# **УЧЕБНЫЕ** ПРОГРАММЫ

по учебным предметам для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания  $X \, \mathcal{K} \mathcal{N} acc$  (повышенный уровень)

Утверждено
Министерством образования
Республики Беларусь



МИНСК НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ 2015 УДК 373.5.091.214 ББК 74.202 У91

ISBN 978-985-559-516-9

- © Министерство образования Республики Беларусь, 2015
- © Оформление. НМУ «Национальный институт образования», 2015

# БЕЛАРУСКАЯ МОВА

#### ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА

Праграма па беларускай мове для X класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання (павышаны ўзровень) падрыхтавана ва ўмовах пераходу сістэмы адукацыі на профільнае навучанне і дапрофільную падрыхтоўку.

Праграма складзена з улікам узроставых асаблівасцей вучняў (10—11 класы) і псіхолага-педагагічнай дыферэнцыяцыі і рэалізуе сістэмна-функцыянальны, камунікатыўна-дзейнасны, лінгвакультуралагічны і кампетэнтнасны падыходы да арганізацыі адукацыйнага працэсу, у адпаведнасці з якімі навучанне, выхаванне і развіццё асобы ажыццяўляецца на аснове засваення не толькі прадметных ведаў, уменняў і навыкаў, а і ўніверсальных вучэбных дзеянняў, актывізацыі вучэбна-пазнавальнай дзейнасці вучняў, іх гатоўнасці да самаразвіцця і самаадукацыі.

Мэта навучання беларускай мове на III ступені агульнай сярэдняй адукацыі (павышаны ўзровень) прадугледжвае не толькі падагульненне і сістэматызацыю, але і пашырэнне ведаў па прадмеце ў параўнанні з базавым узроўнем, замацаванне і развіццё моўных і маўленчых уменняў і навыкаў, павышэнне матывацыі да працягу адукацыі па выбраным профілі, авалоданне некаторымі прафесійна арыентаванымі кампетэнцыямі.

У сувязі з гэтым змест праграмы накіраваны на рэалізацыю наступных задач:

- пашырэнне ўяўленняў пра беларускую мову як культурную каштоўнасць народа, яе ролю ў жыцці чалавека і грамадства, сувязі з нацыянальнай і сусветнай культурай;
- азнаямленне са сферай лінгвістыкі і беларусістыкі як гуманітарных дысцыплін;

- сістэматызацыя, замацаванне і пашырэнне ведаў пра беларускую мову і моўныя адзінкі розных узроўняў (фанетыку, склад слова, словаўтварэнне, лексіку і фразеалогію, марфалогію і сінтаксіс), правілы і асаблівасці функцыянавання моўных адзінак у маўленні, моўныя нормы (арфаэпічныя, лексічныя, арфаграфічныя, граматычныя, пунктуацыйныя, нормы маўленчых паводзін у розных сітуацыях зносін);
- валоданне навыкамі вуснай і пісьмовай камунікацыі (успрыманне, разуменне, перадача, прадуцыраванне);
- развіццё навыкаў аналітычнай дзейнасці ў лінгвістычнай і агульнагуманітарнай сферы: выяўленне, аналіз, класіфікацыя моўных адзінак розных узроўняў, супастаўленне фактаў мовы і маўлення, падбор матэрыялаў для аргументацыі пэўных палажэнняў; ацэнка лінгвістычных з'яў з пункта погляду літаратурных норм, камунікатыўнай мэтазгоднасці, развіццё навыкаў лінгвістычных назіранняў, эксперыментаў і г. д.;
- узбагачэнне ведаў пра стылістычную ролю і тэкстаўтваральныя магчымасці моўных адзінак розных узроўняў;
- удасканаленне навыкаў рэдагавання тэкстаў.

У сувязі з арыентацыяй адукацыі на кампетэнтнасны падыход, звязаны з практыка-арыентаваным характарам адукацыйнага працэсу і нацэленасцю на фарміраванне ў вучняў асобасных, метапрадметных і прадметных кампетэнцый, праграма па беларускай мове накіравана на:

- замацаванне абумоўленых базіснымі нацыянальнымі каштоўнасцямі светапоглядных установак і развіццё індывідуальных і сацыяльных якасцей асобы вучня; выхаванне гатоўнасці да папаўнення ведаў і прымянення іх у жыцці;
- замацаванне і ўзбагачэнне ўніверсальных вучэбных уменняў, звязаных з ужываннем ІКТ-кампетэнтнасці ў навучальнай дзейнасці, пошукам, разуменнем і апрацоўкай інфармацыі, прагназаваннем, планаваннем і кантролем уласнай дзейнасці, акумуляцыяй ведаў па розных вучэбных прадметах;
- фарміраванне цэласнага ўяўлення аб вучэбным прадмеце «Беларуская мова» і пашырэнне сістэмы моўных і маўленчых уменняў і навыкаў для падрыхтоўкі да свядомага выбару будучай прафесіі.

Развіццю прадметных і метапрадметных кампетэнцый садзейнічае разнастайнасць у падачы тэарэтычнага матэрыялу і навучанне працаваць з рознымі відамі вучэбнай інфармацыі. Моўныя звесткі прыводзяцца ў форме дэфініцый, тлумачальнага тэксту, дадатковай даведачнай інфармацыі, вучэбных тэкстаў на лінгвістычную тэму (аб мове, моўных законах, функцыянаванні моўных адзінак у маўленні, аб асобных фактах мовы і маўлення і г. д.). Асноўны матэрыял прыводзіцца ў форме тэарэтычных палажэнняў, абавязковых для запамінання, частка вучэбнай інфармацыі падаецца ў выглядзе матэрыялу для азнаямлення, праз тэксты практыкаванняў, якія змяшчаюць дадатковы матэрыял, накіраваны на пашырэнне ведаў вучняў.

На ўдасканаленне метапрадметнай кампетэнцыі накіравана пастаянная работа вучняў па стварэнні ўласных тэкстаў у вуснай і пісьмовай форме (па ўзоры, на аснове прапанаваных, уласных назіранняў над мовай, вынікі лінгвістычных даследаванняў, праца з дадатковай лінгвістычнай літаратурай).

Змест адукацыі па вучэбным прадмеце «Беларуская мова» накіраваны на рэалізацыю шэрагу прадметных кампетэнцый: моўнай, камунікатыўнай і лінгвакультуралагічнай.

Моўная кампетэнцыя прадугледжвае засваенне сістэмы мовы (фанетыкі, лексікі, фразеалогіі, складу слова і словаўтварэння, марфалогіі, сінтаксісу), заканамернасцей і правіл функцыянавання моўных сродкаў у маўленні, норм беларускай літаратурнай мовы.

На III ступені навучання на павышаным узроўні развіццё моўнай кампетэнцыі вучняў адбываецца ў напрамку пашырэння іх слоўнікавага запасу, у тым ліку за кошт лінгвістычнай і міжпрадметнай тэрміналогіі (лексіка такіх дысцыплін, як мова, маўленне, культура маўлення, стылістыка, рыторыка), знаёмства з літаратурнымі беларускімі творамі, засваенне актуальнай грамадска-палітычнай, эканамічнай, інфармацыйнай лексікі, а таксама развіццё граматычнага ладу маўлення.

Камунікатыўная кампетэнцыя звязана з авалоданнем відамі маўленчай дзейнасці (чытанне, слуханне, гаварэнне, пісьмо) і асновамі культуры вуснага і пісьмовага маўлення, уменнямі і навыкамі выкарыстання мовы ў розных сферах і сітуацыях зносін.

На павышаным узроўні развіццё камунікатыўнай кампетэнцыі адбываецца за кошт удакладнення і пашырэння відаў лінгвамаўленчай дзейнасці, якія рэалізуюць практыка-арыентаваны характар моўнай адукацыі: складанне плана, тэзісаў і тэксту, падрыхтоўка рэферата, даклада, напісанне анатацыі, рэцэнзіі, мэтанакіраваныя выпіскі, аналітычнае паведамленне на аснове самастойнага вывучэння тэксту (па плане, прапанаваным настаўнікам, а затым па ўласным плане), творчыя працы ў жанры эсэ, нарыса, апавядання і інш.

Лінгвакультуралагічная кампетэнцыя звязана з усведамленнем вучнямі мовы як формы выражэння нацыянальнай культуры, узаемасувязі мовы і гісторыі народа, нацыянальна-культурнай спецыфікі беларускай мовы, валоданнем нормамі маўленчага этыкету, культурай міжнацыянальных зносін.

Вучэбны матэрыял, звязаны з фарміраваннем лінгвакультуралагічнай кампетэнцыі, пададзены ў раздзелах «Роля мовы ў жыцці чалавека і грамадства» (мова і нацыянальная культура, мова і гісторыя народа і г. д.), «Лексіка. Фразеалогія. Культура маўлення» (безэквівалентная лексіка, фразеалагізмы, прыказкі, прымаўкі і інш.), а таксама праз культуразнаўчыя тэксты.

Прыярытэтнай задачай профільнага навучання становіцца фарміраванне культуры вуснага і пісьмовага маўлення вучняў, таму засваенне і асэнсаванне ўсіх моўных адзінак на ІІІ ступені навучання адбываецца ў аспекце культуры маўлення, што і перадае назва раздзелаў вучэбнай праграмы: «Фанетыка і арфаэпія. Графіка і арфаграфія. Культура маўлення», «Лексіка. Фразеалогія. Культура маўлення», «Марфемная будова слова. Словаўтварэнне. Культура маўлення», «Марфалогія і арфаграфія. Культура маўлення». З гэтай мэтай пашыраюцца веды вучняў пра нормы беларускай мовы (арфаэпічныя, акцэнталагічныя, лексічныя, словаўтваральныя, граматычныя, арфаграфічныя, пунктуацыйныя, стылістычную ролю і тэкстаўтваральныя магчымасці моўных сродкаў беларускай мовы, ацэнка чужых і рэдагаванне ўласных выказванняў.



#### ЗМЕСТ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА

(105 гадзін на год, 3 гадзіны на тыдзень, з іх 19 гадзін — на пісьмовыя работы)

# Роля мовы ў жыцці чалавека і грамадства

(1 гадзіна)

# Маўленне

(6 гадзін, з іх 1 гадзіна — на пісьмовую работу)

Маўленне як працэс маўленчых зносін. Маўленчая сітуацыя і яе кампаненты.

Віды маўленчай дзейнасці: гаварэнне, слуханне, чытанне і пісьмо. Формы маўленчай камунікацыі: вусная і пісьмовая, дыялагічная і маналагічная. Умовы паспяховых маўленчых зносін.

Пісьмовая творчая работа.

#### АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Размяжоўваць вуснае і пісьмовае, маналагічнае і дыялагічнае маўленне; даваць характарыстыку маўленчай сітуацыі.

Адэкватна ўспрымаць вуснае і пісьмовае маўленне, валодаць навыкамі чытання тэкстаў розных стыляў услых і самому сабе, весці дыялог у сітуацыі афіцыйных і неафіцыйных маўленчых зносін.

#### Тэкст

(7 гадзін, з іх 1 гадзіна — на пісьмовую работу)

Тэкст як адзінка мовы і маўлення. Прыметы тэксту: сэнсавая цэласнасць і тэматычнае адзінства, разгорнутасць, паслядоўнасць, звязнасць, завершанасць тэксту. Апавяданне, апісанне, разважанне як тыпы маўлення.

Пісьмовая творчая работа.

## АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Вызначаць адрасата і мэтанакіраванасць тэксту; выяўляць прыметы тэксту, вызначаць тэму і асноўную думку тэксту, даваць зага-

ловак, дзяліць тэкст на часткі (падтэмы і мікратэмы) і абзацы; вызначаць спосаб і сродкі сувязі сказаў і частак у тэксце, выдзяляць апорныя (ключавыя) словы, словазлучэнні, сказы.

Аналізаваць і ствараць тэксты розных тыпаў маўлення, складаць іх схемы.

# Фанетыка і арфаэпія. Графіка і арфаграфія. Культура маўлення

(25 гадзін, з іх 2 гадзіны — на пісьмовыя работы)

Гукавая абалонка слова. Пазіцыйныя і гістарычныя чаргаванні гукаў.

Арфаэпічныя нормы: вымаўленне галосных і зычных гукаў, некаторых спалучэнняў зычных. Акцэнталагічныя нормы.

Стылістычныя магчымасці фанетыкі беларускай мовы.

#### Кантрольны дыктант.

Прынцыпы беларускай арфаграфіі. Арфаграфічныя нормы: напісанні, заснаваныя на фанетычным прынцыпе; напісанні, заснаваныя на марфалагічным прынцыпе; правапіс мяккага знака і апострафа, вялікай і малой літар; правілы напісання слоў разам, праз злучок і асобна.

# Кантрольная тэставая работа.

#### АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Ведаць і захоўваць арфаэпічныя і арфаграфічныя нормы ў вусным і пісьмовым маўленні.

Знаходзіць і выпраўляць вымаўленчыя і правапісныя парушэнні норм літаратурнай беларускай мовы ў чужым і ўласным маўленні, устанаўліваць прычыны парушэння норм.

Карыстацца стылістычнымі магчымасцямі фанетыкі.

# Лексіка. Фразеалогія. Культура маўлення

(12 гадзін, з іх 3 гадзіны — на пісьмовыя работы)

Лексічнае і граматычнае значэнне слова. Адназначныя і мнагазначныя словы. Прамое і пераноснае значэнні слова. Амонімы. Паронімы. Сінонімы. Антонімы.

Кантрольнае сачыненне.

Фразеалагізмы, іх роля ў маўленні.

Лексічныя і фразеалагічныя нормы: ужыванне слова ў адпаведнасці з яго лексічным значэннем, адрозненне мнагазначных слоў і амонімаў, правільнае выкарыстанне сінонімаў, антонімаў, паронімаў, правільнае ўжыванне фразеалагізмаў.

Кантрольны падрабязны пераказ тэксту.

Стылістычныя магчымасці лексікі і фразеалогіі.

# АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Ведаць прыметы адназначных і мнагазначных слоў, ужытых у прамым і пераносным значэнні; сінонімаў, амонімаў, антонімаў, паронімаў; фразеалагізмаў, іх значэнне.

Ведаць і захоўваць лексічныя нормы ў вусным і пісьмовым маўленні.

Вызначаць лексічнае значэнне слоў; размяжоўваць прамое і пераноснае значэнне слова; падбіраць да слоў сінонімы, антонімы, амонімы.

Выяўляць у сказах, тэкстах фразеалагізмы, разумець іх значэнні, вызначаць сэнсава-стылістычную і сінтаксічную ролю.

Знаходзіць і выпраўляць лексічныя недахопы ў чужым і ўласным маўленні, устанаўліваць прычыны парушэння нормаў.

Карыстацца стылістычнымі магчымасцямі лексікі і фразеалогіі; правільна выкарыстоўваць фразеалагізмы ў пэўным кантэксце.

# Марфемная будова слова. Словаўтварэнне і арфаграфія. Культура маўлення

(11 гадзін, з іх 3 гадзіны — на пісьмовыя работы)

Марфема як мінімальная значымая адзінка мовы. Вытворная і невытворная асновы. Утваральная аснова.

Правапіс i,  $\omega$ ,  $\check{u}$  пасля прыставак. Правапіс прыставак, якія заканчваюцца на зычны. Правапіс складаных і складанаскарочаных слоў.

# Кантрольны падрабязны пераказ тэксту.

Спосабы ўтварэння слоў. Словаўтваральныя нормы.

Стылістычныя магчымасці словаўтварэння.

Кантрольны дыктант.

#### АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Усведамляць ролю марфем як мінімальна значымых частак слова; ведаць віды асноў, спосабы ўтварэння слоў.

Вызначаць у словах марфемы; размяжоўваць вытворныя і невытворныя словы; адрозніваць спосабы ўтварэння слоў.

# Марфалогія і арфаграфія. Культура маўлення

(39 гадзін, з іх 9 гадзін — на пісьмовыя работы)

Сістэма часцін мовы беларускай мовы.

Назоўнік, яго граматычныя прыметы. Лексіка-граматычныя разрады назоўнікаў. Род і лік назоўнікаў. Скланенне назоўнікаў, правапіс склонавых канчаткаў.

Марфалагічныя нормы: вызначэнне роду нескланяльных запазычаных назоўнікаў і абрэвіятур, неадушаўлёных складаных назоўнікаў; ужыванне нескланяльных назоўнікаў.

# Кантрольны дыктант.

Прыметнік, яго граматычныя прыметы. Разрады прыметнікаў паводле значэння. Утварэнне ступеней параўнання якасных прыметнікаў. Утварэнне і скланенне прыметнікаў. Правапіс склонавых канчаткаў і суфіксаў прыметнікаў.

Марфалагічныя нормы: ужыванне поўных і кароткіх прыметнікаў, форм ступеней параўнання якасных прыметнікаў і ўжыванне прыналежных прыметнікаў.

# Кантрольнае сачыненне.

Лічэбнік, яго граматычныя прыметы. Разрады лічэбнікаў паводле будовы, значэння і граматычных прымет. Сінтаксічная сувязь лічэбнікаў з назоўнікамі. Скланенне і правапіс лічэбнікаў.

Марфалагічныя нормы: ужыванне колькасных, парадкавых, зборных і дробавых лічэбнікаў; спалучальнасць зборных лічэбнікаў.

Займеннік, яго граматычныя прыметы. Разрады займеннікаў. Утварэнне і правапіс займеннікаў.

Марфалагічныя нормы: ужыванне асабовых займеннікаў, ужыванне прыназоўніка пры адмоўным займенніку, акцэнталагічныя нормы пры скланенні займеннікаў сам, сама, самы, ніхто, нішто.

Кантрольны падрабязны пераказ тэксту.

Дзеяслоў, яго граматычныя прыметы. Формы дзеяслова. Правапіс дзеясловаў.

Дзеепрыметнік і дзеепрыслоўе як асобыя формы дзеяслова. Граматычныя прыметы дзеепрыметніка. Утварэнне і правапіс дзеепрыметнікаў. Граматычныя прыметы дзеепрыслоўя. Утварэнне і правапіс дзеепрыслоўяў.

#### Пісьмовая творчая работа.

Марфалагічныя нормы: ужыванне асабовых канчаткаў дзеясловаў, адрозненне канчаткаў дзеясловаў абвеснага і загаднага ладу, ужыванне дзеясловаў з суфіксамі -ава- (-ява-) і -ірава- (-ырава-), акцэнталагічныя нормы пры ўтварэнні спрагальных форм дзеясловаў; ужыванне дзеепрыметнікаў і дзеепрыслоўяў, дзеепрыметнікавых і дзеепрыслоўных зваротаў.

Прыслоўе, яго граматычныя прыметы. Разрады прыслоўяў па значэнні. Утварэнне форм ступеней параўнання якасных прыслоўяў. Утварэнне і правапіс прыслоўяў.

Марфалагічныя нормы: адрозненне вышэйшай ступені параўнання прыслоўя ад вышэйшай ступені параўнання прыметніка.

#### Кантрольны пераказ тэксту.

Прыназоўнік, злучнік, часціца як службовыя часціны мовы. Граматычныя прыметы прыназоўнікаў, злучнікаў, часціц. Выклічнік і гукаперайманне. Правапіс прыназоўнікаў, злучнікаў, часціц, выклічнікаў і гукаперайманняў.

Марфалагічныя нормы: ужыванне прыназоўнікаў у словазлучэннях, якія адлюстроўваюць асаблівасці кіравання ў беларускай мове.

# Кантрольны дыктант.

Ужыванне часціц *не* і *ні*. Правапіс *не (ня), ні* з рознымі часцінамі мовы.

Сэнсава-стылістычная роля і тэкстаўтваральныя магчымасці слоў і іх форм.

# Кантрольная тэставая работа.

## АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Ведаць марфалагічныя прыметы пэўнай часціны мовы і сінтаксічную ролю ў словазлучэннях і сказах, ролю розных часцін мовы ў арганізацыі маўлення, разгортванні і стварэнні тэкстаў розных тыпаў, стыляў і жанраў. Распазнаваць часціны мовы і іх формы ў сказах, тэкстах на аснове іх сэнсавых, граматычных і сінтаксічных прымет; рабіць марфалагічны разбор часцін мовы. Выяўляць пэўныя моўныя адзінкі ў тэкстах, вызначаць асаблівасці іх ужывання ў тэкстах розных тыпаў, стыляў і жанраў.

Мэтанакіравана і свядома ўжываць у вусным і пісьмовым маўленні моўныя адзінкі з улікам пэўнай камунікатыўнай задачы; ствараць самастойныя тэксты рознай жанрава-стылістычнай прыналежнасці з улікам сэнсава-стылістычнай ролі і тэкстаўтваральных магчымасцей слоў розных часцін мовы.

#### Падагульненне і сістэматызацыя вывучанага

(2 гадзіны)

# Рэзервовыя гадзіны

(2 гадзіны)



#### ВУЧЭБНА-МЕТАДЫЧНАЕ ЗАБЕСПЯЧЭННЕ

Беларуская мова : вучэб. дапам. для 10-га кл. агульнаадукац. устаноў з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Валочка [і інш.]. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2009.

Беларуская мова : навучальныя і кантрольныя дыктанты і пераказы :  $10-11\,$  класы : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання /  $\Gamma$ . М. Валочка [і інш.]. — Мінск : Аверсэв, 2012, 2014.

Беларуская мова ў 10 класе : вучэб.-метад. дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання /  $\Gamma$ . М. Валочка [і інш.]. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2011.

Валочка,  $\Gamma$ . M. Беларуская мова: тэставыя работы: 8-11 класы: дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання /  $\Gamma$ . M. Валочка, B. У. Зелянко. — Мінск: Аверсэв, 2013, 2014.

Валочка,  $\Gamma$ . M. Беларуская мова. 10—11 класы. Практыкум па арфаграфіі і пунктуацыі : дапам. для вучняў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання /  $\Gamma$ . M. Валочка, B. V. Зелянко, I. I. Бурак. — Мінск : Аверсэв, 2012.

Валочка,  $\Gamma$ . M. Практыкум па арфаграфіі і пунктуацыі беларускай мовы. 10-11 класы : вучэб.-метад. комплекс /  $\Gamma$ . M. Валочка, В. У. Зелянко, І. Л. Бурак. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2010.

Жуковіч, М. В. Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / М. В. Жуковіч. — Мінск : Аверсэв, 2015.

Зборнік матэрыялаў для выпускнога экзамену па вучэбным прадмеце «Беларуская мова» за перыяд навучання і выхавання на ІІІ ступені агул. сярэд. адукацыі : тэксты для пераказаў / склад. Г. М. Валочка [і інш.]. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі; Аверсэв, 2013, 2014.

Зелянко, В. У. Навучанне беларускай мове: лінгвакультуралагічны падыход. 10—11 класы: вучэб.-метад. дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / В. У. Зелянко. — Мінск: Нац. ін-т адукацыі, 2011.

Калечыц А. I. Дыктанты па беларускай мове. 9-11 класы: дапам. для вучняў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / А. І. Калечыц, А. К. Пекач, Т. Я. Старасценка. — Мінск: Народная асвета, 2013.

*Цыбульская, С. І.* Беларуская мова: 5—11 класы: кантрольныя работы: дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / С. І. Цыбульская. — Мінск: Сэр-Віт, 2012.

Беларуская мова. X клас: электронны адукацыйны рэсурс (adu.by).

#### СЛОЎНІКІ І ДАВЕДНІКІ

Анисим, Е. Н. Русско-белорусский словарь для школьников / Е. Н. Анисим, О. В. Мицкевич. — Минск : Сучасная школа, 2010.

Беларускі арфаграфічны слоўнік для школьнікаў: дапам. для ўстаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / уклад.: І.У. Кандраценя, Л.П. Кунцэвіч; пад рэд. А.А. Лукашанца. — Мінск: Аверсэв, 2011, 2013.

Капылоў, І. Л. Арфаграфічны слоўнік беларускай мовы для школьнікаў. Новыя правілы правапісу / І. Л. Капылоў, Т. М. Маракуліна. — Мінск: Сучасная школа, 2010.

Капылоў, І. Л. Беларуска-рускі слоўнік для школьнікаў / І. Л. Капылоў, І. У. Ялынцава. — Мінск: Сучасная школа, 2010.

Капылоў, І. Л. Слоўнік арфаграфічных новаўвядзенняў беларускай мовы / І. Л. Капылоў, Т. М. Маракуліна.— Мінск: Сучасная школа, 2010.

*Малажай, Г. М.* Школьны тлумачальны слоўнік беларускай мовы : дапам. для ўстаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / Г. М. Малажай, Л. І. Яўдошына. — Мінск : Аверсэв, 2013.

*Николаева, О. М.* Современный русско-белорусский словарь для школьников / О. М. Николаева, Т. Н. Трухан; под ред. А. А. Лука-шанца. — Минск: Літаратура і Мастацтва, 2009, 2013.

Hиколаева, О. М. Современный русско-белорусский словарь / О. М. Николаева, Т. Н. Трухан; под ред. А. А. Лукашанца. — Минск: ТетраСистемс, 2011.

Пішам па-беларуску: даведнік па арфаграфіі і пунктуацыі з каментарыямі: дапам. для агульнаадукац. устаноў з беларус. і рус. мовамі навучання / З. І. Бадзевіч [і інш.]. — Мінск: Нац. ін-т адукацыі, 2010.

Пішам па-беларуску: даведнік па арфаграфіі і пунктуацыі з каментарыямі: дапам. для ўстаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / З. І. Бадзевіч [і інш.]. — Мінск: Аверсэв, 2011, 2013.

Разам, асобна, праз злучок: даведнік: дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / склад.: Н. Д. Бандарэнка, І. Л. Капылоў, Т. М. Маракуліна; пад рэд. А. А. Лукашанца. — Мінск: Аверсэв, 2011, 2013.

Уласевіч, В. І. Беларуска-рускі тлумачальны слоўнік новых слоў і новых значэнняў слоў / В. І. Уласевіч, Н. М. Даўгулевіч. — Мінск : Аверсэв, 2013.-253 с.

# **БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА**

#### ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА

Вучэбная праграма па беларускай літаратуры для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі распрацавана ў адпаведнасці з актуальнымі задачамі ўдасканалення як сістэмы адукацыі ўвогуле, так і літаратурнага навучання ў прыватнасці. Вывучэнне беларускай літаратуры ў школе арыентавана на дасягненне мэт, вызначаных Кодэксам Рэспублікі Беларусь аб адукацыі, і ажыццяўляецца ў адпаведнасці з асноўнымі палажэннямі Канцэпцыі вучэбнага прадмета «Беларуская літаратура».

Вучэбная праграма грунтуецца на прынцыпах дэмакратызацыі і гуманізацыі навучання, якія арыентуюць на засваенне духоўных і маральных каштоўнасцей, на эстэтычны і творчы характар засваення прадмета, улічваюць узростава-інтэлектуальныя асаблівасці вучняў.

Беларуская літаратура — дысцыпліна культуралагічнага цыкла, якая паслядоўна і сістэматычна далучае вучняў да мастацтва. Літаратура ў школе — сродак эстэтычнага спасціжэння жыцця, яго маральных норм і вартасцей. Родная літаратура каштоўная сваімі ідэямі і тым асобасным сэнсам, які маюць сюжэт літаратурнага твора, мастацкія вобразы, адносіны і стаўленне самога аўтара да герояў і падзей, да жыцця і свету. Вывучэнне літаратуры дапамагае вучням убачыць разнастайнасць свету, адкрыць таямніцы пісьменніцкага майстэрства, набыць вопыт маўленчай і творчай дзейнасці, авалодаць культурай чытання, з павагай і любоўю ставіцца да мастацкай кнігі. Такім чынам, у арганічнай сувязі з пазнаннем літаратуры як мастацтва ідзе і працэс фарміравання сістэмы каштоўнасных арыентацый вучня, адносін яго да жыцця, да людзей, працэс усведамлення сябе асобай. Урок літаратуры — гэта найперш працэс жыццепазнання, скіраваны на выпрацоўку крытычнага і мадэлю-

ючага тыпаў мыслення. Асаблівая ўвага пры гэтым надаецца развіццю творчых здольнасцей, навыкаў і ўменняў самастойнай працы.

Галоўная мэта навучання прадмету — далучэнне вучняў да багацця беларускай мастацкай літаратуры, эстэтычнае спасціжэнне імі свету, складанасці чалавечых узаемаадносін і на гэтай аснове — выхаванне асобы з глыбока гуманістычным і дэмакратычным светапоглядам, самастойным мысленнем, з развітым, высокакультурным пачуццём нацыянальнай і асабістай самапавагі, адданасцю агульначалавечым ідэалам, асобы з выразна выяўленымі творчымі схільнасцямі, здатнай успрыманне прыгажосці (эстэтычнае ўспрыманне) ператварыць у стымул маральнага самаўдасканалення, інтэлектуальнага і духоўнага развіцця. Яе рэалізацыя прадугледжвае рашэнне шэрага задач навучання:

- фарміраванне ў вучняў ведаў і ўменняў, якія забяспечваюць самастойнае засваенне мастацка-эстэтычных, духоўна-маральных каштоўнасцей;
- фарміраванне літаратурнай кампетэнцыі сістэматызацыя ведаў пра літаратуру як цэласнасць, прадстаўленую ў выглядзе паняццяў і спосабаў дзейнасці;
- фарміраванне культуралагічнай кампетэнцыі, развіццё ўяўленняў пра літаратуру як сацыякультурны феномен;
- фарміраванне камунікатыўнай кампетэнцыі, якая раскрывае камунікатыўную прыроду тэксту, дзе наладжаны дыялог паміж героямі, аўтарам і чытачом, адзінкавым тэкстам і мноствам кантэкстаў;
- фарміраванне культуратворчай кампетэнцыі сістэмы цэласных аперацыянальных комплексаў розных відаў творчай дзейнасці, г. зн. навучанне дзейнасці праз уключэнне ў гэтую дзейнасць.

Змест літаратурнай адукацыі ў X класе пабудаваны на гісторыкахраналагічным прынцыпе, што дазваляе працягнуць знаёмства вучняў, распачатае ў IX класе, з асаблівасцямі развіцця беларускага мастацтва слова ў розныя перыяды і спрыяе фарміраванню гістарычнага падыходу да літаратурных з'яў, першапачатковаму разуменню ўзаемасувязей і ўзаемаўплыву ў творчасці розных пісьменнікаў, успрыманню літаратуры як працэсу. На гэтым этапе навучання інтэнсіўна фарміруецца сістэма каштоўнасных арыентацый, ідэалаў і перакананняў, інтарэсаў і схільнасцей. Таму ў

праграму ўключаны творы маральна-этычнай праблематыкі, дзе выяўляюцца канфлікты характараў, ідэй, поглядаў. Мастацкія тэксты размешчаны ў паслядоўнасці, адпаведнай асноўным этапам развіцця літаратуры.

Значным кампанентам зместу літаратурнай адукацыі з'яўляецца сістэма тэарэтыка- і гісторыка-літаратурных паняццяў, звязаных з фарміраваннем уяўленняў аб развіцці і станаўленні мастацтва слова. На ІІІ ступені навучання паглыбляюцца веды вучняў пра структуру мастацкага твора, літаратурныя роды і жанры ў гістарычным аспекце, даецца ўяўленне пра асаблівасці творчай манеры, стылю пісьменніка. Асэнсаванне тэарэтычных пытанняў паспрыяе больш глыбокаму ўспрыманню літаратуры як мастацтва. У працэсе вывучэння манаграфічных тэм прадугледжана атрыманне вучнямі крытыка-біяграфічных ведаў пра жыццё і творчасць пісьменнікаў.

У Х класе вядзецца работа па актуалізацыі, паглыбленні і сістэматызацыі ведаў і ўменняў, атрыманых у папярэдніх класах. На гэта скіраваны розныя віды работы з літаратурным матэрыялам. Акрамя традыцыйных форм урока шырока практыкуюцца семінары, дыспуты, чытацкія канферэнцыі і г. д. Метады навучання ў сваёй сукупнасці спрыяюць праяўленню ўсіх функцый літаратуры: пазнавальнай, выхаваўчай, эстэтычнай, эўрыстычнай, камунікатыўнай, геданістычнай. Накіраванасць методыкі на рэалізацыю толькі адной з іх, напрыклад пазнавальнай, аслабляе ўздзеянне літаратуры на асобу вучня. Агульным патрабаваннем для ўсіх метадаў навучання з'яўляецца сарыентаванасць на эстэтычную сутнасць літаратуры, яе мастацкую спецыфіку. Умелае спалучэнне метадаў навучання з задачамі грамадзянскага, патрыятычнага выхавання робіць працэс спасціжэння ведаў яшчэ больш мэтанакіраваным і выніковым. Назапашванне маральных і эстэтычных уражанняў, наступная іх сістэматызацыя і абагульненне, тэарэтычнае асэнсаванне ўзбагачаюць жыццёвы вопыт вучняў, уплываюць на іх духоўнаінтэлектуальнае сталенне.

Развіццё асобы пры вывучэнні літаратуры адбываецца ў двух асноўных напрамках: удасканальваюцца здольнасці агульныя і ўласна мастацкія. Гэты працэс можа быць паспяховым пры ўмове творчай скіраванасці навучання і рэалізацыі спецыяльнай сістэмы аналітычных і творчых заданняў.

Веданне параметраў развіцця асобы дазваляе рэалізаваць дыферэнцыраваны падыход да навучання літаратуры. Каб развіць здольнасці вучняў з аналітычным тыпам мыслення, мэтазгодна часцей даваць ім заданні творчага характару; вучням з развітым эмацыянальным успрыманнем, наадварот, часцей прапаноўваць аналітычныя ці абагульняльныя пытанні. Важна скарэкціраваць першапачатковае суб'ектыўна-індывідуальнае ўспрыманне, каб вучні маглі паступова ўзнімацца ад эмпірычнага ўзроўню засваення матэрыялу да канцэптуальнага. Гэтаму спрыяюць заданні на выяўленне аўтарскай пазіцыі ў творы, знаёмства з рознымі інтэрпрэтацыямі і ацэнкамі твораў у крытыцы і інш.

Навучанне літаратуры ў X класе можа ажыццяўляцца на базавым і павышаным узроўнях.

Павышаны ўзровень навучання літаратуры закліканы садзейнічаць паспяховай падрыхтоўцы вучняў да прафесійнай дзейнасці ў гуманітарнай галіне і накіраваны на авалоданне вучнямі даследчымі і творчымі спосабамі дзейнасці ў межах вучэбнага прадмета «Беларуская літаратура». Пры гэтым акцэнт робіцца на фарміраванні агульнай літаратуразнаўчай культуры, уменні аналізаваць мастацкі тэкст з выкарыстаннем ведаў па гісторыі і тэорыі літаратуры, рабіць абагульненні на літаратурна-мастацкім матэрыяле, супастаўляць творы розных эпох, суадносіць асаблівасці развіцця роднай літаратуры з агульнаеўрапейскім літаратурным кантэкстам.

Вывучэнне літаратуры на павышаным узроўні дае больш шырокія магчымасці для рэалізацыі міжпрадметных сувязей, у першую чаргу з вучэбным прадметам «Беларуская мова». Еднасць гэтых дысцыплін грунтуецца на агульным прадмеце вывучэння — слове як адзінцы мовы і маўлення ў яго функцыянальным значэнні — і прадугледжвае спасціжэнне мовы і літаратуры як нацыянальна-культурных каштоўнасцей. Дыялог літаратуры з іншымі відамі мастацтва (тэатр, кіно, музыка, жывапіс і інш.) будзе спрыяць фарміраванню ў вучняў уяўленняў пра заканамернасці мастацкага асваення свету чалавекам, выпрацоўцы крытэрыяў эстэтычнай ацэнкі твораў. Разам з гісторыяй і грамадазнаўствам літаратура звяртаецца да праблем, непасрэдна звязаных з грамадскай сутнасцю чалавека, фарміруе гістарызм мыслення, узбагачае культурнагістарычную памяць вучняў, выхоўвае ў іх актыўныя адносіны да рэчаіснасці, прыроды, усяго навакольнага свету.

На вывучэнне літаратуры ў X класе на павышаным узроўні адводзіцца 105 гадзін, з іх 93 гадзіны — на вывучэнне і абмеркаванне твораў, 10 гадзін — на творчыя работы (з іх 4 кантрольныя сачыненні), 2 гадзіны — на ўрокі па творах для дадатковага чытання.

Прапанаваныя праграмай анатацыі да аглядных і манаграфічных тэм маюць арыентацыйны характар: у іх акрэсліваецца кола праблем, ключавыя моманты, на якія мэтазгодна звярнуць увагу пры вывучэнні і абмеркаванні твораў. Настаўнік засяроджвае ўвагу на асобных пазіцыях, найбольш актуальных у канкрэтных класах.

Са спіса твораў, прапанаваных для дадатковага чытання, настаўнік выбірае тыя, выкарыстанне якіх ён лічыць больш мэтазгодным на пэўным уроку, улічваючы індывідуальныя магчымасці вучняў і наяўнасць тэкстаў у бібліятэчным фондзе.

Гадзіны, адведзеныя на творчыя работы, настаўнік размяркоўвае ў адпаведнасці з уласным каляндарна-тэматычным планаваннем.

**2 гадзіны рэзерву вучэбнага часу** могуць быць выкарыстаны настаўнікам на вывучэнне літаратурных твораў.



# ЗМЕСТ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА

(105 гадзін)

# Беларуская літаратура першай трэці XX стагоддзя

(33 гадзіны)

Беларуская літаратура першай трэці XX ст. на фоне гістарычных падзей і развіцця сусветнай літаратуры (1 гадзіна).

Актывізацыя літаратурна-грамадскага руху і ўздым культурнага будаўніцтва ў 1920-я гады, пераемнасць у развіцці літаратуры з нашаніўскім перыядам.

Літаратурныя аб'яднанні «Маладняк», «Узвышша», «Полымя», іх роля ў гісторыі айчыннага пісьменства. Творчасць пісьменнікаў старэйшага пакалення — Янкі Купалы, Якуба Коласа, Максіма

Гарэцкага, Змітрака Бядулі. Прыход у літаратуру творчай моладзі — Міхася Чарота, Уладзіміра Дубоўкі, Міхася Лынькова, Кандрата Крапівы, Міхася Зарэцкага, Кузьмы Чорнага, Язэпа Пушчы, Лукаша Калюгі, Петруся Броўкі і інш. Творчыя здабыткі і пошукі 1920-х гадоў і іх спад у 1930-я гады пад уплывам ідэалагізацыі літаратурнага жыцця. Ліквідацыя літаратурных аб'яднанняў, абвяшчэнне сацыялістычнага рэалізму адзіным творчым метадам. Становішча, у якім апынуліся беларускія пісьменнікі ў 1930-я гады. Утварэнне Саюза пісьменнікаў СССР (1934).

Літаратура Заходняй Беларусі, яе сувязь з агульнанацыянальнай літаратурай (Уладзімір Жылка, Максім Танк, Міхась Машара, Валянцін Таўлай, Міхась Васілёк і інш.).

**Тэорыя літаратуры.** Літаратурны працэс. Рэалізм, мадэрнізм і яго плыні (паглыбленне паняццяў).

*Мастацтва*. Музыка: *М. Равенскі*. Песня «Моладзь» (сл. М. Чарота); *А. Туранкоў*. Опера «Кветка шчасця» (п'еса М. Чарота «На Купалле»).

Ж ы в а п і с: А. Лісіцкі. Плакат «Клінам чырвоным бі белых»; В. Волкаў. «Маладняковец»; М. Гусеў. «Партрэт М. Чарота»; Я. Драздовіч. Афармленне часопіса «Рунь»; М. Станюта. «Смутак», «Будаўніцтва Універсітэцкага гарадка»; М. Філіповіч. «Супрэматычнае кола», «Супрэматызм»; Т. Ціхаў. «Вогненны анёл»; М. Шагал. «Мір хацінам, вайна палацам».

# Літаратура

Гісторыя беларускай літаратуры XX стагоддзя : у 4 т. — Мінск : Беларус. навука,  $1999-2003.-T.2-3^1.$ 

Гісторыя беларускай літаратуры : XX стагоддзе (20-50-я гг.) / пад агул. рэд. М. А. Лазарука, А. А. Семяновіча. — 2-е выд. — Мінск : Выш. шк., 2000.

 $\mathit{Лявонава}$ ,  $\mathit{E}$ . Плыні і постаці : з гісторыі сусветнай літаратуры другой паловы XIX—XX стагоддзя /  $\mathit{E}$ . Лявонава. — Мінск : Часоп. «Крыніца», 1998.

*Максімовіч, В. А.* Беларуская літаратура першай трэці XX стагоддзя : вучэб. дапам. / В. А. Максімовіч. — Мінск : Беларус. навука, 2006.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Пры вывучэнні іншых тэм па беларускай літаратуры першай паловы XX ст. таксама рэкамендуецца звяртацца да гэтага выдання.

Максім Гарэцкі. Апавяданні «Роднае карэнне», «Літоўскі хутарок», аповесць «Дзве душы» (6 гадзін).

Жыццёвы і творчы шлях пісьменніка.

«Роднае карэнне». Тэма вернасці роднай зямлі, служэння інтэлігенцыі народу. Вобраз Архіпа Лінкевіча — вясковага інтэлігента з абуджаным сумленнем, пачуццём абавязку перад людзьмі, які імкнецца пазнаць жыццё, знайсці «першапрычыну ўсякае істоты». Жыццёвая мудрасць дзеда Яхіма, яго запавет маладому пакаленню.

«Літоўскі хутарок». Суровая праўда пра Першую сусветную вайну, выкрыццё яе антынароднай, антычалавечай сутнасці. Аўтабіяграфічнасць апавядання. Рэалістычная праўдзівасць адлюстравання трагедыйнасці народнага жыцця. Гуманістычная канцэпцыя пісьменніка. Вобраз Яна Шымкунаса — бескарыслівага, высакароднага, гуманнага чалавека.

«Дзве душы». Глыбокі аналіз рэчаіснасці ў спалучэнні з раскрыццём унутранага свету асобы. Станаўленне нацыянальнага характару на пераломным этапе існавання беларускай нацыі. Вобраз Ігната Абдзіраловіча. Ігнат Абдзіраловіч і Васіль. Героі-адраджэнцы Ірына Сакавічанка, Мікола Канцавы, Сухавей. Адсутнасць маральных арыенціраў у Гаршка і Гарэліка. Жанравыя адметнасці аповесці. Сінтэтычны вобраз часу ў аповесці.

**Тэорыя літаратуры.** Вобраз апавядальніка (паглыбленне паняцця).

*Мастацтва*. С к у ль птура: Э. *Астаф'еў*. Рэльефны партрэт М. Гарэцкага для мемарыяльнай дошкі.

Тэатральнае мастацтва: спектакль «Атрута» (рэж. *М. Стрыжоў*).

# Літаратура

*Лявонава*, E. A. Беларускае мастацтва слова XX ст. у еўрапейскім літаратурным кантэксце: тыпалогія, рэцэпцыя, пераклад / E. A. Лявонава. — Мінск: БДУ, 2014.

*Мушынскі, М.* Падзвіжнік з Малой Багацькаўкі : жыццёвы і творчы шлях Максіма Гарэцкага / М. Мушынскі. — Мінск : Беларус. навука, 2013.

Слова пра літаратуру і літаратараў : Літ.-крытыч. арт. па бел. літ. : Для ст. шк. узросту : у 2 кн. / уклад. В. В. Ашмян [і інш.]. — Мінск, Маст. літ., 2001. — Кн. 1. XIX — пач. XX ст.

Вацлаў Ластоўскі. Аповесць «Лабірынты» (2 гадзіны). Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

«Лабірынты». Адлюстраванне ў аповесці ідэі народнай самапавагі і гістарычнай свядомасці. Мастацкае ўвасабленне нацыянальнай канцэпцыі быцця. Жанрава-стылёвая адметнасць твора.

Тэорыя літаратуры. Прыгодніцка-фантастычная аповесць.

3 м і т р о к 6 я д у л я. Абразкі, лірычныя мініяцюры «Плач пралескаў», «Нібы рупны араты…»; апавяданне «Бондар» (3 га-дзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

Абразкі і лірычныя мініяцюры. Рамантычная настраёвасць твораў, захапленне прыгажосцю роднага краю, спалучаныя з рэалістычным адлюстраваннем жыцця. Лірычны герой-рамантык — асоба ўзвышаная, духоўна багатая. Пошукі сэнсу жыцця, прызначэння чалавека; паяднанасць чалавека з прыродай, роднай зямлёй. Адметнасці жанру: вобразная асацыятыўнасць, метафарычнасць, маналагічнасць формы, рытміка-інтанацыйны лад.

«Бондар». Вырашэнне тэмы мастака і мастацтва ў кантэксце сацыяльных праблем. Вобраз майстра-працаўніка. Асуджэнне эстэтычнай неразвітасці, чэрствасці і абыякавасці. Мастацкія адметнасці твора: сцісласць, драматызм, псіхалагізм, народная вобразнасць мовы.

**Тэорыя літаратуры.** Абразок, лірычная мініяцюра як жанры малой прозы.

# Літаратура

 $\it Haвуменка, I.$  Змітрок Бядуля / І. Навуменка. — Мінск : Беларус. навука, 2005.

Уладзімір Дубоўка. Вершы «Залатая асенняя раніца», «О Беларусь, мая шыпшына…», «Пальцы жоўтых кляновых лістоў», «Родная мова, цудоўная мова…», «Кармазынам асмужаны», «Ты руку сваю забінтавала», «Ніколі праўда не ўмірае» (З гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці паэта.

Асноўныя матывы лірыкі. Услаўленне сілы народа, духоўнасці, вольналюбства чалавека, паэтызацыя красы прыроды, кахання.

Высокая культура верша, шчыры лірызм, асацыятыўная вобразнасць, багацце жанравых форм. Сувязь лірыкі з традыцыямі фальклору, паэзіяй Янкі Купалы, Якуба Коласа, М. Багдановіча. Жанрава-стылёвыя асаблівасці лірыкі.

Мастацтва. М у з ы к а: М. Равенскі. Опера «Браніслава» (лібр. У. Дубоўкі, 1930); песні «На прасторах сініх», «Нас спавівалі», «Ліпнёвы гімн» (сл. У. Дубоўкі), «Месячыку-Месяц» (сл. У. Жылкі); М. Шчаглоў (Куліковіч). Рамансы «О Беларусь, мая шыпшына», «А вясна ідзе на Беларусі» (сл. У. Дубоўкі).

Ж ы в а п і с: жывапіс імпрэсіяністаў; П. Драчоў. Ілюстрацыі да кнігі «Выбраныя творы» У. Дубоўкі (Т. 1, 2, 1965); Н. Шчасная. «Пісьменнік У. М. Дубоўка».

#### Літаратура

*Багдановіч, І.* Авангард і традыцыя : беларус. паэзія на хвалі нацыянальнага адраджэння / І. Багдановіч. — Мінск : Беларус. навука, 2001.

Бугаёў, Д. Уладзімір Дубоўка : кніга пра паэта / Д. Бугаёў. — Мінск : Беларус. навука, 2005.

Райнер Марыя Рыльке. Вершы «Галетнік беспрытульны ты і ўбогі», «Што зробіш, Божа, як што я загіну?..», «Паэт», «Сёмая элегія» (1 гадзіна).

Сутнасць мастацкага ўніверсалізму Рыльке (спалучэнне элементаў неарамантызму, імпрэсіянізму, сімвалізму, экспрэсіянізму). Філасофска-эстэтычная эвалюцыя паэта. Жанрава-стылёвая разнастайнасць паэзіі.

# Літаратура

 $\mathit{Лявонава}$ , Е. А. Плыні і постаці : З гісторыі сусвет. літ. другой паловы XIX—XX ст. : дапам. для настаўнікаў. — Мінск : Часоп. «Крыніца», 1998. — 334, [1] с.

Уладзімір Жылка. Вершы «Меч», «Палімпсест», «Мы любім дзіўныя паданні», «Беларусь», «Праметэй» (2 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці паэта.

Адраджэнне традыцый еўрапейскага рамантызму ў паэзіі У. Жылкі. Грамадзянскія і патрыятычныя матывы лірыкі. Карціны гістарычнага мінулага і заклік да абуджэння народа. Вобраз

лірычнага героя — рамантыка-максімаліста, змагара за свабоду Радзімы. Сімволіка твораў. Арыентацыя паэзіі У. Жылкі на традыцыі філасофскай лірыкі М. Багдановіча. Багацце і дасканаласць жанравых форм.

#### Літаратура

*Багдановіч, І.* Авангард і традыцыя : беларус. паэзія на хвалі нацыянальнага адраджэння / І. Багдановіч. — Мінск : Беларус. навука, 2001.

 $\it Maксімовіч, B.$  Шыпшынавы край : Старонкі бел. літ. 20-30-х гг. XX ст. : дапам. для настаўнікаў / В. Максімовіч. — Мінск : УП «ІВЦ Мінфіна», 2002.-160 с.

Я з э п П у ш ч а. Вершы «Я раніцы кланяўся ў пояс…», «Узвейся, вецер», «Лісты да сабакі», «Словы мае словы — песні агнявыя…», «Лета», «Мора» (2 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці паэта.

Агульная ідэйна-пафасная эвалюцыя лірыкі паэта: ад радаснага захаплення жыццём да адчування яго трагічнага надлому і вяртанне да ўраўнаважана-светлага адчування прыгажосці, гармоніі рэчаіснасці. Язэп Пушча — майстар пейзажнай лірыкі. Тэма паэта і паэзіі і яе трагедыйная інтэрпрэтацыя. Сімволіка і яе змест у творчасці паэта.

**Тэорыя літаратуры.** Мадэрнізм, сімвалізм, імажынізм (паглыбленне паняццяў).

# Літаратура

 $\it Maксімовіч, B.$  Шыпшынавы край : Старонкі бел. літ. 20-30-х гг. XX ст. : дапам. для настаўнікаў / В. Максімовіч. — Мінск : УП «ІВЦ Мінфіна», 2002.-160 с.

Кандрат Крапіва. Байкі «Дыпламаваны Баран», «Махальнік Іваноў», «Дзед і баба», «Саманадзейны конь»; камедыя «Хто смяецца апошнім» (5 гадзін).

Жыццёвы і творчы шлях пісьменніка.

**Байкі.** Выкрыццё бескультур'я, амаральнасці, некампетэнтнасці, бяздушнага стаўлення да сумленных працаўнікоў, высмейванне самаўпэўненасці, нахабства, тупасці, падхалімства і іншых чалавечых заган.

«Хто смяецца апошнім». Час напісання твора. Актуальнасць праблем, узнятых у камедыі. Сюжэтная аснова камедыі. Канфлікт у п'есе. Маштабнасць сатырычных вобразаў Гарлахвацкага і Зёлкіна. Эвалюцыя характару Тулягі. Вобразы — носьбіты аўтарскай пазіцыі: Чарнавус, Левановіч, Вера. Сродкі і прыёмы сатырычнай тыпізацыі і індывідуалізацыі. Мова персанажаў як сродак раскрыцця іх характараў. Сцэнічнае жыццё камедыі. Значэнне творчасці Кандрата Крапівы ў развіцці беларускай драматургіі.

**Тэорыя літаратуры.** Жанрава-тэматычная разнастайнасць байкі. Камічнае ў мастацкай літаратуры. Сатырычная камедыя. Канфлікт у драматычным творы (паглыбленне паняцця).

*Мастацтва*. Тэатральнае мастацтва: спектакль «Хто смяецца апошнім» (рэж. *А. Кірэеў*).

Кінамастацтва: тэлефільм «Хто смяецца апошнім» (рэж. У. Корж-Саблін).

#### Літаратура

*Бугаёў*, Д. Зброяй сатыры, зброяй праўды / Д. Бугаёў. — 2-е выд. — Мінск : Беларус. навука, 2004.

 $\it Лаўшук$ , С. С. Кандрат Крапіва і беларуская драматургія / С. С. Лаўшук. — 2-е выд. — Мінск : Беларус. навука, 2002.

Ляшук, В. Я. Вывучэнне творчасці Кандрата Крапівы ў школе: дапам. для настаўнікаў / В. Я. Ляшук, М. І. Яніцкі. — Мінск: Аверсэв, 2007. — 190, [2] с. — (Бібліятэка настаўніка).

 $\it Caбалеўскі, A.$  Кандрат Крапіва : постаць і творы / А. Сабалеўскі. — 2-е выд. — Мінск, 2003.

# Андрэй Мрый. Раман «Запіскі Самсона Самасуя» (4 га- $\partial$ зіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

«Запіскі Самсона Самасуя» — твор пра анамаліі грамадскага жыцця сярэдзіны 1920-х гадоў. Рэальная аснова рамана. Галоўны герой твора Самсон Самасуй. Увасабленне ў вобразе тыповых рыс кар'ерызму, эгаізму, бюракратызму, падхалімства, прыстасавальніцтва. Сатырыка-гумарыстычныя сродкі выкрыцця самасуеўшчыны. Выкарыстанне аўтарам прыёму самаацэнкі і самахарактарыстыкі героя (пераказы і каментарыі ўласных і чужых дзеянняў). Сатырычная характарыстыка і маральная ацэнка

дзейнасці шапялёўскай інтэлігенцыі (філосаф Торба, Сом, Лін, Мамон, паэт Гарачы). Жанравая адметнасць твора.

Тэорыя літаратуры. Сатырычны раман.

*Мастацтва*. Т э а т р а л ь н а е м а с т а ц т в а: спектакль «Брама неўміручасці» (рэж. *В. Раеўскі*).

Кінамастацтва: тэлефільм «Пратарачка жыцця, або Запіскі Самсона Самасуя».

M і х а с ь 3 а р э ц к і. Апавяданні «Ворагі», «Кветка пажоўклая» (3 гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці пісьменніка.

«Bopari». Лёсы Паўла Гуторскага— змагара за рэвалюцыйныя ідэалы— і дачкі памешчыка Ніны Купрыянавай. Грамадскае і асабістае ў апавяданні. Тэма кахання.

«Кветка пажоўклая». Паказ маральнай дэградацыі Марыны Гарновай — чалавека складанай біяграфіі, бязлітаснай да родных і блізкіх. Трагічны фінал апавядання. Псіхалагізм, вастрыня канфлікту ў творы.

М. Зарэцкі — майстар вострага сюжэта, мастацкай дэталі, глыбокі псіхолаг.

**Тэорыя літаратуры.** Мастацкая дэталь. Стыль пісьменніка (развіццё паняцця).

*Мастацтва*. Т э а т р а л ь н а е м а с т а ц т в а: спектаклі «Сымон Карызна» (рэж. *У. Кумельскі*, паводле рамана М. Зарэцкага «Вязьмо»), «Ная» (рэж. *М. Кавязін*).

# Літаратура

Mушынскі, M. Нескароны талент : Праўдзівая гісторыя жыцця і творчасці Міхася Зарэцкага / М. Мушынскі. — 2-е выд. — Мінск : Беларус. навука, 2005.

 ${f C}$  тэфан Цвэйг. Навела «Нябачная калекцыя» (1 гадзіна).

Творчая спадчына сусветна вядомага аўстрыйскага пісьменніка.

Рэалістычныя традыцыі ў навеле «Нябачная калекцыя». Сутыкненне жорсткіх жыццёвых рэалій і высокага мастацтва. Праблема сапраўдных і ўяўных каштоўнасцей. «Выратавальны падман» герояапавядальніка. Псіхалагізм у абмалёўцы герояў твора. Майстэрства Цвэйга-навеліста.

#### Літаратура

 $\mathit{Лявонава}$ , Е. А. Плыні і постаці : З гісторыі сусвет. літ. другой паловы XIX—XX ст. : дапам. для настаўнікаў. — Мінск : Часоп. «Крыніца», 1998. — 334, [1] с.

# Беларуская літаратура перыяду Вялікай Айчыннай вайны

(24 гадзіны)

Беларуская літаратура ў гады Вялікай Айчыннай вайны (1941—1945 гг.) (1  $\epsilon a\partial siha$ ).

Антываенны пафас і вызваленчыя матывы беларускай паэзіі і публіцыстыкі. Тэма Радзімы, яе будучыні. Паказ суровай праўды вайны, услаўленне мужнасці і гераізму народа-змагара, асуджэнне здрады Радзіме. Выкрыццё ідэалогіі фашызму. Адлюстраванне трагедыі чалавека на вайне. Перавага лірыкі, публіцыстыкі, сатыры.

Пісьменнікі-франтавікі: А. Куляшоў, П. Панчанка, Максім Танк, М. Лынькоў, Я. Брыль, К. Кірэенка, А. Вялюгін, М. Аўрамчык, А. Бачыла, М. Лужанін, М. Калачынскі, М. Лобан і інш. Удзел беларускіх пісьменнікаў у падпольным і партызанскім руху: А. Астрэйка, А. Бялевіч, У. Карпаў, Р. Мурашка, В. Таўлай, Н. Тарас, А. Іверс і інш. Пісьменнікі, якія загінулі ў гады вайны: М. Сурначоў, Л. Гаўрылаў, А. Гейнэ, Алесь Дубровіч, Р. Жалязняк, Алесь Жаўрук, А. Коршак, С. Крывец, А. Мілюць, М. Нікановіч, А. Пруднікаў, Рыгор Суніца, А. Ушакоў, Х. Шынклер і інш.

*Мастацтва*. М у з ы к а: *І. Лучанок*. Раманс-песня «Ёсць у горада слава гордая» (сл. А. Вярцінскага); *К. Цесакоў*. Раманс-песня «Было ў салдата два полі» (сл. А. Вярцінскага).

C к у ль пт у ра: M. Kан $\partial p$ аuьey. «Загінуўшых чакаюць вечна (удовы вайны)».

Ж ы в а п і с: В. Грамыка. «Балада пра ваенную маладосць», «Салдаты», «Балада пра апошнюю кулю», «Жанчынам Вялікай Айчыннай прысвячаецца»; І. Рэй. «Дзякуй, мама!», «З вогненнай вёскі», «Боль вогненных гадоў. Год 41-ы», «Беларуская восень», «Поры года»; М. Савіцкі. Серыя карцін «Лічбы на сэрцы»; М. Тарасікаў. «Брацкія магілы».

Пятрусь Броўка. Вершы «Будзем сеяць, беларусы!», «Надзя-Надзейка», «Родныя словы», «Александрына», «Вось і лета сышло...», «А ты ідзі»; паэма «Голас сэрца» (З гадзіны).

Кароткія звесткі аб жыцці і творчасці паэта.

Агляд творчасці П. Броўкі перыяду Вялікай Айчыннай вайны. Патрыятычны, вызваленчы пафас твораў паэта, сцвярджэнне няскоранасці беларускага народа, выяўленне палымянай веры ў перамогу.

Пашырэнне ідэйна-тэматычнага і жанравага дыяпазону паэзіі П. Броўкі ў 1960—1970-я гады, узмацненне яе гуманістычнага пафасу, увагі да маральна-этычных і агульначалавечых праблем. Роздум пра чалавека, яго прызначэнне і месца ў жыцці. Тэма паэта і паэзіі. Паэтызацыя красы прыроды. Народна-песенная аснова вершаў П. Броўкі, іх мілагучнасць.

«Голас сэрца». Матывы сыноўняга болю і бяды ў паэме. Спалучэнне лірычнага і публіцыстычнага пачаткаў. Вобраз маці-паланянкі. Антываенны і гуманістычны пафас твора.

*Мастацтва*. Музыка: *У. Мулявін*. Песня «Александрына» (сл. П. Броўкі).

Жывапіс: У. Гардзеенка. «Думы пра былое (П. Броўка)»; С. Геўрус. «Партрэт Петруся Броўкі»; І. Пратасеня. «Партрэт П. Броўкі».

K у з ь м а Ч о р н ы. Апавяданне «Макаркавых Волька»; раман «Пошукі будучыні» (7 гадзін).

Жыццёвы і творчы шлях пісьменніка.

«Макаркавых Волька». Канкрэтна-гістарычны змест твора. Адлюстраванне характэрнай для 1930-х гадоў атмасферы падазронасці, недаверу да чалавека. Супрацьпастаўленне гуманістычнай жыццёвай пазіцыі Волькі і агіднай паклёпніцкай дзейнасці Сафрона Дзядзюлі. Асуджэнне ў апавяданні праяў шальмоўства і прыніжэння чалавечай годнасці. Агульначалавечае значэнне праблем, узнятых у творы.

«Пошукі будучыні» — буйны эпічны твор часу вайны. Сацыяльнафіласофскі змест рамана.

Асаблівасць яго сюжэтна-кампазіцыйнай асновы. Драматызм канфлікту. Аўтарская канцэпцыя гістарычнай будучыні белару-

скага народа. Драматычны лёс ахвяр Першай і Другой сусветных войнаў. Няздзейсненыя мары старэйшага пакалення (Нявады, Сымона Ракуцькі) аб шчасці. Паказ трагізму вайны і цяжкіх жыццёвых выпрабаванняў у часы фашысцкай акупацыі. Глыбокі маральна-этычны сэнс тэмы «ўкрадзенага дзяцінства». Выкрыццё фашызму як вялікай пагрозы чалавецтву. Асуджэнне авантурысцкіх імкненняў новых прэтэндэнтаў на панаванне ва ўмовах акупацыі. Ганебная смерць графа Паліводскага і Густава Шрэдэра. Антываенны пафас рамана.

Кузьма Чорны — майстар мастацкай дэталі, партрэтнай і моўнай характарыстыкі, пейзажных і бытавых замалёвак, разгалінаванага сюжэта, адлюстравання плыні жыцця і плыні свядомасці.

Значэнне творчасці Кузьмы Чорнага ў развіцці беларускай псіхалагічнай прозы, яе буйных жанраў.

**Тэорыя літаратуры.** Псіхалагізм у літаратуры. Жанравыя разнавіднасці рамана.

*Мастацтва*. С к у л ь п т у р а: З. Азгур. «Пісьменнік Кузьма Чорны»; Э. Астаф'еў. Рэльефны партрэт К. Чорнага для мемарыяльнай дошкі.

Ж ы в а п і с: *І. Ахрэмчык*. «Партрэт К. Чорнага»; *М. Гуцееў*. Ілюстрацыі да кнігі К. Чорнага «Люба Лук'янская»; *Х. Ліўшыц*. «Янка Купала і Кузьма Чорны ў Печышчах у 1942 годзе»; *М. Савіцкі*. «Партызаны».

# Літаратура

Tычына, M. Кузьма Чорны : эвалюцыя мастацкага мыслення / M. Тычына. — 2-е выд. — Мінск : Беларус. навука, 2005.

Андрэ Маруа. Навела «Пакаранне золатам» (1 гадзіна). Паказ згубнай улады золата ў навеле. Трагікамічнае становішча багатага ранцье Борака і яго жонкі, запалоханых магчымасцю страціць свой капітал. Псіхалагічная матывіроўка паводзін герояў навелы.

# ${\it Jimapamypa}$

 $\mathit{Лявонава}$ , Е. А. Плыні і постаці : З гісторыі сусвет. літ. другой паловы XIX—XX ст. : дапам. для настаўнікаў. — Мінск : Часоп. «Крыніца», 1998. — 334, [1] с.

Аркадзь Куляшоў. Вершы «Мая Бесядзь», «Над брацкай магілай», «Спакойнага шчасця не зычу нікому...», «Я хаце абавязаны прапіскаю...»; вершаваны цыкл «Маналог»; паэма «Сцяг брыгады» (6 гадзін).

Жыццёвы і творчы шлях паэта.

**Лірыка.** Глыбіня лірычнага пачуцця паэта ў лепшых творах даваеннага часу. Адметнасць вобразнасці і кампазіцыі верша «Мая Бесядзь».

Ваенная лірыка А. Куляшова. Суровая праўда і гуманізм у паказе народнага подзвігу. Трагічнае і лірычнае, фальклорныя матывы ў баладзе «Над брацкай магілай».

Пашырэнне тэматыкі ў пасляваеннай лірыцы. Зварот да тэм жыцця і смерці, кахання і вернасці, лёсу і абавязку. Услаўленне чалавека, яго духоўных каштоўнасцей. Развіццё і ўзбагачэнне паэтам класічных традыцый лірыкі. Вершаваны цыкл «Маналог»: матывы памяці, вернасці сяброўству, ідэалам маладосці.

Паэтычнае майстэрства А. Куляшова.

«Сцяг брыгады». Адлюстраванне падзей пачатку Вялікай Айчыннай вайны ў творы. Мастацкае ўвасабленне тэмы вернасці воінскаму сцягу. Вобразы Алеся Рыбкі, Мікіты Ворчака і камісара Заруднага. Патрыятычны пафас твора. Жанрава-стылёвая адметнасць паэмы.

Тэорыя літаратуры. Лірычны герой (паглыбленне паняцця). Мастацтва. Ж ы в а п і с: М. Савіцкі. «Партызанская Мадонна (Мінская)»; П. Гаўрыленка. «Вясна», «Сяўба»; М. Сяўрук. «Жніво»; У. Кожух. «Новая дарога»; М. Рагалевіч. «Беларуская калыханка»; А. Бараноўскі. «Пара залатых бяроз»; Г. Вашчанка. «Крылы»; Я. Драздовіч. «Космас», «Артаполіс», «Трывеж», «Панарама месячнага горада».

Выяўленчае мастацтва: *Л. Талбузін*. Медаль «Аркадзь Куляшоў».

Музыка «Рамансы на вершы А. Куляшова».

# Літаратура

Голуб, T. Летапіс жыцця і творчасці Аркадзя Куляшова / T. Голуб; Нацыянальная акадэмія навук Беларусі. — Мінск : Беларус. навука, 2014.

Куляшова, В. А. Аркадзь Куляшоў. Лясному рэху праўду раскажу...: аповесць-эсэ / В. А. Куляшова. — Мінск: Мастацкая літаратура, 2014.

Максім Танк. Вершы «Спатканне», «Родная мова», «Каб ведалі», «Мой хлеб надзённы», «Завушніцы», «Аve Maria», «Працягласць дня і ночы», «Голас», «Перакройванне шыняля», «Гравюры Скарыны», «Чытаючы Багдановіча»; паэма «Люцыян Таполя» (6 гадзін).

Жыццёвы і творчы шлях паэта.

Лірыка. Тэмы і вобразы, наватарскі характар танкаўскай паэзіі. Сцвярджэнне нязломнай духоўнай сілы народа. Матыў адзінства пакаленняў. Адметнасць лірыкі перыяду Вялікай Айчыннай вайны. Пашырэнне тэматыкі ў пасляваеннай паэзіі. Філасофскі роздум пра чалавека, яго жыццёвае прызначэнне. Увага да духоўнага свету чалавека, агульначалавечых каштоўнасцей. Свабодны верш у паэзіі Максіма Танка. Інверсія, кантраст, метафара ў яго творах.

«Люцыян Таполя». Праблема мастака і мастацтва ў паэме. Увасабленне свабодалюбства, таленавітасці народа ў вобразе Люцыяна Таполі. Спалучэнне эпічнага і лірычнага пачаткаў у творы. Выкарыстанне сродкаў паэтызацыі і гратэску ў паэме. Блізкасць героя паэмы Максіма Танка да купалаўскага Гусляра.

**Тэорыя літаратуры.** Сілаба-танічная сістэма вершаскладання. Верлібр, вобраз асацыятыўны (паглыбленне паняццяў).

Мастацтва. М у з ы к а: У. Алоўнікаў. Рамансы «Дуб», «Партызанскія акопы»; А. Багатыроў. Рамансы «Вяселле», «Калісьці бура на Карпатах», «Клубамі чорнымі дым віўся», «Нарач»; Г. Вагнер. Рамансы «Два арлы», «Плача хмара без жалю»; Я. Глебаў. Раманс «Нарач»; І. Лучанок. Раманс «Два арлы»; У. Мулявін. Раманс «Завушніцы»; П. Падкавыраў. Раманс «Не шкадуйце, хлопцы, пораху»; Ю. Семяняка. Рамансы «Нарач», «Ганна», «Ну і вечар вясновы!»; Д. Смольскі. Рамансы «Быць чалавекам я рад», «Ля гэтых сосен», «Плача хмара без жалю»; Ю. Талеснік. Раманс «Завушніцы»; А. Туранкоў. Рамансы «Вясновая навальніца», «Грай жа, музыка», «У навальніцу»; Э. Тырманд. Рамансы «А што гэта за даліна», «Каб ведалі», «Мой хлеб надзённы», «Сасна», «Ва ўсім, вядома, вінават», «Тост за дружбу», «Памяць».

Скульптура: *А. Бембель*. «Уз'яднанне Заходняй Беларусі». Жы вапіс: *С. Вярсоцкі*. «Возера Нарач»; *С. Герус*. «Партрэт М. Танка»; *Я. Зайцаў*. «Партрэт М. Танка»; *Н. Шчасная*. «Партрэт М. Танка».

#### Літаратура

*Бугаёў*, Д. Паэзія Максіма Танка / Д. Бугаёў. — 2-е выд. — Мінск : Беларус. навука, 2003.

*Мікуліч, М. У.* Максім Танк. Талент, заручаны з небам / М. У. Мікуліч. — Мінск : Літаратура і Мастацтва, 2012.

# Беларуская літаратура пасляваеннага часу (да сярэдзіны 1960-х гадоў)

(33 гадзіны)

Беларуская літаратура пасляваеннага дзесяцігоддзя (1945—1955 гг.) (1 гадзіна).

Патрыятычны і жыццялюбны пафас творчасці, абумоўлены заканчэннем вайны, мірным будаўніцтвам. Ваенная тэма як цэнтральная ў літаратуры.

Вызначальныя творы пасляваеннага дзесяцігоддзя на маральнаэтычныя тэмы: апавяданні І. Мележа, Я. Брыля, А. Кулакоўскага, раманы І. Шамякіна, паэмы А. Куляшова, П. Броўкі.

Беларуская літаратура ў гады абнаўлення грамадства (1956—1965 гг.) (1 гадзіна).

Змены ў грамадскай атмасферы сярэдзіны 1950-х гадоў і іх дабратворны ўплыў на развіццё беларускай літаратуры. Рэабілітацыя беларускіх пісьменнікаў: Цішкі Гартнага, М. Гарэцкага, У. Жылкі, Міхася Зарэцкага (пасмяротна) і інш. Актыўнае і шматграннае развіццё мастацтва слова. Узвышэнне ў літаратуры народных ідэалаў праўды, сумленнасці і справядлівасці, гуманізму. Узмацненне крытычнага пачатку ў літаратурнай творчасці, адмаўленне ад схематызму, тэорыі бесканфліктнасці.

Прыход у беларускую літаратуру В. Быкава, І. Пташнікава, І. Навуменкі. А. Адамовіча, І. Мележа, У. Караткевіча, В. Адамчыка, І. Чыгрынава, А. Пысіна, М. Стральцова, А. Вярцінскага, А. Кудраўца, В. Зуёнка і інш.

Рамантычная хваля ў мастацтве і яе праявы ў літаратуры, жывапісе, музыцы, тэатры (1956—1965 гг.). Вяртанне да класічных традыцый рэалістычнага мастацтва (проза І. Мележа, В. Быкава, Я. Брыля, А. Кулакоўскага, паэзія А. Вялюгіна, А. Пысіна, М. Аўрамчыка, А. Русецкага, К. Кірэенкі, А. Вярцінскага, драматургія К. Губарэвіча, А. Макаёнка).

Янка Брыль. Апавяданні «Галя», «Memento mori»; лірычныя мініяцюры «Трохі пра вечнае», «Загадка» (4 гадзіны).

Жыццё і творчасць пісьменніка.

«Галя». Праблема чалавечага шчасця і сэнсу жыцця. Спалучэнне лірычнай усхваляванасці з глыбокім пранікненнем у псіхалогію чалавека. Гісторыя кахання гераіні. Праблема маральнага выбару і адказнасці чалавека за свае ўчынкі. Духоўныя каштоўнасці і іх значэнне для чалавека. Пейзаж у творы. Мастацкая дэталь. Асаблівасці кампазіцыі апавядання.

«Memento mori». Паказ вайны ў творы. Маральны подзвіг старога селяніна ў творы. Уменне аўтара ўбачыць гераічнае за рамкамі бытавых сцэн. Асуджэнне фашызму ў апавяданні. Глыбокае разуменне народнага гераізму. Урачыстая танальнасць аўтарскага маўлення.

**Лірычныя мініяцюры.** Паэзія «імгнення жыцця». Сродкі стварэння мастацкага вобраза ў «малой прозе». Ідэя разнастайнасці жыцця і яго праяў у творчасці пісьменніка.

**Тэорыя літаратуры.** Стыль пісьменніка (паглыбленне паняцця). **Мастацтва.** Скульптура: *С. Вакар.* «Пісьменнік Я. Брыль».

 ${\mathcal H}$  ы в а п і с: M.  ${\it Будавей}$ . «Партрэт Я. Брыля»;  ${\it B}$ .  ${\it Грамыка}$ . «Партрэт Я. Брыля».

# Літаратура

 $\mathit{Кісліцына}$ ,  $\Gamma$ . Лірычная мініяцюра як жанр беларускай літаратуры /  $\Gamma$ . Кісліцына. — Мінск : Беларус. навука, 2000.

Ляшук, В. Я. Вывучэнне творчасці Янкі Брыля ў школе: дапам. для настаўнікаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / В. Я. Ляшук. — Мінск: Аверсэв, 2004.

Пімен Панчанка. Вершы «Краіна мая», «Герой», «Родная мова», «Толькі лісцем рабін шалахні...», «Крык сойкі», «Той дзень прапаў і страчаны навекі...», «Спарышы» (З гадзіны). Жыццёвы і творчы шлях паэта.

**Лірыка.** Патрыятычны пафас ваеннай паэзіі П. Панчанкі. Гераічнае і трагічнае ў вершах аб Радзіме і яе абаронцах.

Роздум пра сэнс жыцця, гуманныя адносіны паміж людзьмі ў творах 1960-х гадоў. Пашырэнне тэматычнай, жанрава-стылёвай

разнастайнасці лірыкі 1970—1980-х гадоў. Духоўная эвалюцыя лірычнага героя. Вернасць праўдзе жыцця. Спавядальны характар, адкрытасць, шчырасць лірычнага пачуцця. Бескампраміснасць паэтычнага слова. Публіцыстычная завостранасць верша, разнастайнасць рытміка-інтанацыйнага малюнка, багацце сродкаў мастацкага выяўлення.

**Тэорыя літаратуры.** Выяўленне аўтарскай пазіцыі ў творы. Публіцыстычнасць у паэзіі. Лірычны герой і аўтар.

*Мастацтва*. М у з ы к а: *П. Падкавыраў*. Фрагменты з вакальнага цыкла «Партызаны» (сл. Янкі Купалы, Максіма Танка, П. Панчанкі); В. Іваноў. «Тапаліны звон» (сл. П. Панчанкі).

Жывапіс: Я. Батальёнак. «Далягляды»; М. Будавей. «Партрэт Пімена Панчанкі»; С. Каткоў. «На Бярэзіне»; В. Шкаруба. «Світанак».

I в а н М е л е ж. Раманы «Людзі на балоце», «Подых навальніцы» ( $9 \ rad 3ih$ ).

Жыццёвы і творчы шлях пісьменніка.

«Людзі на балоце», «Подых навальніцы». Творчая гісторыя, тэматыка і праблематыка «Палескай хронікі». Жанрава-кампазіцыйная цэласнасць твора. Асаблівасць драматычнага канфлікту.

Шматгранныя нацыянальныя характары ў рамане. Майстэрства раскрыцця ўнутранага свету галоўных герояў Васіля Дзятла і Ганны Чарнушкі. Настойлівае імкненне Васіля да самасцвярджэння і незалежнасці, яго сціпласць, цярплівасць, працавітасць, разгубленасць у складаных жыццёвых абставінах. Драматычны лёс Ганны.

Нетрадыцыйны падыход аўтара да раскрыцця псіхалогіі заможных сялян. Розныя адносіны да людзей, да працы, да будучыні ў старога Глушака і яго сыноў. Драматызм становішча Глушака ў час калектывізацыі. Вастрыня драматычнай калізіі.

Чалавек і прырода ў творы. Паэтызацыя сялянскай працы. Псіхалагічнае майстэрства Мележа-празаіка. Роля ўнутранага маналогу, няўласна-простай мовы, мовы герояў (палескага дыялекту) у раскрыцці індывідуальных характараў.

Нацыянальная самабытнасць творчасці І. Мележа і яе агульначалавечая значнасць. **Тэорыя літаратуры.** Стыль пісьменніка (паглыбленне паняцця). Традыцыі і наватарства.

Мастацтва. Жывапіс: Г. Вашчанка. «Маё Палессе»; А. Гараўскі. «Пінскія балоты»; Ю. Зайцаў. «Людзі Палесся»; Н. Шчасная. «Партрэт Івана Мележа».

Выяўленчае мастацтва:  ${\it Л. Талбузін.}$  Медаль «Іван Мележ».

Тэатральнае мастацтва: спектакль «Людзі на балоце» (рэж. *А. Гарцуеў*).

Кінамастацтва: кінафільм «Людзі на балоце» (рэж. В. Тураў); тэлеспектакль «Завеі, снежань...» (рэж. У. Забэла).

# Літаратура

Ляшук, В. Я. Іван Мележ у школе: дапам. для настаўнікаў агульнаадукац. устаноў / В. Я. Ляшук. — Мінск: Аверсэв, 2005. — (Вывучэнне творчасці пісьменніка).

Уладзімір Караткевіч. Вершы «Быў. Ёсць. Буду», «Каложа», «Багдановічу», «На Беларусі Бог жыве», «Таўры», «Калі паміраюць»; аповесць «Дзікае паляванне караля Стаха»; раман «Каласы пад сярпом тваім» (11 гадзін).

Жыццёвы і творчы шлях пісьменніка.

Лірыка. Роздум над жыццём чалавецтва і ўласным лёсам. Тэма Бацькаўшчыны, яе гістарычнага мінулага і будучыні. Патрыятычны пафас, спалучаны з глыбокім лірызмам. Паэтызацыя прыроды. Сувязь лірыкі з традыцыямі фальклору. Асацыятыўная вобразнасць, жанравая разнастайнасць.

«Дзікае паляванне караля Стаха». Канкрэтна-гістарычная аснова твора. Каларыт, атмасфера мінулай эпохі (80-я гады XIX ст.). Зварот пісьменніка да легенды пра караля Стаха Горскага (пач. XVII ст.), рамантычнае яе асэнсаванне. Асуджэнне сацыяльнага прыгнёту і ўціску. Роздум аб прызначэнні чалавека на зямлі, лёсе беларускага народа, узаемасувязі розных гістарычных эпох. Праблемы дабра і зла, кахання, мужнасці і гераізму. Вобразы Андрэя Беларэцкага, Андрэя Свеціловіча і Надзеі Яноўскай. Асаблівасці кампазіцыі твора.

«Каласы пад сярпом тваім». Гістарычная аснова рамана. Рэальныя гістарычныя асобы ў творы: Каліноўскі, Шаўчэнка, Серакоў-

скі, Манюшка, Дунін-Марцінкевіч. Паказ станаўлення характару будучага кіраўніка сялянскага паўстання Кастуся Каліноўскага. Духоўны воблік галоўнага героя рамана Алеся Загорскага. Прадстаўнікі дваранства ў рамане (Даніла Вежа-Загорскі, Хаданскія, Кроер). Дзеячы шляхецкага руху Яраслаў Раўбіч і Багдан Война. Стыхійны характар антыпрыгонніцкай барацьбы сялян. Паказ супярэчнасцей паміж дваранскімі рэвалюцыянерамі і кіраўніком сялянскага паўстання Корчакам. Грунтоўнасць гістарычнага мыслення аўтара. Праўдзівасць адлюстравання чалавечых характараў. Хараство кахання Алеся Загорскага і Майкі Раўбіч. Своеасаблівасць мастацкага стылю рамана. Дынамічнасць сюжэта. Сумяшчэнне рэалістычных і рамантычных мастацкіх абагульненняў, гістарычнага і гісторыка-легендарнага ў творы. Месца і роля лірычных адступленняў і пейзажных малюнкаў. Вобразная сімволіка. Сувязь рамана з паэтыкай народных балад і легенд.

**Тэорыя літаратуры.** Рамантычнае і рэалістычнае адлюстраванне жыцця ў літаратуры (паглыбленне паняццяў). Гістарычны раман.

**Мастацтва**. М у з ы к а: Я. Глебаў. Раманс «Любы мой»; Л. Мурашка. Раманс «Дагарэў за брамай неба край»; Д. Смольскі. Опера «Сівая легенда»; У. Солтан. Опера «Дзікае паляванне караля Стаха».

Скульптура: С. Вакар. «Пісьменнік У. Караткевіч».

Ж ы в а п і с: У. Зінкевіч. «Партрэт У. Караткевіча»; М. Бу-давей. «Партрэт У. Караткевіча»; Л. Дударанка. «Партрэт Васіля Быкава», «Беларускія пісьменнікі Васіль Быкаў, Уладзімір Караткевіч, Ніл Гілевіч».

Кіна-і тэлемастацтва: тэлеспектакль «Лісце каштанаў»; фільмы «Будзь шчасліва, рака» (сцэн. У. Караткевіч), «Быў, ёсць, буду» (сцэн. і рэж. Ю. Цвяткоў), «Дзікае паляванне караля Стаха» (рэж. В. Рубінчык), «Кніганошы» (рэж. У. Траццянкоў), «Ладдзя роспачы» (рэж. Л. Тарасаў), «Лісце каштанаў» (рэж. У. Забэла), «Маці ўрагану» (рэж. Ю. Марухін), «Памяць каменя» (сцэн. У. Караткевіч), «Сведкі вечнасці» (сцэн. У. Караткевіч), «Сівая легенда» (рэж. Б. Парэтта), «Сіняя-сіняя» (рэж. Н. Арцімовіч), «Хрыстос прызямліўся ў Гародні» (сцэн. У. Караткевіч), «Чорны замак Альшанскі» (рэж. М. Пташук).

#### Літаратура

Bерабей, A. Уладзімір Караткевіч : нарыс жыцця і творчасці / A. Верабей. — 2-е выд. — Мінск : Беларус. навука, 2005.

Iшчанка,  $\Gamma$ . M. Вывучэнне творчасці У. Караткевіча ў школе /  $\Gamma$ . М. Ішчанка. — Мінск : Аверсэв, 2003.

Уладзімір Караткевіч : вядомы і невядомы : зборнік эсэ, вершаў, прысвячэнняў / уклад. : А. Верабей, М. Мінзер, С. Панізнік. — Мінск : Літаратура і Мастацтва, 2010. — 364, [1] с.

Mальдзіс, A. Жыццё і ўзнясенне Уладзіміра Караткевіча : партрэт пісьменніка і чалавека : [літаратуразнаўчае эсэ] / А. Мальдзіс. — Мінск : Літаратура і Мастацтва, 2010. — 206, [1] с.

Русецкі, А. Уладзімір Караткевіч : праз гісторыю ў сучаснасць / А. Русецкі. — Мінск : Маст. літ., 2000.

# Андрэй Макаёнак. «Зацюканы апостал» (4 гадзіны). Жыццёвы і творчы шлях драматурга.

«Зацюканы апостал». Жанравая адметнасць п'есы. Спалучэнне ў творы камічнага і трагічнага. Умоўнасць часу і месца дзеяння. Характарыстыка персанажаў, іх сімвалічнасць і падкрэсленая абагульненасць. Маральна-этычны змест камедыі, сцвярджэнне аўтарам духоўных агульначалавечых каштоўнасцей. Майстэрства А. Макаёнка ў абмалёўцы характараў.

**Тэорыя літаратуры.** Сатырычная камедыя. Трагікамедыя. Моўная характарыстыка персанажаў (паглыбленне паняцця).

*Мастацтва*. Жывапіс: *М. Будавей*. «А. Макаёнак».

Т э а т р а л ь н а е м а с т а ц т в а: спектаклі «Зацюканы апостал» (рэж. Б. Луцэнка).

## Паўтарэнне і абагульненне вывучанага за год

(1 гадзіна)

## Рэзерв вучэбнага часу

(2 гадзіны)

У с я г о: на вывучэнне твораў — 93 гадзіны; на творчыя работы — 10 гадзін; на ўрокі па творах для дадатковага чытання — 2 гадзіны.

#### РЭКАМЕНДАЦЫЙНЫ СПІС ТВОРАЎ ДЛЯ ЗАВУЧВАННЯ НА ПАМЯЦЬ

У. Дубоўка. Верш (на выбар вучняў).

*Кандрат Крапіва*. Байка (на выбар вучняў).

Максім Танк. Верш «Родная мова».

- А. Куляшоў. Верш (на выбар настаўніка).
- П. Панчанка. Верш (на выбар настаўніка).
- *I. Мележ.* Урывак з рамана «Людзі на балоце» (на выбар настаўніка).
  - У. Караткевіч. Верш (на выбар вучняў).

#### ПРЫКЛАДНЫ СПІС ТВОРАЎ ДЛЯ ДАДАТКОВАГА ЧЫТАННЯ

- Г. Апалінэр. Зб. «Зямны акіян».
- Я. Брыль. «Муштук і папка», «Птушкі і гнёзды».
- А. Вярцінскі. Зб. «Хлопчык глядзіць...».
- М. Гарэцкі. «На імперыялістычнай вайне».
- А. Грачанікаў. Зб. «Палессе».
- Г. Далідовіч. «Гаспадар-камень».
- А. Дзялендзік. «Чатыры крыжы на сонцы».
- А. Жук. «Халодная птушка».
- У. Жылка. «Хараство».
- М. Зарэцкі. «Дзіўная», «Вязьмо».
- У. Дубоўка. Пераклады санетаў Шэкспіра.
- Зб. «Беларуская байка» (уклад. Э. Валасевіч).
- Зб. «Душа мая тужлівая» (уклад. В. Шніп).
- Зб. «Іскры вечнага агню» (уклад. А. А. Васілевіч і інш.).
- Зб. «Прайсці праз зону» (уклад. І. Бутовіч).
- В. Зуёнак. «Маўчанне травы».
- Л. Калюга. Апавяданні.
- У. Караткевіч. «Чазенія», «Ладдзя роспачы».
- Т. Кляшторны. Вершы.
- К. Крапіва. «Мілы чалавек».
- А. Кулакоўскі. «Нявестка».
- Е. Лось. Зб. «І каласуе даўгалецце...».
- М. Лынькоў. Апавяданні.
- А. Макаёнак. «Трыбунал», «Пагарэльцы».

- З. Марозаў. Зб. «Вяртанне да цішыні».
- І. Мележ. «Завеі, снежань».
- І. Навуменка. «Сасна пры дарозе».
- А. Пісьмянкоў. «Думаць вершы...».
- А. Пысін. Вершы са зб. «Твае далоні», «Ёсць на свеце мой алень».
- А. Разанаў. Зб. «Вастрыё стралы».
- Э. М. Рэмарк. «Тры таварышы».
- Б. Сачанка. «Вечны кругазварот».
- А. дэ Сент-Экзюперы. «Планета людзей».
- Я. Сіпакоў. Зб. «Веча славянскіх балад».
- У. Фолкнер. «Пах вербены».
- Э. Хемінгуэй. «Бывай, зброя!».
- М. Чарот. Вершы.
- К. Чорны. «Вераснёвыя ночы»; «Зямля».
- В. Шніп. Зб. «Гронка святла».
- Я. Янішчыц. Зб. «Маналог вавёркі».

#### АСНОЎНЫЯ ВІДЫ ВУСНЫХ І ПІСЬМОВЫХ РАБОТ ПА ПІТАРАТУРЫ

Выразнае чытанне мастацкіх твораў.

Складанне простага і разгорнутага плана ўласнага вуснага і пісьмовага паведамлення.

Вусны і пісьмовы пераказ урыўка з эпічнага твора з элементамі аналізу.

Вуснае і пісьмовае сачыненне-апісанне выгляду героя, карціны прыроды і інш. (на падставе вывучаных твораў); сачыненне-разважанне па праблеме, узнятай пісьменнікам.

Самастойны аналіз літаратурнага твора ці эпізода з яго.

Супастаўленне літаратурнага твора з яго інтэрпрэтацыяй у іншых відах мастацтва.

Даклад або рэферат на літаратурную тэму па некалькіх крыніцах.

Рэцэнзія, тэзісы, канспект літаратурна-крытычнага артыкула або лекцыі настаўніка.

Водгук на самастойна прачытаную кнігу, прагледжаныя кінафільм, тэлеперадачу, спектакль.

Складанне бібліяграфіі па тэме, прапанаванай настаўнікам.

Напісанне ўласных твораў (вершаў, невялікіх апавяданняў, мастацкіх замалёвак, эсэ і інш.).

#### АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

У выніку засваення зместу навучання беларускай літаратуры вучні павінны:

#### ведаць:

- ◆ шляхі і галоўныя этапы развіцця беларускай літаратуры ў XX стагоддзі;
- асноўныя эпохі і напрамкі, роды і жанры літаратуры;
- асноўныя звесткі пра жыццёвы і творчы шлях пісьменнікаў;
- ♦ змест, праблематыку, сістэму вобразаў вывучанага твора;
- ◆ асноўныя прыметы рамантычнага, рэалістычнага і мадэрнісцкага тыпаў мастацкай творчасці;
- ◆ псіхалагічныя прыёмы раскрыцця характару ў мастацкім творы;
- ◆ асноўныя тэарэтыка-літаратурныя паняцці, прадугледжаныя праграмай;
- ◆ тэксты, рэкамендаваныя праграмай для завучвання на памяць; умець:
- ♦ вызначаць асноўныя праблемы літаратурнага твора;
- ♦ характарызаваць літаратурнага героя;
- ♦ аналізаваць прыёмы раскрыцця характару ў мастацкім творы;
- ♦ выяўляць аўтарскую пазіцыю;
- ◆ самастойна ацэньваць вывучаныя творы з улікам іх мастацкай спецыфікі і абгрунтоўваць гэту ацэнку;
- рыхтаваць вусны (або пісьмовы) разгорнуты адказ на праблемнае пытанне па вывучаным творы, карыстаючыся літаратуразнаўчымі крыніцамі;
- ◆ аналізаваць і інтэрпрэтаваць мастацкі твор, выкарыстоўваючы звесткі па гісторыі і тэорыі літаратуры;
- суадносіць мастацкую літаратуру з грамадскім і культурным жыццём, раскрываць канкрэтна-гістарычны і агульначалавечы змест вывучаных літаратурных твораў;
- пісаць сачыненне па вывучаным творы;
- ♦ складаць план і канспект літаратурна-крытычнага артыкула;
- ♦ рыхтаваць даклад або рэферат на літаратурную тэму;
- ◆ рыхтаваць вусны і пісьмовы водгук на самастойна прачытаную кнігу, прагледжаныя кінафільм, тэлеперадачу, спектакль;

- ◆ пісаць рэцэнзію на самастойна прачытаную кнігу, прагледжаныя кінафільм, тэлеперадачу, спектакль;
- ◆ супастаўляць літаратурны твор з ілюстрацыямі да яго, а таксама з яго кіна- і тэлеэкранізацыямі;
- ◆ карыстацца рознага роду даведачна-інфармацыйнай літаратурай;

#### валодаць:

- ◆ навыкамі абагульнення, сістэматызацыі і супастаўлення вывучанага, выяўлення адметных рыс характару герояў, тыповага ў іх паводзінах, адносінах да жыцця;
- уменнямі і навыкамі вуснага і пісьмовага маўлення, лагічнага і выразнага выказвання думак, дастатковым запасам маўленчых сродкаў;
- ◆ навыкамі параўнання літаратурных твораў з творамі жывапісу, музыкі, тэатра і інш.;
- ◆ рознымі відамі літаратурна-творчай дзейнасці (напісанне сачынення, даклада, рэферата, рэцэнзіі);
- навыкамі працы з навукова-крытычнай і даведачнай літаратурай па вызначанай тэме (літаратурна-крытычныя артыкулы, слоўнікі, даведнікі, энцыклапедыі і інш.).

## **≡ РУССКИЙ ЯЗЫК =**

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель обучения русскому языку в X классе — формирование знаний, умений и навыков свободного владения русским языком во всех видах речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо), в избранных сферах применения языка; формирование средствами русского языка интеллектуальной, духовно-нравственной, коммуникативной, гражданской культуры учащихся.

#### Задачи обучения:

- языковое и речевое развитие учащихся посредством повторения, обобщения, систематизации и расширения знаний о системе русского языка на всех его уровнях (фонетическом, лексическом, морфемном, морфологическом и синтаксическом), нормах русского литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических (речевых), стилистических, морфологических и синтаксических (грамматических), орфографических, пунктуационных; усвоения правил функционирования языковых средств речи, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие способностей анализировать и оценивать с прагматической и эстетической точек зрения используемые в текстах различные языковые явления; совершенствование знаний, умений и навыков языковой и речевой компетенций на основе усвоения базовых и дополнительных теоретических сведений о функциональных стилях речи, их признаках, правилах использования языковых средств в текстах различных стилей, об изобразительно-выразительных средствах всех уровней языковой системы;
- речевое и коммуникативное развитие учащихся посредством обучения видам речевой деятельности, анализу и созданию текстов различных стилей и жанров речи на предложенную и самостоятельно избранную тему, в том числе литературную,

созданию вторичных текстов (изложения с грамматическим, стилистическим и творческим заданиями, тезисы, конспекты, рефераты, аннотации, рецензии и т. д.) на основе усвоения речеведческих теоретико-практических знаний и умений, обеспечивающих владение речевой и коммуникативной компетенциями;

- формирование риторической компетенции учащихся на основе усвоения риторических знаний, приемов эффективного речевого общения, способов подготовки и ведения дискуссии, полемики, знаний о правилах подготовки, порождения текстов различных стилей и эффективного произнесения монологических видов речи; овладения диалогическими и монологическими формами речевого общения, умениями анализировать, контролировать и совершенствовать свое речевое поведение и речь в каждой конкретной речевой ситуации;
- расширение и углубление знаний, формирующих социокультурную и лингвокультурную компетенции о феномене культуры как системе общечеловеческих и национальных для русского и белорусского народов идеалов, традиций, обычаев, ценностей, норм, регулирующих взаимодействие личностей и их поведение в обществе, а также формирующих социальные, духовно-нравственные качества учащихся и их гражданскую позицию в процессе обучения русскому языку.

Компетентностный подход к обучению русскому языку в системе общего среднего образования обеспечивает комплексное параллельное овладение учащимися языковыми знаниями и умениями, речевыми понятиями и умениями, что предполагает в свою очередь и параллельное овладение ими предметными и межпредметными компетенциями (языковой, речевой, коммуникативной, риторической, социокультурной, лингвокультурологической), каждая из которых характеризуется своим учебным содержанием (теоретическим и практическим) обучения русскому языку и речи, а также видами речевой деятельности.

Языковая (лингвистическая) компетенция по русскому языку предусматривает владение знаниями, умениями и навыками уровней языковой системы (фонетика, лексика, состав слова и словообразование, морфология, синтаксис), правописными умениями и навыками, уместное использование языковых средств в речевой

практике, текстах разных стилей и жанров; речевая компетенция входит в состав языковой компетенции, когда выступает в качестве владения способами формирования и формулирования мыслей посредством языка и умений использования языка в связной речи. Кроме того, компоненты речевой компетенции входят в состав коммуникативной компетенции для решения задач взаимодействия в процессе общения в соответствии с коммуникативными потребностями, обусловленными ситуацией, задачей и условиями общения.

Коммуникативная компетенция — это владение учащимися средствами языка и речи для реализации целей общения. Уровень коммуникативной компетенции определяется этапом и целью общения. В структуру коммуникативной компетенции входит несколько компетенций: языковая, речевая, риторическая. Содержательными компонентами коммуникативной компетенции являются: а) сферы деятельности; б) ситуации общения и тактика коммуникации в ситуациях; в) типы текстов и правила их построения.

Риторическая компетенция — это знание теории публичной речи и владение разнообразными диалогическими и монологическими формами речевого общения, способами и умениями контролировать и совершенствовать свое речевое поведение и речь в каждой конкретной речевой ситуации, способами оценки аудитории, свободного владения словом, приемами реагирования на реплики собеседника, способствующими улучшению взаимопонимания при межкультурных контактах.

Социокультурная компетенция — это знание материальных и духовных ценностей культурного наследия страны, национально-культурной специфики (обычаев, правил, норм, социальных условностей, ритуалов, социальных стереотипов и т. д.), речевого поведения и способность пользоваться элементами социокультурного контекста для восприятия и порождения речи с учетом особенностей национального языка.

Лингвокультурологическая компетенция — это владение безэквивалентной лексикой, невербальными средствами общения, фоновыми знаниями, характерными для говорящих на русском языке, обеспечивающими речевое общение в виде смысловых ассоциаций, семантических и стилистических коннотаций; владение языковой афористикой и фразеологией с точки зрения отражения в них культуры, национально-психологических особенностей, опыта. Кроме компетентностного подхода к обучению русскому языку, определяющими теоретическую и практическую базу обучения языку и речи являются системно-функциональный, коммуникативно-деятельностный, социокультурный и лингвокультурологический подходы.

Системно-функциональный подход предполагает усвоение системы русского языка, единиц разного уровня с точки зрения значения, строения и назначения в речи; отбор и организацию языкового материала для создания различных видов речевой деятельности, формирования языковой и речевой компетенции учащихся.

Коммуникативно-деятельностный подход определяет такую организацию и направленность занятий по русскому языку, при которой цель обучения связана с обеспечением максимального приближения учебного процесса к реальному процессу общения. Объектом обучения с позиции этого подхода является речевая деятельность во всех ее видах.

Социокультурный подход к обучению русскому языку также относится к деятельностному типу, реализация которого предполагает не только ознакомление с материальными и духовными ценностями Беларуси и России, способами выражения которых являются язык, литература, искусство, история и другие, но и овладение умениями пользоваться полученными знаниями о наследии этих стран, обычаях, правилах, нормах, ритуалах, социальных стереотипах и т. д. в процессе общения.

Лингвокультурологический подход к обучению русскому языку позволяет скоординировать все уровни владения языком на формирование лингвокультурологической компетенции, воспитание речевой культуры учащихся на основе освоения языка как средства постижения русской, национальной культуры в контексте общемировой.

Учебный материал повышенного уровня для изучения в X классе профильного гуманитарного направления группируется по блокам с учетом системы языка и речи:

- Общие сведения о русском языке.
- Грамматика текста. Функционирование языковых единиц в тексте.
- Культура речи. Коммуникативные качества речи.
- Стилистика как раздел науки о языке.

- Функциональные стили речи, стилистическая норма, стилеобразующие средства языка.
- Жанры речи. Доклад. Дискуссия.
- Слово как основная единица языка: звуковая сторона слова, орфоэпическая и акцентологическая нормы; смысловая сторона слова, речевая (лексическая) норма, состав слова, образование слов, словообразовательная норма; изменение слова (части речи), морфологическая норма.
- Текстообразующие функции лексических, словообразовательных, морфологических средств языка.
- Орфография как система правил правописания. Орфографическая норма.

В программе X класса для изучения представлена языковая система как перечисление учебных разделов, составляющих основу данного учебного предмета и предъявляемых учащимся в качестве объекта усвоения. Функционально-стилистические возможности синтаксиса и синтаксические нормы русского литературного языка являются объектом усвоения в XI классе.

Принципами отбора содержания обучения являются:

- учет функционально-семантических особенностей явлений языковой системы;
- значимость теоретических сведений для речевой деятельности;
- опора на этнокультуру при отборе теоретических сведений и дидактического материала;
- опора на текст как на объект обучения и как на продукт речевой деятельности.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(105 4)

## ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V-IX КЛАССАХ (4 ч)

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)

Русский язык как развивающееся явление. Этапы развития и место русского языка в кругу славянских языков. Исторические изменения в лексике, морфемном составе и морфологических харак-

теристиках слов и их отражение в современном русском языке. Русский язык как один из государственных языков Республики Беларусь. Русский язык в международном общении.

#### ГРАММАТИКА ТЕКСТА (2 ч)

Текст и его основные признаки (систематизация, обобщение изученного ранее). Смысловая и структурная связность как один из главных признаков текста. Функционирование языковых единиц в текстах, принадлежащих разным типам и стилям речи.

Комплексный анализ текста.

### КУЛЬТУРА РЕЧИ (4 ч)

Типы языковых норм. Уровни языковой культуры: 1) владение нормами устного и письменного литературного языка; 2) использование выразительных языковых средств в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи.

Коммуникативные качества речи: точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, уместность речи.

Средства и приемы выразительности речи, используемые авторами текстов на разных языковых уровнях: лексическом, фонетическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом. Речевые ошибки и способы их устранения.

## СТИЛИСТИКА КАК РАЗДЕЛ НАУКИ О ЯЗЫКЕ (4 ч)

Функциональные стили и их основные признаки. Функции языка. Взаимосвязь языковой функции и функционального стиля.

Функционально-смысловые типы речи: описание (виды, композиция), повествование (виды, композиция), рассуждение (композиция, виды доказательств).

Стилистический анализ текста.

## жанры речи. дискуссия. доклад (5 ч)

Диалогическая речь. Жанры диалогической речи: дискуссия и полемика как виды спора.

Дискуссия и корректные приемы ее ведения. Правила формулирования аргументов.

Тексты дискуссионного характера. Дискуссионные и недискуссионные темы.

Речевое поведение участников спора. Конструктивная и деструктивная речевая манера.

Обобщение (от примеров к выводу) и конкретизация (от правила к примерам) как способы рассуждения.

Доклад как жанр речи. Научный доклад, его подготовка (изучение темы доклада), композиция, языковое оформление. Подготовка к произнесению доклада.

#### СЛОВО КАК ОСНОВНАЯ ЕДИНИЦА ЯЗЫКА (38 ч)

#### Звуковая сторона слова (4 ч)

Звуки и буквы (систематизация и обобщение изученного ранее). Гласные звуки в ударном и безударном положении. Двойная роль e,  $\ddot{e}$ ,  $\kappa$ ,  $\pi$ . Особенности русского ударения.

Парные и непарные звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Изменение качества согласных звуков.

Современные произносительные нормы.

Звуковая выразительность речи. Изобразительно-выразительные возможности фонетики. Звукопись. Ассонанс и аллитерация как средства выразительности на фонетическом уровне текстов.

## Смысловая сторона слова (6 ч)

Звучание и значение как внешняя и внутренняя стороны слова. Лексическое и грамматическое значения слова.

Речевая (лексическая) современная норма.

Однозначные и многозначные слова; их отражение в словарных статьях. Прямое и переносное значение слова: их отражение в словарных статьях. Пути возникновения и типы переносного значения. Метафора и метонимия как типы переносного значения и средства выразительности.

Омонимы и их употребление в речи. Способы разграничения омонимов и многозначных слов. Оформление словарных статей в толковом словаре для многозначного слова и омонимов. Словари омонимов. Явление омонимии как выразительное средство для создания шуток и каламбуров.

Синонимы и их употребление в текстах разных стилей речи. Языковые, стилистические, полные (абсолютные), авторские синонимы; их роль и функции в текстах художественной литературы. Синонимический ряд, словари синонимов.

Антонимы и их употребление в речи. Однокоренные и разнокоренные, общеязыковые и контекстуальные антонимы; их роль и функции в текстах разных стилей речи. Словари антонимов. Антонимия как один из принципов, на котором строятся пословицы. Использование антонимии как средства выразительности в художественной литературе. Антитеза как стилистический прием, построенный на антонимии. Оксюморон как стилистическая фигура, в основе которой лежит явление антонимии.

Фразеологические обороты, их свойства и употребление в текстах разных стилей. Разграничение фразеологизмов и свободных словосочетаний. Однозначные и многозначные устойчивые обороты, их фиксирование в словарях. Фразеологические словари русского языка. Синонимичные и антонимичные фразеологические обороты. Речевые ошибки, связанные с неверным употреблением фразеологизмов. Использование устойчивых оборотов как средства выразительности в текстах художественной литературы.

## Состав слова. Образование слов (7 ч)

Морфема как значимая часть слова. Классификация морфем. Словообразовательные и формообразовательные морфемы.

Правописание морфем. Классификация орфограмм по месту нахождения в слове: орфограммы в приставке, орфограммы в корне слова, орфограммы в суффиксе и орфограммы в окончании. Определение местонахождения орфограммы как обязательное условие решения орфографической задачи.

Разбор слова по составу. Трудные случаи морфемного разбора. Морфемный, морфемно-орфографический словари, словарь строения слова. Морфемы-синонимы, морфемы-омонимы и морфемыантонимы; их стилистические особенности.

Основные способы образования слов. Производное и производящее слова. Словообразовательный анализ. Словообразовательные словари русского языка.

Словообразовательная норма. Словообразовательные синонимы и их стилистическая принадлежность.

Изобразительно-выразительные возможности и средства словообразования. «Словесная игра» как средство выразительности. Окказионализмы как явление авторского словообразования. Использование однокоренных слов и форм слова для создания художественного образа.

Текстообразующие функции производных слов. Однокоренные слова и тематическое единство текста.

## Изменение слова (части речи) (21 ч)

Система частей речи в современном русском языке. Самостоятельные, служебные части речи, междометия и звукоподражания. Основные способы определения частеречной принадлежности слов.

Морфологическая норма. Грамматические ошибки. Сложные явления русской морфологии и их отражение в грамматических словарях.

Части речи как источник выразительности текстов разных стилей. Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции морфологических средств языка.

Имя существительное как самостоятельная часть речи: орфографическая и морфологическая нормы. Трудности употребления имен существительных в речи. Основные виды грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм употребления имен существительных в речи. Род неизменяемых и сложносокращенных слов. Категория одушевленности/неодушевленности существительных. Образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имен существительных. Особенности склонения различных групп имен существительных.

Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции имени существительного. Экспрессивное употребление собственных имен существительных: «говорящие» фамилии и названия населенных пунктов. Роль имен существительных в создании художественного образа. Употребление имен существительных в тексте для создания статичной картины. Использование отглагольных существительных для передачи динамичности текста. Имена существительные одной тематической группы и ключевые слова текста. Имена существительные как один из способов выражения метафорического и метонимического переноса.

Имя прилагательное как самостоятельная часть речи; его морфологические признаки, синтаксические функции, правописание. Морфологическая норма. Основные виды грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм употребления имен прилагательных. Образование и употребление кратких и полных форм имен прилагательных. Использование различных форм имени прилагательного при передаче постоянства и временности признака. Образование и употребление форм степеней сравнения. Употребление форм степеней сравнения имен прилагательных в рекламных текстах. Склонение притяжательных прилагательных.

Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции имени прилагательного. Употребление имен прилагательных в текстах разных стилей речи. Имена прилагательные как основа текстов-описаний. Использование имен прилагательных при художественном описании внешности героя, портретной характеристики в разных стилях речи. Роль имен прилагательных в создании художественного образа. Цветопись и ее выражение посредством имен прилагательных. Использование качественных прилагательных для создания эпитетов. Определения в текстах разных стилей речи, выраженные именами прилагательными, в том числе прилагательными-эпитетами. Словари эпитетов русского литературного языка.

Имя числительное как самостоятельная часть речи; его морфологические признаки, синтаксические функции, правописание. Сочетаемость имен числительных с именами существительными. Склонение имен числительных. Морфологическая норма. Основные виды грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм употребления имен числительных, их склонения и сочетаемости. Образование форм количественных и порядковых числительных. Употребление собирательных числительных с существительными. Правила образования имен числительных, обозначающих дробные числа, и форм сочетающихся с ними существительных.

Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции имени числительного. Употребление имен числительных в текстах разных стилей речи. Использование в художественной образной речи фразеологических сочетаний, в состав которых входят имена числительные. Насыщение публицистического текста (репортажа) именами числительными с целью усиления

действенности речи. Использование в фольклорных текстах имен числительных, имеющих символическое значение, как изобразительного средства языка. Текстообразующие функции имени числительного в официально-деловом стиле.

Местоимение как самостоятельная часть речи; его морфологические признаки, правописание, особенности склонения. Основные виды речевых и грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм употребления местоимений.

Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции местоимения. Особенности употребления местоимений в текстах разных типов и стилей речи. Экспрессивностилистические функции местоимений: передача через местоимения мы, наш единства говорящего с другими лицами; лекторское мы как выражение общности с аудиторией; экспрессия противопоставления мы — вы, наш — ваш в текстах публицистического стиля речи; обобщающее ты, содержащее указание на любое лицо, в том числе и на говорящего. Переносное использование одних личных местоимений в значении других. Местоимения как средство связи предложений в тексте.

Глагол как самостоятельная часть речи. Система форм глагола: инфинитив, спрягаемые формы. Морфологические признаки, синтаксические функции, правописание глагола. Тип спряжения глагола. Морфологическая и орфографическая нормы. Основные виды грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм употребления глаголов в речи. Образование форм наклонений, времени, лица и числа глагола.

Причастие и деепричастие как особые формы глагола, их морфологические признаки, синтаксические функции, правописание и употребление в речи. Морфологическая норма. Основные виды грамматических ошибок, обусловленных нарушением норм употребления особых форм глагола в речи. Образование причастий и деепричастий.

Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции глагола и его особых форм. Использование глагольных форм для выражения побуждения, просьбы, категорического приказа, совета. Употребление глагольных форм, передающих состояние природы и человека (статику), изменение состояния (динамику). Роль глагольных форм в текстах разных типов и стилей

речи. Употребление глагольных форм в тексте-описании. Использование глагола и его особых форм при отражении смены событий. Употребление форм единственного числа в значении множественного, форм одного наклонения в значении другого, переносное употребление форм наклонения и времени глагола. Глагольные метафоры и олицетворения как средства выразительности.

Наречие как самостоятельная часть речи; его морфологические признаки, сочетаемость, синтаксические функции и правописание. Произносительная и морфологическая нормы. Образование форм степеней сравнения наречия.

Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции наречия. Стилистические особенности употребления наречия в текстах разных типов речи. Наречия-синонимы и наречия-антонимы. Фразеологические сочетания и синонимичные им наречия. Наречия как один из способов выражения эпитетов. Употребление наречий для передачи состояния природы и человека. Наречия времени в текстах, содержащих указание на последовательность действий. Наречия со стилистически окрашенными суффиксами и их роль в текстах.

Предлог, союз, частица как служебные части речи, их морфологические признаки, функции в синтаксических конструкциях, правописание. Морфологическая и орфографическая нормы. Грамматические ошибки, связанные с нарушением норм употребления предлогов.

Изобразительно-выразительные возможности и текстообразующие функции предлогов, союзов, частиц. Синонимика служебных частей речи. Использование многозначности слов служебных частей речи в текстах разных стилей речи. Стилистическая характеристика частиц.

Многоплановость частиц в разных речевых ситуациях. Особая роль частиц в высказываниях, содержащих уточнение, отрицание, выделение предмета речи, восхищение, удивление, негодование и другие чувства по поводу сообщаемого. Использование частиц в разговорных текстах и в художественных для передачи речи героев. Повтор предлога в однотипных конструкциях, полисиндетон (многосоюзие) и асиндетон (бессоюзие) как стилистические фигуры, придающие высказыванию экспрессивный характер.

Междометия как особая часть речи, звукоподражательные слова, их употребление и правописание.

Изобразительно-выразительные возможности, текстообразующие функции и стилистическая роль междометий и звукоподражательных слов. Использование «этикетных», эмоциональных, «побуждающих к действию» междометий в разных речевых ситуациях, в текстах разных типов и стилей речи.

### ОРФОГРАФИЯ КАК СИСТЕМА ПРАВИЛ ПРАВОПИСАНИЯ. ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ НОРМА (24 ч)

Проверяемые написания. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание безударных окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Правописание гласных o, e (e) после шипящих.

Фонетические написания. Правописание приставок, оканчивающихся на s, c. Правописание гласных u-u после приставок, оканчивающихся на согласный, в словах с международными словообразовательными элементами, в сложносокращенных словах. Правописание гласных s-e после s.

Непроверяемые написания. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание чередующихся гласных o-a в корнях слов. Правописание чередующихся гласных e-u в корнях слов. Правописание гласных u-b после u.

Правописание **5** и **b**. Три функции мягкого знака: разделительный, неразделительный (обозначающий мягкость согласного), показатель грамматических форм слов разных частей речи.

Правописание приставок npe-, npu-. Написание npe-, npu- в соответствии со значением приставок. Трудные случаи правописания npe-, npu-.

Правописание имен существительных. Трудные случаи правописания и образования имен существительных. Правописание -ий, -ей в родительном падеже множественного числа имен существительных женского и среднего рода на -ья, -ье, -ье (-ия, -ие, -ие). Окончания родительного падежа множественного числа имен существительных мужского рода, обозначающих лиц по национальности. Окончания творительного падежа собственных имен существительных на -ин (-ино), -ын (-ыно), -ов (-ово), -ев (-ево).

Правописание суффиксов имен существительных. Стилистическая окраска имен существительных, имеющих разные суффиксы.

Правописание имен прилагательных. Употребление кратких форм имен прилагательных мужского рода на  $-e\check{u}$  (-enen), стилистическая окраска данных форм. Правописание суффиксов - $\kappa$ -, - $c\kappa$ - в именах прилагательных. Правописание гласных o, e, u, a в суффиксах имен прилагательных.

Правописание глаголов. Написание глаголов с приставкой обез-(обес-), их стилистическая окраска. Правописание и значения суффиксов -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), употребление глаголов с такими суффиксами в текстах разных типов и стилей речи.

Правописание причастий. Правописание гласных перед суффиксом -в w- в действительных причастиях прошедшего времени. Правописание гласных перед u и u в страдательных причастиях прошедшего времени. Трудные случаи образования и употребления причастий.

Правописание  $\boldsymbol{u}$  и  $\boldsymbol{u}\boldsymbol{u}$  в словах разных частей речи. Правописание  $\boldsymbol{u}$  и  $\boldsymbol{u}\boldsymbol{u}\boldsymbol{u}$  в полных именах прилагательных и причастиях. Правописание  $\boldsymbol{u}$  и  $\boldsymbol{u}\boldsymbol{u}\boldsymbol{u}$  в именах существительных, наречиях, кратких прилагательных и причастиях. Произносительная норма.

Правописание суффиксов наречий, образованных от имен прилагательных.

Слитные, раздельные и дефисные написания. Правописание сложных существительных, прилагательных и числительных. Слитные, раздельные и дефисные написания наречий и наречных сочетаний. Слитные, раздельные и дефисные написания предлогов, союзов, частиц.

Правописание *не* со словами разных частей речи: с существительными, прилагательными (полными и краткими), местоимениями, числительными, наречиями, причастиями, отглагольными прилагательными, глаголами и деепричастиями.

Правописание *не* и *ни*. Правописание приставок *не*- и *ни*- в отрицательных местоимениях и наречиях. Правописание *не* и *ни* в утвердительных и отрицательных синтаксических конструкциях.

Учебно-языковые умения и навыки: совершенствование правописных (орфографических) умений и навыков; обнаружение и исправление речевых и грамматических недочетов и ошибок в устной и письменной речи; обнаружение, разграничение, квалификация и анализ смешиваемых фонетических, лексических, словообразова-

тельных и морфологических явлений; стилистическая дифференциация вариантных форм; распознавание в тексте стилистически окрашенных языковых средств; различение функциональных стилей; определение стиля предложенного текста; аргументация отнесения текста к определенному типу и стилю речи; выявление текстообразующей роли фонетических, лексических, словообразовательных и морфологических средств языка; распознавание изобразительно-выразительных средств языка — тропов, стилистических и риторических фигур; разграничение тропов и стилистических фигур речи; лингвистический, стилистический, комплексный анализ текстов разной жанрово-стилистической принадлежности.

Коммуникативные (риторические) умения и навыки: подготовка выборочных, сжатых, подробных изложений текста в устной и письменной формах; написание изложений с дополнительным (грамматическим, стилистическим и творческим) заданием; создание и анализ текста определенного функционального стиля речи с учетом сферы применения, цели, условий общения, содержания, адресата, адресанта и смыслового типа речи; стилистическая трансформация текста; придание тексту определенных стилевых черт; введение подтем и ключевых слов для раскрытия темы текста сочинения, учебного сообщения, устного высказывания; композиционное переконструирование определенного текста; редактирование; рецензирование текста; привнесение в текст дополнительных фрагментов с определенным типовым значением (описание природы, состояния и внешности человека, памятника, трудового процесса; повествование о событиях; рассуждение на морально-этическую, нравственную, общественно-политическую, патриотическую темы и др.); введение в текст (в соответствии с типом и стилем речи) определенных фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических языковых средств с учетом их изобразительновыразительных возможностей и текстообразующих функций; создание текстов дискуссионного и полемического характера; создание и произнесение научного доклада.

## ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В Х КЛАССЕ (4 ч)

Языковые нормы и культура речи. Нормы орфоэпические, речевые, словообразовательные, морфологические и ошибки, обусловленные их нарушением.

Комплексный анализ текста. Стилистический анализ текста. Дискуссия о русском языке в современном мире.

Контрольные письменные работы: диктанты — 4; изложения — 4; сочинения — 2; тестовые работы — 2.

#### ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РЕЧЕВОЙ (УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ:

- ◆ составление плана (теоретического материала раздела) текста, тезисов, конспекта;
- подготовка и написание реферата, доклада, сообщения, обзора на основе анализа теоретического материала, данного в словарях, учебных пособиях и т. д. (по таблице, схеме, алгоритму и т. д.) обобщающего и систематизирующего характера;
- написание аннотации (к словарю), рецензии, отзыва о прочитанной научно-популярной статье, публицистическом тексте, художественном произведении;
- ♦ самостоятельный анализ текстов различных стилей речи;
- ◆ выявление языковых выразительных средств в текстах различных стилей речи;
- ♦ составление аналитического сообщения на языковую тему;
- ♦ написание эссе, рассказа и т. д.
- выборочные, сжатые, подробные изложения текста; изложения с дополнительным (грамматическим, стилистическим и творческим) заданием;
- сочинения, содержащие фрагменты с определенным типовым значением (описание природы, состояния и внешности человека, памятника, трудового процесса; повествование о событиях; рассуждение);
- сочинение-рассуждение на морально-этическую, общественнополитическую, литературную, научную темы;
- ◆ комплексный анализ текста; стилистический анализ текста, речеведческий анализ текста и т. д.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

По окончании Х класса учащиеся должны:

- иметь предусмотренные учебной программой по русскому языку знания о фонетическом, лексическом и грамматическом уровнях системы русского языка, о тексте и стилях речи;
- ◆ иметь представление о функциях языка, о языковых нормах и происходящих в русском языке изменениях, о взаимосвязи русского языка с другими славянскими языками;
- ◆ знать основные виды словесного выражения (повествование, описание, рассуждение);
- ◆ знать средства художественной выразительности (тропы и стилистические фигуры), используемые в текстах разных стилей;
- владеть орфографической, пунктуационной и речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в различных видах речевой деятельности (устной и письменной);
- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употреблять термины;
- пользоваться общественно-политической лексикой, средствами научного и публицистического стилей; уметь участвовать в диспуте, дискуссии;
- ◆ уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл текста, с выражением собственных суждений о прочитанном — в устной и письменной форме;
- ◆ уметь создавать тексты на лингвистические, морально-этические, общественно-политические темы;
- владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т. д.);
- передавать содержание прослушанного и прочитанного теста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов и т. д.).

#### КОНТРОЛЬ ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПО ТРЕМ НАПРАВЛЕНИЯМ:

- 1. Знания лингвистической теории о языковой системе всех уровней.
- 2. Учебно-языковые умения и навыки: владение орфоэпическими, акцентологическими, словообразовательными, лексическими, морфологическими, стилистическими, орфографическими и пунктуационными нормами; изобразительно-выразительными языковыми средствами.
- 3. Коммуникативные умения и навыки: создание текстов различных стилей и жанров речи.

Формами диагностики и контроля, выявляющих подготовку учащихся по русскому языку, служат диктанты, соответствующие виды разборов, учебные обобщающие сообщения (в устной и письменной форме) по теоретическому материалу раздела, темы, тесты по изученным разделам учебника, письменные работы типа изложения (подробные, в сжатой форме, выборочные) с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты, лингвистический анализ образных средств фрагментов текстов произведений русской классической и современной литературы и др.



#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

*Игнатович*, *Т. В.* От значения к написанию, 8 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Т. В. Игнатович. — Минск : Народная асвета, 2010.

*Игнатович, Т. В.* От значения к написанию, 8 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Т. В. Игнатович. — Минск : Народная асвета, 2010.

 $\mathit{Лихач}$ ,  $\mathit{T}$ .  $\mathit{\Pi}$ . Состав слова. Словообразование : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения /  $\mathit{T}$ .  $\mathit{\Pi}$ .  $\mathit{Лихач}$ . — Мозырь : Белый Ветер, 2014.

Обучение русскому языку: лингвокультурологический подход. V— XI классы: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения /Л. А. Худенко. — Минск: Нац. ин-т образования, 2012.

Олимпиады по русскому языку и литературе: 10 класс / В. Л. Леонович [и др.]. — Минск: Народная асвета, 2011.

Русецкий, B.  $\Phi$ . Культура речи, 10 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / B.  $\Phi$ . Русецкий. — Минск : Народная асвета, 2010.

Русецкий, B.  $\Phi$ . Культура речи, 10 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / B.  $\Phi$ . Русецкий. — Минск : Народная асвета, 2010.

Русский язык в 10 классе: учебно-методическое пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Л. А. Мурина [и др.]. — Минск: Нац. ин-т образования, 2010.

Саникович, И. М. Функциональная стилистика: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. языками обучения / И. М. Саникович. — Минск: Нац. ин-т образования, 2012.

Саникович, И. М. Функциональная стилистика русского языка, 10 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / И. М. Саникович. — Минск: Народная асвета, 2010.

Сидоренко, Р. С. Поэтические гимны морфологии, 7 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Р. С. Сидоренко. — Минск : Народная асвета, 2010.

 $Cu\partial openko$ , P. C. Поэтические гимны морфологии, <math>7 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / P. C. Сидоренко. — Минск: Народная асвета, 2010.

Уроки русского языка в 10 классе / Л. А. Мурина, Е. Е. Долбик, Р. С. Сидоренко. — Минск : Народная асвета, 2010.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс русской литературы в X классе предусматривает два уровня: базовый и повышенный, которые отличаются не только количеством часов (на базовом уровне 53 часа, из них 2 контрольных сочинения; на повышенном уровне -105 часов, из них 4 контрольных сочинения и 5 часов резервного времени), но и объемом художественных произведений, знаниями и умениями, что обусловлено глубиной подачи материала, методическими и литературоведческими подходами к изучению произведений.

Содержание учебной программы как для базового, так и повышенного уровней предусматривает постижение художественного мира писателя, нравственной и эстетической ценности его произведений, тенденций историко-литературного процесса. На повышенном уровне к художественным текстам русских писателей добавлены тексты зарубежных авторов. Это дает возможность определить место русской литературы в контексте европейской и мировой литератур, выявить общие закономерности. Учитывая факт изучения белорусской литературы, учитель также может показать связи двух славянских литератур или авторов. Материал изложен в программе в хронологическом, историко-литературном плане на обоих уровнях, а сведения по теории литературы отличаются глубиной изучения. Повышенный уровень предполагает рассмотрение художественного текста с опорой на литературную критику. По сравнению с базовым уровнем расширен круг изучаемых писателей (Н. С. Лесков, И. А. Гончаров и др.). Увеличен объем знаний по биографии авторов, дополнен список художественных текстов, предлагаемых для изучения и для дополнительного чтения. На базовом уровне для обязательного чтения дано одно произведение (по выбору учителя или учеников), на повышенном уровне изучаются оба произведения. При реализации программы повышенного уровня учитель сам определяет глубину изучения литературного

процесса, творчества писателя, метод анализа художественного произведения, учитывая возможности учащихся. Все это требует от него *новых подходов к уроку* литературы в старших классах. Таким образом, программы двух уровней обеспечивают вариативность и дифференциацию литературного образования.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(105 ч, из них 4 контрольных сочинения и 5 ч резервного времени)

## ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА. РАСЦВЕТ РЕАЛИЗМА

#### Обзор (1 ч)

Общественно-исторические условия развития русской литературы во второй половине XIX века: Крымская война, отмена крепостного права, обострение социальных противоречий. Появление разночинцев как общественной силы демократического движения.

Развитие общественной мысли: споры между революционными демократами и либерально настроенными писателями. Раскол в редакции «Современника» как важнейшее событие в литературном процессе второй половины XIX века.

Утверждение реализма в литературе. Поиски нового героя в литературе 1850—1860-х годов. Романы И. А. Гончарова, И. С. Тургенева, произведения Н. С. Лескова. Взгляды революционно-демократической интеллигенции на будущее России (Н. Г. Чернышевский. «Что делать?»).

Развитие темы «маленького человека» в произведениях И. С. Тургенева, М. Е. Салтыкова-Щедрина, Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова.

Полемика о предназначении искусства, направления в литературе: «пушкинское», «гоголевское», «чистое искусство».

Патриотизм и гражданственность русской литературы, общедемократические идеи: гуманизм, проповедь социальной справедливости, добра, милосердия, равенства. Отражение вечных нравственных ценностей.

Реализм в других видах искусства.

Литература и искусство. Развитие русской живописи. Гуманистическая направленность картины А. А. Иванова «Явление Христа народу», проповедь добра и любви к человеку. Художники передвижники. Картина И. Н. Крамского «Христос в пустыне» как осознание трагических противоречий жизни. Народная судьба как лейтмотив полотен И. Е. Репина «Крестный ход на Пасху в Курской губернии» и «Бурлаки на Волге». Философские мотивы в живописи Н. Н. Ге. Пейзажная живопись И. И. Шишкина, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. И. Левитана. История России на полотнах В. И. Сурикова. Портреты В. А. Серова.

Развитие русской музыкальной культуры. Музыка и литература. Творчество М. И. Глинки. «Судьба народная, судьба человеческая» в опере М. П. Мусоргского «Борис Годунов». «Могучая кучка», творчество П. И. Чайковского, С. В. Рахманинова.

### А. Н. Островский. «Гроза», «Бесприданница» (6 ч).

Жизненный и творческий путь писателя. Островский как создатель русского национального театра. Новаторство А. Н. Островскогодраматурга. Непреходящая актуальность «пьес жизни» Островского.

«Гроза». История создания. Символический смысл названия. Язык драмы (речь, монолог и мизансцена, реплика, ремарка). Особенности изображения русской действительности в драме. Семейный и социальный конфликт в пьесе. Мастерство А. Н. Островского в создании характеров Кабанихи, Дикого, Тихона. Роль второстепенных персонажей в развитии авторской концепции. Душевная драма Катерины.

Роль А. Н. Островского в становлении психологической драмы. Литературные критики о пьесе «Гроза».

Сценичность пьесы. Сценическая история «Грозы».

«Бесприданница». Русское купечество в новую историческую эпоху: этика и психология. Власть денег и сила человеческих чувств в пьесе. Трагедия красоты в меркантильном обществе. Развитие конфликта и система образов. Карандышев и тема «маленького человека» в русской литературе.

«Бесприданница» в театральных и кинематографических интерпретациях.

А. Н. Островский на белорусской сцене.

Теория литературы. Социально-психологическая драма.

Для дополнительного чтения

А. Н. Островский. «Без вины виноватые», «Последняя жертва», «Таланты и поклонники», «Доходное место», «На всякого мудреца довольно простоты».

Ф. И. Т ю т ч е в. «Осенний вечер», «Полдень», «Тени сизые смесились...», «О чем ты воешь, ветр ночной...», «Не то, что мните вы, природа...», «Природа-сфинкс. И тем она верней...», «Silentium», «О вещая душа моя...», «Два голоса», «Фонтан», «Цицерон», «Умом Россию не понять...», «О, этот Юг, о, эта Ницца...», «Я очи знал, о, эти очи...», «О, как убийственно мы любим...», «К. Б.» («Я встретил вас — и все былое») (4 ч).

Очерк жизни и творчества. Романтические основы мировосприятия автора. Основные темы, мотивы и образы лирики. Тайна природы и человеческой жизни в поэзии Тютчева. Обожествление природной сущности. Тонкость и психологическая глубина в раскрытии человеческих переживаний. Нравственные идеалы поэта и средства их художественного воплощения. Философская глубина лирики. Тема России. Любовная лирика.

**Теория литературы.** Углубление понятий «философская лирика», «художественный образ».

А. А. Фет. «Я пришел к тебе с приветом...», «Шепот, робкое дыханье...», «Ярким солнцем в лесу пламенеет костер...», «Хоть счастие судьбой даровано не мне...», «Одним толчком согнать ладью живую...», «На заре ты ее не буди...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Учись у них, у дуба, у березы...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Скрип шагов вдоль улиц белых...» (З ч).

Очерк жизни и творчества. Слияние внешнего и внутреннего мира в лирике Фета. Идея гармонии человека и природы. Вечность и мгновение, жизнь и смерть — важнейшие мотивы лирики Фета. Жизнерадостное, тонкое, изящное чувствование природы. Изображение тончайших оттенков переживаний, воссоздание мимолетных настроений человека, остро чувствующего красоту мира, радость жизни, счастье любви.

**Теория литературы.** Импрессионизм и музыкальность поэзии Фета.

- Для дополнительного чтения
- Я. П. Полонский. «Ночь», «Песня цыганки», «Узница».
- А. Н. Майков. «Сомнение», «Октава», «Мечтания», «Под дождем», «Вчера и в самый миг разлуки...».
- $C.~\mathcal{A}.~Ha\partial coн.~$  «Друг мой, брат мой, усталый, страдающий брат...», «Если душно тебе, если нет у тебя...», «И крики оргии, и гимны ликованья...».
- А. К. Толстой. «Средь шумного бала, случайно...», «То было раннею весной...», «Коль любить, так без рассудку...», «Слеза дрожит в твоем ревнивом взоре...», «Колодники», «Кабы знала я, кабы ведала...», «Пусть тот, чья честь не без укора...», «Тщетно, художник, ты мнишь...».

#### И. А. Гончаров. «Обломов» (5 ч).

Жизненный и творческий путь писателя.

«Обломов». История создания и композиция романа. Глава «Сон Обломова» и ее роль в произведении. Обломовка и Петербург. Система образов романа. Обломов и Штольц. Тема любви в романе. Статья Н. А. Добролюбова «Что такое обломовщина?».

# И. С. Тургенев. «Отцы и дети»; стихотворения в прозе: «Воробей», «Мы еще повоюем», «Русский язык» (9 ч).

Жизненный и творческий путь.

«Отцы и дети». История создания. Сюжет, композиция, проблематика романа. Смысл названия. Нигилизм как знамение времени и болезнь переходных эпох. Развенчание теории жизнью. Базаров — герой своего времени. «Поединок» с аристократами. Отношение Базарова к природе, любви, искусству, религии. Мнимые последователи Базарова (Ситников, Кукшина). Базаров и женские образы в романе. Проблема отцов и детей. Смысл финала романа. Критики о Базарове.

Стихотворения в прозе. Поэтические миниатюры как художественное отражение нравственных идеалов автора. Тематическое разнообразие, связь с контекстом эпохи, философичность, выразительность, лаконизм стихотворений в прозе.

Своеобразие стиля, особенности психологизма Тургенева.

Традиции Тургенева в литературе последующих десятилетий.

**Теория литературы.** Роман как эпический жанр. Понятие о стиле произведения и стиле писателя. Развитие понятия о стихотворении в прозе.

- Для дополнительного чтения
- И. С. Тургенев. «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Новь».
  - И. А. Гончаров. «Обыкновенная история».
  - О. де Бальзак. «Евгения Гранде».
  - Н. С. Лесков. «Леди Макбет Мценского уезда» (2 ч).

Очерк жизни и творчества писателя.

«Леди Макбет Мценского уезда». История создания повести. Образ Катерины Измайловой. Губительность безоглядной страсти.

Литература и искусство. Опера Д. Д. Шостоковича «Катерина Измайлова».

Н. А. Некрасов. «На улице», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Элегия» (1874), «Давно — отвергнутый тобою...», «Тройка»; поэма «Кому на Руси жить хорошо» (главы по выбору учителя) (6 ч).

Очерк жизни и творчества. Личность поэта. Некрасов — редактор журнала «Современник».

Лирика. Основные темы и образы поэзии Некрасова. Произведения урбанистической лирики Некрасова. Живость и яркость зарисовок. Глубина сострадания поэта героям уличных сцен. Образ Музы в лирике Некрасова. Нравственный идеал поэта — служение делу просвещения и свободы.

«Кому на Руси жить хорошо». История создания. Жанровокомпозиционное своеобразие. Демократические идеалы автора. Угнетатели и защитники народа. Сатирические образы помещиков. Многообразие крестьянских типов. Судьба русской женщины в поэме. Послереформенная Россия глазами крестьян. Проблема счастья и смысла жизни. Образ народного заступника. Фольклорная основа произведения.

Особенности некрасовского реализма.

Некрасовские мотивы в творчестве белорусских поэтов.

**Теория литературы.** Народность литературы. Углубление понятия об индивидуальном стиле писателя.

**Литература и искусство.** Некрасовские мотивы в русской живописи.

Для дополнительного чтения

Н. А. Некрасов. «Я не люблю иронии твоей...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Тяжелый крест достался ей на долю...», «Ты всегда хороша несравненно...», «Тяжелый год — сломил меня недуг...», «Прости», «Когда из мрака заблужденья...», «Рыцарь на час», «Памяти Добролюбова», «Поэт и гражданин», «В дороге», «Умру я скоро. Жалкое наследство...».

М. Е. Салтыков - Щедрин. «История одного города» (главы по выбору учителя) (3 ч).

Очерк жизни и творчества.

«История одного города». Проблематика, система образов, особенности жанра.

Прием гротеска в изображении градоначальников. Проблема взаимоотношения народа и деспотичной власти. История и современность в сатире Щедрина, ее политический и социальный смысл.

**Теория литературы.** Виды художественной условности в искусстве. Средства комического изображения (эзопов язык, аллегория, гипербола, гротеск).

Для дополнительного чтения М. Е. Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы»; сказки.

Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание» (13 ч). Жизненный и творческий путь.

«Преступление и наказание» как социальный и философскопсихологический роман. История создания. Смысл названия. Проблематика, система образов. Социальные, психологические и идейные причины преступления Раскольникова. Антигуманный смысл теории Раскольникова и ее развенчание. «Двойники» Раскольникова (Лужин и Свидригайлов). Петербург в романе. Образы «униженных» и «оскорбленных». «Вечная» Сонечка. Роль библейских мотивов в романе. Проблема совести, свободы и личной ответственности человека за свою позицию и деяния. Сны Раскольникова как часть психологического портрета героя. Роль эпилога в романе. Тема падения и духовного возрождения человека.

Экранизации романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». **Теория литературы.** Понятие о полифонизме романов Достоевского.

- Для дополнительного чтения
- Ф. М. Достоевский. «Идиот».
- Т. Драйзер. «Американская трагедия».
- Л. Н. Толстой. «Крейцерова соната».
- Н. С. Лесков. «Очарованный странник».

#### Л. Н. Толстой. «Война и мир» (20 ч).

Жизненный и творческий путь.

«Война и мир» — роман-эпопея. Авторский замысел и история создания. Своеобразие композиции. Смысл названия. Частная жизнь человека и история в романе. «Мысль народная» в эпопее. Оценка писателем всех сфер жизни (любви, природы, искусства, войны, государственной деятельности) по законам простоты, добра, правды. Разум и чувство в оценке Толстого. Война 1805—1807 гг. — эпоха «неудач» и «срама» в изображении Толстого. Народ в эпопее. Бородинское сражение как идейно-кульминационный центр произведения. Философия жизни Платона Каратаева. Нравственная сила русского национального характера как причина победы над Наполеоном. Проблема истинного и ложного героизма. Смысл противопоставления образов Кутузова и Наполеона. Любимые герои: Андрей Болконский, Пьер Безухов, Наташа Ростова, Марья Болконская — в поисках смысла жизни. «Мысль семейная» в романе. Идея единения всех добрых начал жизни.

Мастерство писателя-психолога. Своеобразие стиля.

Творчество Толстого как одна из вершин реализма в русской литературе. Его мировое значение.

Л. Н. Толстой и белорусская культура.

Экранизации романа Л. Н. Толстого «Война и мир».

**Теория** литературы. Жанр романа-эпопеи. «Диалектика души» как принцип изображения внутренней жизни героев.

- Для дополнительного чтения
- Л. Н. Толстой. «Анна Каренина», «Воскресение».
- Г. Флобер. «Госпожа Бовари».
- Э. Золя. «Западня».

## РУССКИЙ РЕАЛИЗМ КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

## Обзор (1 ч)

Споры писателей (А. П. Чехова, М. Горького, В. Г. Короленко и др.) о кризисе и «конце» реализма. Продолжение классических традиций и поиски новых возможностей реалистического искусства в творчестве Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, И. А. Бунина, И. С. Шмелева, В. В. Вересаева и др. Взаимодействие реализма с другими творческими методами и направлениями.

# А. П. Чехов. «Человек в футляре», «Ионыч», «Попрыгунья», «Дама с собачкой» и др.; «Вишневый сад», «Дядя Ваня» (9 ч).

Жизненный и творческий путь. Сатирическое обличение человеческих пороков в рассказе «Человек в футляре». Духовная деградация личности и возможность выбора иного жизненного пути в рассказе «Ионыч». Тема любви и женского счастья в рассказах «Попрыгунья», «Дама с собачкой». Лиризм повествования.

«Вишневый сад». Чехов — основоположник «новой драмы». История создания и постановки пьесы. Художественные особенности драмы (скрытый конфликт, внешний и внутренний сюжет, «подводное течение», пауза, умолчание, ремарки). Многозначность символики названия. Постановка коренных вопросов бытия: человек и время; прошлое, настоящее и будущее России. Роль эпизодических и внесценических персонажей. Герои-«недотепы». Смысл финала. Отстаивание драматургом определения жанра пьесы как комедии. Сценичность пьесы и трудность театрального воплощения авторской концепции.

«Дядя Ваня». Поэтизация труда, нравственная чистота и красота человека. Самопожертвование и корыстное существование за счет других. Истинная интеллигентность и иждивенческая позиция. Защита природы. Лиризм пьесы.

А. П. Чехов и современная ему Беларусь (переписка с белорусской интеллигенцией). М. Богданович, Я. Брыль о Чехове.

Пьесы А. П. Чехова на белорусской сцене.

**Теория литературы.** Подтекст в литературном произведении. Углубление понятия «художественная деталь». Понятие «лирический пейзаж». Черты «новой драмы».

Для дополнительного чтения

- А. П. Чехов. «Дом с мезонином», «Анна на шее», «Душечка»; пьесы «Три сестры», «Чайка».
  - Э. Хемингуэй. «Старик и море».
  - М. Горький. Рассказ «Челкаш»; пьеса «На дне» (6 ч). Жизненный и творческий путь.
- «Челкаш». Тема босячества. Проблема нравственного выбора человека в решающий момент жизни. Гуманность авторской позиции в оценке характеров и судеб героев.
  - М. Горький драматург.
- «На дне». Нравственная и философская проблематика пьесы. Характеры и судьбы людей «дна». Жизненная позиция Луки. Спор о назначении человека. Смысл финала пьесы. «На дне» как социально-философская драма. Сценическая история пьесы.

Писатели Беларуси о М. Горьком.

Теория литературы. Философская драма как жанр.

Для дополнительного чтения

- М. Горький. «Фома Гордеев», «По Руси», «Городок Окуров», «Жизнь Матвея Кожемякина», «Коновалов»; пьесы: «Варвары», «Дачники», «Дети солнца».
- И. А. Бунин. Лирика: поэма «Листопад», стихотворения «Слово», «Пустошь». Проза: «Антоновские яблоки», «Грамматика любви», «Легкое дыхание», «Господиниз Сан-Франциско», сборник «Темные аллеи» (3—4 рассказа по выбору учителя) (5 ч).

Жизненный и творческий путь.

Лирика. Тема Родины и русской природы в поэме «Листопад». Живописность, внешняя изобразительность, ритмическая организация как характерные черты бунинского стиля. Традиции А. А. Фета, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого и характер их осмысления.

**Проза.** Рассказ «Антоновские яблоки» — повествование о конце помещичье-крестьянской Руси, о судьбах России и судьбах народных.

Психологизм рассказов о любви («Легкое дыхание» «Грамматика любви», сборник «Темные аллеи» и др.).

Социально-философская проблематика рассказа «Господин из Сан-Франциско».

Неприятие Октябрьской революции («Окаянные дни»). Творчество Бунина в эмиграции («Темные аллеи», «Жизнь Арсеньева»). Эволюция бунинского отношения к советской культуре.

**Теория литературы.** Лиризм художественной прозы. Углубление понятия «импрессионизм».

- Для дополнительного чтения
- И. А. Бунин. «Иван-Рыдалец», «Чистый понедельник», «Жизнь Арсеньева», «Окаянные дни».
- Л. Н. Андреев. «Иван Иванович», «Рассказ о семи повешенных», «Большой шлем», «Губернатор».
- А. Т. Аверченко. «Молодняк», «Люди-братья», «Неизлечимые» и др.

### А. И. Куприн. «Гранатовый браслет», «Олеся» (4 ч)

Очерк жизни и творчества.

- «Гранатовый браслет». Любовь как «величайшая тайна в мире». Трагическая история жизни и бескорыстной любви Желткова. Тема социального неравенства в рассказе, психологизм в изображении героев. Символика детали.
- «Олеся». Поэтизация любви и природы. Богатство духовного мира героини. Трагическая судьба Олеси. Глубокий психологизм повести.

Теория литературы. Сотворчество автора и читателя.

Для дополнительного чтения

А. И. Куприн. «Гамбринус», «Изумруд».

 $\Gamma u \ \partial e \ Monaccaн$ . «Жизнь».

- Г. Манн. «Верноподданный».
- Т. Манн. «Тристан», «Тонио Крегер».
- Т. Драйзер. «Сестра Керри».
- А. Франс. «Боги жаждут».
- Д. Голсуорси. «Сага о Форсайтах».
- Б. Прус. «Кукла».

### Повторение (1 ч)

Особенности развития русской литературы в XIX веке. Мировое значение русской литературы XIX века.

#### ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

- А. Н. Островский. «Гроза» (монолог Катерины).
- $H.\,A.\,Heкрасов.\,$  Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (2 отрывка из поэмы).
  - $\Phi$ . И. Тютчев. 2—3 стихотворения (по выбору учащихся).
  - А. А.  $\Phi em. 2-3$  стихотворения (по выбору учащихся).
  - $\Pi$ . H. Tолстой. «Война и мир» (2 отрывка из романа).

#### ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УСТНЫХ И ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

Устный и письменный пересказ художественных произведений или отрывков из них (подробный, краткий, выборочный, художественный, творческий) с элементами анализа.

Устное и письменное сочинение-рассуждение по изученному произведению: формулировка вопроса к изучаемому произведению, развернутый ответ на вопрос, проблемная характеристика (индивидуальная, сравнительная, групповая) героев произведения.

Устный или письменный отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, просмотренном кинофильме, телепередаче, спектакле, прослушанной звукозаписи (с мотивировкой своего отношения), об актерском и авторском чтении.

Устное или письменное сочинение в жанре рассказа, дневниковых записей, письма, инсценировки (о посещении выставки, музея, об архитектурных памятниках города и т. д.).

Очерк, публицистическая, литературно-критическая статья.

Доклад и реферат на литературную тему (по одному или нескольким источникам).

Составление сложного плана прочитанного произведения и собственного высказывания.

Рецензия на самостоятельно прочитанную книгу, просмотренные кинофильм, телепередачу, спектакль, произведение живописи, музыки.

### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны знать/понимать:

- ♦ образную природу словесного искусства;
- содержание изученных произведений, их тематику, систему образов, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, пафос литературного произведения;
- ◆ основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX и XX веков;
- этапы и закономерности русского и мирового литературного процесса;
- основные теоретико-литературные понятия, необходимые для самостоятельного анализа и оценки художественных произведений: народность литературы; импрессионизм; роман как эпический жанр, жанр романа-эпопеи, полифонизм романа; отличие драмы как жанра от трагедии, черты «новой драмы»; социально-психологическая драма, философская драма, философская лирика, стихотворение в прозе, лиризм художественной прозы, лирический пейзаж; стиль произведения и индивидуальный стиль писателя, подтекст в литературном произведении, углубление понятия «художественная деталь»; средства сатирического изображения; виды художественной условности в искусстве; сотворчество автора и читателя; спектакль и экранизация как разные формы художественного прочтения литературного произведения;
- традиции и новаторство в русской литературе;
- ♦ взаимодействие русской, белорусской и мировой литератур.

### Учащиеся должны уметь:

- владеть анализом художественного произведения, используя знания по теории литературы, привлекая источники литературной критики;
- ◆ выделять основные проблемы, давать характеристику персонажам, определять особенности композиции и т. д.;
- характеризовать ключевые эпизоды (сцены), определяя их роль в художественном произведении;
- ◆ ориентироваться в литературном процессе, литературных направлениях;

- ♦ определять жанр произведения, его основные признаки;
- ◆ обобщать материал по творчеству писателя и литературного периода;
- ◆ составлять тезисы, конспекты, пользоваться справочной литературой;
- писать сочинения в разных жанрах на литературную тему; сочинение на свободную тему; рецензии, отзывы и т. д.;
- ♦ свободно владеть формами устной и письменной речи;
- ◆ участвовать в полемике, доказательно приводить аргументы, проявляя знания теоретико-литературного характера.



#### ЛИТЕРАТУРА

Aйзерман, Л. С. Литература в старших классах. Уроки и проблемы : кн. для учителя / Л. С. Айзерман. — М., 2002.

Активные формы преподавания литературы: лекции и семинары на уроках в старших классах. — M., 1991.

Aндреева, T. H. Уроки словесности : Современная поэзия : Вторая половина XX в. : дидактические материалы по русскому языку и литературе / Т. Н. Андреева. — М., 2001.

Беляева, Н. В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: кн. для учителя литературы / Н. В. Беляева. — М., 2004.

*Богданова, О. Ю.* Бунин в школе : кн. для учителя / О. Ю. Богданова. — М., 2003.

*Бочаров, С. Г.* Роман Л. Толстого «Война и мир» / С. Г. Бочаров. — М., 1987.

*Браже, Т. Г.* Целостное изучение эпического произведения : пособие для учителя/ Т. Г. Браже. — 2-е изд., перераб. — СПб., 2000.

 $\mathit{Бур}\mathit{∂ин}a,\ \mathit{U}.\ \mathit{IO}.$  Чехов в школе : кн. для учителя / И. Ю. Бурдина. — М., 2002.

Волков, С. В. Готовясь к уроку литературы / С. В. Волков. — М., 2008. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский. — М., 1987.

 $\Gamma$ уковский,  $\Gamma$ . A. Изучение литературного произведения в школе : методологические очерки о методике /  $\Gamma$ . A. Гуковский. — M., 2000.

 $\Gamma$ уляков, E. H. Новые педагогические технологии. Развитие художественного мышления и речи на уроках литературы / E. H. Гуляков. — M., 2006.

 $\mathcal{L}$ ановский, А. В. Системно-функциональное формирование теоретико-литературных понятий в средних учебных заведениях: учеб. пособие / А. В. Дановский. — М., 1989.

 $\mathcal{A}$ оманский, B.A. Культурологические основы изучения литературы в школе / B.A. Доманский. — Томск, 2000.

 $\mathcal{L}$ розд, Б. Д. Уроки анализа литературного произведения / Б. Д. Дрозд. — М., 2008.

*Есин, А. Б.* Принципы и приемы анализа литературного произведения: учеб. пособие для студентов и преподавателей филол. ф-тов, учителей-словесников / А. Б. Есин. — М., 1998.

 $\mathcal{H}$ ижина, А. Д. Над строками лирических произведений / А. Д.  $\mathcal{H}$ ижина. — М., 2002.

Загребельная, И. Н. Литературные гостиные в 8-11 классах / И. Н. Загребельная. — М., 2008.

Зинин, С. А. Внутрипредметные связи школьного историко-литературного курса / С. А. Зинин. — М., 2006.

Захарова, С. Н. Русская литература. Задания для тематического и итогового контроля. 10—11 классы / С. Н. Захарова, О. И. Царева, Е. А. Темушева. — Минск: Народная асвета, 2012.

 $\it Kалганова, T.A.$  Сочинения различных жанров в старших классах / Т. А. Калганова. — М., 1997.

Kanumahosa, Л. А. Тургенев в школе : кн. для учителя / Л. А. Капитанова. — Минск, 2002.

 $Kanmaй, H. \Pi.$  Работа над поэтическим текстом в школе / Н.  $\Pi.$  Капшай. — Минск, 2001.

Kaчурин, M.  $\Gamma$ . Ученик-исследователь на уроках литературы / М.  $\Gamma$ . Качурин. — М., 2001.

Колеченко, А. К. Энциклопедия педагогических технологий: материалы для специалиста образовательного учреждения / А. К. Колеченко. — М., 2006.

*Колокольцев*, *Е. Н.* Искусство на уроках литературы / Е. Н. Колокольцев. — Киев, 1991.

 $\it M$ анн,  $\it H$ о.  $\it B$ . Гоголь в школе /  $\it H$ о. В. Манн, Е. И. Самородницкая. —  $\it M$ ., 2007.

Методика преподавания литературы : пособие для студентов и преподавателей : в 2 ч. / под ред. О. Ю. Богдановой, В. Г. Маранцмана. — М., 1995.

Мушинская, Т. Ф. Художественная литература и самореализация личности / Т. Ф. Мушинская. — Минск, 1991.

*Рожина, Л. Н.* Художественное познание человека и развитие личности старшеклассников / Л. Н. Рожина. — М., 1992.

Рыбникова, М. А. Очерки по методике литературного чтения: пособие для учителя / М. А. Рыбникова. — М., 1985.

Cвирина, H. M. Культурный контекст на уроках литературы : кн. для учителя / <math>H. M. Свирина — M., 2001.

Cкоркина, H. M. Литературные гостиные / H. M. Скоркина. — Волгоград, 2002.

 $\it Cycлова, H. B.$  Уроки русской литературы в X классе / Н. В. Суслова, Т. Н. Усольцева. — Минск, 2005.

Todopos,  $\Pi$ . B. Современный кабинет литературы /  $\Pi$ . B. Тодоров, E. M. Белоусова. — M., 2008.

Тралкова, H. B. Сочинение на литературную тему как учебная задача: пособие для учителя / H. B. Тралкова. — M., 2002.

Учимся писать отзыв о литературном произведении / сост. О. И. Царева [и др.]. — Минск, 2008.

Фогельсон, И. А. Литература учит : кн. для учащихся / И. А. Фогельсон. — М., 1990.

*Христинина, Е. В.* Зарубежная литература в контексте мировой художественной культуры: программа и методич. рекомендации для школ, лицеев, гимназий, колледжей / Е. В. Христинина. — М., 1993.

Черняк, M. A. Современная русская литература. <math>10-11 классы / M. A. Черняк. — <math>M., 2007.

*Чертов*, *В.*  $\Phi$ . Слово — образ — смысл. Филологический анализ литературного произведения. 10—11 классы / В.  $\Phi$ . Чертов [и др.]. — М., 2007.

# **——** ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ =

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Иностранный язык» выполняет важную роль в формировании поликультурной личности, способной использовать изучаемый язык в разнообразных ситуациях межкультурной коммуникации. Его содержание способствует повышению уровня гуманитарного образования учащихся посредством приобщения к духовному богатству других народов, формированию готовности к взаимопониманию, воспитанию в духе толерантности, развитию способностей передавать в процессе иноязычного общения собственные мысли и чувства.

Изучение иностранного языка как средства общения в контексте диалога национальных культур в сочетании с овладением навыками и умениями самообразовательной и познавательной деятельности на нем обусловливает высокую академическую, общеинтеллектуальную, культурологическую и практическую значимость предмета.

Цели и содержание обучения иностранным языкам ориентированы на соизучение языков и культур. Иностранный язык выступает как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмысления и интерпретации фактов иной культуры, осознания своей собственной культуры и ознакомления с ней представителей других языковых сообществ.

# Цели обучения иностранному языку

Стратегический целевой ориентир обучения иностранным языкам — формирование поликультурной личности учащихся путем использования потенциала учебного предмета для социализации подрастающего поколения, появления у него гуманистических цен-

ностных ориентаций, обогащения духовного мира в процессе овладения иноязычной коммуникативной компетенцией.

Образовательные цели — овладение основными видами речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь) и формирование соответствующих языковых знаний, речевых навыков и умений; обогащение языкового, речевого и личностного опыта учащихся посредством расширения кругозора и на основе усвоения культуроведческих и лингвострановедческих реалий.

Реализация образовательных целей направлена на практическое овладение иностранным языком как средством общения в единстве его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций; на формирование умений самостоятельной работы с иноязычным материалом.

Развивающие цели — когнитивное, коммуникативное и эмоциональное развитие учащихся посредством овладения способами формирования и формулирования мысли на иностранном языке, укрепления лингвистического компонента гуманитарного мышления, обогащения эмоционально-чувственной сферы личности, формирования языковой способности в единстве речепорождения и речевосприятия.

Развивающие цели реализуются посредством развития и совершенствования речевых механизмов и способностей, обеспечивающих восприятие и передачу информации с помощью языковых средств изучаемого иностранного языка на основе приобретенных знаний, навыков и умений.

Воспитательные цели — социализация личности посредством обеспечения готовности к межкультурной коммуникации, обогащения духовного мира учащихся, воспитания у них культуры мышления и речевого поведения; формирование гуманистических ценностных ориентаций.

Реализация воспитательных целей способствует эффективной адаптации личности к иной социальной среде, обеспечивая самоконтроль и адекватную самооценку.

Достижение цели обучения иностранным языкам учащимися осуществляется в процессе формирования у них иноязычной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной).

Коммуникативная компетенция — владение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику учреждения общего среднего образования осуществлять межкультурную коммуникацию и решать стоящие перед ним коммуникативные, образовательные, познавательные и иные задачи.

Речевая компетенция — совокупность навыков и умений речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение и письменная речь), знания норм речевого поведения; приобретение на этой основе опыта их использования для построения логичного и связного по форме и содержанию собственного высказывания, а также для понимания и интерпретации высказываний других людей.

Языковая компетенция — совокупность знаний о правилах функционирования языковых (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) средств в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

Социокультурная компетенция — совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция — совокупность умений использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых средств.

Учебно-познавательная компетенция — совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования.

Достижению целей обучения должны способствовать все формы образовательного процесса.

# Общие требования к содержанию обучения

Содержание языкового образования представляет собой единство предметного и эмоционально-ценностного компонентов. Овладение предметным и эмоционально-ценностным компонентами

содержания образования в их единстве предполагает приобретение опыта, необходимого в межкультурной коммуникации.

Эмоционально-ценностный компонент содержания языкового образования иностранным языкам включает совокупность отношений личности к мировому языковому и культурному наследию, а также к процессу овладения им в целях личностного роста. Данный компонент обеспечивает приобретение опыта иноязычного общения путем рефлексии, самопознания, самоопределения. Процесс овладения иностранным языком приобретает для учащегося личностный смысл.

Предметное содержание языкового образования включает следующие компоненты:

- сферы общения и предметно-тематическое содержание речи;
- виды речевой деятельности и языковой материал;
- социокультурные знания: культуроведческие, страноведческие и лингвострановедческие;
- компенсаторные и учебно-познавательные умения и навыки самостоятельной работы с иноязычным материалом;
- овладение иностранным языком как средством общения, образования и самообразования.

Предметный компонент содержания обеспечивает владение иностранным языком как средством межкультурного общения.

Содержание языкового образования в единстве его лингвистического и экстралингвистического компонентов формируется с учетом психологических и психолингвистических особенностей процесса овладения иностранным языком.

Отбор содержания учебного материала, подлежащего усвоению, осуществляется на основе следующих методологических ориентиров:

- направленность педагогического процесса на подготовку к межкультурному общению;
- всесторонний учет взаимосвязей: язык мышление культура;
- предъявление ценностей познаваемой культуры в диалоге с родной;
- интеграция языкового, социокультурного, аксиологического компонентов содержания обучения;
- аутентичность и ценностная значимость иноязычных материалов;
- соответствие учебного материала современным разговорным нормам изучаемого языка.

Структурирование учебного материала осуществляется на основе следующих требований:

- непрерывное концентрическое предъявление и накопление знаний;
- поэтапное формирование навыков и умений;
- преемственность этапов процесса овладения иностранным языком;
- постоянная опора на языковой, речевой и личностный субъектный опыт учащихся;
- сопряженность в овладении речью и системой языка;
- учет возможностей для формирования умений самостоятельной работы с иноязычными информационными источниками в самообразовательных целях.

Реализация содержания языкового образования предполагает последовательный учет следующих основных положений коммуникативно ориентированного обучения:

- моделирование ситуаций общения, стимулирующих учащихся к решению коммуникативных задач в процессе изучения иностранного языка;
- ситуативно обусловленное овладение лексикой и грамматикой изучаемого языка;
- использование коммуникативно ориентированных заданий на основе имитационного, игрового и свободного общения;
- активное вовлечение учащихся в процесс общения в качестве речевых партнеров;
- осуществление образовательного процесса в условиях, приближенных к реальному общению;
- создание мотивационной готовности и потребности учащихся в восприятии и усвоении учебного материала в условиях, приближенных к реальному общению.

# Сферы общения и предметно-тематическое содержание речи

Социально-бытовая сфера. Виды жилья.

*Учебно-трудовая сфера*. Образование.

**Социально-культурная сфера.** СМИ. Искусство. Молодежь и общество.

**Социально-познавательная сфера.** Наука и техника. Выдающиеся люди Республики Беларусь и стран изучаемого языка.

# Речевые умения

**Восприятие и понимание речи на слух** — умение понимать иноязычную речь в процессе непосредственного общения с собеседником, умение понимать разножанровые аудио- и видеотексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание.

**Говорение** — умение осуществлять диалогическое, монологическое и полилогическое общение в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации, с соблюдением норм речевого и неречевого этикета.

**Чтение** — умение читать и понимать разножанровые тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения и дальнейшего использования информации.

Письменная речь — умение продуцировать различные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка, с учетом коммуникативных задач и адресата.

### Языковые знания и навыки

Знания о системе изучаемого языка, о правилах функционирования языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) в речи и навыки их использования в коммуникативных целях.

# Социокультурные знания и умения

Знание социокультурного контекста своей страны и стран изучаемого языка, умения строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с его спецификой, представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

# Компенсаторные умения

Умения использовать различные вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в коммуникации в условиях

дефицита языковых средств, недостатка речевого и социального опыта.

### Учебно-познавательные умения

Общие и специальные учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной познавательной деятельности по овладению иноязычным общением и культурой стран изучаемого языка.

\* \* \*

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности, языковой материал (фонетика, лексика, грамматика).

В предметно-тематическом содержании общения обозначены коммуникативные задачи для изучения на базовом уровне (прямой шрифт) и повышенном уровне (прямой шрифт и курсив).

Требования к практическому владению видами речевой деятельности — длительность звучания текста, количество реплик на каждого собеседника в диалогической речи, объем высказывания в монологической речи, объем текста для чтения, объем текста для письменной речи — задают основные параметры для всех видов речевой деятельности. Данные параметры, а также объем продуктивного и рецептивного лексического минимума обозначаются следующим образом: первая цифра — требования для базового уровня, вторая — для повышенного. Например: длительность звучания текста: 2—2,5 минуты; продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц; общий объем продуктивной лексики: 1740—2020 лексических единиц; общий объем рецептивной лексики: 1110—1640 лексических единиц.

Грамматический материал, подлежащий изучению, одинаков для всех видов учреждений общего среднего образования. Требования к владению грамматическим материалом отличаются объемом его продуктивного усвоения. Грамматические явления для рецептивного усвоения, отмеченные звездочкой (\*), предназначены для продуктивного усвоения на повышенном уровне.

Более высокие требования к владению языковым и речевым материалом при изучении иностранного языка на повышенном уровне обеспечат более высокий уровень формирования у учащихся языковых навыков и речевых умений, что будет выражаться в их способности более качественно решать учебные коммуникативные задачи.



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 105/175 часов

# ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

Сфера общения	Предметно- тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года учащийся должен уметь:
Социально- бытовая	Виды жилья	<ul> <li>Рассказать о видах жилья в Республике Беларусь</li> <li>Расспросить о видах жилья в стране изучаемого языка</li> <li>Сравнить виды жилья в разных странах</li> <li>Описать свой дом/квартиру (своей мечты)</li> <li>Сравнить преимущества и недостатки проживания в частном и многоквартирном доме</li> <li>Высказать предположения о перспективах развития жилья в будущем</li> </ul>
Учебно- трудовая	Образование	<ul> <li>Рассказать о системе образования в Республике Беларусь</li> <li>Расспросить о системе образования в стране изучаемого языка</li> <li>Сравнить системы образования в странах мира</li> <li>Обсудить преимущества и недостатки индивидуального обучения</li> </ul>

Сфера общения	Предметно- тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года учащийся должен уметь:
		<ul> <li>Обсудить актуальные проблемы системы образования</li> <li>Высказать предположения о перспективах развития образования в будущем</li> </ul>
Социально-культурная	Средства массовой информации  Искусство	<ul> <li>Рассказать о различных источниках информации (печатные издания, радио, ТВ, Интернет) в Республике Беларусь</li> <li>Расспросить о различных источниках информации (печатные издания, радио, ТВ, Интернет) в стране изучаемого языка</li> <li>Обсудить интересную статью/телепередачу</li> <li>Сделать краткий обзор основных новостей</li> <li>Оценить известные белорусские и иноязычные газеты и журналы</li> <li>Высказать мнение по поводу будущего средств массовой информации</li> <li>Рассказать об известном художнике, скульпторе, фотографе и его произведениях</li> <li>Посоветовать посетить выставку, музей, др.</li> <li>Обменяться впечатлениями о выставке, музее</li> <li>Рассказать об известных памятниках архитектуры Республики Беларусь</li> <li>Расспросить об известных памятниках архитектуры стран изучаемого языка</li> <li>Рассказать о видах искусства и своих предпочтениях</li> <li>Обсудить роль искусства в жизни человека</li> </ul>

Сфера общения	Предметно- тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года учащийся должен уметь:
	Молодежь и общество	<ul> <li>Рассказать о молодежных организациях в Республике Беларусь и их деятельности</li> <li>Расспросить о молодежных организациях в стране изучаемого языка и их деятельности</li> <li>Сравнить молодежные организации в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> <li>Оценить личное участие в работе молодежной организации/союза/объединения</li> <li>Высказать мнение о проблемах молодежи в современном обществе</li> <li>Доказать важность участия молодежи в общественной жизни</li> <li>Убедить принять участие в акции/волонтерском движении</li> </ul>
Социально- познава- тельная	Наука и техника	<ul> <li>Рассказать о современных научных достижениях/открытиях</li> <li>Обсудить положительные и отрицательные стороны научного прогресса</li> <li>Рассказать о выдающихся ученых Республики Беларусь и стран изучаемого языка/мира</li> <li>Обсудить возможности сотрудничества РБ со странами изучаемого языка/мира в сфере науки и техники</li> <li>Высказать предположение о приоритетных направлениях развития науки и техники в ХХІ веке</li> <li>Доказать важность развития науки и техники для современного общества</li> </ul>

Сфера Предметно- тематическое содержание	Коммуникативные задачи	
		К концу года учащийся должен уметь:
	Выдающиеся люди Республики Беларусь и стран изучаемого языка	<ul> <li>Сообщить о выдающихся людях Республики Беларусь</li> <li>Расспросить о выдающихся людях страны изучаемого языка</li> <li>Описать вклад выдающейся личности в развитие общества/науки/культуры</li> <li>Прокомментировать высказывания известных людей</li> <li>Высказать мнение о роли личности в развитии общества</li> </ul>

# ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны понимать на слух при непосредственном общении и в звукозаписи/видеозаписи:

- основное содержание аудио- и видеотекстов, построенных на изученном материале и содержащих 3—4 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- lack относительно полно понимать содержание текстов, построенных на изученном материале и содержащих  $2-3\,\%$  незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текстов: рассказ, биография, интервью, объявление, телефонный разговор, фрагмент радиопрограммы, видеофильма, теленовости.

Длительность звучания текста — 2—2,5 минуты.

# Говорение

# Диалогическая речь

Учащиеся должны уметь:

◆ запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;

- выражать свое отношение и узнавать мнение собеседника по поводу полученной информации, давать эмоциональную оценку;
- ♦ аргументировать свое мнение в дискуссии.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью, диалог-рассуждение.

Количество реплик на каждого собеседника -7-8.

### Монологическая речь

Учащиеся должны уметь делать подготовленные и неподготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации:

- ♦ описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном с использованием эмоционально-оценочных суждений;
- сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки.

Виды монологического высказывания: описание, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания — 12-16 фраз.

#### **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- понимать основное содержание несложных аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение):
- извлекать необходимую/значимую информацию из текстов публицистического и прагматического характера (просмотровое/поисковое чтение);
- ◆ оценивать важность и новизну извлеченной информации и выражать свое отношение к ней;
- ♦ определять главную идею и замысел автора.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать  $4-5\,\%$  незнакомых слов, о значении которых можно

догадаться. Объем текста — примерно 3000—4000 печатных знаков с пробелами.

Тексты для изучающего чтения могут включать  $3-4\,\%$  незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста — примерно 2500-3500 печатных знаков с пробелами.

Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько разножанровых текстов.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, программа спектакля, объявление, реклама.

## Письменная речь

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ♦ писать поздравления, приглашения, личные письма;
- ♦ писать краткую автобиографию, заполнять анкету;
- кратко излагать содержание прослушанного/прочитанного текста;
- lacktriangle писать мини-сочинение по предложенной теме/проблеме. Объем текста 100-150 слов.

### ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

### АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

#### Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

#### Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1740—2020 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1110—1640 лексических единиц.

Словообразование: сложные имена прилагательные и имена существительные. Суффиксы имен существительных -ment, -ist, имен прилагательных — -(ic)al, -ive; глаголов — -en, -fy. Пристав-ки ir-, im-, il-.

### Грамматика

### Грамматический материал для продуктивного усвоения

### Морфология

Имя существительное: систематизация образования множественного числа.

*Артикль*: употребление артикля с названиями газет, журналов, молодежных организаций; употребление/отсутствие артикля в устойчивых словосочетаниях.

Глагол: способы выражения действий в прошлом (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect).

Инфинитив: объектный инфинитивный оборот (Complex Object).

Герундий: употребление после глаголов с предлогами.

### Синтаксис

Прямая и косвенная речь.

# Грамматический материал для рецептивного усвоения

Обратный порядок слов в предложении с hardly/scarcely...when, no sooner...than.

Утвердительные, отрицательные и вопросительные формы Future Continuous, Past Perfect Continuous, Present Continuous Passive. \*Сослагательное наклонение.

# НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

#### Фонетика

Деление предложений на смысловые группы. Интонация сложноподчиненных предложений, состоящих из нескольких мелодических групп.

#### Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц. Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1740—2020 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1110—1640 лексических единиц.

#### Грамматика

# Грамматический материал для продуктивного усвоения

### Морфология

Имя существительное: склонение субстантивированных имен прилагательных и инфинитива. Склонение имен собственных. Склонение географических названий. Особые случаи образования множественного числа (систематизация): имена существительные на -um, -ion: das Datum — die Daten, das Zentrum — die Zentren; das Museum — die Museen; das Stadion — die Stadien, das Studi $um-die\ Studien;$  изменение слова:  $der\ Kaufmann-die\ Kauf$ leute, der Rat — die Ratschläge, der Seemann — die Seeleute, das Unglück — die Unglücksfälle; множественное число для разграничения имен существительных, разных по значению: der Band (том книжный) — die Bände, das Band (лента) — die Bänder, die Bank (скамейка) — die Bänke; die Bank (банк) — die Banken; der  $Strau\beta$  (букет) — die  $Sträu\beta$ e, der  $Strau\beta$  (cmpayc) — die  $Strau\beta$ e; der Verdienst (заработок) — die Verdienste, das Verdienst (заслуга) — die Verdienste; das Wort (слово как связная речь) — die Worte, das Wort (слово) — die Wörter.

Имена существительные без формы множественного числа: субстантивированные инфинитивы; вещественные неисчисляемые, абстрактные, собирательные имена существительные; имена существительные меры и веса (исключение составляют имена существительные женского рода). Имена существительные без формы единственного числа: некоторые группы лиц: die Leute, die Eltern, die Geschwister; имена существительные: die Finanzen, die Ferien, die Kosten, die Makkaroni; die Möbel, die Papiere (документы), die Shorts, die Spagetti.

Местоимение: относительные местоимения der, die, das.

#### Синтаксис

Сложноподчиненные предложения. Придаточные предложения времени с союзами wenn, als, nachdem. Определительные прида-

точные предложения с относительными местоимениями der, die, das, die.

### Грамматический материал для рецептивного усвоения

Глагол: временные формы глаголов прошедшего времени Perfekt/Plusquamperfekt Passiv. Временная форма глаголов будущего времени Futurum 1 Passiv. Infinitiv Passiv. Zustandspassiv.

Сложноподчиненные предложения: придаточные предложения времени с союзами *während*, bevor.

Союз: двойной союз je...desto.

# ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

#### Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

#### Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1740—2020 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1110—1640 лексических единиц.

Словообразование: суффиксы прилагательных -ard, -arde; приставки *in-*, *im-*, *il-*, *ir-*. Систематизация способов словообразования.

### Грамматика

# Грамматический материал для продуктивного усвоения

# Морфология

Систематизация употребления артикля (неопределенного, определенного, частичного); имен существительных и имен прилагательных мужского и женского рода в единственном и множественном числе; личных местоимений.

 $\Gamma$ лагол: сослагательное наклонение le subjonctif présent в простом и придаточном дополнительном предложениях; согласование времен (план прошедшего).

#### Синтаксис

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и пели.

## Грамматический материал для рецептивного усвоения

\*Неличные формы глагола: l'infinitif présent, l'infinitif passé, le participe présent, le participe passé.

\*Отглагольное прилагательное: l'adjectif verbal.

### ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

#### Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

#### Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1740—2020 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1110—1640 лексических единиц.

Словообразование: суффиксы глаголов -ificar, -ecer; приставка pre-.

## Грамматика

# Грамматический материал для продуктивного усвоения

# Морфология

*Местоимение:* притяжательные местоимения (полная форма) в роли имен прилагательных и имен существительных.

Глагол: систематизация всех усвоенных видовременных форм Modo Indicativo (Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Futuro Simple), Modo Subjuntivo (Presente de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo) и Modo Potencial (Simple). Согласование времен в Modo Indicativo. Прямая и косвенная речь.

 $\Pi pe\partial nor$ : предложное управление глаголов.

Синтаксис

Сложноподчиненные предложения с условными придаточными предложениями I, II типов.

# Грамматический материал для рецептивного усвоения М о р ф о л о г и я

 $\Gamma$ лагол: особенности и употребление глаголов в  $Futuro\ Compuesto\ de\ Indicativo\ Potencial\ Compuesto\ .$ 

Модальная функция Futuro Simple.

### КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

# ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны понимать на слух при непосредственном общении и в звукозаписи:

- основное содержание аудио- и видеотекстов, построенных на изученном материале и содержащих 3—4 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- lack относительно полно понимать содержание текстов, построенных на изученном материале и содержащих 2—3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текстов: рассказ, интервью, объявление, телефонный разговор, радиопрограмма, видеофильм, теленовости.

Длительность звучания текста — 2-2.5 минуты.

# Говорение

# Диалогическая речь

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выражать свое отношение и узнавать мнение собеседника по поводу полученной информации;

- ♦ давать эмоциональную оценку полученной информации;
- аргументировать свое мнение в дискуссии.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью, диалог-полемика.

Количество реплик на каждого собеседника -7-8.

### Монологическая речь

Учащиеся должны уметь делать подготовленные и неподготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации:

- ♦ описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном с использованием эмоционально-оценочных суждений;
- сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной опенки.

Виды монологического высказывания: описание, повествование, рассуждение.

Объем высказывания — 12-16 фраз.

#### Чтение

Учащиеся должны понимать тексты, написанные с помощью иероглифов, с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- понимать основное содержание несложных аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- извлекать необходимую/значимую информацию из текстов публицистического и прагматического характера (просмотровое/поисковое чтение);
- ◆ оценивать важность и новизну извлеченной информации и выражать свое отношение к ней;
- определять главную идею и замысел автора.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать  $4-5\,\%$  незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста: 0.5-0.75 страницы.

Тексты для изучающего чтения могут включать 3-4 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста — до 0.75 страницы.

Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько разножанровых текстов.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, научная статья, программа спектакля, объявление.

Учащиеся должны уметь читать иероглифы (250-1250).

### Письменная речь

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды текстов, написанных с помощью иероглифов, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ♦ писать поздравления, приглашения, личные письма;
- ♦ писать краткую автобиографию, заполнять анкету;
- ◆ кратко излагать содержание прослушанного/прочитанного текста;
- ♦ писать мини-сочинение по предложенной теме/проблеме.

Объем текста — 100-150 слов (до 0.75 страницы).

Учащиеся должны уметь писать иероглифы (250—1000).

# ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

#### Фонетика

Интонация сложносочиненных предложений.

Интонация сложноподчиненных предложений.

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### Лексика

Продуктивный минимум: 230—280 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200—280 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 1740—2020 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 1110—1640 лексических единиц.

 ${\it Словообразование:}$  сложные имена прилагательные и имена существительные.

#### Грамматика

Грамматический материал для продуктивного усвоения

### Морфология

Имя числительное: дроби, проценты, разряды.

*Местоимение*: вопросительные местоимения с неопределенным значением;

вопросительные местоимения с общим значением.

Глагол: систематизация модальных глаголов.

Дополнения потенциальности 下,了,动.

Результативные дополнения 着,住.

#### Синтаксис

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения.

Предложения, выражающие существование или появление.

Предложения с составным глагольным сказуемым ... а... 要做.

Конструкции, предлоги, союзы (尽管…但/也…,即使…也…,哪怕…也…,既然…就…,不管…都/也,无论…都/也,只要…,才…,多(么)…啊,够…了,连…也/都,也/都…没/不,就是…也,等…就/在/才,一…就…,…了…就…,一…才…,越…越…,或者…或者…,…得很,先…接着…,按…,由…).

\* \* \*

Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:

- ◆ знать особенности системы образования в Республике Беларусь и странах изучаемого языка;
- ◆ знать основные средства массовой информации Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- оценивать вклад своей страны и стран изучаемого языка в развитие мировой культуры, науки и техники;
- уметь рассказать зарубежному сверстнику о жизни молодежи в Республике Беларусь;

 ◆ уметь использовать клише и устойчивые словосочетания, отражающие особенности культуры стран изучаемого языка, в пределах изученной тематики.

Учащиеся должны владеть компенсаторными умениями во всех видах речевой деятельности:

### восприятие и понимание речи на слух

- использовать полученную перед прослушиванием аудиотекста информацию (введение в ситуацию, пояснение, предварительные вопросы и др.);
- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку, началу и концовке текста, по ключевым словам;
- использовать языковую и контекстуальную догадку для восстановления пробелов в содержании аудиотекста/высказывания;
- игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания;
- ◆ уточнять содержание высказывания собеседника с помощью мимики и жестов, вопросов, переспроса;
- ◆ уточнять содержание высказывания собеседника с помощью вопросов;

#### чтение

- прогнозировать содержание по заголовку, подзаголовку текста, ключевым словам, по средствам зрительной наглядности;
- ◆ использовать текстовые опоры различного вида (таблицы, графики, шрифтовые выделения);
- ♦ использовать языковую и контекстуальную догадку;
- игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- ♦ использовать двуязычные словари;
- ♦ использовать различные комментарии;

#### говорение

- обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос и средства зрительной наглядности (карта, схема, расписание и др.);
- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;
- использовать синонимичные средства с целью уточнения, разъяснения;

#### письменная речь

- ◆ использовать элементы текста в качестве содержательных и языковых опор;
- ♦ использовать синонимичные средства для выражения мысли.

# Учащиеся должны владеть **учебно-познавательными умениями**:

- ♦ составлять план, формулировать тезисы высказывания;
- находить и обобщать необходимую информацию на иностранном языке;
- выполнять самостоятельные задания репродуктивно-продуктивного характера с использованием печатных материалов и технических средств обучения;
- ◆ осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль в процессе взаимодействия;
- ◆ сопоставлять языковые явления в родном и иностранном языках:
- ◆ использовать справочный аппарат учебного пособия, других учебных материалов и словари.

# Учащиеся должны использовать приобретенный **языковой**, **речевой** и **социокультурный опыт**:

- ◆ для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений, необходимых в образовательных и самообразовательных целях из иноязычных источников информации (в том числе из сети Интернет);
- развития доброжелательного и уважительного отношения к представителям других стран;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран и ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями Республики Беларусь;
- оказания помощи зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.



#### ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Концепция обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования Республики Беларусь // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. — 2002. — 3. — 2002. — 3. —

Концепция учебного предмета «Иностранный язык» // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. — 2007. — № 4. — С. 3—11.

Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения «Иностранные языки: английский, немецкий, французский, испанский, китайский. III—XI классы». — Минск: Нац. ин-т образования, 2012.

Биболетова, М. З. Авторская программа к курсу для 2—9 классов общеобразовательных учреждений / М. З. Биболетова, Н. Н. Трубанаева // Английский язык в школе. — № 2. — 2003. — Ч. 2. Основная школа (5—9 классы). — С. 31—44.

 $\mathit{Бим}, \mathit{H}.\,\mathit{J}.\,$  Немецкий язык. Базовый курс. Концепция, программа / И. Л. Бим. — М. : Новая школа, 1995. — 128 с.

Бим И. Л. Концепция обучения второму иностранному языку (немецкому на базе английского) : учеб. пособие / И. Л. Бим. — Обнинск : Титул, 2001.-48 с.

Единый государственный экзамен 2002: контрол. измерит. материалы: английский язык / Е. Ф. Прохорова, В. В. Большакова, Т. М. Тимофеева [и др.]; М-во образования РФ. — М.: Просвещение, 2003. - 93 с.

Образовательный стандарт по английскому языку. Комитет по образованию Администарции Санкт-Петербурга, The British Council St. Petersburg, Санкт-Петербургский государственный университет педагогического мастерства; под ред. Е. Ф. Прохоровой. — Санкт-Петербург, 2001.-4.1.-47 с.

Программно-методические материалы. Иностранные языки для общеобразовательных учебных заведений. Начальная школа. — 4-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2001. - 160 с.

Программно-методические материалы. Иностранные языки для школ и классов с углубленным изучением английского, немецкого, французского, испанского языков. Начальная школа. — 3-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2000. —  $128~{\rm c}$ .

 $\it Caфонова, B. B.$  Английский язык. 5-9 классы школ с углубленным изучением иностранных языков. Программы для общеобразовательных учреждений / В. В. Сафонова, Е. Н. Соловова. — М. : Просвещение, 1997.-62 с.

 $Ca\phi$ онова, В. В. Английский язык. 10-11 классы. Школа с углубленным изучением иностранных языков. Программы общеобразовательных учреждений / В. В. Сафонова. — М.: Просвещение, 2000.-144 с.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования / Проект. М-во образования РФ // Учительская газета. — 2004 г. - 27 янв. - № 3 (9980). - С. 17, 23.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования / Проект. М-во образования РФ // Учительская газета. — 2004 г. - 3 февр. - № 4 (9981). - C. 16-18.

Цели обучения иностранным языкам : учеб. пособие / под ред. Е. И. Пассова, Е. С. Кузнецовой. — Воронеж : НОУ «Интерлингва», 2002.-40 с.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Математика занимает одно из центральных мест в образовании как важное средство формирования общей культуры, интеллектуального развития современного человека. Математические знания необходимы для изучения явлений природы, без них невозможно достижение успехов в развитии производства и науки. Знания о количественных отношениях и пространственных формах окружающего мира необходимы практически во всех сферах деятельности человека.

Методы, применяемые в математике, необходимы для специалистов в любой сфере деятельности, особенно в сфере наукоемких технических производств. Поэтому развитие компетенций у учащихся средствами учебного предмета для продолжения образования на уровнях профессионально-технического, среднего специального и высшего образования является особо важным.

Содержание математики как учебного предмета базируется на теоретической основе трех подходов: знаниевого, личностно-ориентированного, компетентностного.

**Цели** и **задачи** изучения учебного предмета на повышенном уровне при освоении содержания образовательной программы среднего образования:

- продолжение формирования представлений о математике как части общечеловеческой культуры, ее роли в познании явлений и процессов действительности;
- формирование математических знаний и умений, необходимых для изучения естественнонаучных учебных предметов на базовом и повышенном уровнях и для продолжения образования в областях, требующих углубленной математической подготовки;

- формирование репродуктивного, репродуктивно-продуктивного и творческого видов деятельности при решении учебных и прикладных задач;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры и критического мышления на уровне, необходимом в повседневной жизни и будущей профессиональной деятельности;
- формирование мотивации к самостоятельному приобретению математических знаний и умений, развитию компетенций, востребованных в условиях непрерывного образования и профессиональной деятельности;
- воспитание культуры личности и личностных качеств (целеустремленность, самостоятельность, ответственность, самоконтроль и др.).

Содержание алгебраического компонента в X классе предусматривает изучение тригонометрических и степенных функций, их свойств, уравнений, неравенств и элементов комбинаторики, а содержание геометрического компонента — многогранники, взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, свойства прямых и плоскостей в пространстве, метрические соотношения.

Усилены требования к результатам учебной деятельности учащихся, обусловленные расширением содержания учебного предмета, способов деятельности учащихся, обобщением и систематизацией теоретических знаний и их применением при выполнении различных заданий.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся, специфики учебного предмета, его места и роли в системе общего среднего образования.

Организация образовательного процесса должна быть направлена на достижение учащимися результатов, определенных настоящей учебной программой. Вместе с тем образовательный процесс должен быть поставлен так, чтобы у учащихся была возможность реализовать свои образовательные запросы. При этом необходимо, чтобы учащиеся не только усвоили определенные теоретические

знания, но и научились использовать их при решении учебных задач и задач прикладного характера.

Обучение математике должно способствовать дальнейшему развитию культуры устной и письменной речи учащегося, умений работать с различными источниками информации, ставить цели, планировать и искать пути их достижения, анализировать и оценивать результаты.

Организуя образовательный процесс, учитель математики имеет право самостоятельно выбирать методы, приемы и технологии обучения, обеспечивающие достижение целей обучения и воспитания. Логическая строгость изложения учебного материала должна сочетаться с высокой степенью наглядности и доступности.

Образовательный процесс при изучении математики должен способствовать развитию интереса к овладению знаниями, способами познания окружающего мира; созданию положительного эмоционального состояния; формированию адекватной самооценки; эстетическому воспитанию учащихся.



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

# **АЛГЕБРАИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ** — 140 часов

# Функция (20 ч)

Функция числового аргумента. Свойства функции (область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, четность и нечетность, периодичность, возрастание и убывание, точки максимума и минимума; максимум и минимум, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке). Сложная функция. Обратная функция.

Построение графиков функций

$$\begin{array}{lll} y = f(x \pm a), & y = f(x) \pm b, & a, b \in R \\ y = kf(x), & y = f(mx), & k, m > 0, & k, m \in R \\ y = -f(x), & y = f(-x), & y = |f(x)|, & y = f(|x|) \end{array}$$

с помощью преобразований графика функции y = f(x).

Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия как функция натурального аргумента. Сумма членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать термины и правильно применять понятия:

- функция числового аргумента, сложная функция, обратная функция; область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, четность и нечетность, периодичность и наименьший положительный период, возрастание и убывание, точки максимума и минимума, максимум и минимум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке;
- ◆ бесконечно убывающая геометрическая прогрессия как функция натурального аргумента;

### уметь:

- находить область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, наименьший положительный период, промежутки возрастания и убывания, точки максимума и минимума, максимум и минимум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке по аналитическому заданию функции и по графику функции;
- ◆ находить сумму членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии и переводить бесконечную периодическую дробь в обыкновенную (используя сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии);
- ◆ исследовать функцию на четность и нечетность по аналитическому заданию функции и по графику функции;
- ♦ строить график функции, обратной заданной функции;
- ♦ выполнять построение графиков функций

$$y = f(x \pm a),$$
  $y = f(x) \pm b,$   $a, b \in R$   
 $y = kf(x),$   $y = f(mx),$   $k, m > 0,$   $k, m \in R$   
 $y = -f(x),$   $y = f(-x),$   $y = |f(x)|,$   $y = f(|x|)$ 

с помощью преобразования графика функции y = f(x).

### **Тригонометрия** (65 ч)

Градусная и радианная мера произвольного угла. Единичная окружность. Определение синуса, косинуса, тангенса, котангенса произвольного угла.

Соотношения между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла (тригонометрические тождества).

Тригонометрические функции числового аргумента. Их свойства и графики. Преобразования графиков тригонометрических функций.

Арксинус, арккосинус, арктангенс и арккотангенс числа.

Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики.

Простейшие тригонометрические уравнения  $\sin x = a$ ,  $\cos x = a$ ,  $\log x = a$ ,  $\cot x = a$ .

Формулы приведения, суммы и разности аргументов, двойного и половинного аргументов, преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму и разность. Применение формул при преобразовании выражений и решении тригонометрических уравнений.

### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать термины и правильно применять понятия:

- единичная окружность, синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла; тригонометрические функции числового аргумента; арксинус, арккосинус, арктангенс и арккотангенс числа; обратные тригонометрические функции;
- знать:
- свойства тригонометрических функций, доказательства тригонометрических тождеств; формулы приведения, сложения (вычитания) аргументов, двойного и половинного аргументов; преобразования суммы (разности) тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму; правило приведения;
- числовые значения выражений  $\sin \alpha$ ,  $\cos \alpha$  при  $\alpha$ , равном  $0, \frac{\pi}{6}, \frac{\pi}{4}, \frac{\pi}{3}, \frac{\pi}{2}, \pi, \frac{3\pi}{2}, 2\pi$  и  $tg \alpha$ ,  $ctg \alpha$  для этих углов (в случае

существования этих значений); значения выражений  $\arcsin a$  и  $\arccos a$  при a, равном 0,  $\pm \frac{1}{2}$ ,  $\pm \frac{\sqrt{2}}{2}$ ,  $\pm \frac{\sqrt{3}}{2}$ ,  $\pm 1$ , и выражений  $\arctan a$  и  $\arctan a$  при a, равном 0,  $\pm \frac{\sqrt{3}}{3}$ ,  $\pm 1$ ,  $\pm \sqrt{3}$ ;

- формулы решения простейших тригонометрических уравнений; уметь:
- переводить градусную меру углов в радианную и наоборот;
- строить углы по заданной градусной или радианной мере; использовать единичную окружность для нахождения значений синуса, косинуса, тангенса и котангенса заданных углов; строить углы по заданному значению их синуса, косинуса, тангенса и котангенса;
- находить числовые значения тригонометрических выражений, используя значения тригонометрических функций и соответствующие формулы;
- доказывать основные тригонометрические тождества;
- ◆ выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений с помощью тригонометрических формул;
- находить числовые значения выражений, содержащих обратные тригонометрические функции при заданном значении аргумента;
- ◆ строить графики тригонометрических функций и обратных им, применять их свойства;
- решать различные типы тригонометрических уравнений.

# Степень с рациональным показателем. Степенная функция (40 ч)

Корень n-й степени из числа a ( $n \ge 2$ ,  $n \in N$ ). Арифметический корень. Основные свойства корня n-й степени. Преобразование выражений, содержащих корни n-й степени.

Избавление от иррациональности в знаменателе дроби.

Степень с рациональным показателем. Свойства степени с рациональным показателем. Степень с действительным показателем.

Степенная функция с рациональным показателем  $y=x^k,\ y=x^{\frac{1}{k}}$  для  $k\in N$ , свойства и график степенной функции.

Иррациональные уравнения. Иррациональные неравенства.

### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

## Учащийся должен:

*иметь представление* о степени с действительным показателем; *знать термины и правильно применять понятия:* 

◆ корень *n*-й степени из числа *a*, показатель степени корня, подкоренное выражение, степень с рациональным показателем, степенная функция, иррациональное уравнение, иррациональное неравенство;

#### знать:

- ◆ основные свойства корня n-й степени, свойства степеней с рациональным показателем; свойства и график степенной функции; формулы, выражающие свойства степеней и корней n-й степени;
- ♦ основные методы решения иррациональных уравнений; уметь:
- lacktriangledash вычислять корень n-й степени из действительного числа, представляющего n-ю степень; выносить множитель из-под корня;
- ♦ оценивать значение корня;
- представлять корень *n*-й степени в виде степени с рациональным показателем и наоборот; упрощать выражения, содержащие корни и степени с рациональным показателем;
- ♦ избавляться от иррациональность в знаменателе дроби,
- ullet строить графики степенных функций  $y=x^k$ , для  $k\in Z$ ,  $k\neq 0$ ,  $y=x^{\frac{1}{k}}$ , для  $k\in N$ ;
- ♦ решать уравнения вида  $x^n = a$ ;
- ◆ решать иррациональные уравнения, иррациональные неравенства;
- выполнять преобразования графиков степенной функции.

# Элементы комбинаторики (10 ч)

Правила комбинаторного сложения и умножения. Комбинации элементов без повторений: перестановки, размещения и сочетания. Бином Ньютона. Решение комбинаторных задач.

### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

*иметь представление* о комбинаторике как разделе математики;

знать термины и правильно применять понятия: перестановка, размещение, сочетание без повторений;

#### иметь:

- ◆ находить число перестановок, размещений, сочетаний без повторений; решать комбинаторные задачи;
- применять формулу бинома Ньютона при решении задач.

## **ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ** — 70 часов

## Введение в стереометрию (15 ч)

Предмет стереометрии. Пространственные тела. Многогранники: куб, параллелепипед, призма, прямая призма, правильная призма, пирамида, правильная пирамида.

Основные понятия стереометрии. Аксиомы стереометрии. Следствия из аксиом. Построение сечений многогранника плоскостью на основании аксиом стереометрии и следствий из них.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление о пространственных телах стереометрии: куб, параллелепипед, призма, прямая призма, правильная призма, пирамида, правильная пирамида;

#### знать:

- ◆ аксиомы и следствия из них; уметь:
- ♦ доказывать следствия из аксиом;
- ♦ применять аксиомы и следствия из них для решения задач;
- ◆ строить сечения многогранников плоскостью на основании аксиом и следствий их них.

# Параллельность прямых и плоскостей (22 ч)

Параллельные прямые в пространстве. Определение и признак параллельности прямых. Свойства параллельных прямых в пространстве.

Прямая, параллельная плоскости. Определение и признак параллельности прямой и плоскости. Свойство прямых, параллельных плоскости.

Скрещивающиеся прямые. Определение и признак скрещивающихся прямых.

Угол между прямыми.

Параллельные плоскости. Определение и признак параллельности плоскостей.

Теорема о существовании и единственности плоскости, параллельной данной, проходящей через данную точку.

Свойства параллельных прямых и плоскостей в пространстве.

### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать и правильно использовать определения: параллельные прямые; скрещивающиеся прямые; параллельные прямая и плоскость; параллельные плоскости;

#### знать:

- признаки: параллельности прямых, скрещивающихся прямых, параллельности прямой и плоскости, параллельности плоскостей;
- ◆ свойства: параллельных прямых, параллельных прямой и плоскости, параллельных плоскостей;

#### уметь:

- ◆ строить сечения многогранников плоскостью на основании теорем о параллельности прямой и плоскости;
- решать задачи, в том числе на доказательство параллельности прямых и плоскостей в пространстве;
- ◆ доказывать: признак параллельности прямых, признак скрещивающихся прямых, признак параллельности прямой и плоскости, признак параллельности плоскостей; теоремы о

существовании и единственности плоскости (прямой), параллельной данной плоскости (прямой), проходящей через данную точку.

# Перпендикулярность прямых и плоскостей (28 ч)

Определение прямой, перпендикулярной плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Теорема о двух параллельных прямых, одна из которых перпендикулярна плоскости. Теорема о двух прямых, перпендикулярных плоскости.

Перпендикуляр и наклонная. Теоремы о длинах перпендикуляра, наклонных и проекций этих наклонных.

Теорема о трех перпендикулярах. Расстояние между фигурами. Расстояние от точки до плоскости. Расстояние между параллельными прямой и плоскостью. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми.

Определение угла между прямой и плоскостью. Двугранный угол. Линейный угол двугранного угла. Мера двугранного угла. Угол между плоскостями. Методы вычисления угла между плоскостями. Определение перпендикулярных плоскостей. Признак перпендикулярности плоскостей. Обратная теорема. Теоремы о связи между параллельностью и перпендикулярностью прямых и плоскостей.

Свойства перпендикулярных прямых и плоскостей.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

знать и правильно использовать определения: двугранный угол, линейный угол двугранного угла, угол между плоскостями; перпендикулярные прямые, перпендикулярные прямая и плоскость, перпендикулярные плоскости; перпендикуляр к плоскости; наклонная к плоскости; расстояние между параллельными прямыми, расстояние между параллельными прямой и плоскостью, расстояние между параллельными плоскостями, расстояние между скрещивающимися прямыми;

#### знать:

- признаки: перпендикулярности прямой и плоскости, перпендикулярности плоскостей;
- ◆ свойства: перпендикулярных прямых, перпендикулярных прямой и плоскости, перпендикулярных плоскостей;
- ◆ теорему о трех перпендикулярах; уметь:
- находить расстояние между: двумя параллельными прямыми, параллельными прямой и плоскостью, параллельными плоскостями, скрещивающимися прямыми;
- находить угол между: двумя прямыми, прямой и плоскостью, двумя плоскостями;
- ♦ решать задачи, в том числе на доказательство;
- доказывать признаки: перпендикулярности прямой и плоскости, перпендикулярности плоскостей, теорему о трех перпендикулярах.



#### УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

Алгебра: учеб. пособие для  $10~\rm kл.$  учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. П. Кузнецова [и др.]; под ред. Л. Б. Шнепермана. — 2-е изд., испр. и доп. — Минск: Народная асвета, 2013.

Алгебра: учеб. пособие для 11 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. П. Кузнецова [и др.]; под ред. Л. Б. Шнепермана. — 2-е изд., испр. и доп. — Минск: Народная асвета, 2013.

Латотин, Л. А. Математика: учеб. пособие для 10 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Л. А. Латотин, Б. Д. Чеботаревский. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2013.

Латотин, Л.А. Сборник задач по математике: учеб. пособие для 11 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Л. А. Латотин, Б. Д. Чеботаревский. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2014.

Сборник задач по алгебре: учеб. пособие для 10 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. П. Кузнецова [и др.]; под ред. Л. Б. Шнепермана. — Минск: Нац. ин-т образования, 2012;

Сборник задач по алгебре: учеб. пособие для  $11~\rm к.л.$  учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. П. Кузнецова [и др.]; под ред. Л. Б. Шнепермана. — 2-е изд., испр. и доп. — Минск: Нац. ин-т образования, 2011.

IIIлыков, В. В. Геометрия: учеб. пособие для 10 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. В. Шлыков. — Минск: Народная асвета, 2013.

*Шлыков*, *В. В.* Сборник задач по геометрии: учеб. пособие для 10 кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. В. Шлыков, Т. В. Валаханович. — Минск: Народная асвета, 2010.

## **———— ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ** =

# ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ, 1917—1945 гг.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная учебная программа имеет переходный характер и составлена с учетом возможности реализации компетентностного подхода к подготовке учащихся по истории. Изучение истории на повышенном уровне составляет содержательную основу профильной подготовки учащихся, основной целью которой является удовлетворение их познавательных потребностей и обеспечение выбора будущей профессиональной деятельности. Обучение на повышенном уровне осуществляется как за счет увеличения объема изучаемого теоретического и фактического материала, так и за счет дальнейшего усовершенствования метапредметных и предметных (специальных исторических) способов деятельности. Компетентностный подход к подготовке учащихся ориентирован на развитие у учащихся систематических знаний и умений, формирование личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, обеспечивающих избранное направление дальнейшего образования в рамках профессионального самоопределения, а также личностное развитие и успешную социализацию. Компетенции рассматриваются как личные качества и готовность учащихся использовать усвоенные ими знания и умения для продолжения образования по историческим и социально-гуманитарным специальностям, а также для успешной интеграции в современном белорусском обществе.

Изучение истории Беларуси на повышенном уровне ориентировано на формирование у учащихся следующих социально значимых знаний:

- об основных этапах оформления белорусской национальной государственности;
- особенностях построения советского общественно-политического и социально-экономического строя в БССР;

- особенностях социально-экономической и духовной жизни населения Западной Беларуси;
- особенности геополитического положения Беларуси и результатах воссоединения Западной Беларуси с БССР и СССР;
- примерах героизма и самоотверженности воинов Красной Армии, партизан и подпольщиков, а также символах памяти белорусского народа о событиях Великой Отечественной войны.

В соответствии с личностными результатами обучения на повышенном уровне предусматриваются формирование мировоззрения и осознание учащимися своей идентичности как граждан Республики Беларусь; принятие ими в качестве норм социального поведения традиционной системы ценностей, существующей в белорусском обществе; присоединение к культурному разнообразию белорусского общества, выработка ответственности за свой профессиональный выбор.

В соответствии с метапредметными результатами обучения на повышенном уровне предусматриваются умения самостоятельно определять цели своего обучения, представлять, анализировать и корректировать их результаты в условиях индивидуальной и коллективно-распределительной форм деятельности; систематизировать и обобщать содержание учебного материала, в том числе понятия, и делать на этом основании аргументированные выводы; овладение учащимися способами поиска, сбора, обработки, использования разнообразных источников социально-исторической информации с возможностью ее перевода из визуального в вербальный вид и наоборот.

Предметными результатами обучения являются усвоение учащимися содержательного и деятельностного кампонентов, что отражено в предметных компетенциях (способах учебно-познавательной деятельности), которые представлены в программе через перечень формируемых умений в разделе «Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся». При усвоении содержания истории Беларуси 1917—1945 гг. особое значение уделяется формированию умений характеризовать и сравнивать, реконструировать и интерпретировать исторические события общественно-политического, социально-экономического, национально-культурного развития БССР в их причинно-следственных связях, через конкретизацию с помощью понятий, с проведением анализа содержания исторических документов.

## Цель изучения предмета на повышенном уровне:

• овладение учащимися систематизированными теоретическими и фактологическими знаниями о важнейших процессах истории Беларуси во взаимосвязи и взаимообусловленности с мировой и советской историей и специальными способами деятельности, необходимыми для формирования гражданского патриотизма, успешной социализации и профессионального самоопределения личности и интеграции ее в современное социокультурное окружение.

## Задачи изучения предмета на повышенном уровне:

- усвоить важнейшие понятия и факты, характеризующие период развития Беларуси от вызревания предпосылок Октябрьской революции 1917 г. до завершающего этапа Великой Отечественной и Второй мировой войн с раскрытием и объяснением наиболее существенных причинно-следственных связей;
- вырабатывать ценностные ориентации и оценочные суждения личности на основании осознания учащимися коллективной исторической памяти и формирования национальной идентичности, чувства гордости за культурно-историческое наследие Беларуси, ответственности как за прогнозирование собственной жизнедеятельности, так и за дальнейший путь развития Беларуси;
- формировать опыт исторического мышления учащихся через осмысление ими учебных исторических знаний о важнейших процессах и событиях в развитии белорусского советского общества и умение осуществлять их в условиях современного информационного коммуникативного пространства и в личной социальной практике.

Особое значение в процессе изучения истории на повышенном уровне имеет практико-ориентированная деятельность, на организацию которой в каждом из разделов на уроках-практикумах предусматривается по 2 учебных часа. На таких уроках-практикумах осуществляется закрепление теоретических и фактологических знаний в их совокупности, развитие умений использовать накопленные знания для решения познавательных задач, проведения учебного исследования, анализа содержания хрестоматийных исторических документов.

Одной из наиболее эффективных форм осуществления практико-ориентированной деятельности является организация проектов. Проекты продусматривают совокупность составляющих их компонентов: определение тематики (формулировка проблемы) учебного исследования; проведение сбора, изучения и систематизации источников информации; практическая работа по созданию (написанию) проекта; его представление (презентация) и защита. В процессе выполнения проектов учащиеся на основании ранее сформированных знаний и умений совершенствуют навыки работы с источниками исторической информации, в том числе устной истории, представляют результаты индивидуальной и коллективной деятельности проблемного и творческого характера, в том числе на электронных носителях в виде мультимедиапрезентаций. Рекомендации по осуществлению проектной деятельности представлены в методических рекомендациях по организации профильного изучения истории Беларуси.

Следует обратить внимание на возможности использования межпредметных связей с белорусской литературой при изучении тем, посвященных развитию культуры и искусства.

Программа предусматривает проведение уроков систематизации и обобщения знаний по каждому разделу, а также итогового обобщения.

Резервное время отведено для проведения уроков контроля сформированности знаний и умений по каждому разделу, а также организации проектной деятельности.

При изучении раздела III предусматривается использование учебно-методического комплекса по факультативу «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)».

По каждому разделу предусматривается по 2 часа на проведение уроков «Наш край», что позволит учесть особенности исторического развития конкретного региона и возможности использования местного материала, а также историко-документальной хроники городов и районов Беларуси «Память». Изучение краеведческого материала может стать тематикой (проблематикой) при выполнении ученических исследований (проектов).

Порядок изучения истории Беларуси с формулировками целей уроков и рекомендуемых видов и способов деятельности представлен в примерном календарно-тематическом планировании.

Учитель, исходя из педагогической целесообразности и с учетом особенностей обучения, может изменять рекомендуемое программой количество учебных часов на изучение отдельных тем, не нарушая рекомендуемые пропорции учебных часов по разделам.



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

87 ч (3 ч в неделю в первом полугодии,2 ч в неделю во втором полугодии,из них 16 ч — резервное время)

# Раздел I Октябрьская революция в России и становление белорусской государственности (16 ч)

Положение Беларуси накануне октября 1917 г. Политическая и социально-экономическая ситуация в Беларуси и на Западном фронте летом — осенью 1917 г. Политические направления в процессе оформления белорусской государственности.

События Октябрьской революции в Беларуси. Переход власти в руки Советов в Беларуси и на Западном фронте. Ликвидация Ставки Верховного Главнокомандующего в Могилеве. Формирование и деятельность Областного исполнительного комитета Западной области и фронта (Облискомзапа). Деятельность Совета Народных Комиссаров Западной области и фронта. А. Мясников, К. Ландер. Первые преобразования в общественно-политической и социально-экономической сферах. Политика «военного коммунизма» и особенности ее проведения в Беларуси.

**Беларусь в условиях германской оккупации.** Наступление войск кайзеровской Германии и захват Минска. Брестский мир. Установление германского оккупационного режима. Сопротивление населения Беларуси оккупантам. Освобождение Беларуси.

Попытки государственного самоопределения Беларуси после Октябрьской революции. Белорусское национальное движение и его основные политические направления. І Всебелорусский съезд и его решения. Провозглашение Белорусской Народной Республики (БНР).

Деятельность Рады БНР и ее взаимоотношения с германской военной администрацией.

Провозглашение Советской Социалистической Республики Беларуси (ССРБ). І Всебелорусский съезд Советов и его решения. Конституция ССРБ 1919 г. Образование Социалистической Советской Республики Литвы и Беларуси (Литбел).

Польско-советская война 1919—1920 гг. Наступление польских войск в Беларуси. Военные действия на польско-советском фронте. Развертывание партизанского движения. Белорусская коммунистическая организация.

Второе провозглашение Советской Социалистической Республики Беларуси и завершение польско-советской войны. Попытка реализации идеи мировой пролетарской революции. Освобождение войсками Красной Армии территории Беларуси. Декларация о провозглашении независимости ССРБ 31 июля 1920 г. Очередное наступление польских войск в Беларуси. Рижский мирный договор и его итоги для Беларуси.

Наш край

Урок-практикум

Урок обобщения

Основные понятия: Областной исполнительный комитет Западной области и фронта (Облискомзап), Совет народных Комисаров Западной области и фронта, І Всебелорусский съезд, Белорусская Народная Республика (БНР), Советская Социалистическая Республика Беларуси (ССРБ), Социалистическая Советская Республика Литвы и Беларуси (Литбел), буферное государство, линия Керзана, Брестский и Рижский мирные договоры, политика «военного коммунизма», продразверстка, «Рудобельская республика».

# Раздел II

Беларусь в условиях становления советского социалистического общества. Западная Беларусь под властью Польши (27 ч)

Положение Беларуси в межвоенный период. Особенности политической ситуации в Беларуси в межвоенный период. Развитие БССР в годы социалистической реконструкции народного хозяйства и культурной революции.

БССР в годы новой экономической политики. Социально-экономическое положение Беларуси. Восстановление народного хозяйства. Переход к новой экономической политике. Взгляды Д. Прищепова на пути преобразования в деревне. Влияние нэпа на развитие сельского хозяйства, развитие промышленности, транспорта, торговли.

Общественно-политическая жизнь БССР в 1920-е гг. Роль КП(б)Б и Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов в политической системе. Коммунистический союз молодежи Беларуси. Участие БССР в образовании Союза Советских Социалистических Республик. А. Червяков. Значение образования СССР для Беларуси. Укрупнение территории БССР в 1924 и 1926 гг. Конституция БССР 1927 г.

Политика белорусизации. Белорусизация как составная часть советской национальной политики. Направления национальной политики КП(б)Б. Основные мероприятия, противоречия и итоги белорусизации. Коренизация. Институт белорусской культуры. В. Игнатовский. Итоги и значение политики белорусизации.

Проведение индустриализации в БССР. Переход к плановой государственной экономике. Причины и особенности проведения индустриализации в БССР. Формы трудовой активности рабочего класса и их влияние на развитие экономики. Итоги индустриализации в республике.

**Коллективизация сельского хозяйства в БССР.** Причины и особенности проведения коллективизации в БССР. Переход к всеобщей коллективизации сельского хозяйства и форсирование ее темпов. Результаты колхозного строительства.

Общественно-политическая жизнь в конце 1920-х — 1930-е гг. Роль КП(б)Б и Советов в общественно-политической жизни республики. Формирование советской общественно-политической системы. Деятельность Н. Голодеда, Н. Гикало. Политические репрессии. Национал-демократизм. Конституция БССР 1937 г. Конфессиональная политика советской власти.

Развитие образования, науки и культуры в БССР в 1920-е гг. Становление системы образования в БССР. Открытие Белорусского государственного университета. В. Пичета. Исследования белорусского этноса, его истории и культуры. Литературное творчество Я. Купалы, Я. Коласа, З. Жилуновича, М. Горецкого, А. Кулешова. Становление белорусского советского театра. Е. Мирович,

В. Голубок. Зарождение белорусского кино. Ю. Тарич. Изобразительное искусство. М. Шагал, М. Филиппович, В. Волков.

Образование и наука в конце 1920-х—1930-е гг. Изменения в системе образования. Развитие науки. Белорусская академия наук. Учёные — уроженцы Беларуси: исследования О. Шмидта, открытия А. Чижевского.

Развитие литературы и науки в конце 1920-х — 1930-е гг. Утверждение в литературе и искусстве социалистического реализма. Творчество белорусских писателей: Я. Купалы, Я. Коласа, К. Крапивы, П. Бровки, М. Зарецкого, П. Глебки, М. Лынькова, К. Чорного. Белорусское театральное и музыкальное искусство (А. Богатырев, А. Туренков), архитектура и скульптура (И. Лангбард, Г. Лавров, З. Азгур), кинемотограф (В. Корш-Саблин), изобразительное искусство (А. Ахремчик, И. Давидович, В. Кудревич).

Западная Беларусь под властью Польши. Политические и социально-экономические условия жизни белорусского населения. Основные направления национально-освободительного движения в Западной Беларуси. Деятельность политических партий и организаций. И. Логинович. В. Хоружая. Белорусская крестьянскорабочая громада. Б. Тарашкевич. Конфессиональное положение.

**Белорусская культура в Западной Беларуси.** Образование. Товарищество белорусской школы. Литература: Ф. Пестрак, М. Танк. Живопись: Я. Дроздович, П. Сергиевич. Музыкальное искусство: Г. Ширма, М. Забейда-Сумицкий.

Наш край Урок-практикум Урок обобшения

Основные понятия: новая экономическая политика (нэп), продналог, белорусизация, коренизация, «прищеповщина», индустриализация, коллективизация сельского хозяйства, раскулачивание, машинно-тракторные станции (МТС), советская общественно-политической система, «план автономизации», Коммунистическая партия (большевиков) Беларуси, Коммунистический союз молодежи Беларуси, национал-демократизм, политические репрессии, культурная революция, «восточные кресы (окраины)», осадники, политика санации, парцелляция, камасация, поцификация, дефензива, единый народный антифашистский фронт, Товарищество белорусской школы, Белорусская крестьянско-рабочая громада, Коммунистическая партия Западной Беларуси, неавния, автокефалия.

## Раздел III БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн (27 ч)

**Беларусь в годы военных испытаний.** Начало Второй мировой войны. Основные этапы Великой Отечественной войны советского народа против нацистской Германии и характер войны.

Начало Второй мировой войны. Воссоединение Западной Беларуси с БССР. Поход Красной Армии в Западную Беларусь. Образование органов советской власти в Западной Беларуси. Решения Народного собрания. С. Притыцкий. Хозяйственные и культурные преобразования в Западной Беларуси после объединения с БССР. Историческое значение воссоединения белорусского народа.

Начало Великой Отечественной войны. Цели войны нацистской Германии против Советского Союза. План «Барбаросса». Соотношение вооруженных сил Германии и СССР. Нападение Германии на СССР. Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Эвакуация.

Оборонительные бои в Беларуси. Оборона Брестской крепости, Минска, Могилева. Героизм, самопожертвование и трагедия защитников. Срыв планов «молниеносной войны». Причины неудач войск Красной Армии летом 1941 г.

Германский оккупационный режим на территории Беларуси. Насаждение «нового порядка». Административно-территориальное деление оккупированной территории БССР. Политика геноцида населения Беларуси. Белорусские остарбайтеры. Коллаборационизм.

Развертывание борьбы против оккупантов. Роль КП(б)Б в организации борьбы народных масс с оккупантами. Создание первых партизанских отрядов. В. Корж, Ф. Павловский, Т. Бумажков, М. Шмырев. Подпольные антифашистские организации. Сопротивление мирного населения оккупационному режиму. Интернациональный характер борьбы с захватчиками на оккупированной территории Беларуси.

Расширение партизанской борьбы против оккупантов. Образование ЦШПД и БШПД. Боевая деятельность партизанских формирований. Партизанские зоны. «Рельсовая война». Деятельность Армии Крайовой.

**Расширение подпольной борьбы против оккупантов.** Деятельность партийных и комсомольско-молодежных подпольных ор-

ганизаций. Диверсионная борьба на железнодорожных узлах. К. Заслонов, Ф. Крилович. Героизм и мужество подпольщиков.

Освобождение БССР от германских захватчиков. Начало освобождения Беларуси. Белорусская наступательная операция «Багратион». Взаимодействие партизанских формирований и войск Красной Армии. Окружение и разгром германских группировок. Освобождение Минска. Изгнание германских захватчиков с территории Беларуси. Подвиги советских воинов. Значение разгрома германских войск в Беларуси.

Советский тыл в годы войны. Перевод экономики на военные рельсы. Деятельность эвакуированных белорусских предприятий, учреждений и организаций в советском тылу. Трудовой подвиг уроженцев Беларуси в советском тылу.

Вклад белорусского народа в победу над нацистской Германией. Уроженцы Беларуси на фронтах Великой Отечественной войны. Участие в европейском движении Сопротивления. Уроженцы Беларуси — Герои Советского Союза и полные кавалеры ордена Славы. Вклад представителей белорусской культуры и искусства в борьбу с врагами.

**БССР** — участница основания ООН. Окончание Второй мировой войны. Советская стратегия в отношении ООН. Включение БССР в состав стран — основательниц ООН. Выход Беларуси на международную арену.

Память о войне. Места памяти и символы подвига белорусского народа в Великой Отечественной войне. Увековечивание памяти погибших в Беларуси. Мемориальные комплексы. Белорусский государственный музей Великой Отечественной войны. Историкодокументальная хроника «Память».

Наш край

Урок-практикум

Урок обобщения

Основные понятия: Народный собрание Западной Беларуси, Суражские (Витебские) «ворота», план «Ост», геноцид, коллаборационизм, остарбайтеры, партизанское движение, партизанские зоны, подпольная борьба, «рельсовая война», Армия Крайова, операция «Багратион».

### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В процессе освоения содержания учебного материала учащиеся будут:

#### знать:

- определения данных в программе понятий и терминов с конкретизацией их содержания;
- ◆ хронологию основных событий истории Беларуси 1917— 1945 гг., их результаты и локализацию на исторической карте;
- результаты деятельности выдающихся исторических личностей и примеры творчества деятелей культуры;
- разные оценки, точки зрения на одну и ту же проблему, характеристики исторических личностей и деятелей культуры; уметь:
- ◆ локализовать события истории Беларуси 1917—1945 гг. во времени и геополитическом пространстве с опорой на хронологические и синхронистические таблицы, историческую карту и атлас;
- ◆ характеризовать основные периоды и события истории Беларуси 1917—1945 гг.;
- ♦ характеризовать условия и образ жизни людей;
- ◆ соотносить исторические события, которые касаются общественно-политического, социально-экономического, национально-культурного развития Беларуси, с общественно-историческим процессом и советской историей;
- ◆ реконструировать и интерпретировать содержание учебного материала;
- ◆ раскрывать и объяснять причинно-следственные связи между историческими событиями и явлениями, раскрывать взаимообусловленность изменений в разных отраслях общественной жизни;
- сравнивать по предлагаемым или самостоятельно определенным признакам, систематизировать и обобщать исторические факты и делать на основании этого аргументированные выводы;
- использовать знание признаков и содержания приведенных в программе понятий для конкретизации теоретических выводов;

- сравнивать аргументацию разных точек зрения по одной и той же проблеме;
- отличать суждения и интерпретации от исторических фактов;
- ◆ аргументировать собственное суждение по проблемам общественно-исторического развития;
- ◆ проводить поиск исторической информации в разных источниках;
- проводить анализ исторических источников и реконструировать на их основе образы исторического прошлого и его участников;
- ◆ определять мотивы и результаты деятельности исторических личностей и творчества деятелей культуры с характеристикой исторической тематики в произведениях белорусской литературы и искусства;
- ◆ характеризовать памятники культуры Беларуси периода 1917— 1945 гг.:

использовать приобретенные знания и умения:

- ◆ для написания и презентации рефератов, исторических сочинений (эссе); проектов (ученических исследований) об исторических процессах (событиях), о личностях с определением их проблематики, целеполаганием, сбором и обработкой материалов, защитой результатов;
- определения собственной позиции при обсуждении значимости исторических событий и результатов деятельности их участников;
- объяснения взаимообусловленности современных и исторических явлений;
- проведения поиска и анализа содержания социально значимой информации;
- идентификации своего социального поведения как гражданина Республики Беларусь;
- осуществления коммуникации в многоконфессиональном и поликультурном обществе;
- ◆ поиска и бережного сохранения памятников истории и культуры.



#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Новик, Е. К. История Беларуси, 1917—1945 гг.: учеб. пособие для 10 класса учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. К. Новик, методическое обеспечение В. В. Гинчук. — Минск, 2012.

Гісторыя Беларусі, 1917—1945 гг. : 10 клас. Хрэстаматыя : дапаможнік для вучняў / аўт.-склад. : А. А. Каваленя [і інш.] ; метад. забеспячэнне С. А. Кудраўцава ; пад рэд. А. А. Кавалені. — Мінск, 2009.

Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): учеб. пособие для 11-го класса учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования / А. А. Коваленя, М. А. Краснова, В. И. Лемешонок [и др.]; под ред. А. А. Ковалени, Н. С. Сташкевича. — Минск, 2009.

Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): хрестоматия / сост. А. А. Коваленя, М. А. Краснова, В. И. Лемешонок, С. Е. Новиков; науч. ред. А. А. Коваленя. — Минск, 2008.

Гісторыя Беларусі ў 10 класе: вучэб.-метад. дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / В. В. Гінчук. — Мінск, 2014.

Атлас. История Беларуси, 1917—1945 гг. 10 класс / В. В. Тугай, В. М. Фомин. — Минск, 2009—2014.

Атлас. Вялікая Айчынная вайна савецкага народа (у кантэксце Другой сусветнай вайны) / А. А. Каваленя, М. Г. Жылінскі. — Мінск, 2015.

Насценная гістарычная карта «Лютаўская і Кастрычніцкая рэвалюцыі на тэрыторыі Беларусі».

Насценная гістарычная карта «Барацьба супраць ваеннай інтэрвенцыі на тэрыторыі Беларусі (1918—1921 гг.)».

Насценная гістарычная карта «Беларусь у 1919—1939 гг. Фарміраванне тэрыторыі».

Насценная гістарычная карта «Беларусь у пачатку Другой сусветнай вайны  $(01.09.1939-21.06.1941\ rr.)$ ».

Насценная гістарычная карта «Акупацыйны рэжым на тэрыторыі Беларусі (1941—1944 гг.)».

Насценная гістарычная карта «Партызанскі рух і падпольная барацьба на тэрыторыі Беларусі (1941—1944 гг.)».

Насценная гістарычная карта «Вызваленне Беларусі ад нямецкафашысцкіх захопнікаў (верасень 1943 г. — жнівень 1944 г.)».

## **= ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ =**

# ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ, 1918—1945 гг.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

История Новейшего времени является важным этапом формирования у учащихся целостной картины исторического развития мира, без которого трудно ориентироваться в современной социальной действительности. Она раскрывает картину исторического процесса в его единстве и противоречии от окончания Первой мировой войны до начала XXI столетия. В обучении истории этот курс занимает особое место. Он является логическим завершением изучения систематического курса истории, поэтому в нем находят отражение обобщающие выводы об основных тенденциях и общественно-историческом опыте предшествующего развития. Курс Новейшей истории имеет ключевое значение с точки зрения формирования мировоззрения и гражданского воспитания учащихся, получения ими социально значимых знаний о современных тенденциях развития мира, их интеллектуальной и психологической подготовки к вхождению в самостоятельную жизнь.

Программа основывается на сочетании хронологического, страноведческого, сравнительно-исторического и проблемного подходов. Хронологический подход проявился в сохранении традиционного разделения курса на две части: 1918—1945 гг., который изучается в X классе, и с 1945 г. по настоящее время, который изучается в XI классе, а также в том, что события и явления истории в рамках темы изучаются во временном (хронологическом) порядке. Страноведческий подход нашел выражение в выделении отдельных блоков: страны Европы и США; Россия — СССР — Российская Федерация; страны Азии, Африки и Латинской Америки. Сравнительно-исторический подход помогает находить общее и различное в развитии процессов мировой истории, показывать

взаимосвязь и взаимообусловленность событий. Проблемный подход нашел свое отражение в рассмотрении вопросов, которые не имеют однозначного ответа в исторической науке. Среди них можно отметить такие ключевые проблемы, как вопросы войны и мира, проблемы трансформации и модернизации политических и социально-экономических систем, принципы построения стабильного миропорядка для устойчиво-безопасного развития человечества.

Учебная программа предназначена для организации обучения всемирной истории Новейшего времени (1918—1945 гг.) в X классе на повышенном уровне, который предусматривает уровень освоения учащимися знаниевого и деятельностного компонентов содержания образования, необходимого для личностного саморазвития, дальнейшего обучения в учреждениях высшего образования и работы в выбранной предметной сфере, а также для осознанного и эффективного решения образовательных и жизненных (социокультурных) задач.

## Цель изучения истории на повышенном уровне:

• овладение учащимися систематизированными знаниями о мировом историческом процессе с 1918 по 1945 г., необходимыми для формирования гражданского патриотизма, успешного профессионального самоопределения и социализации в современной социокультурной среде, и развитие на этой основе исторического мышления.

#### Основные задачи:

- усвоить важнейшие факты, характеризующие период Новейшей истории от окончания Первой мировой войны до окончания Второй мировой войны, с раскрытием наиболее существенных причинно-следственных связей;
- усвоить основные исторические понятия в их системе и вза-имосвязи;
- вырабатывать ценностные ориентации, формировать оценочные суждения;
- освоить основные способы получения и оперирования знаниями;
- формировать умения, необходимые для осуществления преобразовательной познавательной деятельности и применения полученных знаний в общественной и личной жизнедеятельности.

Повышенный уровень позволяет реализовать дифференциацию обучения, выстроить индивидуальную образовательную траекторию, обеспечить преемственность общего среднего и высшего образования и подготовить к продолжению обучения на уровне высшего образования и осуществлению трудовой деятельности. Особенностью курса истории, изучаемого на ступени общего среднего образования на повышенном уровне, является его непосредственная связь с задачами профилизации образования и организацией довузовской подготовки учащихся. Повышенный уровень изучения истории реализуется как за счет расширения знаниевого компонента содержания курса истории, так и за счет совершенствования общих и специальных способов учебно-познавательной деятельности.

Изучение истории на повышенном уровне осуществляется с учетом возможности реализации компетентностного подхода к подготовке выпускника на уровне общего среднего образования, учитывающего формирование личностных, метапредметных, предметных компетенций. Компетенции рассматриваются как личностное качество, формируемое в образовательном процессе в ходе усвоения знаний, приобретения умений, навыков, опыта деятельности, необходимых для продолжения образования, трудовой деятельности, успешной социализации в обществе.

*Личностные* результаты изучения истории на повышенном уровне отражают:

- осознание собственной идентичности как гражданина Республики Беларусь;
- формирование базовой системы ценностей (семья, друзья и знакомые, досуг, политика, работа, религия);
- приобщение к культурному многообразию современного общества;
- развитие мировоззрения, самосознания, отношения к действительности, характера, способностей, психических процессов, накопление опыта.

 $Memanpe \partial memhы e$  результаты изучения истории на повышенном уровне отражают умения:

• самостоятельно определять цели своего обучения и познавательной деятельности, а также пути их достижения;

- анализировать свою деятельность и корректировать ее;
- определять понятия и подводить под понятия;
- обобщать, систематизировать, классифицировать факты, устанавливать основные причинно-следственные связи, делать выводы;
- оперировать знаково-символьной информацией;
- работать с разнообразными источниками информации;
- организовывать и представлять результаты своей учебно-познавательной деятельности;
- взаимодействовать с другими людьми, работать в группе, команде, коллективе.

Предметные результаты изучения истории на повышенном уровне направлены на усвоение содержания истории Новейшего времени с 1918 по 1945 г. и освоение специальных способов учебно-познавательной деятельности. Предметные результаты обучения должны помочь в успешном обучении на следующей ступени образования. Они представлены в разделе «Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся».

Изучение истории на повышенном уровне осуществляется как за счет увеличения объема теоретического и фактологического материала, так и за счет совершенствования способов учебно-познавательной деятельности. Освоение умений и навыков исследовательской, преобразовательной и творческой деятельности с максимальной степенью самостоятельности учащихся должно стать основным методом обучения в образовательном процессе.

Изучение истории на повышенном уровне требует изменения методов обучения. Увеличивается объем самостоятельной работы учащихся, большее внимание уделяется работе с историческими источниками, организуется исследовательская и проектная деятельность. Это позволяет решить проблему наиболее полного учета индивидуальных возможностей и потребностей учащихся. С целью выработки личностного отношения учащихся к изучаемым событиям и процессам важно связывать изучаемый материал с современной жизнью.

Особое значение в процессе изучения истории на повышенном уровне имеют *практико-ориентированные формы учебных* занятий, в ходе которых учащиеся совершенствуют навыки ин-

дивидуальной и коллективной деятельности с разнообразными источниками исторической информации, решают познавательные задачи, выполняют проблемные задания, осуществляют информационно-познавательную, учебно-исследовательскую и проектную деятельность. Для проведения таких занятий в программе отведено дополнительное учебное время. Темы уроков-практикумов определяет учитель исходя из сложности учебного материала, необходимости более качественного его усвоения, интересов учащихся, а также обеспеченности необходимыми средствами обучения.

Расширить проблематику содержания исторического курса, создать условия для организации усвоения соответствующих способов деятельности, отработать навыки исследовательской работы с историческими источниками, совершенствовать умение формулировать и аргументировать собственную точку зрения возможно на основе изучения широкого спектра исторических источников. Основное место при работе с документами целесообразно отвести их критическому анализу и интерпретации. Наряду с традиционными видами исторических источников (законодательные акты, мемуары, исторические исследования и др.) могут использоваться источники информации, не совсем привычные для средней школы, но, несомненно, способные повысить познавательный интерес, такие как эпистолярное наследие (частная переписка), устная история, произведения публицистического, карикатурного жанров, информация СМИ, музейные собрания, краеведческий материал и т. д.

Программа предусматривает проведение обобщающих уроков, которые содействуют систематизации знаний учащихся, установлению связей между разными разделами, выведению закономерностей и тенденций, совершенствованию способов учебно-познавательной деятельности.

Резервное время предназначено для проведения *уроков контроля* усвоения знаниевого и деятельностного компонентов содержания исторического образования, а также для организации *проектной деятельности* учащихся.

Повышению качества обучения также будет содействовать использование в образовательном процессе межпредметных связей и информационно-коммуникационных технологий.

В соответствии с учебным планом на 2015/2016 учебный год на изучение всемирной истории Новейшего времени (1918-1945 гг.)

отводится 2 учебных часа в неделю в первом полугодии и 3 учебных часа в неделю во втором полугодии, всего 87 учебных часов.

Учитель, исходя из педагогической целесообразности и учитывая особенности обучения в конкретных условиях, может изменить рекомендуемое программой количество учебных часов на изучение отдельных тем, не выходя за общее количество учебного времени по разделам.



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

87 часов, в том числе 12 часов — резервное время

# Введение (1 ч)

Начало кризиса индустриального общества. Понятие «Новейшая история». Предмет, основное содержание и периодизация истории Новейшего времени. Основные тенденции развития отдельных стран и регионов мира в Новейшее время. Влияние Первой мировой войны и Октябрьской революции 1917 г. на ход мировой истории.

# Раздел I Страны Европы и США в 1918—1939 гг. (32 ч)

Утверждение основ послевоенного мира. Парижская мирная конференция. Д. Ллойд Джордж, Ж. Клемансо, В. Вильсон. Версальский мирный договор. Мирные договоры с союзниками Германии: Австрией, Венгрией, Болгарией, Турцией. Территориальные изменения в Европе. Образование Лиги Наций. Вашингтонская конференция. Противоречия Версальско-Вашингтонской системы.

Революция 1918—1919 гг. в Германии. Назревание общенационального кризиса в Германии. Начало революции, ее задачи, движущие силы. Политика Совета народных уполномоченных. Ф. Эберт, Р. Люксембург, К. Либкнехт. Образование Коммунистической партии Германии (КПГ). Политическая стачка и восстание в Берлине в январе 1919 г. Выборы в Национальное собрание.

Баварская советская республика. Итоги и характер революции. Становление Веймарской республики в Германии.

Революции в Австрии и Венгрии. Подъем национально-освободительного движения в Австро-Венгрии. Ноябрьская революция 1918 г. и провозглашение республики в Австрии, послевоенные проблемы страны. Революционный кризис в Венгрии. Провозглашение Венгерской Советской республики, поражение республики. Установление военной диктатуры в Венгрии.

Италия в 1918—1923 гг. Итоги Первой мировой войны для Италии. Кризис буржуазно-парламентского государства. Подъем рабочего и крестьянского движений. Образование коммунистической партии. Возникновение фашистского движения. Б. Муссолини. Приход фашистов к власти. Подавление рабочего движения, разгром компартии и оппозиции. Фашизация политического режима.

Германия в 1920—1923 гг. Путч Каппа — Лютвица. Мартовские события 1921 г. Вопрос о репарациях. Оккупация Рура. Политика КПГ. Фашистское движение в Германии. Возникновение фашистской партии в Германии. А. Гитлер. «Пивной путч».

Великобритания, Франция и США в 1918—1923 гг. Политическое и социально-экономическое положение Великобритании, Франции, США после Первой мировой войны. Внутренняя политика. Активизация рабочего и демократического движения. Особенности внешней политики.

Западная Европа и США в 1924—1929 гг. Особенности социально-экономического развития. Внутриполитическое развитие США, Великобритании, Франции. Политическая борьба в Германии. План Дауэса. Особенности фашистского движения в Германии. Политический кризис 1924 г. в Италии. Укрепление фашистского режима в Италии.

Международное рабочее движение в 1918—1929 гг. Забастовочное движение пролетариата в 1918—1920 гг. Раскол в международном социалистическом движении. Образование коммунистических партий и Коммунистического Интернационала. Создание Рабочего Социалистического Интернационала. К. Каутский. Международное рабочее движение в 1924—1929 гг.

**Международные отношения в 1924—1929 гг.** Стабилизация Версальско-Вашингтонской системы. «Эра пацифизма». Расстанов-

ка сил на международной арене. Германский вопрос. Проблемы европейской безопасности и разоружения. Конференция в Локарно. Пакт Бриана — Келлога. Отношения между СССР и странами Запада. Усиление внешнеполитических позиций Германии.

Мировой экономический кризис 1929—1933 гг. Причины мирового экономического кризиса. Особенности его проявления в разных странах. Пути выхода из кризиса: буржуазно-либеральный, социал-реформистский, тоталитарный. Этатизм. Рост фашистских тенденций в странах Запада в годы мирового экономического кризиса. Фашизм и рабочее движение.

США в период мирового экономического кризиса. «Великая депрессия» и обострение социальных проблем. Политика администрации Г. Гувера. Социальные движения. Победа демократов на президентских выборах 1932 г. Цели и задачи «нового курса». Ф. Рузвельт. Антикризисные мероприятия в области финансов, промышленности и сельского хозяйства. Социальная политика. Подъем рабочего и демократического движения в середине 1930-х гг. Социальное законодательство.

Германия в период мирового экономического кризиса. Экономический кризис, его проявления и социально-политические последствия. Распад «большой коалиции» и политика кабинета Брюнинга. Рост влияния НСДАП. Приход нацистов к власти в Германии. Внутренняя политика. Выборы в марте 1933 г. Лейпцигский процесс. Установление тоталитарной диктатуры. Милитаризация страны.

Фашистская Италия в 1930-е гг. Экономические и социальные последствия мирового экономического кризиса для Италии. Корпоративная система. Политика автаркии. Милитаризация экономики. Фашистская пропаганда в Италии. Оппозиция фашистскому режиму.

Великобритания и Франция в 1930-е гг. Особенности и последствия мирового экономического кризиса. Усиление внутренней реакции. Угроза фашизма. Британский союз фашистов. Провал фашистского мятежа во Франции и создание Народного фронта. Внешняя политика Великобритании и Франции в 1930-е гг.

**Народный фронт и гражданская война в Испании.** Начало буржуазно-демократической революции. Мероприятия республи-

канского правительства. Контрнаступление реакции. Активизация фашизма. Испанская фаланга. Октябрьское восстание 1934 г. Победа Народного фронта на выборах 1936 г. Политика республиканского правительства. Гражданская война. Политика «невмешательства». Поражение республики и установление диктатуры генерала Ф. Франко.

Страны Центральной и Юго-Восточной Европы в 1920—1930-е гг. Образование независимых государств. Т. Масарик. Установление авторитарных режимов. М. Хорти. Ю. Пилсудский. Нарастание внешнеполитической угрозы в 1930-х гг. Оккупация Чехословакии. Польша перед угрозой германской агрессии.

Международные отношения в 1930-е гг. Кризис и крах Версальско-Вашингтонской системы. Агрессивная политика фашистских держав в 1936—1939 гг. Формирование блока агрессивных государств. Мюнхенская конференция. Проблема создания системы коллективной безопасности в Европе. Англо-франко-советские переговоры 1939 г. Советско-германский договор о ненападении.

Наука и культура Западной Европы и США в межвоенный период (1919—1939 гг.). Естественные науки и научно-технический прогресс. А. Эйнштейн. Общественные науки. О. Шпенглер. Продолжение традиций реализма в литературе. Э. Хемингуэй, Э. М. Ремарк. Поиски новых форм в изобразительном искусстве. Кино. Ч. Чаплин. Архитектура.

Изменения в образе жизни людей. Улучшение условий труда, рост благосостояния людей. Новые средства передвижения, комфорт жилья. Электричество, радио, телефон в быту, использование новой бытовой техники. «Индустрия досуга». Новый ритм жизни. Демократизация моды. Противоречия нового образа жизни.

Урок-практикум (4 ч)

Урок обобщения

Основные понятия: Веймарская республика, III (Коммунистический) Интернационал, репарации, Версальский мирный договор, демилитаризация, Лига Наций, Версальско-Вашингтонская система международных отношений, пакт Бриана — Келлога, пацифизм, демократизация политической системы, Рурский кризис, Рейнский гарантийный пакт, Рейнская демилитаризованная зона, мировой экономический кризис, «новый курс» Рузвельта, фашизм,

нацизм, расизм, тоталитарный политический режим, геноцид, гетто, Народный фронт, политика «умиротворения» агрессора, «Антикоминтерновский пакт», аншлюс, Мюнхенский договор, система коллективной безопасности, «Стальной пакт», авторитарный политический режим, массовая культура, модернизм, конструктивизм, «Баухауз».

# Раздел II Советское государство в межвоенный период (20 ч)

Октябрьская революция и установление советской власти. Курс большевиков на вооруженное восстание. Победа восстания в Петрограде и Москве. II Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов. Образование Совета Народных Комиссаров (СНК). В. И. Ленин, Я. М. Свердлов. Установление советской власти в регионах России. Брестский мир.

Гражданская война и военная интервенция. Основные причины и этапы Гражданской войны в России. Основные силы и участники Гражданской войны. Белое движение. А. В. Колчак. Красное движение. Л. Д. Троцкий, М. В. Фрунзе. Военные действия на фронтах Гражданской войны. Политика «военного коммунизма». Разгром армий А. И. Деникина, Н. Н. Юденича и П. Н. Врангеля. Завершающий этап Гражданской войны. Итоги Гражданской войны.

Новая экономическая политика. Социально-экономический и политический кризис в конце 1920 — начале 1921 г. Крестьянские выступления. Кронштадтский мятеж. Х съезд РКП(б) и введение новой экономической политики (нэп). Нэп и дискуссии в партии большевиков. Н. И. Бухарин. Сущность и основные направления нэпа. Политическая система, общество и культура в годы нэпа. Противоречия, кризис и результаты нэпа.

Создание СССР и развитие национальных отношений. Предпосылки образования СССР. Политика большевиков в области национально-государственного строительства. Проекты и этапы создания советской многонациональной державы. Договор и Декларация о создании СССР. Высшие органы власти. Первая Конституция СССР. Создание новых союзных республик. Значение образования СССР.

Курс на построение социализма в СССР. Дискуссии 1920-х гг. о путях построения социализма. Индустриализация: направления, задачи, источники накопления, особенности. Первые пятилетки. Социалистическое соревнование. А. Г. Стаханов и стахановское движение. Ударничество.

**Коллективизация сельского хозяйства:** цели, методы. Ход коллективизации, ее противоречия и результаты. Социальная политика. Складывание командно-административной системы управления экономикой.

Внутренняя политика СССР. Обострение внутриполитической борьбы в РКП(б) после смерти В. И. Ленина. Поражение Л. Д. Троцкого и победа И. В. Сталина. Политические процессы и «чистки» 1930-х гг. Культ личности Сталина. Основные черты советской политической системы. Конституция 1936 г.

Внешняя политика СССР. Основные направления и принципы внешней политики СССР в 1920-е гг. Генуэзская конференция. Рапалльский договор. Дипломатическое признание СССР. Отношения со странами Востока. Деятельность Коминтерна. Борьба СССР за создание системы коллективной безопасности в Европе. Советскогерманский договор о ненападении 1939 г. Расширение территории СССР.

**Культурные преобразования в СССР.** Задачи культурного строительства в послереволюционный период. Культурная революция. Противоречия культурной политики. Развитие системы образования. А. В. Луначарский. Успехи советской науки. Особенности развития литературы и искусства. Социалистический реализм. Социалистическое государство и церковь.

Урок-практикум (3 ч)

Урок обобщения

Основные понятия: Октябрьская революция, сепаратный мир, большевизм, революционная диктатура, Совет Народных Комиссаров (СНК), Гражданская война, политика «военного коммунизма», культ личности, новая экономическая политика (нэп), Союз Советских Социалистических Республик (СССР), автономия, федерация, индустриализация, пятилетка, стахановское движение, ударничество, коллективизация, метод социалистического реализма.

## Раздел III Страны Востока и Латинской Америки в 1918—1939 гг. (18 ч)

Социально-экономическое и политическое развитие стран Востока и Латинской Америки. Территориальный передел мира. Социальные процессы на Востоке. Национально-освободительное движение за независимость и модернизацию. Латинская Америка.

Китай. Китайская республика в начале XX века. Подъем национального движения в 1919—1924 гг. «Движение 4 мая». Чан Кайши. Национальная революция 1925—1927 гг. Гражданская война 1927—1937 гг. Агрессия Японии в Китае. Развитие культуры. Новые явления в образе жизни.

Индия. Положение Индии после Первой мировой войны. Рост национально-освободительного движения. Ганди и превращение ИНК в массовую партию. Общеиндийская кампания гражданского неповиновения (сатьяграха). Закон об управлении Индией (1935). Деятельность ИНК и Мусульманской лиги в 1930-е гг. Развитие культуры. Образ жизни.

Япония. Япония после Первой мировой войны. Ускоренная модернизация. «Рисовые бунты». Рост демократического движения. Внутрипартийная борьба. Агрессивная политика кабинета Танака. Влияние мирового экономического кризиса на Японию. Милитаризация страны. Создание Маньчжоу-го и агрессия в Юго-Восточной Азии. Сближение с фашистскими Германией и Италией. Культура Японии.

Турция. Итоги Первой мировой войны для страны. Национальная революция 1918—1923 гг. М. Кемаль (Ататюрк). Реформа государственного строя, законодательства, культуры и быта. Программа «6 стрел». Социально-экономическая политика М. Кемаля. Кемализм. Внешняя политика Турции.

**Иран.** Государственный переворот 21 февраля 1921 г. Свержение династии Каджаров. Режим Реза-шаха. Модернизация страны. Экономическая политика Реза-шаха. Внешняя политика.

Афганистан. Приход к власти Амануллы-хана. Советско-афганский договор (1921). Реформы младоафганцев. Гражданская война (1929). Приход к власти Надир-хана. Становление режима короля Мухаммеда Захир-шаха.

Арабские страны. Общая характеристика стран арабского региона. Особенности арабского национально-освободительного движения. Англичане в Египте. Ливан и Сирия под французским мандатом. Ирак и Трансиордания. Палестина под мандатом Великобритании. Арабские страны Африки.

Африка в 1918—1939 гг. Африка после окончания Первой мировой войны. Раздел германских колоний в Африке. Зарождение национально-освободительного движения в Тропической и Южной Африке. Идеология панафриканизма. Южно-Африканский Союз: политика правящих кругов.

Страны Латинской Америки. Основные тенденции социально-экономического развития. Политика США в отношении стран Латинской Америки. На пути к авторитаризму (Аргентина, Бразилия, Мексика). Культура Латинской Америки.

Урок-практикум (2 ч)

Урок обобщения

Основные понятия: национально-освободительное движение, мандатная система, японизм (ниппонизм), «рисовые бунты», гандизм, «соляной поход», кемализм, фундаментализм и реформизм в исламе, шариат, хадж, сатьяграха, политика «доброго соседа», военная диктатура.

# Раздел IV Вторая мировая война. Великая Отечественная война советского народа (15 ч)

Начало Второй мировой войны. Причины, характер и основные этапы войны. Нападение фашистской Германии на Польшу. Сопротивление польского народа. «Странная война». Советскофинляндская война. Наступление гитлеровских войск на Западе. Капитуляция Франции. Ш. де Голль. «Битва за Англию». У. Черчилль. Политика СССР накануне войны с Германией. Фашистская агрессия на Балканах.

Начало Великой Отечественной войны. Нападение Германии на СССР. Провал стратегии «молниеносной войны». Битва под Москвой и ее историческое значение. Г. К. Жуков, И. С. Конев. Московская конференция. Вступление США в войну. Создание

антигитлеровской коалиции. Бои на советско-германском фронте летом 1942 г.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн. Решающие победы Красной Армии под Сталинградом и на Курской дуге, их международное значение. А. М. Василевский. Военные действия армий США и Англии в конце 1942—1943 г. Б. Монтгомери. Капитуляция Италии. Война на Тихом и Атлантическом океанах. Расширение антигитлеровской коалиции. Тегеранская конференция.

Борьба с захватчиками на оккупированной территории. Фашистский оккупационный режим. Антифашистское подполье и партизанское движение на оккупированной территории СССР. Л. М. Доватор. Движение Сопротивления в европейских странах. И. Б. Тито. Проблема единства действий антифашистских сил. Возникновение национальных фронтов. Освободительные восстания в Европе.

Советский тыл в годы войны. Перевод экономики на военные рельсы. Развитие советской военной техники. Г. С. Шпагин. Трудовой героизм советского народа. Повседневная жизнь людей в годы войны. Блокадный Ленинград. Усиление советского патриотизма. Православная церковь в годы войны. Советская наука и культура в годы войны. О. Ф. Берггольц.

Страны Азии, Африки и Латинской Америки в годы Второй мировой войны. Японская политика в странах ЮВА в период Второй мировой войны. Борьба китайского народа против японской агрессии (1937—1945 гг.). Участие Индии во Второй мировой войне. Турция, Иран и Афганистан в годы Второй мировой войны. Страны Африки и Латинской Америки в годы Второй мировой войны.

Заключительный этап Второй мировой войны. Освобождение территории СССР. А. И. Покрышкин. Высадка союзников во Франции. Операция «Багратион». Освобождение европейских стран. Открытие второго фронта. Д. Эйзенхауэр. Крымская (Ялтинская) конференция и ее решения. Разгром гитлеровской Германии. К. К. Рокоссовский. Создание Организации Объединенных Наций. Определение новой системы мирового порядка. Потсдамская конференция. Поражение и капитуляция Японии.

Итоги и уроки Великой Отечественной и Второй мировой войн. Роль СССР в разгроме фашистской Германии и ее союзников. Цена и значение победы. Изменения на политической карте мира. Судебные процессы над военными преступниками.

Урок-практикум (2 ч)

Урок обобщения

Основные понятия: Вторая мировая война, «странная война», Тройственный пакт, Великая Отечественная война, антигитлеровская коалиция, ленд-лиз, коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн, «новый порядок», Холокост, партизанское и подпольное движение, движение Сопротивления, второй фронт, безоговорочная капитуляция, Организация Объединенных Наций (ООН), Нюрнбергский трибунал.

## Итоговое обобщение (1 ч)

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В результате освоения учебной программы на повышенном уровне учащиеся X класса будут:

#### знать:

- основные события всемирной истории Новейшего времени с 1918 по 1945 г., их даты, участников и результаты;
- значение основных понятий и их определения;
- основные факты из жизни и деятельности наиболее значительных исторических личностей и деятелей культуры;
- приведенные в учебной литературе оценки важнейших событий, исторических личностей, достижений и последствий развития науки и техники;
- особенности политического, социально-экономического и культурного развития представленных в программе стран мира в изучаемый период;

## уметь:

- ◆ локализовывать события всемирной и отечественной истории 1918—1945 гг. во времени и пространстве;
- ◆ описывать: а) ключевые события первого периода Новейшей истории; б) условия и образ жизни людей различного социаль-

- ного положения в разных странах в 1918—1945 гг.; в) памятники культуры первого периода Новейшей истории;
- объяснять значение основных понятий и правильно их использовать при характеристике исторической и современной социальной действительности;
- ◆ соотносить исторические события, явления и процессы отечественной, европейской и всемирной истории;
- ◆ характеризовать основные периоды Новейшей истории, крупные исторические события; геополитическое положение стран и регионов в 1918—1945 гг.; политические режимы, существовавшие в первой половине XX века: демократические, авторитарные, тоталитарные; социально-экономическое и политическое положение стран в 1918—1945 гг.; национально-освободительные движения; деятельность политических и государственных личностей и деятелей культуры; наиболее значительные явления культуры в 1918—1945 гг.;
- ◆ объяснять причинно-следственные связи наиболее значительных событий и явлений первого периода Новейшей истории, раскрывать взаимообусловленность изменений в основных сферах общественной жизни;
- ◆ систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты и делать на основе этого аргументированные выводы;
- ◆ сравнивать исторические факты по самостоятельно определенным критериям;
- ♦ проводить анализ содержания исторических документов;
- ◆ переводить текстовую информацию в знаково-символьную и наоборот;
- объяснять различные точки зрения на одни и те же исторические факты;
- ♦ конкретизировать выводы, исторические понятия;
- выражать и аргументировать свое отношение к историческим событиям и личностям, высказывать аргументированную точку зрения при обсуждении исторических проблем;
- ◆ давать оценку историческим событиям, деятельности правительств, политических и государственных деятелей; оценивать вклад деятелей культуры и науки в историческое развитие человеческого общества;

- ◆ проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- проводить учебное историческое исследование: формулировать проблемы; осуществлять сбор, систематизацию и обобщение информации; проводить качественный/количественный анализ; описывать полученные результаты; проводить презентацию и защиту результатов исследования;

использовать приобретенные знания и умения:

- ◆ для определения собственной позиции по отношению к историческим событиям, явлениям и личностям, а также к событиям современной жизни;
- ◆ анализа при работе с историческими источниками и современной социальной информацией;
- осознанного поведения как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина Беларуси;
- ♦ бережного отношения к памятникам истории и культуры.



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В процессе обучения могут быть использованы следующие компоненты учебно-методического комплекса:

Космач,  $\Gamma$ . А. Всемирная история Новейшего времени, 1918-1945 гг.: учеб. пособие для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения /  $\Gamma$ . А. Космач, В. С. Кошелев, М. А. Краснова; под ред.  $\Gamma$ . А. Космача. — Минск: Народная асвета, 2012. — 214 с.

Всемирная история Новейшего времени, 1918-1945 гг.: 10-й кл.: хрестоматия: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / авт.-сост. Г. А. Космач, В. С. Кошелев, М. А. Краснова; под ред. Г. А. Космача. — Минск: Пачатковая школа, 2009.-320 с.

Космач, Г. А. Всемирная история Новейшего времени, 1918-1945 гг. Атлас: учеб. пособие для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования / Г. А. Космач, В. Н. Темушев. — Минск: Белкартография, 2009.-24 с.

*Краснова, М. А.* История. 10 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования / М. А. Краснова [и др.]. — Минск : Аверсэв, 2012. - 158 с.

Краснова, M. A. Всемирная история Новейшего времени: тестовые и разноуровневые задания:  $10-11~\rm кл.$ : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования / М. А. Краснова. — Минск: Сэр-Вит, 2012.-192.

Космач,  $\Gamma$ . А. Всемирная история Новейшего времени, 1918—1945 гг.: проблемы войны и мира: 10-й кл.: пособие для учителей общеобразоват. учреждений /  $\Gamma$ . А. Космач, В. С. Кошелев, М. А. Краснова. — Минск, Асар, 2010. — 168 с.

Космач,  $\Gamma$ . А. Всемирная история Новейшего времени, 1918-1945 гг.: проблемы войны и мира: 10-й кл.: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений /  $\Gamma$ . А. Космач, В. С. Кошелев, М. А. Краснова. — Минск, Acap, 2010. — 252 с.

Краснова,  $M. А. История Новейшего времени в 10 классе : учебметод. пособие / М. А. Краснова, <math>\Gamma$ . А. Космач, В. С. Кошелев. — Минск : ИЦ БГУ, 2014.

Вялікая Айчынная вайна савецкага народа (у кантэксце Другой сусветнай вайны): вучэб. дапам. для 11-га кл. устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агул. сярэд. адукацыі / А. А. Каваленя, [і інш.]; пад рэд. А. А. Кавалені, М. С. Сташкевіча. — Мінск: Выд. цэнтр БДУ, 2004, 2009. — 232 с.

Великая Отечественная война советсткого народа (в контексте Второй мировой войны): учеб. пособие для 11-го класса учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования / А. А. Коваленя [и др.]; под ред. А. А. Ковалени, Н. С. Сташкевича. — Минск: Изд. центр БГУ, 2004, 2009. — 232 с.

Коваленя, А. А. Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): рабочая тетрадь для 11-го класса / А. А. Коваленя, М. А. Краснова, Н. Н. Ганущенко; под ред. проф. А. А. Ковалени. — Минск: Аверсэв, 2005. — 96 с.

Коваленя, А. А. Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны) : материалы для учителя / А. А. Коваленя, М. А. Краснова, Г. Н. Ганущенко. — Минск : Аверсэв, 2007. — 240 с.

Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны) : справочник / авт.-сост. : А. А. Коваленя, М. А. Краснова, В. И. Лемешонок ; под ред. А. А. Ковалени. — Минск : ИЦ БГУ, 2007.-235 с.

Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): хрестоматия: пособие для учащихся 11-го класса / сост. А. А. Коваленя, М. А. Краснова, В. И. Лемешонок [и др.]; науч. ред. А. А. Коваленя. — Минск: Белорус. наука, 2008. — 350 с.

Каваленя, А. А. Вялікая Айчынная вайна савецкага народа (у кантэксце Другой сусветнай вайны). Атлас: вучэб. дапам. для 11-га кл. устаноў агул. сярэд адукацыі / А. А. Каваленя, М. Г. Жылінскі. — Мінск: Белкартаграфія, 2015.

Примерное календарно-тематическое планирование изучения учебного предмета «Всемирная история Новейшего времени: 1918—1945 гг.». Х класс. Базовый уровень изучения учебного предмета. — Минск, 2015.

Для формирования картографических умений учащихся в образовательном процессе необходимо использование учебных настенных карт:

Россия в 1917 г. Февральская и Октябрьская революция.

Гражданская война и иностранная интервенция в Советской России (1917—1922 гг.).

СССР в 20-30-е годы XX в.

Страны Азии в 1918—1939 гг.

Страны Африки в новейшее время.

Западная Европа в межвоенный период (1918—1939 гг.).

Вторая мировая война.

Вторая мировая война. Военные действия с I.IX 1939 г. по 22.VI 1941 г.

Вторая мировая война. Военные действия в Европе с 22.VI 1941 г. по 19.XI 1942 г.

Вторая мировая война. Военные действия в Европе и Северной Африке с 19.XI 1942 г. по 9.V 1945 г.

Интенсификации процесса обучения и повышению его эффективности будет содействовать использование компьютерной и мультимедийной техники, интерактивных досок и электронных средств обучения.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета, его специфика в системе общего среднего образования. В системе общего среднего образования «Обществоведение» представляет собой интегрированный учебный предмет, ядро которого составляет совокупность научных знаний об обществе и о человеке. Источниками конструирования содержания учебного предмета являются социальные и гуманитарные науки: антропология, культурология, правоведение, политология, психология, религиоведение, социология, этика, эстетика, философия, экономическая теория и др.

В ходе изучения обществоведения учащиеся усваивают систему социально-гуманитарных знаний о человеке, обществе и государстве в многообразии их взаимосвязей и взаимоотношений, опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностных отношений, необходимых для успешной жизнедеятельности человека в обществе.

Обществоведческое образование в учреждениях общего среднего образования является важным средством социализации личности. На уроках обществоведения учащиеся получают представления и основы научных знаний об устройстве современного общества, механизмах социальной регуляции, способах взаимодействия личности и общества, типичных социальных ролях человека в современном обществе. Изучение обществоведения играет существенную роль в развитии социальной компетентности молодежи, включающей, наряду со знаниями и ценностными ориентирами, комплекс умений: умение ориентироваться в постоянно нарастающем потоке информации, получать из него необходимую информацию; умение применять полученные знания для решения не только учебных задач, но и реальных проблем собственного бытия в социуме, для осуществления в дальнейшем разноплановой деятельности в разных сферах общественной жизни.

Существенный вклад вносит учебный предмет «Обществоведение» в гражданское становление личности, в развитие ее социально значимых черт. Он приобщает учащихся к важным компонентам гражданской культуры: научным представлениям об отношениях между гражданином и государством; правам и обязанностям гражданина; моделям гражданского поведения, одобряемым обществом; гражданским ценностным ориентирам. Все это позволяет развивать гражданскую компетентность учащихся.

Учебный предмет «Обществоведение» содержит значительный потенциал для *нравственного воспитания подрастающего поколения*. Основные понятия морали, нравственные ценности, нравственные нормы, мотивы нравственного поведения являются в данном учебном предмете непосредственным объектом изучения.

**Место учебного предмета в учебном плане.** На изучение учебного предмета «Обществоведение» на повышенном уровне отводится 70 часов (т. е. 2 часа в неделю).

Содержание образования по учебному предмету на повышенном уровне расширено за счет включения новых (в сравнении с базовым уровнем изучения учебного предмета) тем, которые позволят обеспечить системность знаний по данному предмету. Новые элементы содержания образования направлены на углубление вопросов, изучаемых на базовом уровне; раскрытие актуальных вопросов, соответствующих современному уровню социально-гуманитарных наук, которые являются источниками конструирования содержания учебного предмета «Обществоведение»; расширение личностно значимого для учащихся учебного материала (в том числе профориентационной направленности).

При этом на повышенном уровне предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 14 часов для использования разнообразных форм организации образовательного процесса, внедрения современных методов обучения, педагогических технологий.

При планировании образовательного процесса учитель может сам определять оптимальную для конкретной педагогической ситуации последовательность изучения отдельных тем внутри раздела.

Цель и задачи изучения учебного предмета.

*Целью* учебного предмета «Обществоведение» является содействие становлению творческой личности, обладающей развитым сознанием, критическим мышлением, способной на основе осмыс-

ления культурно-исторического опыта, базовых ценностей отечественной и мировой культуры, проблем развития современной цивилизации и понимания основных тенденций развития общества определить пути конструктивной самореализации, активно включиться в продуктивную созидательную деятельность.

 $\it 3a\partial auu$  учебного предмета «Обществоведение» состоят в том, чтобы содействовать:

- освоению учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, основных тенденциях общественного развития, формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладению учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства, позволяющих эффективно действовать в различных ситуациях личной, общественной, профессиональной жизни;
- освоению учащимися опыта применения полученных знаний, умений и навыков для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе;
- развитию нравственной, политической, правовой, экономической культуры личности в единстве знаниевого, поведенческого и эмоционально-ценностного компонентов; воспитанию гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Республики Беларусь.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания учебного предмета «Обществоведение».

**Личностными результатами** учащихся X класса учреждений общего среднего образования при освоении учебного предмета «Обществоведение» являются:

- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; понимании необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; стремлении к сохранению суверенитета и территориальной целостности белорусского государства; признании ценности семьи и семейных традиций; осознании своей ответственности за судьбу страны перед нынешним и грядущим поколениями;
- готовность и способность к образованию, в том числе к самообразованию, на протяжении всей жизни, сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов, отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном обществе, готовность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания и находить общие цели, сотрудничать для их достижения;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, творчества, общественных отношений;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

*Метапредметные результаты* изучения обществоведения учащимися X класса учреждений общего среднего образования проявляются:

• в умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);

- умении продуктивно общаться и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности;
- готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, умение различать факты, аргументы, оценочные суждения, отделять основную информацию от второстепенной, передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно); умение переводить информацию из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из текста в схему и др.);
- умении использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- овладении навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых учебных действий и мыслительных процессов, их результатов, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

*Предметные результаты* освоения учащимися X класса учреждений общего среднего образования содержания учебного предмета «Обществоведение» устанавливаются на базовом и повышенном уровнях.

Предметные результаты освоения учащимися X класса содержания учебного предмета «Обществоведение» на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметными результатами учащихся X класса учреждений общего среднего образования, формируемыми при освоении содержания учебного предмета «Обществоведение» на базовом уровне, являются:

• представления об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;

- представления об основных тенденциях и возможных перспективах развития современного общества;
- владение основными понятиями наук, являющихся источниками формирования содержания образования по учебному предмету;
- умение объяснять изученные социальные явления, их причины, взаимосвязь;
- умение ориентироваться в ключевых проблемах современности (экологических, экономических, национальных и др.);
- способность и готовность применять усвоенные знания и умения для решения познавательных и практических задач.

Предметные результаты освоения учащимися X класса содержания учебного предмета «Обществоведение» на повышенном уровне ориентированы на подготовку к последующему профессиональному образованию, обеспечение возможности дальнейшего успешного профессионального обучения, развитие индивидуальных способностей учащихся путем более глубокого освоения систематических знаний и способов действий, присущих учебному предмету.

Предметные результаты учащихся, формируемые при освоении содержания учебного предмета «Обществоведение» на повышенном уровне, включают требования к результатам освоения содержания учебного предмета на базовом уровне и дополнительно:

- представления об основных этапах развития наук, являющихся источниками конструирования содержания образования по учебному предмету;
- понимание основ современных научных теорий общественного развития;
- системные знания о тенденциях развития экономической, политической, социальной и духовной сфер общества;
- умение выявлять причинно-следственные, функциональные и иерархические связи социальных объектов и процессов;
- умение самостоятельно анализировать, интерпретировать данные для решения теоретических и прикладных задач;
- опыт применения усвоенных знаний, умений и навыков для оценки различных социальных явлений и процессов, аргументации собственной точки зрения по различным вопросам общественного развития, для решения проблемных ситуаций в области социальных, экономических, политических и духовных отношений.

Планируемые результаты освоения учащимися содержания образования по учебному предмету являются критериальной основой для оценки результатов учебно-познавательной деятельности учащихся.

Следует иметь в виду, что личностные результаты освоения содержания учебной программы, связанные с личностными чертами и мировоззренческими установками учащихся, определены как прогнозируемые и не подлежат промежуточной и итоговой проверке.

Рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания. Достижение поставленных целей, успешное освоение содержания учебного предмета «Обществоведение» предполагает использование разнообразных средств и методов обучения.

В процессе обучения обществоведению рекомендуется использовать методы, которые помогают раскрыть и конкретизировать изучаемые понятия и положения, связать изучаемый учебный материал с личным социальным опытом, с собственными наблюдениями учащихся, с их уже сложившимися представлениями о социальной жизни и поведении людей в обществе.

Активизации учебно-познавательной деятельности учащихся в процессе изучения обществоведения будет способствовать использование таких методов, как дискуссия, семинар, конференция, ролевая и деловая игра, метод проектов и др. Особого внимания требует использование в образовательном процессе компьютерных технологий и проектных методик, при этом важно понимать их образовательные возможности и отчетливо осознавать границы их применения, уметь органически сочетать эти технологии с традиционными методиками.

Эффективному освоению учащимися деятельностного компонента содержания обществоведческого образования будет способствовать проведение уроков-практикумов, на которых осуществляется закрепление теоретических знаний и развитие умений применять их при решении новых познавательных и практических задач, проводить учебное исследование, работать с различными источниками информации, публично представлять итоги исследовательской и творческой деятельности.

В процессе проведения учебных занятий целесообразно конкретизировать теоретический материал и иллюстрировать его при-

мерами из социальной, экономической, политической и духовной жизни белорусского общества.

Важным является использование широкого круга источников социальной информации: помимо учебного пособия по обществоведению рекомендуется привлекать материалы электронных и печатных СМИ, научно-популярную и публицистическую литературу. При изучении обществоведения на повышенном уровне целесообразно организовать работу с небольшими фрагментами педагогически не адаптированных текстов.

При изучении учебного предмета «Обществоведение» необходимо опираться на знания учащихся по другим учебным предметам: «Всемирная история», «История Беларуси», «География», «Беларуская літаратура», «Русская литература» и др. Рекомендуется конкретизировать изучаемые социальные объекты историческими фактами, литературными образами и т. д.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса. Необходимым условием успешности изучения учебного предмета «Обществоведение» в учреждениях общего среднего образования выступает обеспечение образовательного процесса средствами обучения. В учебном кабинете обществоведения целесообразно иметь тексты Конституции Республики Беларусь, важнейших международных правовых документов, законодательных актов Республики Беларусь; тематические таблицы и другие средства наглядности.

В процессе обучения обществоведению в X классе рекомендуется использовать весь перечень компонентов учебно-методического комплекса по учебному предмету, рекомендованных Министерством образования Республики Беларусь.

В образовательном процессе могут использоваться также созданные в Национальном институте образования электронные образовательные ресурсы: справочно-информационный, контрольнодиагностический и интерактивный модули электронного учебно-методического комплекса по учебному предмету «Обществоведение» для X класса (см. adu.by/ Электронное обучение).

Материалы для организации учебно-познавательной деятельности учащихся при изучении новых тем учебной программы для повышенного уровня изучения учебного предмета будут размещены на Национальном образовательном портале (adu.by).



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

70 ч, резервное время — 14 ч

## Введение (2 ч)

Развитие взглядов на общество. Сферы общественной жизни. Основные институты общества.

# Раздел 1 Социальная сфера общества (14 ч)

**Социология** — **наука об обществе.** Основные понятия социологии. Методы социологического исследования. Профессии социолога и социального работника.

**Социальная структура общества.** Понятие социальной структуры. Социальные общности и группы. Типология социальных групп. Социальные статусы и социальные роли.

Социальная стратификация. Понятие стратификации. Исторические типы стратификации: рабство, касты, сословия, классы. Критерии социальной стратификации: доход, образование, власть, престиж.

**Социальное действие.** Понятие социального действия. Виды социальных действий. Массовые действия и формы массового поведения. Поведение и социальный контроль.

Социальная мобильность. Понятие и виды социальной мобильности. Специфика социальной мобильности в современном обществе. Социальная мобильность как условие успешной социализации. Каналы социальной мобильности.

Семья в современном обществе. Происхождение и типы семьи. Семья и брак. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Современные тенденции развития семьи.

**Гендерные отношения в современном обществе.** Понятие гендера. Гендерные роли и стереотипы. Гендерная социализация.

**Демографические процессы.** Основные демографические процессы: рождаемость, смертность и миграция. Проблемы внешней и

внутренней миграции населения. Пути решения демографических проблем современного общества.

**Нации и национальные отношения.** Этнические общности. Развитие наций и национальных отношений. Национальное самосознание. Межнациональные конфликты и пути их разрешения.

**Многонациональные общества в современном мире.** Диаспоры и национальные меньшинства в современном мире. Проблема национализма и шовинизма в современном обществе. Толерантность в многонациональных обществах.

**Молодежь в современном обществе.** Социальные характеристики молодежи. Особенности молодежной культуры. Роль молодежи в обществе. Молодежные общественные объединения.

Социальная коммуникация. Типы социальной коммуникации. Средства массовой коммуникации. Особенности массовой коммуникации в современном обществе. Воздействие средств массовой коммуникации на человека.

Практикум. Человек в социальной структуре общества.

*Урок обобщения*. Основные тенденции развития социальной сферы современного общества.

**Основные понятия:** классы, нация, семья, социальная группа, социальная мобильность, социальное действие, страта, социальная структура, социальный институт, шовинизм, этнос, гендер.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В результате освоения содержания темы «Социальная сфера общества» учащиеся научатся:

- определять сущностные признаки, давать определения понятиям: нация, семья, брак, социальная группа, социальная мобильность, этнос, национализм, шовинизм;
- ◆ понимать и правильно использовать термины: социальная структура, социальный институт, гендер, титульный этнос, диаспора, национальное меньшинство, социальное действие, массовая коммуникация;
- ◆ раскрывать смысл понятий национальное самосознание, страта; конкретизировать их примерами;

- ◆ распознавать основные социальные явления и процессы (социальные общности и группы, виды социальной мобильности, типы семей, виды социальных действий, типы социальной коммуникации);
- ◆ приводить примеры социальных институтов и объяснять их роль в жизни общества;
- ◆ объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;
- характеризовать гендерную роль как набор ожидаемых образцов поведения (или норм) для мужчин и женщин; понимать и характеризовать свою гендерную роль;
- ◆ распознавать гендерные стереотипы и конкретизировать их примерами, понимать необходимость достижения равных прав и возможностей женщин и мужчин во всех сферах жизни общества;
- ♦ выделять социальные характеристики молодежи;
- ◆ характеризовать особенности молодежной культуры, роль молодежи в развитии современного общества;
- ◆ объяснять роль социальной мобильности в социализации современного человека;
- оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике демографических процессов и путей решения демографических проблем современного общества; межнациональных конфликтов и путей их разрешения;
- ◆ характеризовать собственный социальный статус и собственные социальные роли; определять пути повышения личного и социального статуса;
- использовать усвоенные знания об основных социальных нормах, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей;
- характеризовать основные этапы развития взглядов на общество, исторические типы стратификации; современные тенденции развития семьи;
- ◆ характеризовать основные тенденции развития социальной сферы современного общества, конкретизировать их примерами;

- использовать статистические данные для характеристики социальной структуры и социальной динамики общества, демографической структуры общества и ее динамики;
- ◆ выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным социальным проблемам (межнациональные отношения, социальная мобильность, условия успешной социализации молодежи);
- обобщать изученные социальные явления и процессы общественной жизни, формулировать выводы о тенденциях в развитии социальной сферы современного общества;
- извлекать из педагогически адаптированных и неадаптированных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), необходимую информацию, преобразовывать ее и использовать для решения учебно-познавательных и практических задач;
- ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе, адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников;
- проводить несложные социологические исследования; разрабатывать проекты по решению актуальных для учащихся проблем.

## Раздел 2 Экономическая жизнь общества (14 ч)

Зарождение и развитие экономических идей. Этапы развития экономической мысли. Экономика как наука. Основные представители современной экономической науки и их взгляды. Многообразие профессий в экономической сфере общества.

**Экономические потребности, блага, ресурсы.** Безграничность потребностей и ограниченность ресурсов. Экономические блага и их классификация. Проблема экономического выбора.

**Роль экономики в жизни общества.** Понятие экономики. Структура современной экономики. Процесс общественного воспроиз-

водства и его фазы. Современное производство и его формы. Цикличность экономического развития.

Экономическая система общества. Понятие экономической системы. Основные типы экономических систем. Экономические системы в разных странах: поиск эффективных моделей.

**Рыночное регулирование экономики.** Рынок и его виды. Законы рыночной экономики. Конкуренция и ее виды. Роль конкуренции в развитии экономики. Менеджмент. Маркетинг.

**Деньги.** Сущность денег и их виды. Функции денег. Безналичный расчет. Инфляция. Социально-экономические последствия инфляции.

**Финансово-кредитная система.** Банки, их виды и функции. Ценные бумаги, их разновидности. Кредит и его формы. Виды вкладов.

Предпринимательство. Собственность и ее формы. Виды и формы предпринимательства. Права, обязанности и ответственность предпринимателей. Современные формы организации малого бизнеса.

**Доходы.** Источники и виды доходов. Уровень и качество жизни. Потребительская корзина, прожиточный минимум. Планирование личного бюджета.

Государство и экономика. Экономические функции государства. Методы государственного регулирования экономики. Государственный бюджет. Основные виды налогов, их функции.

Международные экономические отношения. Мировая экономика. Государственная политика в области международной торговли. Экспорт и импорт товаров и услуг.

**Экономическая культура.** Сущность, функции и структура экономической культуры. Экономические качества личности и нормы поведения.

 ${\it Практикум}.$  Человек в системе экономических отношений.

*Урок обобщения*. Основные тенденции экономического развития современного общества.

Основные понятия: банк, государственный бюджет, деньги, доход, инфляция, конкуренция, кредит, маркетинг, менеджмент, налоги, производство, производительные силы, прожиточный минимум, потребительская корзина, рынок, рыночная экономика, собственность, товар, ценные бумаги, экономика, экономическая система, предпринимательство.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В результате освоения содержания темы «Экономическая жизнь общества» учащиеся научатся:

- определять сущностные признаки, давать определения понятиям: банк, инфляция, конкуренция, кредит, производство, производительные силы, рынок, рыночная экономика, собственность, товар, ценные бумаги, экономика;
- ◆ понимать и правильно использовать термины: экономические блага, государственный бюджет, капитал, деньги, доход, цена, маркетинг, менеджмент, налоги, прожиточный минимум, потребительская корзина, экономическая система, предпринимательство, экспорт, импорт, реклама;
- сравнивать основные типы экономических систем, экономические явления и процессы по самостоятельно выбранным критериям;
- ♦ объяснять механизм рыночного регулирования экономики;
- ◆ анализировать статистические данные, отражающие экономические явления и процессы, экономические изменения в обществе;
- ◆ характеризовать структуру современной экономики, формы производства на примере своего населенного пункта;
- характеризовать основные этапы развития экономической мысли; виды конкуренции и ее роль в экономике; функции банков; экономические функции государства; роль государства в регулировании экономики;
- ◆ характеризовать основные тенденции экономического развития современного общества и конкретизировать их примерами;
- объяснять взаимосвязь между потребностями, ресурсами и экономическим выбором, опираясь на собственный социальный и экономический опыт;
- характеризовать функции денег, формы собственности, виды рынков и конкретизировать их примерами;
- ◆ характеризовать типичные социальные роли человека в системе экономических отношений: наемный работник, работодатель, потребитель, производитель, налогоплательщик;

- извлекать из педагогически адаптированных и не адаптированных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), необходимую информацию, преобразовывать ее и использовать для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни, опираясь на обществоведческие знания и личный социальный опыт;
- решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- ◆ наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания.

# Раздел 3 Политико-правовая сфера жизни общества (12 ч)

Развитие политических идей в истории человечества. Этапы развития политической мысли. Возникновение политологии как науки и как профессионального вида деятельности. Основные представители политической науки и их взгляды. Профессии в политической сфере общества.

Политическая система общества. Политика и власть. Политическая система: понятие, типы, функции. Носители политической власти в обществе. Политическая идеология.

Современные политические идеологии. Либерализм, консерватизм и социал-демократизм. Глобализм, религиозный фундаментализм, неофашизм, пацифизм и др. Формирование идеологических предпочтений в современном обществе.

**Государство.** Теории происхождения государства. Основные признаки государства. Функции государства. Типы и формы государства.

Демократическое государство. Основные признаки демократического устройства государства. Прямая и представительная демократия. Парламентаризм. Референдум. Роль выборов в демократическом государстве.

**Правовые основы общества.** Право и его основные функции. Правовая регуляция общественных отношений. Права человека. Современные международные правовые стандарты. Правовая культура личности.

**Правовое государство и гражданское общество.** Признаки правового государства. Гражданское общество как социальная основа правового государства. Ценности гражданского общества.

Политические партии и общественные объединения. Политические партии: их функции и типы. Партийная система и ее виды. Общественные объединения и движения.

**Личность и политика.** Политический и правовой статус личности в современном государстве. Политическая культура личности. Роль СМИ в формировании политической культуры личности.

**Политическое лидерство.** Политическая элита. Типы политических лидеров. Лидер и масса. Ответственность лидера.

Практикум. Человек в системе политических отношений.

*Урок обобщения*. Основные тенденции политического развития современного общества.

Основные понятия: власть, государство, гражданское общество, демократия, конфедерация, монархия, парламентаризм, политика, политическая партия, политическая система, политическая идеология, право, правовое государство, республика, унитарное государство, федерация.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В результате освоения содержания темы «Политико-правовая сфера жизни общества» учащиеся научатся:

- определять сущностные признаки, давать определения понятиям: государство, правовое государство, гражданское общество, право, политическая система;
- ◆ понимать и правильно использовать термины: власть, демократия, выборы, конфедерация, монархия, политика, политическая идеология, референдум, парламентаризм, политическая партия, республика, унитарное государство, федерация, общественное объединение, общественное движение; политический статус личности, правовой статус личности,

- правовая культура личности, политическая культура личности;
- характеризовать функции политической системы, функции права, функции политических партий и конкретизировать их примерами;
- ♦ характеризовать принципы правового государства;
- характеризовать основные признаки и функции государства, демократического устройства государства, роль выборов в демократическом государстве; формы представительной и прямой демократии; конкретизировать их примерами из истории и современности;
- распознавать типы и формы государства, типы политических систем, типы политических партий, виды партийных систем, политические идеологии современности; прямую и представительную демократию;
- ◆ приводить примеры политических партий, общественных объединений;
- различать факты и мнения в потоке политической информации;
- различать правовую и моральную регуляцию поведения человека в обществе;
- ◆ характеризовать типичные социальные роли человека в системе политических отношений: гражданин, избиратель, депутат, член партии;
- ◆ характеризовать этапы развития политической мысли; теории возникновения государства; ценности гражданского общества;
- ◆ объяснять взаимосвязь между правовым государством и гражданским обществом;
- ♦ характеризовать три поколения прав человека;
- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
- извлекать из педагогически адаптированных и не адаптированных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), необходимую информацию о политической жизни общества, преобразовы-

вать ее и использовать для решения учебно-познавательных и практических задач;

- ◆ осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении государства;
- ◆ соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

# Раздел 4 Духовная жизнь общества (12 ч)

**Мораль.** Соотношение понятий *нравственность*, *мораль*, *этика*, *духовность*. Общественные функции морали. Принципы и нормы морали. Моральные качества личности. Этика — учение о морали.

Актуальные этические проблемы современности. Проблема смысла жизни и назначения человека. Гармонизация отношений в системе «человек — общество — природа». Идея ненасилия как объединяющая основа общества. Основные проблемы в современной этике.

**Религия.** Структура и функции религии. Виды религий. Веротерпимость и свобода совести. Взаимосвязь религии и нравственности. Феномен неокультов. Пути предотвращения религиозных конфликтов. Религиоведение в современном обществе.

**Искусство.** Сущность и виды искусства. Воздействие искусства на духовный мир человека. Сферы эстетической деятельности. Нравственная функция искусства. Эстетика — учение о красоте и искусстве.

Философия. Отличительные особенности философского мировоззрения. Основные этапы в развитии философской мысли. Основные проблемы философии. Современная философия о мире и человеке. Роль философии в духовной жизни общества и личности.

**Наука.** Особенности научного познания. Роль науки в жизни общества. Основные этапы развития науки. Научно-технический прогресс.

Основные направления современного научного поиска. Функции современной науки. Естественные, технические, общественные и гуманитарные науки. Фундаментальные и прикладные науки. Этика научной деятельности.

Образование. Сущность образования. Образование как социальный институт. Непрерывное образование. Система образования Республики Беларусь. Образование и карьера. Мир современных профессий.

Вызовы XXI века и образование. Общественная значимость и личностный смысл образования. Приоритеты «общества знания». Информационная компетентность современного человека. Возможности Интернета в области образования.

**Духовные богатства общества и культурное наследие.** Духовные потребности современного человека. Создание и распространение духовных ценностей в современном обществе. Необходимость сохранения культурного наследия.

*Практикум*. Человек в культурно-образовательном пространстве современного общества.

*Урок обобщения*. Основные тенденции развития духовной сферы современного общества.

**Основные понятия:** веротерпимость, искусство, наука, образование, религия, свобода совести, философия, эстетика, эстетический вкус, этика, мораль.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В результате освоения содержания темы «Духовная жизнь общества» учащиеся научатся:

- определять сущностные признаки, давать определения понятиям: *религия*, *свобода совести*, *мораль*;
- ♦ понимать и правильно использовать термины: веротерпимость, искусство, наука, образование, религия, свобода совести, философия, эстетика, этика, эстетический вкус, информация;
- ◆ распознавать и различать явления духовной жизни современного общества;
- ◆ характеризовать и конкретизировать примерами функции морали, религии, искусства, науки;
- объяснять и конкретизировать примерами роль науки в жизни общества, роль образования в жизни человека и общества;

- ◆ понимать и объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- ◆ характеризовать этические проблемы современности; основные этапы развития философской мысли; знания, умения и навыки людей в информационном обществе;
- ◆ использовать возможности Интернета для повышения собственного образовательного уровня;
- знать основные типы учреждений образования в Республике Беларусь; грамотно определять пути получения профессионального образования с учетом собственных способностей, профессиональных интересов и намерений;
- использовать усвоенные знания о принципах и нормах морали для оценки собственного поведения и поступков других людей;
- ◆ на основе усвоенных знаний о моральных принципах и нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель социального поведения, основанного на уважении норм морали;
- извлекать из педагогически адаптированных и неадаптированных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), необходимую информацию, преобразовывать ее и использовать для решения учебно-познавательных и практических задач;
- понимать различные точки зрения в вопросах ценностного выбора в духовной сфере современного общества, формулировать и аргументировать собственное отношение к ним;
- характеризовать основные тенденции в развитии духовной сферы современного общества, конкретизировать их примерами;
- формулировать и аргументировать суждения о собственных духовных ценностях;
- ◆ критически воспринимать и оценивать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете.

## Итоговое обобщение (2 ч)

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для изучения учебного предмета «География» в учреждениях общего среднего образования на повышенном уровне.

При изучении георафии Беларуси у учащихся формируется географический образ своей страны во всем его разнообразии и целостности. Содержание наполнено сведениями о географических исследованиях страны. Изучаются природные условия и ресурсы, особенности структуры хозяйства, динамики и условий жизни населения, экологические и социально-экономические проблемы, природно-хозяйственный потенциал и экономические связи различных регионов республики и страны в целом.

Главная **цель** — формирование у учащихся системных знаний о месте Беларуси в мировом сообществе, природных особенностях, природно-ресурсном, социально-демографическом и производственном потенциале страны, основах ее дальнейшего устойчивого развития.

Основные задачи — формирование у учащихся посредством географических знаний:

- географического понимания особенностей географического и геополитического положения территории Беларуси;
- понимания роли Беларуси как субъекта мирового географического пространства; представления о территориальной организации Беларуси;
- понимания географических аспектов современных социальноэкономических проблем Республики Беларусь;
- представлений об особенностях практики природопользования, процесса нарастания экологических проблем в пределах отдельного государства;

- практических умений и навыков самостоятельной работы, способствующих адаптации и социально ответственному поведению в обществе;
- гражданственности и патриотизма, уважения к культуре и истории своей страны и населяющих ее народов.

Учебной программой предусматривается проведение практических работ. Отдельные практические работы проводятся на учебных занятиях обобщающего повторения. Итоговые практические работы обозначены звездочкой. В программе предусмотрен резерв времени. Выделены требования к результатам обучения с учетом их содержательной области и возрастных физиологических особенностей учащихся. Географическая номенклатура перечисляется в требованиях при изучении нового материала.

Повышенный уровень изучения географии направлен на развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, формирование целостной системы географических знаний, ее системной организации, освоение знаний и способов деятельности, составляющих основу для личностного саморазвития.

Учебная программа повышенного уровня включает в себя все разделы и темы, изучаемые на базовом уровне. Уровни различаются между собой глубиной изучаемого материала и содержанием, что достигается дифференцированием практической части, а также дополнительным введением в учебную программу повышенного уровня учебного материала.

В программе указаны основные требования к уровню подготовки учащихся. Основная часть учебной программы состоит из трех компонентов: знаниевого (представления и знания), практического (умения), и оперативного (опыт деятельности).



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(105 ч)

# Введение (1 ч)

Место географии Беларуси в развитии географических знаний о Земле. Центральное положение Беларуси в Европе.

## Тема 1 Географическое положение и исследования Беларуси (9 ч)

Величина, конфигурация территории. Оценка физико-, экономико- и политико-географического положения Республики Беларусь. Государственные границы, оценка их транспортного значения.

Формирование территории Беларуси. История административного деления. Современное административно-территориальное деление.

Основные этапы развития географии в Беларуси. Географические исследования на дореволюционном этапе (до 1918 г.). Картографическое отражение территории. Начало систематических наблюдений. Экспедиционное изучение Беларуси. Описание отдельных регионов в трудах А. Киркора и др.

Развитие географических исследований на довоенном этапе (1919—1941 гг.). Труды А. Смолича и их значение для развития географии. Особенности геолого-геоморфологических, гидрологических, климатических, почвенных исследований; экономико-географические исследования.

Наиболее важные направления географических исследований на современном этапе. Вклад в современные географические исследования В. А. Дементьева, С. А. Польского, О. Ф. Якушко и других исследователей. Картографирование территории Беларуси на современном этапе. Роль географии в решении современных хозяйственных задач.

Вклад выходцев из Беларуси в исследование ближнего и дальнего зарубежья. Значение для географии исследований Н.-К. Радзивила (Сиротки), С. Русецкой, А. Сапеги, И. Ходько, М. Вронченко, И. Гашкевича, Ю. Немцевича, И. Домейко, К. Ельского, Н. Судиловского и др. Вклад в исследование Российской Империи и СССР Я. Черского, Д. Павлуцкого, И. Козыревского, Ю. Копатя, Т. Зана, А. Янушкевича, Б. Дыбовского, Т. Августиновича, А. Бялыницкого-Бирули, К. Волосовича, А. и Б. Вилькицких, О. Шмидта и др.

Географические названия Беларуси. Топонимы. Группировка названий рек и озер, населенных пунктов и других географических объектов. Факторы образования топонимов. Ойконимы, гидронимы, оронимы своей местности.

## Практическая работа

- 1. Оценка географического положения Республики Беларусь.
- 2. Оценка административно-территориального деления Беларуси.

**Основные понятия:** физико-географическое, политико-географическое, экономико-географическое положение, глубина территории, географический центр, топоним, ойконим, гидроним, ороним.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать: особенности географического положения Беларуси; площадь, протяженность территории Беларуси с севера на юг и с запада на восток; основные этапы развития географии в Беларуси, важнейшие направления географических исследований на современном этапе, имена ученых — исследователей страны и выходцев из Беларуси, внесших вклад в географические исследования ближнего и дальнего зарубежья;

#### уметь:

показывать страны, с которыми граничит Беларусь; области и административные районы Беларуси; районы экспедиционных исследований;

характеризовать особенности государственных границ с соседними странами; вклад в географические исследования ведущих ученых Беларуси;

#### владеть умением:

объяснять и оценивать значение и возможности использования географического положения Беларуси для социально-экономического развития страны.

# Тема 2 Природные условия и ресурсы Беларуси (26 ч)

**Геологическое строение.** Расположение территории Беларуси на Восточно-Европейской платформе.

Геохронологическая шкала. Особенности геологического развития территории в различных геологических периодах. Формирование и строение кристаллического фундамента. Крупнейшие

тектонические структуры и их характеристика. Тектонические разломы фундамента и платформенного чехла.

Особенности формирования платформенного чехла. Геологические процессы и их влияние на особенности осадконакопления на различных этапах образования чехла. Отложения верхнего протерозоя, палеозоя, мезозоя, кайнозоя и отдельных геологических периодов.

Формирование территории в четвертичном периоде. Материковые оледенения и межледниковыя. Границы и особенности формирования горизонтов.

Полезные ископаемые. Классификации полезных ископаемых. Общая оценка минеральных ресурсов. Горючие полезные ископаемые. Особенности формирования и залегания. Нефтегазоносные области, буроугольные и сланцевые бассейны. Месторождения торфа.

Металлические полезные ископаемые. Железные руды. Руды цветных и редких металлов. Неметаллические полезные ископаемые. Горно-химическое сырье и сырье для строительных материалов. Калийные и каменная соли. Доломиты, фосфориты, мел и мергель, гипс, трепел и другие виды горно-химического сырья. Глины, стекольные и формовочные пески, строительные пески и песчано-гравийные смеси, строительный камень и другие виды строительных материалов. Жидкие полезные ископаемые. Пресные подземные и минеральные воды. Особенности их залегания.

**Рельеф.** Строение поверхности. Факторы формирования рельефа. Генетические типы рельефа.

Основные возвышенности, равнины и низины, их размещение, условия образования, характеристика. Морфометрические показатели. Влияние деятельности человека на изменение рельефа. Хозяйственное значение рельефа.

Климат и климатические ресурсы. Общие черты климата Беларуси. Характеристика основных климатических элементов. Солнечная радиация и радиационный баланс. Воздушные массы и атмосферная циркуляция. Тепловой режим. Влажность воздуха, облачность и осадки. Туманы и другие метеорологические явления. Снежный покров и особенности его залегания.

Сезоны года и их особенности. Основные фенологические явления. Климатические ресурсы. Современные изменения климата. Отрицательные и положительные последствия изменения климата

для хозяйственного комплекса Беларуси. Влияние изменения климата на хозяйственную деятельность.

Поверхностные и подземные воды. Речная сеть. Бассейны главных рек. Сток, гидрологический режим рек, типы питания. Гидрологическая характеристика крупнейших рек, их хозяйственное значение. Каналы.

Озера и водохранилища, их размещение. Озерные группы и озерность. Типы озерных котловин по происхождению. Ледниковые, карстовые, остаточные и старичные озерные котловины. Особенности распространения. Болота и их типы. Верховые, низинные и переходные болота. Оценка водных ресурсов. Региональные особенности водообеспеченности.

Почвы. Факторы почвообразования: почвообразующие породы, рельеф, климат, растительность, деятельность микро- и макроорганизмов, хозяйственная деятельность человека. Процессы почвообразования: дерновый, подзолистый, болотный, буроземный, карбонатно-солончаковый. Основные типы почв, их свойства и распространение. Антропогенные почвы.

Земельные ресурсы, их структура и использование. Оценка земельных ресурсов. Проблемы использования земельных ресурсов. Мелиорация почв: положительные и отрицательные последствия.

Растительность. Формирование растительного покрова. Современный состав флоры. Основные типы растительности. Зональная и азональная растительность. Лесная растительность. Характеристика типов леса. Размещение и видовой состав лесов. Лесистость территории и ее изменение.

Луговая растительность. Пойменные и внепойменные луга, их размещение и хозяйственное значение. Болотная растительность. Кустарниковая растительность. Растительность водоемов. Хозяйственное использование и охрана растительного мира.

Животный мир. Формирование и современный состав фауны. Основные фаунистические комплексы. Животный мир лесов, полей и лугов, болот, водоемов и их побережий, поселений человека. Хозяйственное использование животного мира.

## Практические работы

3. Анализ геологического разреза по линии А-Б карты атласа «Геаграфія Беларусі» и особенностей залегания горизонтов платформенного чехла, связанных с различными этапами его формирования.

- 4. Установление взаимосвязи между геологическим строением, полезными ископаемыми и рельефом.
  - 5. Построение гипсометрического профиля.
- 6\*. Построение климатических диаграмм, графиков, розы ветров для ближайшей к вашему населенному пункту метеорологической станции и их анализ.
  - 7. Динамика основных климатических показателей.
  - 8. Выявление особенностей гидрографии Беларуси.
- 9. Выявление особенностей распространения различных типов растительности.

Основные понятия: антеклиза, синеклиза, прогиб, впадина, выступ, седловина, тектонический разлом, геохронологическая шкала, геологическая эра, геологический период, морская трансгрессия, оледенение, астроблема, межледниковье; генетический тип четвертичных отложений, генетический тип рельефа, моренные отложения, водно-ледниковые отложения, озерно-ледниковые отложения, озерно-аллювиальные отложения, лессовидные отложения, эоловые отложения, камовый массив, озы; прямая, рассеянная и суммарная солнечная радиация, радиационный баланс, вегетационный период, безморозный период, агроклиматические ресурсы, парниковый эффект; густота речной сети, речной сток, гидрологический режим, ледниковая, карстовая, суффозионная, остаточная, старичная озерные котловины, пруд; факторы почвообразования, процессы почвообразования, материнская порода, автоморфные, полугидроморфные, гидроморфные почвы, процессы эрозии, дефляция, сельскохозяйственные угодья, мелиоративная неустроенность; тип растительности, интродуцированные растения, лесистость, пойменные и внепойменные луга, суходольные луга, верховые, низинные и переходные болота, растительные сообщества; фаунистический комплекс.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать: особенности тектонического и геологического строения Беларуси; генетические типы четвертичных отложений и рельефа; общие черты климата; типы питания рек; типы озерных котловин и озер; основные факторы и процессы почвообразования, типы почв;

основные типы растительности и особенности их распространения на территории Беларуси;

#### уметь:

показывать тектонические структуры: Русская плита, Волыно-Азовская плита, Украинский щит, Белорусская антеклиза, Воронежская антеклиза, Оршанская впадина, Брестская впадина, Припятский прогиб, Латвийская седловина, Жлобинская седловина, Брагинско-Лоевская седловина, Полесская седловина, Микашевичско-Житковичский выступ; месторождения полезных ископаемых: нефти — Речицкое, Осташковичское; бурого угля — Житковичское, Бриневское, Тонежское, Лельчицкое; горючих сланцев — Туровское, Любанское; железных руд — Околовское, Новоселковское; калийных солей — Старобинское, Петриковское, Октябрьское; каменной соли — Мозырское, Давыдовское, Старобинское; доломитов — Руба; мела и мергеля — Коммунарское, Каменка, Колядичи, Песчаная Гора; глин — Гайдуковка, Фанипольское, Лукомль-1, Заполье; строительного камня — Микашевичское, Глушковичское; гипса — Бриневское; трепела — Стальное; фосфоритов — Мстиславское, Лобковичское; стекольных и формовочных песков — Ленинское, Городнянское, Четверня; каолина — Дедовское; элементы рельефа: Белорусская, Браславские, Мозырская, Свенцянские, Копыльская гряды; Оршанская, Ошмянская, Волковысская, Витебская, Городокская, Гродненская, Минская, Новогрудская возвышенности; Оршанско-Могилевская, Лидская, Прибугская, Центральноберезинская, Нарочано-Вилейская равнины, Загородье; Неманская, Полесская, Полоцкая, Приднепровская низменности; реки: Днепр, Березина, Западная Двина, Западный Буг, Неман, Припять, Сож, Вилия, Птичь, Щара, Горынь, Уборть, Ясельда, Ловать, Мухавец, Лесная, Свислочь, Друть, Дисна; озера: Нарочь, Освейское, Червоное, Лукомское, Дривяты, Долгое, Ричи, Гиньково, Волосо Южное, Свитязь; водохранилища: Вилейское, Заславское, Любанское, Осиповичское, Чигиринское, Солигорское, Краснослободское, Локтыши; каналы: Днепро-Бугский, Огинский, Августовский, Вилейско-Минская водная система, Березинская водная система; характеризовать особенности формирования кристаллического

*характеризовать* особенности формирования кристаллического фундамента и платформенного чехла; генетические типы рельефа;

распределение климатических показателей и особенности сезонов года; особенности распределения и использования поверхностных и подземных вод; свойства основных типов почв, структуру земельных ресурсов; современный состав флоры и фауны, размещение и хозяйственное значение основных типов растительности;

#### владеть умением:

объяснять зависимость формирования платформенного чехла от тектонического строения; связь полезных ископаемых с геологическим и тектоническим строением; изменение основных климатических элементов в зависимости от географических факторов; зависимость гидрологических показателей от климата и рельефа;

*определять* обеспеченность территории природными ресурсами — минеральными, агроклиматическими, водными, земельными, биологическими;

рассчитывать коэффициент увлажнения, годовую амплитуду температур, уклон реки, относительные превышения;

*строить* графики хода основных климатических показателей, розу ветров.

### Обобщающее повторение (1 ч)

## Тема3 Географические ландшафты. Экологические проблемы (8 ч)

Географические ландшафты. Взаимосвязи природных компонентов и формирование природных комплексов. Распространение основных природных ландшафтов. Основные роды ландшафтов Беларуси и их характеристика. Доминантные, типичные и редкие природные ландшафты.

Антропогенные ландшафты: сельскохозяйственные, лесохозяйственные, водохозяйственные, горнопромышленные, рекреационные. Степень изменения природных ландшафтов.

Освоение территории и его виды: промышленное, сельскохозяйственное, транспортное, рекреационное. Емкость территории. Природно-ресурсный потенциал.

Охрана природы. Экологические проблемы использования природных ресурсов. Сеть основных природоохранных территорий. Заповедники, природные национальные парки, заказники и па-

мятники природы республиканского и местного значения. Красная книга Беларуси. Перспективы создания единой экологической сети.

**Рекреационные ресурсы** и их оценка. Зоны отдыха и курорты. Туристские комплексы и маршруты. Перспективы использования рекреационных ресурсов.

Антропогенное воздействие на окружающую среду. Основные экологические проблемы Беларуси. Загрязнение территории радионуклидами в результате аварии на Чернобыльской АЭС. Проблемы Полесья, Солигорского горнопромышленного района.

Локальные проблемы загрязнения атмосферного воздуха, поверхностных и подземных вод, почв в результате хозяйственной деятельности. Деградация почв. Накопление отходов.

## Практическая работа

- 10. Экспертиза природно-ресурсного потенциала.
- 11\*. Сравнительная характеристика особо охраняемых природных территорий Беларуси.

Основные понятия: класс, тип, подтип, род, вид ландшафтов, природный ландшафт, антропогенный ландшафт; экономически активная территория, емкость территории, рекреационные ресурсы, зона отдыха, курортная местность, туристский комплекс, туристско-экскурсионный маршрут, экологическая сеть, памятник природы, Красная книга.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

знать: типы природоохранных территорий и объектов; основные геоэкологические проблемы; типы и роды ландшафтов, виды освоения территории; рекрационные объекты территории;

## уметь:

показывать заповедники: Березинский биосферный, Полесский радиационно-экологический; национальные парки: Беловежская пуща, Браславские озера, Нарочанский, Припятский; заказники: Освейский, Ельня, Козьянский, Налибокский, Выгонощанское, Свитязянский;

*характеризовать* основные экологические проблемы; особо охраняемые природные территории;

## владеть умением:

объяснять суть геоэкологических проблем и перспективы расширения сети природоохранных объектов; взаимосвязи природных компонентов.

#### Обобщающее повторение (1 ч)

# Тема4 Природное районирование Беларуси (6 ч)

Сущность природного районирования и его виды: геоморфологическое, агроклиматическое, гидрологическое, геоботаническое, почвенно-географическое. Физико-географическое районирование Беларуси. Провинции, округа, физико-географические районы.

**Белорусская Поозерская провинция.** Географическое положение и особенности природы. Влияние последнего ледника на формирование природных комплексов провинции. Озерность территории. Природоохранные территории.

Западно-Белорусская провинция. Географическое положение и особенности природы. Широкое распространение возвышенностей. Природоохранные территории.

Восточно-Белорусская провинция. Географическое положение. Распространение платообразных равнин с лессами и их влияние на природные комплексы. Особенности климата, почв и растительности.

Предполесская провинция. Географическое положение. Переходный характер ландшафтов провинции от возвышенных к низинным. Особенности природы провинции. Природоохранные территории.

Полесская провинция. Географическое положение и особенности природы. Равнинный характер поверхности, широкое распространение болот, особенности растительности. Природоохранные территории. Экологические проблемы.

# Практическая работа

12\*. Физико-географическая характеристика природы своей местности на основе краеведческих материалов и других источников (выполняется на уроке изучения своей провинции).

**Основные понятия:** природное районирование, физико-географическое районирование, провинция, округ, физико-географический район.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

*знать:* виды природного районирования и основные единицы физико-географического районирования;

#### уметь:

показывать провинции: Белорусскую Поозерскую, Западно-Белорусскую, Восточно-Белорусскую, Предполесскую, Полесскую;

характеризовать особенности природы физико-географических провинций и округов по плану, пользуясь картографическим материалом и текстом учебного пособия, дополнительным материалом;

#### владеть умением:

объяснять сущность природного районирования;

*определять* критерии, положенные в основу выделения физикогеографических единиц разного ранга.

# **Тема 5 Население** (6 ч)

Динамика численности населения и его возрастно-половая структура. Естественное движение населения. Миграции.

Особенности этнического и религиозного состава населения. Историко-этнокультурные регионы Беларуси и их характеристика: Поозерье, Поднепровье, Понеманье, Западное Полесье, Восточное Полесье, Центральная Беларусь.

Трудовые ресурсы и их оценка. Рынок труда. Трудоресурсный баланс. Занятость населения. Проблемы занятости трудовых ресурсов.

Размещение населения по территории страны. Плотность населения. Влияние аварии на Чернобыльской АЭС на расселение населения. Типы поселений: городские и сельские. Урбанизация и роль городов в системе расселения. Географические особенности городского расселения страны. Функциональные типы городских поселений. Города-спутники.

Сельское расселение. Современные категории сельских поселений и их трансформация. Агрогородки.

#### Практическая работа

13. Построение диаграммы возрастно-половой структуры населения Беларуси и ее анализ.

**Основные понятия:** рынок труда, экономически активное население, уровень безработицы, система расселения, агрогородок.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

*знать:* основные элементы материальной и духовной культуры; *уметь:* 

показывать Брест, Барановичи, Пинск, Кобрин, Витебск, Новополоцк, Полоцк, Оршу, Гомель, Мозырь, Жлобин, Речицу, Светлогорск, Гродно, Лиду, Слоним, Могилев, Бобруйск, Минск, Борисов, Солигорск, Жодино, Молодечно, Слуцк;

характеризовать особенности размещения населения, его естественного и механического движения, возрастно-половую структуру, типы расселения;

#### владеть умением:

рассчитывать по статистическим данным среднюю плотность населения;

*определять* проблемы малых и средних городов, перспективы развития крупных городов;

npor hos upo в a m b основные направления демографического развития страны.

## Обобщающее повторение (1 ч)

# Тема 6 Общая характеристика хозяйства (4 ч)

Условия и факторы размещения производства (территория, природно-ресурсный потенциал, экономико-географическое положение, население и трудовые ресурсы, транспортная деятельность, складирование, информация и связь, научная и техническая деятельность, экологические условия, государственная политика).

Специализация хозяйства Беларуси. Формы организации производства: кооперирование и комбинирование. Экономические показатели эффективности производства (себестоимость, рентабельность, прибыль).

Современная структура хозяйства страны. Вид экономической деятельности. Структура хозяйства по видам экономической деятельности. Сфера производства. Структура промышленности. Добывающая и обрабатывающая промышленность. Структура обрабатывающей промышленности. Сфера услуг. Инфраструктура. Территориальная структура хозяйства. Важнейшие экономические центры, узлы и районы Беларуси. Административные области и г. Минск как крупнейшие территориальные части хозяйства Беларуси. Проблемные регионы Беларуси.

**Основные понятия:** структура хозяйства, вид экономической деятельности, рыночная экономика, специализация, себестоимость, рентабельность, прибыль, инфраструктура.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащимся необходимо:

*знать*: основные факторы и условия размещения производства, различные формы собственности;

#### уметь:

*характеризовать* основные проблемы и направления развития хозяйства;

#### владеть умением:

*строить* диаграмму структуры хозяйства и анализировать ее; *рассчитывать* основные экономические показатели;

объяснять уровень современного социально-экономического развития страны.

# Тема 7 География сферы производства (18 ч)

Промышленность. Горнодобывающая промышленность, ее состав, роль в структуре хозяйства. Добыча нефти и попутного газа, торфа. География добычи полезных ископаемых для химического производства и производства минеральных удобрений. Проблема

развития Солигорского горнопромышленного региона. Добыча и производство соли. Добыча полезных ископаемых для производства строительных материалов и строительства.

Производство и распределение электроэнергии. Факторы размещения, условия развития и география производства и распределения электроэнергии. Тепловые и гидравлические электростанции. Линии электропередач. Нетрадиционные и альтернативные источники электроэнергии и проблемы их использования в белорусской энергетике. Развитие атомной электроэнергетики.

**Распределение газообразного топлива.** Крупнейшие газопроводы Беларуси.

Обрабатывающая промышленность, ее состав, особенности развития и размещения. Факторы размещения и сырьевая база металлургического производства и производства готовых металлических изделий. География предприятий металлургического производства и производства металлических изделий.

Факторы и условия размещения, география предприятий по производству автомобилей и автомобильной техники, судов, железнодорожного подвижного состава, авиационной техники, велосипедов и мотоциклов.

Факторы и условия размещения, география производства тракторов, машин и оборудования для сельского и лесного хозяйства.

Факторы размещения и география производства электрооборудования, электронного и оптического оборудования.

Факторы размещения и условия развития производства нефтепродуктов. Центры нефтепереработки. Химическое производство, его состав, сырьевая база, факторы размещения. Характеристика развития и размещения производства минеральных удобрений, искусственных и синтетических волокон, пластмасс, синтетического каучука, красок и лаков, мыла и моющих, чистящих и полирующих средств, парфюмерных и косметических средств.

География производства фармацевтической продукции. Факторы и условия размещения, география производства резиновых и пластмассовых изделий.

Обработка древесины и производство изделий из дерева. Крупнейшие центры деревообработки и производства фанеры, плит, деревянных строительных конструкций и столярных изделий. Факторы размещения и география производства мебели. Факторы размещения и основные центры целлюлозно-бумажного производства и издательской деятельности.

Факторы размещения и география производства стекла и изделий из стекла, керамических изделий, цемента, извести и гипса, изделий из бетона.

**Строительство.** География промышленного и гражданского строительства. Крупнейшие новостройки Беларуси.

**Текстильное и швейное производство.** Структура, сырьевая база. География производства тканей, одежды, трикотажных и чулочно-носочных изделий. Сырьевая база и факторы размещения производства кож, изделий из кожи и обуви. Крупнейшие центры кожевенного и обувного производства.

Производство пищевых продуктов. Факторы размещения и география производства мяса и мясопродуктов, молочных продуктов, рыбы и рыбных продуктов, растительных масел и жиров, продуктов мукомольно-крупяной промышленности, сахара.

Сельское хозяйство, охота и лесное хозяйство. Роль сельского хозяйства в экономике страны. Структура и размещение земельных угодий. География растениеводства (зернового хозяйства, картофелеводства, овощеводства, садоводства, выращивания технических культур).

География животноводства (скотоводства, свиноводства, овцеводства, коневодства, птицеводства, звероводства, пчеловодства).

Структура и роль лесного хозяйства в экономике страны (лесоводство и лесозаготовки, сбор дикорастущих грибов, ягод и лекарственных трав). География лесозаготовок. Охота и разведение дичи. География крупнейших охотничьих угодий страны.

**Рыболовство и рыбоводство.** Крупнейшие рыбные хозяйства на территории Беларуси.

# Практические работы

- 14. Построение картосхемы «Факторы размещения и география промышленного производства» и ее анализ (на выбор по одному из видов экономической деятельности).
- 15. Нанесение на контурную карту районов выращивания льна и сахарной свеклы и анализ размещения производства льноволокна и сахара.
- 16. Построение схемы «Межпроизводственные связи одного из видов экономической деятельности» (на выбор).

Основные понятия: горнодобывающая промышленность, обрабатывающая промышленность, топливно-энергетический баланс, малотоннажная химия, структура земельных угодий.

Учащимся необходимо:

*знать*: факторы размещения видов экономической деятельности сферы производства;

### уметь:

показывать на карте крупнейшие промышленные центры; характеризовать размещение производства на территории страны;

## владеть умением:

объяснять причины возникновения проблем развития и размещения предприятий сферы производства;

*прогнозировать* изменения в размещении предприятий сферы производства.

## Обобщающее повторение (1 ч)

# Тема 8 География сферы услуг (6 ч)

Структура сферы услуг, ее роль в экономике. Уровень развития сферы услуг как индикатор экономического развития страны. Особенности развития и размещения отдельных видов экономической деятельности, образующих сферу услуг.

Факторы и условия развития транспорта и связи. Транспортнокоммуникационный каркас страны. Транспортно-логистическая система Беларуси.

Факторы развития и география сферы финансовой деятельности. Крупнейшие банки и банковские системы Беларуси. География торговли Беларуси. Крупнейшие торговые сети страны.

Предпосылки и факторы развития туризма в Беларуси. Туристские дестинации и туристско-рекреационное районирование Беларуси. Крупнейшие туристские центры страны.

География и особенности развития систем образования и здравоохранения.

Наука и инновационная деятельность.

**Основные понятия:** транспортная сеть, транспортный узел, продуктопровод, связь, финансовая деятельность, торговля, образование, здравоохранение.

Учащимся необходимо:

## уметь:

показывать на карте города, являющиеся крупнейшими транспортными узлами, финансовыми центрами, а также города, в которых находятся учреждения высшего образования (университеты, академии, институты);

характеризовать работу отдельных видов экономической деятельности сферы услуг.

## владеть умением:

*определять* показатели и особенности развития и размещения важнейших видов экономической деятельности сферы услуг;

объяснять причины территориальных различий в уровне развития сферы услуг.

# Тема 9 Беларусь в мировом сообществе (4 ч)

Беларусь на политической и экономической карте мира. Участие Беларуси в международных политических и экономических организациях и интеграционных объединениях.

Место страны в международном разделении труда. География внешней торговли.

Иностранные инвестиции и их роль в развитии страны. Свободные экономические зоны, совместные и иностранные предприятия на территории Беларуси.

# Практическая работа

17. Нанесение на контурную карту: а) свободных экономических зон; б) трансъевропейских транспортных коммуникаций (железные дороги, шоссе, нефте- и газопроводы, линии электропередач).

**Основные понятия:** таможенный союз, инвестиция, международное разделение труда, свободная экономическая зона, совместное предприятие.

Учащимся необходимо:

*знать:* важнейшие международные организации, в работе которых участвует Беларусь;

### уметь:

показывать свободные экономические зоны Беларуси: «Минск», «Гомель-Ратон», «Витебск», «Могилев», «Гродно-Инвест», «Брест»; страны СНГ;

# владеть умением:

определять главные направления внешней торговли.

Обобщающее повторение (1 ч)

# **Тема 10 Области и город Минск** (7 ч)

**Брестская область.** Природные условия и ресурсы. Население и его национальный состав. Освоенность территории. Структура промышленности и сельского хозяйства, особенности их размещения. Специализация хозяйства. Крупнейшие промышленные и культурные центры области: Брест, Барановичи, Пинск, Кобрин, Лунинец.

Витебская область. Природные условия и ресурсы. Население и его расселение. Структура промышленности и сельского хозяйства, особенности их размещения. Специализация хозяйства. Рекреационный потенциал области. Крупнейшие промышленные и культурные центры области: Витебск, Орша, Новополоцк, Полоцк, Глубокое, Поставы.

Гомельская область. Размещение территории в пределах Полесской низменности и особенности природы. Минеральные и лесные ресурсы области. Население и особенности расселения. Экологические проблемы в связи с аварией на Чернобыльской АЭС, мелиорацией земель, добычей полезных ископаемых. Структура промышленности и сельского хозяйства, особенности их размещения. Специализация хозяйства. Крупнейшие промышленные и культурные центры области: Гомель, Мозырь, Жлобин, Речица, Светлогорск, Калинковичи, Рогачев.

**Гродненская область.** Природные условия и ресурсы. Население и его национальный состав. Структура промышленности и сельского хозяйства, особенности их размещения. Специализация

хозяйства. Развитие атомной энергетики. Крупнейшие промышленные и культурные центры области: Гродно, Лида, Слоним, Сморгонь, Новогрудок, Волковыск.

Могилевская область. Природные условия и ресурсы. Особенности природных условий. Население. Структура промышленности и сельского хозяйства, особенности их размещения. Специализация хозяйства. Крупнейшие промышленные и культурные центры области: Могилев, Бобруйск, Осиповичи, Кричев, Быхов, Горки.

Минская область. Природные условия и ресурсы. Население и особенности его расселения. Структура промышленности и сельского хозяйства, особенности их размещения. Специализация хозяйства. Крупнейшие промышленные и культурные центры области: Борисов, Солигорск, Молодечно, Слуцк, Вилейка.

Минск — столица Беларуси. Географическое положение. Специализация хозяйства. Крупнейшие промышленные предприятия. Формирование и проблемы развития Минской агломерации.

**Характеристика своего района, города.** Особенности географического положения. Природные условия и ресурсы. Население и освоенность территории. Хозяйство района (города). Достопримечательности населенных пунктов или местностей.

# Практическая работа

18\*. Характеристика своего административного района (населенного пункта).

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАШИХСЯ

Учащимся необходимо:

*знать:* отличительные особенности каждой области; *уметь:* 

показывать главные географические объекты области; характеризовать области по основной схеме, свой район (город) в соответствии с планом;

# владеть умением:

определять специализацию хозяйства; описывать отличительные и уникальные объекты; прогнозировать социально-экономическое развитие области.

# Обобщающее повторение (1 ч)

Резерв времени (3 ч)

#### ЛИТЕРАТУРА

#### Для учителя

 $A\partial$ зінцоў, С. Займальная геаграфія Беларусі / С. Адзінцоў, С. Сідор. — Мінск : Народная асвета, 1995.

Аношко, В. С. Олимпиады по географии / В. С. Аношко, М. Н. Брилевский, Н. Н. Ганущенко. — Минск, 2004.

Аношко, В. С. Самостоятельные и практические работы по общей географии / В. С. Аношко, Я. Н. Яцкевич. — Минск, 2004.

 $\it Eаранский, H. H. \, {
m Me}$ тодика преподавания экономической географии / H. H. Баранский. — M., 1990.

Белая, В. Л. Общая география в 11 классе: учеб.-метод. пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. Л. Белая [и др.]. — Минск: Издательский центр БГУ, 2010.

*Берлянт, А. М.* Картография / А. М. Берлянт. — М. : Аспект Пресс, 2001.

Блакітны скарб Беларусі. Энцыклапедыя. — Мінск : Беларуская энцыклапедыя, 2007.

Галай, И. П. Пособие по географии для поступающих в вузы / И. П. Галай, Е. Н. Мешечко, С. И. Сидор. — Минск : Вышэйшая школа, 1988.

Геаграфічныя паняцці і тэрміны : Энцыклапед. слоўнік. — Мінск, 1999.

Геаграфія глебаў з асновамі глебазнаўства: падручнік для студ. геагр. спец. ВНУ / В. С. Аношка [і інш.]; пад рэд. В. С. Аношкі. — Мінск, 2000.

Географический энциклопедический словарь. — М.: Большая Российская энциклопедия, 2003.

География в диаграммах. Оксфордские учебные пособия. — М. : Астрель, 2004.

География международного туризма : страны СНГ и Балтии / авт.-сост. Л. М. Гайдукевич [и др.]. — Минск, 2004.

География : большой справочник для школьников и поступающих в вузы / И. И. Баринова [и др.]. — 3-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2000.

География: пособие для поступающих в вузы / В. П. Максаковский [и др.]. — М.: Дрофа, 2003.

Геология Беларуси / А. С. Махнач [и др.]. — Минск, 2001.

 $\Gamma$ ладкий, Ю. Н. Глобальная география, 11 / Ю. Н. Гладкий, С. Б. Лавров. — М., 2002.

Голубчиков, Ю. Н. География человека / Ю. Н. Голубчиков. — М., 2003.

*Душина, И. В.* Методика и технология обучения географии в школе / И. В. Душина, Е. А. Таможняя, В. Б. Пятунин. — М., 2002.

Дьяконов, K. H. Современные методы географических исследований / K. H. Дьяконов [и др.]. — M., 1996.

Жекулин, В. С. Введение в географию / В. С. Жекулин. — М., 1989. Завьялова, Е. Б. Экономическая география в схемах и таблицах: учеб. пособие / Е. Б. Завьялова, Н. В. Радищев. — М., 2005.

Зыль, Е. А. География материков и стран. 8-й класс : пособие для учителей / Е. А. Зыль, Г. Я. Рылюк. — Мінск : Народная асвета, 2002.

Зыль, Е. А. География материков и стран в 8 классе: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования / Е. А. Зыль [и др.]. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2011.

 $Исаченко, A. \Gamma$ . Введение в экологическую географию / А. Г. Исаченко. — СПб. : Изд-во СПбГУ, 2003.

 $Исаченко, A. \Gamma.$  Теория и методология географической науки / A. Г. Исаченко. — M. : ACADEMA, 2004.

Kириенко, E.  $\Gamma$ . Социально-экономическая география Республики Беларусь / Е.  $\Gamma$ . Кириенко. — Минск : Аверсэв, 2003.

Козьева, И. А. Экономическая география и регионалистика / И. А. Козьева, Э. Н. Кузьбожев. — М., 2005.

Коринская, В. А. География материков и океанов, 7 класс : метод. пособие / В. А. Коринская, И. В. Душина, В. А. Щенев. — М. : ДРОФА, 2002.

 $\mathit{Кузнецов}$ , А. П. География населения и хозяйство мира, 10 / А. П. Кузнецов. — М., 1997.

 $\mathit{Лопуx}, \Pi.\,\mathit{C}.$  Гідраграфія Беларусі : вучэб. дапам. для студ. /  $\Pi.\,\mathit{C}.$  Лопух. — Мінск : БДУ, 2004.

 $\it Maксаковский, B.\ \Pi.$  Географическая картина мира : в 2 кн. / В. П. Максаковский. — М., 2004.

 $\it M$ аксаковский,  $\it B.~\Pi.$  Географическая культура /  $\it B.~\Pi.$  Максаковский. —  $\it M.,~1998.$ 

 $\it Maшбиц, \it H. \Gamma.$  Комплексное страноведение /  $\it H. \Gamma.$  Машбиц. — Смоленск, 1998.

 $\it Meшечко, E. H. Основы экологии / Е. Н. Мешечко [и др.]. — Минск, 2002.$ 

*Мяшэчка, Я. М.* Вучэбныя экскурсіі і палявыя практыкумы па геаграфіі / Я. М. Мяшэчка. — Мінск: Народная асвета, 1997.

Hикитина, H. A. Поурочные разработки по географии (материки, океаны, народы и страны), 7 класс / H. A. Никитина. - M. : BAKO, 2005.

Пикулик, В. В. Начальный курс географии в 6 классе: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования / В. В. Пикулик. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2011.

 $\Pi$ ирожник, И. И. География Мирового океана: учеб. пособие для студентов вузов / И. И. Пирожник, Г. Я. Рылюк, Я. К. Еловичева. — Минск: ТетраСистемс, 2006.

Основы геологии Беларуси / под ред. А. С. Махнача [и др.]. — Минск, 2004.

Прогноз изменения окружающей природной среды Беларуси на 2010—2020 гг. / под ред. В. Ф. Логинова. — Минск, 2004.

Рылюк, Г. Я. Вслед за героями книг по материкам и странам / Г. Я. Рылюк, С. А. Глушакова. — Минск, 2003.

 $Ci\partial op$ , C. I. Геаграфія Беларусі ў пытаннях і адказах : вучэб. дапам. для вучняў 9-га класа / С. І. Сідор, П. С. Лопух, Г. С. Смалякоў. — Мінск : Народная асвета, 1998.

Сиротин, В. И. Самостоятельные и практические работы по географии (VI-X кл.) / В. И. Сиротин. — М., 1997.

Смоліч, А. Геаграфія Беларусі / А. Смоліч. — 4-е выд. — Мінск, 1993.

Состояние природной среды Беларуси / под общ. ред. В. Ф. Логинова. — Минск, 2005.

Стреха, Н. Л. Географии материков и стран в 9 классе: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общего среднего образования / Н. Л. Стреха, Н. В. Науменко. — Минск, 2012.

Xаритонова, Т. Н. Пособие по общей географии / Т. Н. Харитонова. — Минск : Экоперспектива, 2003.

Хрестоматия по физической географии Белоруссии / под ред. О. Ф. Якушко. — Минск, 1990.

Хрестоматия по экономической географии Белоруссии / под ред. О. Ф. Якушко. — Минск, 1991.

Чырвоная кніга Беларусі. — 3-е выд. — Мінск, 2004, 2005.

Шарухо, И. Н. География Беларуси в 10 классе: учеб.-метод. пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И. Н. Шарухо, Т. Н. Илькевич. — Минск: Народная асвета, 2008.

Экономическая и социальная география мира: книга для учителя, 10 кл. / сост. А. П. Кузнецов. — М., 2000.

 $Элькин, \Gamma. H.$  Экономическая и социальная география мира, 10 кл. : метод. пособие /  $\Gamma$ . H. Элькин. — СПб., 2003.

Якубович, Ж. М. Уроки географии в 7 классе: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Ж. М. Якубович; под ред. И. П. Галая. — Минск, 2012.

## Для учащихся

Аганбегян, А. Г. Что? Где? Почему? // Школьникам об экономике / А. Г. Аганбегян, Д. Д. Москвин. — М. : Просвещение, 1981.

Ананьев, Е. И. Социально-экономическая география / Е. И. Ананьев. — Ростов н/Д: Феникс, 2006.

Большой иллюстрированный справочник: Страны и континенты. — М.: Махаон, 2005.

 $\mathit{Брансден}$ , Д. Неспокойный ландшафт / Д. Брансден, Дж. Дорнкемп. — М. : Мир. — 1981.

Величайшие чудеса света : энциклопедический словарь. — М. : Вече, 2007.

Bершинский, H. B. Загадки океана / H. B. Вершинский. — М. : Педагогика, 1989.

Bладимиров, A. B. Рассказы об атмосфере / A. B. Владимиров. — M. : Просвещение, 1981.

Географические открытия. — М. : Махаон, 2008.

 $\Gamma$ ладкий, O. H. Дайте планете шанс! / O. H. Гладкий, C. O. Лавров. — O. : Просвещение, 1995.

Горохов, В. А. По национальным паркам мира / В. А. Горохов, С. С. Вишневская. — М.: Просвещение, 1993.

 $\Gamma$ рицкевич, B.  $\Pi$ . Путешествие наших земляков / B.  $\Pi$ . Грицкевич. — Минск, 1968.

 $\it Забелин, \it И. \it M. M$ удрость географии / И. М. Забелин. — М. : Просвещение, 1986.

Залогин, Б. С. Океаны / Б. С. Залогин. — М.: Просвещение, 1996. Израэль, Ю. А. Берегите биосферу / Ю. А. Израэль, Ф. Я. Ровинский. — М.: Педагогика, 1987.

*Константинова, С. С.* Этнология / С. С. Константинова. — Ростов н/Д, 2005.

Краткий геологический словарь для школьников. — М.: Недра, 1989. *Куприн, А. М.* Занимательная картография / А. М. Куприн. — М: Просвещение, 1989.

Куприн, А. М. Слово о карте / А. М. Куприн. — М.: Недра, 1987. Кусков, А. С. Экономическая география в вопросах и ответах: учеб. пособие / А. С. Кусков. — М., 2005.

*Лазаревич, К. С.* Тематический словарь-справочник по географии / К. С. Лазаревич, Ю. Н. Лазаревич. — М.: Моск. лицей, 1995.

 $\mathit{Лесненко}$ , В. К. Мир озер / В. К. Лесненко. — М. : Просвещение, 1989. Мир географии. — М. : Мысль, 1984.

 $\mathit{Muxees}$ , A. B. Охрана природы / А. В. Михеев [и др.]. — М. : Просвещение, 1990.

*Муранов, А. П.* Волшебный и грозный мир природы / А. П. Муранов. — М. : Просвещение, 1994.

Народы мира. Историко-географический справочник. — М. : Советская энциклопедия, 1988.

 $\Pi$ армузин, O.  $\Pi$ . Живая география / O.  $\Pi$ . Пармузин. — M. : Просвещение, 1993.

 $\Pi$ армузин, Ю. П. Словарь по физической географии / Ю. П. Пармузин, Г. В. Карпов. — М. : Просвещение, 1994.

Пивоварова, Г. П. За страницами учебника географии : кн. для чтения по физической географии. 6 кл. / Г. П. Пивоварова — М. : Просвещение, 1997.

*Пивоварова, Г. П.* Занимательная география / Г. П. Пивоварова. — М. : Просвещение, 1997.

Популярная экономическая энциклопедия. — М.: Большая российская энциклопедия, 2001.

 $\Pi$  оспелов, E. M. Школьный топонимический словарь / E. M. Поспелов. — M. : Просвещение, 1988.

*Розанов, Б. Г.* Живой покров Земли / Б. Г. Розанов. — М. : Педагогика, 1984.

Сенкевич, Ю. А. Их позвал горизонт / Ю. А. Сенкевич. — М. : Мысль, 1987.

Сергеева, К. П. За страницами учебника географии: кн. для чтения учащихся 8—9 кл. / К. П. Сергеева. — М.: Просвещение, 1997.

 $\mathit{Уильямc}$ ,  $\mathit{Л}$ . Науки о Земле /  $\mathit{Л}$ . Уильямс ; пер. с англ. — М. : ЭКСМО, 2009.

Улицкий,  $\mathit{HO}$ . A. Океан надежд / Ю. А. Улицкий. — М. : Просвещение, 1983.

 $\Phi$ линт, Е. В. Редкие и исчезающие растения / Е. В. Флинт, М. В. Черкасова. — М., 1985.

Хрестоматия по географии материков и океанов. — М. : Просвещение, 1987.

 $IO\partial acun$ , Л. С. Путешествие вглубь Земли / Л. С. Юдасин. — М. : Просвещение, 1987.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для изучения учебного предмета «Биология» в учреждениях общего среднего образования на повышенном уровне.

В курсе биологии в X классе обобщаются, расширяются и углубляются знания о наиболее общих свойствах живых организмов: химическом составе, клеточном строении, обмене веществ и преобразовании энергии, структурной организации и регуляции функций, размножении и индивидуальном развитии организмов, раскрываются закономерности наследственности и изменчивости признаков, в том числе у человека. Программой предусматривается изучение не только теоретических, но и прикладных основ биологии. В связи с этим в учебной программе нашли отражение задачи, стоящие перед современной биологией, решение которых направлено на обеспечение человека продовольственными и различными продуктами непродовольственного характера, производство которых основано на использовании живых организмов.

Освоение учебного предмета «Биология» в X классе основывается на знаниях, полученных учащимися при изучении биологии в базовой школе, а также приобретенных на учебных занятиях по химии, физики, истории, географии.

Изучение общих закономерностей существования и жизнедеятельности живых организмов предполагает введение обширной практической части, направленной на закрепление теоретических знаний. Практическая часть включает выполнение лабораторных и практических работ, демонстрационных и лабораторных опытов, решение биологических задач, проведение экскурсий в природу, на сельскохозяйственные предприятия и другие виды и формы учебной деятельности. В учебной программе приведен перечень лабораторных и практических работ. Перед выполнением лабораторных работ учителем проводится инструктаж по технике безопасности.

Демонстрационные опыты проводит учитель без оформления результатов в рабочей тетради. Лабораторные опыты выполняются всеми учащимися с оформлением результатов в рабочей тетради с выставлением отметок по усмотрению учителя.

Повышенный уровень изучения биологии направлен на развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, формирование целостной системы знаний о живой природе, ее системной организации, освоение знаний и способов действий, составляющих достаточную базу для выбора профессии, продолжения избранного направления образования, личностного саморазвития.

Учебная программа повышенного уровня полностью включает в себя все разделы и темы, изучаемые на базовом уровне. Уровни различаются между собой содержанием и глубиной изучаемого материала, что достигается дифференцированием лабораторной и практической части, а также дополнительным введением в учебную программу повышенного уровня лабораторных опытов, наблюдений, системы биологических задач и упражнений теоретического и прикладного характера, включением дополнительных теоретических вопросов.

В программе указаны основные требования к уровню подготовки учащихся. Особое внимание следует уделить формированию специальных умений: проводить наблюдения, ставить опыты, выдвигать гипотезы, оформлять результаты наблюдений, делать на их основе выводы, а также формированию общеучебных умений работать с учебной, научно-популярной и научной литературой, интернет-ресурсами и т. д.

Взаимодействие биологии с другими учебными предметами осуществляется путем реализации межпредметных связей (использование для объяснения сущности биологических процессов и явлений необходимых знаний из физики, химии, географии, истории, математики).

Введение. Химические компоненты живых организмов

## Учащийся должен:

#### знать:

- ♦ основные свойства живых организмов;
- ♦ основные химические элементы, их биологическую роль;
- основные неорганические (вода, соли, кислоты) и органические (белки, углеводы, липиды, нуклеиновые кислоты, АТФ) вещества, входящие в состав организмов и их функции;
- ◆ основные биологически активные вещества и их функции в организме;

## понимать сущность:

- структурной организации белков, нуклеиновых кислот;
- ♦ денатурации и ренатурации белков;
- ♦ принципа комплементарности в строении молекул ДНК;
- ♦ правил Чаргаффа;

#### иметь:

- объяснять единство живой и неживой природы;
- объяснять строение и значение белков, углеводов, липидов, ДНК и РНК, АТФ в живых организмах;
- ◆ выполнять лабораторные работы, фиксировать, анализировать и оформлять полученные результаты;
- ♦ решать и оформлять биологические задачи разной сложности;
- ◆ объяснять и анализировать информацию, представленную в виде рисунков, таблиц;
- планировать и проводить опыты и наблюдения, выдвигать гипотезы, оформлять результаты наблюдений и интерпретировать их, делать на их основе выводы;
- самостоятельно находить в разных источниках (в том числе в сети Интернет, средствах массовой информации), анализировать, оценивать и использовать информацию о наиболее общих свойствах и признаках живых организмов, их химическом составе:

#### владеть:

 основными терминами и понятиями при описании молекулярных основ жизни;  ◆ навыками решения задач по основам молекулярной биологии разного уровня сложности;

*использовать приобретенные знания и умения* о химических компонентах живых организмов для разрешения проблем и принятия решений в повседневной жизни:

- для соблюдения мер профилактики отравлений химическими веществами;
- ◆ правильного использования антибиотиков и других биологически активных веществ.

# Клетка — структурная и функциональная единица живых организмов

Учащийся должен:

знать:

- ♦ основные положения клеточной теории;
- ♦ общий план строения клетки;
- ◆ строение и функции биологических мембран, органоидов, ядра клетки;
- способы поступления веществ в клетку и выведения из нее;
- периоды интерфазы и основные процессы, происходящие в них;
- процессы, связанные с делением клетки, фазы митоза и мейоза, основные события, происходящие в каждой фазе;
- ♦ особенности деления клеток прокариот;
- ♦ биологическую роль митоза и мейоза;
- ♦ основную цитологическую терминологию;

понимать сущность:

- ♦ основных положений клеточной теории;
- основных способов транспорта веществ через цитоплазматическую мембрану;
- ♦ функциональных связей между органоидами;
- lacktriangle процессов, протекающих в каждой фазе деления клетки; *иметь*:
- ♦ работать со световым микроскопом;
- распознавать на микропрепаратах и таблицах основные структурные компоненты клеток;
- ◆ обосновывать взаимосвязь строения и функций органоидов клетки;
- ♦ сравнивать строение различных видов клеток;

- ♦ объяснять процессы, протекающие в клетках при их делении;
- распознавать на микропрепаратах фазы деления клеток;
- ◆ выполнять лабораторные работы, фиксировать, анализировать и оформлять полученные результаты;
- планировать и проводить опыты и наблюдения, выдвигать гипотезы, оформлять результаты наблюдений и интерпретировать их, делать на их основе выводы;
- объяснять и анализировать информацию, представленную в виде рисунков, таблиц;
- ◆ самостоятельно находить в разных источниках (в том числе в сети Интернет, средствах массовой информации), анализировать, оценивать и использовать информацию о строении и функционировании клетки;

### владеть:

- ◆ основными терминами и понятиями при описании клетки как наименьшей структурной и функциональной единицы живых организмов;
- методикой изготовления простейших препаратов, изучения их под световым микроскопом;
- навыками решения задач разного уровня сложности по темам «Репликация ДНК», «Деление клетки, плоидность клеток»; использовать приобретенные знания и умения о строении и функционировании клеток живых организмов для грамотного оформления результатов биологических исследований.

# Обмен веществ и преобразование энергии в организме

# Учащийся должен:

#### знать:

- ◆ основные принципы и закономерности обмена веществ и преобразования энергии в организме, значение обмена веществ для жизнедеятельности;
- ♦ этапы клеточного дыхания;
- ♦ фазы фотосинтеза;
- преобразование энергии в ходе фотосинтеза;
- принципы хранения и реализации генетической информации в клетке;

- ◆ этапы биосинтеза белка, роль иРНК, тРНК, рРНК в синтезе белка;
- ♦ значение фотосинтеза в природе; понимать сущность:
- ♦ обмена веществ, клеточного дыхания, фотосинтеза;
- ◆ взаимосвязи пластического и энергетического обмена веществ;
- ◆ генетического кода и его свойств;уметь:
- ♦ характеризовать процессы обмена веществ;
- ◆ характеризовать процессы, протекающие в клетках при дыхании, фотосинтезе и биосинтезе белка;
- ♦ пользоваться таблицей генетического кода;
- ♦ решать и оформлять биологические задачи разной сложности;
- ◆ объяснять и анализировать информацию, представленную в виде рисунков, таблиц;
- самостоятельно находить в разных источниках (в том числе в сети Интернет, средствах массовой информации), анализировать, оценивать и использовать биологическую информацию; владеть:
- ◆ основными терминами и понятиями при описании обмена веществ и преобразования энергии в клетке;
- ◆ навыками решения задач разного уровня сложности по теме «Энергетический и пластический обмен»;

использовать приобретенные знания и умения об обмене веществ и преобразовании энергии в живых организмах для разрешения проблем и принятия решений в повседневной жизни при расчете рациона питания, затрат энергии на выполнение определенного вида работы, расчета продуктивности культурных растений с единицы площади и т. п.

# Структурная организация и регуляция функций живых организмов

Учащийся должен:

знать:

- формы структурной организации организмов;
- ◆ особенности строения основных тканей и органов растений и животных;

- ♦ регуляцию функций у растений;
- ◆ органы иммунной системы;
- ♦ механизмы врожденного иммунитета;
- механизм специфической иммунной защиты организма на примере организма человека;
- ♦ схему развития иммунного ответа;

#### понимать сущность:

- ♦ саморегуляции у живых организмов;
- ◆ регуляции функций у растений и животных;
- ♦ иммунной защиты организмов;

## уметь:

- ◆ характеризовать структурную и функциональную организацию одноклеточных и многоклеточных организмов;
- ◆ характеризовать особенности нервной и гуморальной регуляции жизненных функций организма животных;
- проводить сравнение организмов с разной структурной организацией;
- ◆ характеризовать механизмы неспецифического и специфического иммунитета;
- ◆ объяснять и анализировать информацию, представленную в виде рисунков, таблиц;
- ◆ самостоятельно находить в разных источниках (в том числе в сети Интернет, средствах массовой информации), анализировать, оценивать и использовать информацию о структурной организации организмов, механизмах регуляции жизненных функций и защите организмов от чужеродных агентов;

#### владеть:

• основными терминами и понятиями при описании структурной организации живых организмов, регуляции жизненных функций, неспецифической и специфической защиты организмов от чужеродных агентов.

использовать приобретенные знания и умения для разрешения проблем и принятия решений в повседневной жизни (соблюдение мер по профилактике инфекционных заболеваний, аллергии, противоопухолевой защиты, недопустимость употребления анаболических стероидов и др.).

## Размножение и индивидуальное развитие организмов

## Учащийся должен:

#### знать:

- ♦ типы размножения организмов;
- формы бесполого размножения;
- ◆ особенности вегетативного размножения комнатных и культурных растений;
- особенности полового размножения, образования половых клеток на примере млекопитающих, особенности полового размножения споровых и семенных растений;
- ◆ сходство и основные различия между половым и бесполым размножением;
- ◆ основные периоды эмбрионального и постэмбрионального развития животных и человека;

## понимать сущность:

- образования половых клеток у млекопитающих;
- ♦ осеменения и оплодотворения у животных;
- ♦ особенности оплодотворения у растений;
- партеногенеза как особой формы полового размножения животных;

### уметь:

- ♦ характеризовать бесполое и половое размножение организмов;
- приводить примеры бесполого размножения организмов, в том числе вегетативного размножения разных растений (в природе и в условиях культуры);
- ◆ характеризовать закономерности индивидуального развития организмов;
- ◆ объяснять и анализировать информацию, представленную в виде рисунков, таблиц;
- самостоятельно находить в разных источниках (в том числе в сети Интернет, средствах массовой информации), анализировать, оценивать и использовать информацию о размножении и индивидуальном развитии организмов;

#### владеть:

- ◆ основными терминами и понятиями при описании размножения и индивидуального развития живых организмов;
- основными приемами размножения культурных, комнатных и декоративных растений;

использовать приобретенные знания и умения:

- при размножении комнатных, культурных и декоративных растений, разведении домашних животных;
- для разрешения проблем и принятия решений в повседневной жизни (соблюдение мер по профилактике инфекционных заболеваний, отказ от вредных привычек и др.).

## Наследственность и изменчивость организмов

## Учащийся должен:

#### знать:

- ♦ значение наследственности и изменчивости для организмов;
- ♦ законы наследственности, установленные Г. Менделем;
- ♦ типы взаимодействия аллельных генов;
- ♦ основные положения хромосомной теории;
- хромосомное определение пола;
- типы изменчивости организмов: модификационную и генотипическую (комбинативную и мутационную);
- ♦ особенности наследственности и изменчивости человека;
- ♦ наследственные болезни человека;

#### понимать сущность:

- ♦ законов Менделя;
- ◆ гипотезы частоты гамет;
- ◆ взаимодействия аллельных генов;
- модификационной и генотипической изменчивости и их различия;
- ♦ положений хромосомной теории наследственности; уметь:
- обосновывать закономерности наследования признаков у организмов;
- ♦ объяснять нарушение сцепления генов в хромосомах;
- ◆ составлять схемы скрещивания;
- ♦ решать и оформлять генетические задачи разной сложности;
- ◆ проводить наблюдения за организмами с целью выявления их изменчивости;
- составлять вариационный ряд и вариационную кривую;
- применять знания законов наследственности и изменчивости для объяснения формирования признаков и свойств у потомков;

- объяснять вредное влияние загрязнения окружающей среды мутагенами, употребления алкоголя, никотина, наркотиков на наследственность человека;
- ♦ обосновывать значение генетики для медицины;
- ◆ объяснять и анализировать информацию, представленную в виде рисунков, таблиц;
- ◆ самостоятельно находить в разных источниках (в том числе в сети Интернет, средствах массовой информации), анализировать, оценивать и использовать биологическую информацию о наследственности и изменчивости организмов, в том числе человека, наследственных болезнях человека, их профилактике; владеть:
- ◆ основными генетическими понятиями и терминологией при описании закономерностей наследственности и изменчивости организмов;
- методикой решения генетических задач разного уровня сложности;

использовать приобретенные знания и умения:

- при анализе закономерностей наследственности и изменчивости организмов разных видов, как культурных, так и диких;
- ◆ для разрешения проблем и принятия решений в повседневной жизни (в профилактике воздействия мутагенных факторов, алкоголя, курения, употребления наркотических веществ на организм человека, анализе родословных и закономерностей наследования определенных признаков у членов семьи и т. д.).

# Селекция и биотехнология

Учащийся должен:

знать:

- задачи, основные направления, методы и достижения современной селекции;
- основные объекты, направления и достижения биотехнологии;
- принципы клонирования генов и введение их в чужеродный организм;
- ◆ этапы введения чужеродных генов в клетки различных организмов;
- ♦ методы получения трансгенных животных;

#### понимать сущность:

- ◆ селекционного процесса;
- ♦ клеточной и генной инженерии;

#### уметь:

- ♦ характеризовать основные методы селекции;
- ◆ проводить наблюдения за организмами с целью выявления их наследственности и изменчивости;
- применять знания законов наследственности и изменчивости для объяснения формирования признаков и свойств у потомков;
- ◆ объяснять причины многообразия пород животных и сортов растений;
- объяснять принцип создания трансгенных организмов и необходимость контроля за их распространением;
- объяснять проблемы биобезопасности, связанные с генетической инженерией;
- ◆ объяснять и анализировать информацию, представленную в виде рисунков, таблиц;
- ◆ самостоятельно находить в разных источниках (в том числе в сети Интернет, средствах массовой информации), анализировать, оценивать и использовать информацию по селекции и биотехнологии;

#### владеть:

 ◆ основными понятиями и терминами, используемыми при описании селекции и биотехнологии;

использовать приобретенные знания и умения:

- при сравнении разных сортов растений и пород животных;
- ◆ для объяснения биологического разнообразия культурных растений, пород животных;
- разрешения проблем и принятия решений в повседневной жизни;
- ◆ оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирования организмов, искусственного оплодотворения и др.).



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(4 ч в неделю; всего 140 ч, из них 3 ч — резервное время)

# Введение (1 ч)

Разнообразие живых организмов на Земле. Общие свойства живых организмов: единство химического состава, клеточное строение, обмен веществ и энергии, саморегуляция, подвижность, раздражимость, размножение, наследственность и изменчивость, рост и развитие, адаптация к условиям существования.

**Демонстрации:** схемы и таблицы, иллюстрирующие: многообразие живых организмов, наиболее общие свойства живых организмов.

# Химические компоненты живых организмов (21 ч)

Содержание химических элементов в организме. Понятие о микро- и макроэлементах. Важнейшие макро- и микроэлементы и их биологическая роль.

**Химические соединения в живых организмах. Неорганические вещества.** Вода и ее роль в жизни живых организмов. Понятие о гидрофильных и гидрофобных соединениях.

Минеральные соли и кислоты. Кислотность среды. Понятие о буферных растворах.

**Органические вещества.** Понятие о макромолекулах, биополимерах и мономерах.

**Белки.** Аминокислоты — мономеры белков. Незаменимые и заменимые аминокислоты. Образование пептидов и полипептидов. Уровни организации белковой молекулы: первичная, вторичная, третичная, четвертичная структура.

Многообразие и свойства белков. Денатурация и ренатурация белков. Функции белков. Структурная функция. Ферментативная (каталитическая) функция, понятие об активном центре и специфичности ферментов. Понятие о регуляторных центрах, активаторах и ингибиторах ферментов, конкурентном и неконкурентном ингибировании. Транспортная, сократительная (двигательная), регуляторная, сигнальная, защитная, токсическая, энергетическая и запасающая функции белков.

**Углеводы.** Моносахариды, олигосахариды, дисахариды. Полисахариды. Крахмал. Гликоген. Целлюлоза. Хитин. Функции углеводов: энергетическая, запасающая, структурная, метаболическая.

**Липиды.** Жиры и фосфолипиды, стероиды. Функции липидов: энергетическая, строительная, защитная, теплоизоляционная, регуляторная.

**Нуклеиновые кислоты.** Строение нуклеотидов и образование полинуклеотидов. Строение и функции ДНК. Понятие комплементарности. Правила Чаргаффа. Строение и функции РНК (рРНК, тРНК, иРНК).

АТФ. Строение и функция АТФ.

**Биологически активные вещества.** Витамины и их функции. Гормоны, их химическая природа и функции. Феромоны. Алкалоиды. Антибиотики и их использование.

Демонстрации: модели молекул органических веществ, схемы строения молекул аминокислот, ди- и трипептидов, моно-, ди- и полисахаридов, нуклеотидов, разных типов РНК, АТФ, объемные модели структурной организации белков и нуклеиновых кислот. Схемы организации молекулы фермента и ее работы, активации и ингибирования ферментов, схемы функций белков, углеводов, липидов, нуклеиновых кислот, АТФ. Видеоролики, демонстрирующие влияние гормонов, феромонов, алкалоидов и других биологически активных веществ на клетки или процессы, в них происходящие.

# Лабораторные работы

1. Выявление активности каталазы.

# Лабораторные опыты

- 1. Наблюдение денатурации белков и их растворимости.
- 2. Определение полисахаридов и липидов в биоматериале и изучение их свойств.

# Практические работы

1. Решение задач по теме «Химические компоненты живых организмов».

# Клетка — структурная и функциональная единица живых организмов (30 ч)

**Клеточная теория.** Клетка — структурная и функциональная единица организма. История открытия клетки. Клеточная теория.

Методы изучения клетки: световая микроскопия, электронная микроскопия, дифференциальное центрифугирование, цито- и гистохимия, рентгеноструктурный анализ, метод клеточных культур.

Общий план строения клетки. Многообразие клеток. Клетки про- и эукариот. Единый принцип организации клеток: поверхностный аппарат, цитоплазма (гиалоплазма, органоиды, включения), ядерный аппарат (ядро).

**Цитоплазматическая мембрана (плазмалемма).** Химический состав и строение плазмалеммы. Функции плазмалеммы: барьерная, рецепторная, транспортная. Способы транспорта веществ через плазмалемму: диффузия, облегченная диффузия, активный перенос, транспорт в мембранной упаковке (эндоцитоз и экзоцитоз).

**Гиалоплазма** — **основное вещество цитоплазмы.** Химический состав и функции.

**Цитоскелет,** его организация и функции. Микрофиламенты и микротрубочки.

Клеточный центр, организация и функции центриолей.

Рибосомы, организация и функции.

Эндоплазматическая сеть (шероховатая и гладкая), комплекс Гольджи, их строение и функции.

Лизосомы. Понятие об аутофагии.

**Вакуоли.** Вакуоли растительных клеток и их функции. Сократительные вакуоли протистов.

Митохондрии, их строение и функции.

**Пластиды,** строение и функции хлоропластов. Лейкопласты, хромопласты.

Ядро, строение и функции. Ядерная оболочка, ядерный матрикс, хроматин, ядрышки. Хромосомы, их структурная организация. Понятие о гаплоидном, диплоидном и полиплоидном наборах хромосом, кариотипе.

**Особенности строения клеток про- и эукариот** (бактерий, протистов, грибов, растений, животных).

**Клеточный цикл.** Понятие о клеточном цикле. Интерфаза и ее периоды. Репликация ДНК. Клеточная гибель (некроз и апоптоз).

Деление клетки. Простое бинарное деление клеток прокариот. Митоз. Фазы митоза. Биологическое значение митоза. Амитоз.

**Мейоз** и его биологическое значение. Понятие мейоза. Фазы мейоза. Понятие о конъюгации гомологичных хромосом и кроссинговере. Генетическая рекомбинация при мейозе. Биологическое значение мейоза.

Демонстрации: схемы устройства светового и электронного микроскопов. Модели клетки, схемы строения органоидов, фотографии микропрепаратов клеток растений, протистов, грибов и животных, фаз митоза и мейоза. Видеоролики, демонстрирующие организацию и функции плазмалеммы, способы переноса веществ через мембрану, простое бинарное деление клеток прокариот, амитоз, митоз и мейоз, генетическую рекомбинацию при мейозе.

## Демонстрационные опыты

- 1. Клетки сенной палочки (микроскопирование сенного настоя). Лабораторные работы
- 2. Изучение явления плазмолиза и деплазмолиза в клетках эпидермиса луковицы лука репчатого.
  - 3. Сравнение строения растительной и животной клеток.
  - 4. Митоз в клетках корешка лука.

# Лабораторные опыты

3. Наблюдение осмотических явлений в растительных тканях (корнеплод моркови, клубень картофеля).

## Практические работы

- 2. Решение задач по теме «Репликация ДНК».
- 3. Сравнение процессов митоза и мейоза.
- 4. Решение задач по теме «Деление и плоидность клеток».

# Обмен веществ и преобразование энергии в организме (18 ч)

Общая характеристика обмена веществ и преобразования энергии. Понятие обмена веществ (метаболизма), ассимиляции и диссимиляции, анаболизма и катаболизма, пластического и энергетического обменов.

**Клеточное** дыхание. Этапы клеточного дыхания: подготовительный, бескислородный (гликолиз), кислородный (аэробный). Суммарное уравнение полного окисления глюкозы. Брожение, его виды и практическое значение.

Фотосинтез. Понятие фотосинтеза. Фотосинтетические пигменты и их локализация. Понятие о фотосистемах. Световая фаза фотосинтеза: преобразование энергии и веществ. Темновая фаза фотосинтеза. Суммарное уравнение фотосинтеза. Значение фотосинтеза.

**Хранение наследственной информации.** Понятие о генетическом коде. Свойства генетического кода. Реализация наследственной информации: транскрипция, трансляция. Роль иРНК, тРНК, рРНК в синтезе белка.

Демонстрации: схемы и таблицы, иллюстрирующие: обмен веществ и преобразование энергии в клетке; строение хлоропласта; процесс фотосинтеза; строение митохондрии; процесс анаэробного и аэробного этапов дыхания. Выделение кислорода растениями (в аквариуме) на свету. Видеоролики, демонстрирующие процессы клеточного дыхания, фотосинтеза, биосинтеза белка.

# Демонстрационные опыты

- 2. Флуоресценция хлорофилла при облучении ярким светом.
- 3. Условия образования крахмала в листьях растений.

## Практические работы

- 5. Сравнение процессов брожения и дыхания.
- 6. Решение задач по теме «Клеточное дыхание».
- 7. Решение задач по теме «Фотосинтез».
- 8. Решение задач по теме «Биосинтез белка».

# Структурная организация и регуляция функций живых организмов (10 ч)

Структурная организация живых организмов. Одноклеточные организмы. Сифоновая организация. Колониальная форма. Многоклеточный организм. Ткани и органы растений. Образовательные, покровные, механические, проводящие и основные ткани растений. Вегетативные и генеративные органы. Ткани животных: эпителиальные, ткани внутренней среды, мышечная, нервная ткань. Органы и системы органов животных.

Многоклеточный организм — целостная интегрированная система.

**Регуляция жизненных функций организма.** Понятие о саморегуляции. Регуляция функций у растений. Регуляция жизненных функций организма животных. Нервная и гуморальная регуляция.

Иммунная защита организма от чужеродных агентов. Понятие об иммунной защите организма. Общая (неспецифическая) защита организма: кожные покровы, слизистые оболочки, интерфероны, система комплемента, воспаление. Понятие о специфической иммун-

ной защите. Органы иммунной системы. Иммунный ответ. Иммунокомпетентные клетки. Формирование клеток иммунной памяти. Вторичный иммунный ответ. Понятие аллергии.

Демонстрации: таблицы, фотографии с изображением организмов разного уровня сложности. Схемы строения тканей растений и животных, органов и систем органов растений и животных, строения рефлекторной дуги, микропрепараты различных тканей. Схема действия неспецифического иммунитета. Схема расположения органов иммунной системы. Изображения клеток, обеспечивающих специфический иммунный ответ. Схема формирования иммунного ответа. Видеоролики, отражающие механизм иммунного ответа, проявление аллергии.

# Размножение и индивидуальное развитие организмов (16 ч)

**Размножение организмов.** Понятие размножения. Типы размножения. Бесполое размножение и его формы (деление, спорообразование, почкование, фрагментация, вегетативное размножение).

Половое размножение. Понятие полового размножения и полового процесса. Строение половых клеток. Гаметогенез. Образование половых клеток у млекопитающих (сперматогенез и оогенез). Осеменение и оплодотворение. Особенности оплодотворения у споровых и семенных растений.

Партеногенез — особая форма полового размножения животных. Понятие о гаплоидном и диплоидном партеногенезе.

Онтогенез. Понятие онтогенеза. Эмбриональный период развития и его этапы. Взаимное влияние частей развивающегося зародыша. Постэмбриональное развитие и его периоды. Ювенильный период, прямое и непрямое развитие (с полным и неполным метаморфозом). Периоды зрелости и старости. Понятие о жизненном цикле. Простой и сложный жизненный цикл. Онтогенез человека. Внутриутробное развитие человека. Влияние условий окружающей среды на внутриутробное развитие ребенка. Рост и развитие ребенка после рождения. Понятие акселерации.

**Демонстрации:** таблицы, иллюстрирующие строение: яйцеклетки и сперматозоида, этапов эмбрионального развития, постэмбрионального развития животных с полным и неполным превращением. Модели-аппликации, отражающие эмбриональное развитие хордовых.

# Лабораторные работы

5. Строение половых клеток животных.

# Практические работы

- 9. Сравнение бесполого и полового размножения.
- 10. Решение задач по теме «Размножение организмов».

## Экскурсии

1. Способы размножения растений в природе (окрестности школы; проводить в удобное время).

# Наследственность и изменчивость организмов (34 ч)

Закономерности наследования признаков, установленные Г. Менделем. Понятие наследственности и изменчивости. Изучение наследственности Г. Менделем. Моногибридное скрещивание. Понятие о доминировании, доминантных и рецессивных признаках. Закон единообразия гибридов первого поколения (первый закон Менделя). Закон расщепления (второй закон Менделя). Статистический характер законов наследования признаков при моногибридном скрещивании. Понятие о доминантных и рецессивных генах. Понятие об аллельных генах, генотипе, гомозиготе и гетерозиготе. Цитологические основы наследования признаков при моногибридном скрещивании. Гипотеза чистоты гамет.

Взаимодействие аллельных генов: полное доминирование, неполное доминирование, кодоминирование. Понятие о множественном аллелизме. Анализирующее скрещивание.

Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Цитологические основы закона независимого наследования признаков.

**Хромосомная теория наследственности.** Понятие о сцепленном наследовании, группах сцепления. Нарушение сцепления в опытах Т. Моргана, кроссинговер, частота кроссинговера.

Генетические карты. Основные положения хромосомной теории наследственности. Генетика пола. Понятие пола. Половые различия. Хромосомное определение пола. Половые хромосомы и аутосомы. Особенности наследования признаков, сцепленных с полом.

Генотип как целостная система.

Изменчивость организмов. Роль генотипа и условий среды в формировании признаков. Формы изменчивости: ненаследственная и наследственная изменчивость. Модификационная изменчивость. Норма реакции. Статистические закономерности модификационной изменчивости. Значение модификационной изменчивости.

Генотипическая изменчивость и ее виды. Комбинативная изменчивость. Мутационная изменчивость. Понятие мутации. Мутагенные факторы. Типы мутаций. Спонтанные и индуцированные мутации. Генные, хромосомные и геномные мутации. Соматические и генеративные мутации. Летальные, полулетальные, нейтральные и полезные мутации. Закон гомологических рядов наследственной изменчивости. Значение генотипической изменчивости.

Особенности наследственности и изменчивости у человека. Методы изучения наследственности и изменчивости у человека: генеалогический, близнецовый, цитогенетический, популяционностатистический, дерматоглифический, биохимические, соматической гибридизации, молекулярно-генетические.

Наследственные болезни человека. Генные болезни (фенилкетонурия, гемофилия). Хромосомные болезни (синдром Шерешевского — Тернера, синдром полисомии по X-хромосоме, синдром Кляйнфельтера, синдром Дауна). Профилактика, диагностика и лечение наследственных болезней.

Демонстрации: схемы и таблицы, иллюстрирующие: моногибридное и дигибридное скрещивание и их цитологические основы; перекрест хромосом; неполное доминирование; сцепленное наследование; взаимодействие генов. Семена гороха с разным фенотипом (гладкие, морщинистые, желтые, зеленые).

Живые растения, гербарии, коллекции, модели, муляжи, таблицы для иллюстрации закономерностей наследования признаков; живые растения или гербарные экземпляры растений для иллюстрации модификационной и мутационной изменчивости. Таблицы, фотографии, комнатные растения, иллюстрирующие различные мутации (разные породы собак, частичный альбинизм и необычная форма листьев у комнатных растений). Фотографии нормальной и мутантной форм дрозофилы. Схемы механизма возникновения генных, хромосомных и геномных мутаций. Схемы генетических карт хромосом человека, родословных известных людей, хромосомных аномалий человека и их фенотипических проявлений.

# Лабораторные работы

6. Изучение изменчивости у растений и животных, построение вариационного ряда и вариационной кривой.

# Практические работы

- 11. Решение задач по теме «Моногибридное скрещивание».
- 12. Решение задач по теме «Дигибридное скрещивание».
- 13. Решение задач по теме «Сцепленное наследование и кроссинговер».
- 14. Решение задач по теме «Наследование признаков, сцепленных с полом».
  - 15. Составление родословных.

# Селекция и биотехнология (7 ч)

Селекция растений, животных и микроорганизмов. Понятие сорта, породы, штамма. Основные направления современной селекции. Методы селекции: искусственный отбор (массовый и индивидуальный), индуцированный мутагенез, гибридизация (инбридинг и аутбридинг), отдаленная гибридизация. Преодоление межвидовой нескрещиваемости. Понятие аллополиплоидии и автополиплоидии. Достижения современной селекции.

Основные направления биотехнологии. Понятие биотехнологии. Объекты и основные направления биотехнологии. Клеточная и генная инженерия. Получение трансгенных животных. Успехи и достижения генной инженерии. Генетическая инженерия и биобезопасность.

Демонстрации: таблицы, иллюстрирующие: схемы проведения селекционной работы; достижения селекции, разнообразие сортов культурных растений и пород домашних животных, методы клеточной и генной инженерии; приемы биотехнологии; схемы выделения необходимых фрагментов ДНК или РНК и их введение в клетки других организмов. Фотографии с изображением трансгенных растений и животных.

# Экскурсии

2. Многообразие сортов растений (пород животных).



#### ЛИТЕРАТУРА

#### Для учителя

Кодекс Республики Беларусь об образовании. — Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011.-400 с.

Положение об учреждении общего среднего образования, утвержденное постановлением Министерства образования Республики Беларусь, 20.12.2011 г., № 283.

Правила проведения аттестации учащихся при освоении содержания образовательных программ общего среднего образования, утвержденные постановлением Министерства образования Республики Беларусь,  $20.06.2011 \text{ г., } \mathbb{N} \ 38.$ 

Санитарные нормы и правила «Требования для учреждений общего среднего образования», утвержденные постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь, 27.12.2012 г., № 206.

*Борщевская, Е. В.* Методические рекомендации по использованию электронных образовательных ресурсов по учебному предмету «Биология» / Е. В. Борщевская // Біялогія і хімія. — 2013. — № 2. — С. 49—51.

 $\Gamma$ арбар, Е. Е. Развитие умений работать с текстом / Е. Е. Гарбар // Біялогія і хімія. — 2013. — № 11. — С. 19—24.

 $\Gamma$ ричик, В. В. Уроки биологии в 10-11 классах : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / В. В. Гричик [и др.]. — Минск : Аверсэв, 2014. - 159 с.

 $\mathit{Клевец}$ ,  $\mathit{И}$ .  $\mathit{P}$ . Подходы к развитию у учащихся коммуникативных умений на уроках биологии /  $\mathit{И}$ .  $\mathit{P}$ .  $\mathit{K}$ левец // Біялогія і хімія. — 2013. — № 12. — С. 24—38.

Колян, Н. К. Экскурсии по биологии : 6-11 кл. : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. К. Колян, Т. А. Кучмистова. — Минск : Зорны верасень, 2009. — 32 с.

Дромашко, С. Е. Генно-модификационные организмы, экология, здоровье : мифы и реальность / С. Е. Дромашко // Біялогія і хімія. — 2013. — № 8.

 $\Pi$ лейфер, Дж. Наглядная иммунология : учебное пособие / Дж. Х. Л. Плейфер, Б. М. Чейн ; пер. с англ. ; под ред. А. В. Караулова. — 2-е изд., перераб. и доп. — 2008. — 120 с.

Яиына, И. Д. Активизация познавательной деятельности учащихся интегрированными методами / И. Д. Яцына // Біялогія і хімія. — 2013. — № 12. — С. 43—47.

Яковлева, T.  $\Gamma$ . Использование технологии развития критического мышления на уроках биологии / T.  $\Gamma$ . Яковлева // Біялогія і хімія. — <math>2014. — № 1. — C. 28—35.

## Для учащихся

 $\mathit{Лисов}$ ,  $\mathit{H}$ .  $\mathit{Д}$ . Биология: учеб. для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Н. Д. Лисов [и др.]; под ред. Н. Д. Лисова. — 3-е изд., перераб. — Минск: Народная асвета, 2014. — 270 с.

 $\it Лисов$ ,  $\it H$ .  $\it Д$ . Биология: термины и понятия. Словарь-справочник для учащихся и абитуриентов / Н.  $\it Д$ .  $\it Лисов$ . —  $\it Минск$ : Народная асвета, 2008. —  $\it 304$  с.

Дубков, С. Г. Сборник задач по общей биологии. 10—11 класс / С. Г. Дубков, И. В. Богачева, И. Р. Клевец. — Минск : Сэр-Вит, 2012.

 $\mathit{Лисов}$ ,  $\mathit{H}$ .  $\mathit{Д}$ . Биология: пособие для подготовки к централизованному тестированию / Н. Д. Лисов. — 6-е изд. — Минск: Аверсэв, 2013. — 639 с.

 $\it Лисов, H. \, Д. \,$  Биология : полный школьный курс / Н. Д. Лисов, Л. В. Камлюк. — 3-е изд. — Минск : Аверсэв, 2015. — 512 с.

 $\it Лисов, H.\, \it Д.\,$  Биология в вопросах и ответах. 11 класс / Н. Д. Лисов, 3. И. Шелег. — Минск, 2014. — 237 с.

 $\mathit{Лисов}$ ,  $\mathit{H}$ . Д. Рабочая тетрадь по биологии для 10 класса / Н. Д. Лисов, З. И. Шелег. — 4-е изд., перераб. — Минск : Аверсэв, 2015. — 144 с.

 $\mathit{Лисов}$ ,  $\mathit{H}$ .  $\mathit{Д}$ . Тетрадь для лабораторных и практических работ по биологии для 10 класса /  $\mathit{H}$ .  $\mathit{Д}$ .  $\mathit{Лисов}$ ,  $\mathit{3}$ .  $\mathit{И}$ .  $\mathit{Шелег}$ . — 13-е изд., перераб. — Минск: Аверсэв, 2015. — 48 с.

Колян, Н. К. Экскурсии по биологии : 6-11 кл. : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. К. Колян, Т. А. Кучмистова. — Минск : Зорны верасень, 2009.-32 с.

 $\mathit{Писарчик}$ ,  $\mathit{\Gamma}.A.$  Биология 10-11 классы : сборник задач и упражнений /  $\mathit{\Gamma}.$  А. Писарчик, Н. Д. Лисов. — 4-е изд. — Минск : Аверсэв, 2014. — 192 с.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Значение учебного предмета «Физика» определяется той ролью, которую играет физическая наука в жизни современного общества, ее влиянием на темпы развития научно-технического прогресса, развития культуры человека, формирование социально значимых ориентаций, обеспечивающих гармонизацию отношений человека с окружающим миром.

Физика как наука о наиболее общих законах природы и как учебный предмет вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения.

Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов учащихся в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Гуманитарное значение физики как составной части общего среднего образования состоит в том, что она способствует овладению учащимися научным методом познания, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире.

Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, астрономии и других наук.

Обязательное изучение физики при освоении учащимися содержания образовательной программы среднего образования об-

условлено тем фактом, что овладение основными физическими понятиями и законами стало необходимым каждому человеку в современной жизни.

Содержание учебного предмета «Физика» в X классе, концентрируясь по содержательным линиям (физические методы исследования явлений природы; физические объекты и закономерности взаимодействия между ними; физические аспекты жизнедеятельности человека), структурируется на основе физических теорий: молекулярная физика, классическая электродинамика.

# Место учебного предмета в Типовом учебном плане общего среднего образования

Типовой учебный план общего среднего образования устанавливает для X класса на изучение физики на повышенном уровне 4 учебных часа в неделю.

Время, отведенное на изучение отдельных тем в содержании учебного предмета, является примерным. Это зависит от используемых учителем методов обучения и педагогических технологий, форм учебных занятий, учебных достижений учащихся.

# Цели и задачи изучения учебного предмета на повышенном уровне

Изучение физики на повышенном уровне в X классе направлено на достижение следующих целей и задач:

- усвоение знаний о методах научного познания природы; современной физической картине мира: свойствах вещества и поля, пространственно-временных закономерностях, динамических и статистических законах природы; знакомство с основами фундаментальных физических теорий: молекулярно-кинетической теории, термодинамики, классической электродинамики;
- овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, выдвигать гипотезы и строить модели, устанавливать границы их применимости;

- применение знаний для объяснения явлений природы, свойств вещества, принципа работы технических устройств, решения физических задач, самостоятельного приобретения и оценки достоверности новой информации физического содержания, использования современных информационных технологий для поиска, переработки и предъявления учебной и научнопопулярной информации по физике;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения физических задач и самостоятельного приобретения новых знаний при выполнении проектов, экспериментальных исследований, подготовке докладов, рефератов и других творческих работ;
- воспитание способности к сотрудничеству в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента, обоснования высказываемой позиции, готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, гордости за ученых-физиков, сыгравших ведущую роль в создании современного мира науки и техники;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических, жизненных задач, рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.

В процессе освоения содержания учебного предмета «Физика» предусматривается формирование у учащихся метапредметных (общеучебных) умений и навыков, универсальных способов деятельности.

Приоритетными при изучении содержания физики на повышенном уровне являются: учебно-познавательная, информационнокоммуникативная и рефлексивная деятельность.

### Учебно-познавательная деятельность:

- использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдения, измерения, эксперимента, моделирования;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;

• приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения фактов и для экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

## Информационно-коммуникативная деятельность:

- владение монологической и диалогической речью, способность понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

## Рефлексивная деятельность:

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умение предвидеть возможные результаты своих действий;
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

При изучении физики основное внимание должно уделяться формированию у учащихся физических понятий на основе наблюдений физических явлений, выполнению учащимися самостоятельных опытов и экспериментов с последующим анализом их результатов, развитию умений применять на практике теоретические знания, полученные на уроках физики. Основные понятия и законы физики должны быть представлены учащимся не как окончательные и неизменные истины, а в их историческом развитии с выяснением границ применимости изученных законов, с примерами существования различных систем научных понятий.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся направлены на реализацию деятельностного и личностно ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и здоровья.



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### МОЛЕКУЛЯРНАЯ ФИЗИКА

# 1. Основы молекулярно-кинетической теории (29 ч)

Основные положения молекулярно-кинетической теории (МКТ) и их опытное обоснование.

Макро- и микропараметры. Идеальный газ. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа.

Тепловое равновесие. Абсолютная температура. Температура — мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества. Уравнение состояния идеального газа. Закон Дальтона. Изотермический, изобарный и изохорный процессы изменения состояния идеального газа.

Строение и свойства твердых тел.

Строение и свойства жидкостей. Поверхностное натяжение.

Испарение и конденсация. Насыщенный пар. Влажность воздуха.

# Демонстрации, опыты, компьютерные модели

Механическая модель броуновского движения.

Изменение объема газа с изменением давления при постоянной температуре.

Изменение объема газа с изменением температуры при постоянном давлении.

Изменение давления газа с изменением температуры при постоянном объеме.

Модели кристаллических решеток.

Поверхностное натяжение.

Явления смачивания и несмачивания.

Капиллярное поднятие жидкости.

Свойства насыщенных паров.

Приборы для измерения влажности воздуха.

# Фронтальные лабораторные работы

- 1. Изучение изотермического процесса.
- 2. Изучение изобарного процесса.
- 3. Измерение поверхностного натяжения.
- 4. Измерение относительной и абсолютной влажности воздуха.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление:

- о физических явлениях: броуновское движение;
- ♦ строении твердых тел;

знать/понимать:

- ♦ смысл физических моделей: идеальный газ;
- смысл физических понятий: относительная атомная и молекулярная масса, молярная масса, количество вещества, давление газа, парциальное давление газа, средняя кинетическая энергия поступательного движения молекул газа, средняя квадратичная скорость, тепловое равновесие, абсолютная температура, изотермический, изобарный, изохорный процессы, поверхностное натяжение, капиллярные явления, насыщенный и ненасыщенный пар, абсолютная и относительная влажность воздуха, точка росы;
- смысл основных положений молекулярно-кинетической теории, физических законов (уравнений) и границы их применимости: основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа, уравнение состояния идеального газа, законы Дальтона, Бойля Мариотта, Гей-Люссака, Шарля; уметь:
- ◆ объяснять физические явления исходя из основных положений МКТ;
- ◆ описывать свойства жидкостей;владеть:
- экспериментальными умениями: проводить измерения макропараметров газа, поверхностного натяжения, относительной и абсолютной влажности воздуха;
- практическими умениями: решать качественные, графические, расчетные задачи на определение массы и размеров молекул, количества вещества, концентрации молекул, плотности, объема, давления, температуры, средней квадратичной скорости и средней кинетической энергии поступательного движения молекул, поверхностного натяжения, силы поверхностного натяжения, поверхностной энергии, высоты подъема жидкости в

капилляре, абсолютной и относительной влажности воздуха с использованием: основного уравнения молекулярно-кинетической теории идеального газа, уравнения состояния идеального газа, законов Дальтона, Бойля — Мариотта, Гей-Люссака, Шарля; формул для определения массы молекулы, количества вещества, концентрации, средней квадратичной скорости и средней кинетической энергии поступательного движения молекул, поверхностного натяжения, высоты подъема жидкости в капилляре, относительной влажности воздуха.

# 2. Основы термодинамики (22 ч)

Термодинамическая система.

Внутренняя энергия. Внутренняя энергия идеального одноатомного газа. Работа в термодинамике. Количество теплоты.

Первый закон термодинамики.

Применение первого закона термодинамики к изопроцессам изменения состояния идеального газа. Адиабатный процесс.

Необратимость термодинамических процессов в природе.

Тепловые двигатели. Принцип действия тепловых двигателей. Цикл Карно. Коэффициент полезного действия (КПД) тепловых двигателей. Экологические проблемы использования тепловых двигателей.

# Демонстрации, опыты, компьютерные модели

Взаимосвязь изменения внутренней энергии и совершенной работы.

Модели тепловых двигателей.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен: *иметь представление*:

- о необратимости термодинамических процессов в природе;
- ◆ тепловых двигателях, их значении и экологических проблемах использования;

знать/понимать:

- смысл физических понятий: термодинамическая система, внутренняя энергия, работа в термодинамике, количество теплоты, адиабатный процесс, КПД теплового двигателя;
- ◆ смысл физических законов: первый закон термодинамики; уметь:
- ◆ применять первый закон термодинамики к изопроцессам изменения состояния идеального газа;
- ◆ описывать цикл Карно;владеть:

практическими умениями: решать качественные, графические, расчетные задачи на определение работы, количества теплоты и изменения внутренней энергии, КПД тепловых двигателей, КПД цикла Карно с использованием: первого закона термодинамики, уравнения теплового баланса; формул для определения внутренней энергии идеального одноатомного газа, количества теплоты в различных тепловых процессах, КПД тепловых двигателей, КПД цикла Карно.

## ЭЛЕКТРОДИНАМИКА

# **3. Электростатика** (33 ч)

Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Взаимодействие точечных зарядов. Закон Кулона.

Электростатическое поле. Напряженность электростатического поля. Напряженность поля, создаваемого точечным зарядом. Линии напряженности электростатического поля. Принцип суперпозиции электростатических полей.

Работа сил электростатического поля. Потенциал электростатического поля. Потенциал электростатического поля точечного заряда. Потенциал электростатического поля системы точечных зарядов. Разность потенциалов электростатического поля. Напряжение. Связь между разностью потенциалов и напряженностью однородного электростатического поля.

Проводники в электростатическом поле. Электростатическая индукция.

Диэлектрики в электростатическом поле. Поляризация диэлектрика.

Электроемкость. Конденсаторы. Электроемкость плоского конденсатора. Последовательное и параллельное соединение конденсаторов.

Энергия электростатического поля конденсатора.

# Демонстрации, опыты, компьютерные модели Электрометр.

Взаимодействие зарядов.

Электростатическое поле точечного заряда.

Электростатическая индукция.

Проводники и диэлектрики в электростатическом поле.

Конденсаторы.

Зависимость электроемкости плоского конденсатора от его геометрических размеров и диэлектрической проницаемости диэлектрика.

Энергия электростатического поля конденсатора.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен: *иметь представление:* 

- ◆ о физических моделях: точечный заряд, однородное электростатическое поле, проводник, диэлектрик;
- ♦ эквипотенциальных поверхностях;
- ♦ электростатической защите;
- устройстве и практическом применении конденсаторов; *знать/понимать*:
- ◆ смысл физических понятий: электрический заряд, электростатическое поле, напряженность, линии напряженности электростатического поля, потенциал, разность потенциалов, напряжение, электроемкость, диэлектрическая проницаемость, энергия электростатического поля конденсатора;
- смысл физических законов (принципов) и границы их применимости: сохранения электрического заряда, Кулона; принцип суперпозиции электростатических полей;

#### иметь:

• описывать и объяснять физические явления: взаимодействие заряженных тел, электростатическая индукция, поляризация диэлектрика;

#### владеть:

♦ практическими умениями: решать качественные, графические, расчетные задачи на определение сил электростатического взаимодействия зарядов, напряженности и потенциала электростатического поля, работы сил электростатического поля, на движение и равновесие заряженных частиц в электростатическом поле, на определение электроемкости уединенного проводника, плоского конденсатора и батареи конденсаторов, энергии электростатического поля с использованием законов: сохранения заряда, Кулона; принципа суперпозиции электростатических полей, созданных системой точечных зарядов; формул для определения напряженности и потенциала электростатического поля, напряженности электростатического поля, создаваемого точечным зарядом, равномерно заряженной сферой, равномерно заряженной бесконечной плоскостью, потенциала электростатического поля, создаваемого точечным зарядом, равномерно заряженной сферой, работы сил электростатического поля, электроемкости, энергии электростатического поля конденсатора; закономерностей последовательного и параллельного соединения конденсаторов.

# 4. Постоянный электрический ток (13 ч)

Условия существования постоянного электрического тока.

Сторонние силы. Электродвижущая сила (ЭДС) источника тока. Закон Ома для полной электрической цепи. КПД источника тока.

# Демонстрации, опыты, компьютерные модели

Зависимость силы тока от ЭДС источника и полного сопротивления цепи.

Источники постоянного тока.

# Фронтальные лабораторные работы

5. Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен: *иметь представление*:

♦ об условиях существования постоянного электрического тока;

- ♦ источниках постоянного электрического тока;
- ♦ сторонних силах;

знать/понимать:

- смысл физических понятий: электродвижущая сила, сила тока короткого замыкания, работа и мощность источника тока, КПД источника тока;
- ♦ смысл физических законов: Ома для полной цепи; владеть:
- экспериментальными умениями: измерять ЭДС и внутреннее сопротивление источника тока;
- практическими умениями: решать качественные, графические, расчетные задачи на определение характеристик полной электрической цепи и ее отдельных участков с использованием: законов Ома для участка цепи и полной цепи, Джоуля— Ленца; закономерностей последовательного и параллельного соединения проводников; формул для определения работы и мощности электрического тока, КПД источника тока.

# **5. Магнитное поле. Электромагнитная индукция** (28 ч)

Действие магнитного поля на проводник с током. Взаимодействие проводников с током. Индукция магнитного поля. Линии индукции магнитного поля. Закон Ампера. Принцип суперпозиции магнитных полей. Индукция магнитного поля простейших систем токов.

Сила Лоренца. Движение заряженных частиц в магнитном поле.

Магнитный поток. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Закон электромагнитной индукции. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущемся проводнике.

Явление самоиндукции. Индуктивность.

Энергия магнитного поля катушки с током.

Электроизмерительные приборы. Электродвигатель.

# Демонстрации, опыты, компьютерные модели Опыт Эрстеда.

Действие магнитного поля на проводник с током. Опыт Ампера. Взаимодействие проводников с током.

Отклонение электронного пучка магнитным полем.

Магнитное поле прямолинейного проводника и кругового витка с током.

Магнитное поле катушки с током.

Электроизмерительные приборы.

Модель электродвигателя.

Явление электромагнитной индукции.

Правило Ленца.

Зависимость ЭДС индукции от скорости изменения магнитного потока.

Самоиндукция при замыкании и размыкании цепи.

Зависимость ЭДС самоиндукции от скорости изменения силы тока в проводнике и от индуктивности проводника.

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащийся должен:

иметь представление:

- о физических понятиях: вихревое электрическое поле;
- ◆ электроизмерительных приборах, электродвигателе; знать/понимать:
- смысл физических понятий: магнитное поле, индукция магнитного поля, линии индукции магнитного поля, магнитный поток, электромагнитная индукция, ЭДС индукции, индукционный ток, ЭДС самоиндукции, индуктивность, энергия магнитного поля;
- смысл физических законов (принципов, правил): Ампера, электромагнитной индукции, принципа суперпозиции магнитных полей, правила Ленца;

#### уметь:

• описывать, объяснять физические явления: возникновение магнитного поля и его действие на движущиеся заряженные частицы (электрический ток), электромагнитная индукция, самоиндукция;

#### владеть:

• практическими умениями: графически изображать магнитные поля; определять направления индукции магнитного поля, сил Ампера и Лоренца, индукционного тока; • решать качественные, графические, расчетные задачи на определение индукции магнитного поля, индукции магнитного поля простейших систем токов (прямолинейный бесконечно длинный проводник с током, круговой виток с током, соленоид), силы Ампера, силы Лоренца и характеристик движения заряженной частицы в однородных электрическом и магнитном полях, магнитного потока, ЭДС индукции и самоиндукции, ЭДС индукции, возникающей в прямолинейном проводнике, равномерно движущемся в однородном магнитном поле, индуктивности катушки, энергии магнитного поля с использованием: закона электромагнитной индукции; принципа суперпозиции магнитных полей; формул для определения индукции магнитного поля, силы Ампера, силы Лоренца, магнитного потока, ЭДС самоиндукции, энергии магнитного поля.

# 6. Электрический ток в различных средах (15 ч)

Электрический ток в металлах. Зависимость сопротивления металлов от температуры. Сверхпроводимость.

Электрический ток в электролитах. Законы электролиза Фарадея.

Электрический ток в газах. Самостоятельный и несамостоятельный разряды. Плазма.

Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимость полупроводников. Электронно-дырочный переход. Полупроводниковый диод. Транзистор.

# Демонстрации, опыты, компьютерные модели

Зависимость сопротивления металлов от температуры.

Электрический ток в электролитах. Электролиз.

Электрический разряд в газах.

Электрические свойства полупроводников.

Односторонняя электронная проводимость полупроводникового диода.

Полупроводниковые приборы.

#### ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

# Учащийся должен:

- иметь представление:
- ♦ о физических явлениях: сверхпроводимость;
- ♦ плазме;
- ♦ видах самостоятельного газового разряда и их применении;
- устройстве и практическом применении транзисторов;
- практическом использовании электролиза, тока в газах, проводимости металлов и полупроводников;

#### знать/понимать:

- природу электрического тока в металлах, электролитах, газах и полупроводниках;
- смысл физических понятий: температурный коэффициент сопротивления, электрохимический эквивалент вещества, собственная и примесная проводимость полупроводников;
- ♦ смысл физических законов: электролиза;
- ◆ электронно-дырочный переход;
- ◆ принцип действия полупроводникового диода; уметь:
- описывать, объяснять физические явления: электролиз, самостоятельный и несамостоятельный газовые разряды, электронно-дырочный переход;

#### владеть:

• практическими умениями: решать качественные задачи на проводимость различных сред, расчетные задачи с использованием зависимости сопротивления металлического проводника от температуры, законов электролиза Фарадея.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образования учебного предмета «Химия» ориентировано на освоение учащимися компетенций, необходимых для рациональной деятельности в мире веществ и химических превращений, на основе знаний о свойствах важнейших веществ, окружающих человека в повседневной жизни, природе, промышленности, и понимание сути химических превращений. Содержание образования также ориентировано на формирование у учащихся понимания роли химии в решении наиболее актуальных проблем, стоящих перед человечеством в XXI веке. От грамотного решения этих проблем зависит здоровье людей, уровень их жизни и состояние окружающей среды.

Цель изучения химии на III ступени общего среднего образования — формирование системы химических знаний и опыта их применения, обеспечивающей понимание естественнонаучной картины мира, активную адаптацию в социуме и безопасное поведение, готовность к продолжению образования на последующих уровнях и ступенях профессионального образования.

Задачи изучения химии на III ступени общего среднего образования:

- формирование системных химических знаний, создающих основу для непрерывного образования и самообразования на всех этапах обучения и предстоящей профессиональной деятельности;
- формирование и развитие ключевых, общепредметных и предметно-специальных компетенций знаний, умений, способов и опыта деятельности с учетом специфики химии как фундаментальной естественной науки;
- формирование и развитие социально значимых ценностных ориентаций, включающих общекультурное и личностное развитие учащихся, осознание ценности получаемого химиче-

- ского образования, чувства ответственности и патриотизма, социальную мобильность и способность адаптироваться в разных жизненных ситуациях;
- формирование расширенных системных химических знаний, создающих основу для непрерывного естественнонаучного образования и предстоящей профессиональной деятельности, связанной с химией.

Настоящая учебная программа по учебному предмету «Химия» предназначена для изучения химии в X классе учреждений общего среднего образования на повышенном уровне в условиях профильного обучения.

Учебная программа составлена в соответствии с учебным планом, который предусматривает для изучения химии на повышенном уровне 4 часа в неделю (всего 140 часов).

Повышенный уровень изучения химии включает в себя базовый уровень. На повышенном уровне осуществляется более глубокая подготовка учащихся за счет расширения теоретической интерпретации химических явлений, перечня экспериментальных и расчетных задач, введения усложненных задач.

Структура учебной программы предполагает изучение органической химии в X классе. Изучение учебного материала начинается с темы «Введение в органическую химию», рассчитанной на формирование необходимых компетенций, направленных на понимание основ теории строения вещества. Дальнейшее рассмотрение учебного материала базируется на сведениях об электронном строении атомов и электронной природе химической связи в молекулах органических соединений. Рассматриваются строение и свойства органических веществ основных классов. Предлагаемая последовательность учебных тем в программе позволяет раскрыть принцип усложнения строения и генетического развития от углеводородов к более сложным органическим соединениям. При изучении курса учащиеся будут знакомиться с зависимостью свойств органических веществ от строения молекул, применением органических соединений в различных сферах жизнедеятельности человека.

В учебной программе представлены учебные темы и примерное время на их изучение.

Для каждой темы в программе определены вопросы, подлежащие изучению, типы расчетных задач, указаны перечни демонстраций, лабораторных опытов, темы практических работ. Учителю дается право замены демонстрационных и лабораторных опытов на другие (равноценные), более доступные в условиях данной школы. По своему усмотрению учитель может увеличить число демонстрационных опытов. Предусмотрено время для проведения контрольных работ.

Указанное в программе количество часов, отведенных на изучение учебных тем, является примерным. Оно может быть перераспределено между темами в разумных пределах (2—4 часа). Резервное время учитель использует по своему усмотрению. Кроме того, возможно изменение последовательности изучения вопросов в рамках отдельной учебной темы при соответствующем обосновании таких изменений.

В программе имеется раздел «Основные требования к результатам учебной деятельности учащихся». На основе этих требований осуществляется контроль и оценка результатов учебной деятельности учащихся, качества усвоения знаний и уровня сформированности компетенций.



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(4 ч в неделю; всего 140 ч, из них 4 ч — резервное время)

# Тема 1. Введение в органическую химию (10 ч)

Строение атома. Состояние электрона в атоме. Атомная орбиталь. Энергетический уровень и энергетический подуровень. *s-*, *p-*Орбитали в атоме. Электронные конфигурации атомов. Строение электронных оболочек атомов элементов первых трех периодов (распределение электронов по орбиталям). Особенности строения атома углерода.

Природа и типы химической связи. Ковалентная связь. Полярная и неполярная ковалентная связь. Одинарные и кратные связи

(σ- и π-связи). Характеристики ковалентных связей: длина, энергия, валентный угол, полярность. Понятие о смещении электронной плотности.

Межмолекулярное взаимодействие и водородная связь.

Предмет органической химии. Краткие сведения об истории становления и развития органической химии.

Основные положения теории химического строения органических веществ.

Классификация органических веществ.

## Демонстрации

1. Качественное определение углерода, водорода и галогенов в органических соединениях.

# **Тема 2. Углеводороды** (32 ч)

**Алканы.** Определение класса, гомологический ряд и общая формула алканов. Гомологи, гомологическая разность.

Метан — простейший представитель насыщенных углеводородов — алканов. Электронное и пространственное строение алканов,  $sp^3$ -гибридизация атомных орбиталей углерода в молекулах алканов. Длина связи С—С и валентные углы в молекулах алканов.

Номенклатура ИЮПАК и тривиальные названия алканов. Структурная изомерия алканов — изомерия углеродного скелета. Физические свойства.

Относительная плотность газов. Объемная доля газа в смеси.

Химические свойства алканов: реакции замещения — галогенирование (свободнорадикальный механизм, понятие о радикале, цепных реакциях) и нитрование; реакции окисления, изомеризации; термические превращения (крекинг). Получение (декарбоксилирование солей карбоновых кислот, гидрирование соединений с кратными связями, реакция Вюрца) и применение алканов.

Понятие о циклоалканах. Определение класса и общая формула. Химические свойстава циклогексана: реакции галогенирования и ароматизации. Получение циклогексана гидрированием бензола. Применение циклоалканов.

**Алкены.** Определение класса и общая формула алкенов. Этилен — простейший представитель ненасыщенных углеводородов —

алкенов. Электронное и пространственное строение алкенов,  $sp^2$ -гибридизация атомных орбиталей углерода в молекулах алкенов. Длина связи С—С, валентные углы в молекуле этилена.

Номенклатура ИЮПАК и тривиальные названия алкенов. Изомерия: структурная (углеродного скелета и положения двойной связи), межклассовая (с циклоалканами), пространственная (цис-, транс-). Физические свойства алкенов.

Химические свойства алкенов: окисление; присоединение водорода, галогенов, воды, галогеноводородов. Правило Марковникова. Качественные реакции на двойную связь с растворами брома и перманганата калия. Полимеризация алкенов. Понятия: полимер, мономер, структурное звено, степень полимеризации. Полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид, политетрафторэтилен. Получение алкенов (дегидрирование алканов, дегидрогалогенирование галогеналканов, дегалогенирование дигалогенпроизводных, дегидратация спиртов, гидрирование алкинов). Применение алкенов.

Диены. Классификация: алкадиены с кумулированными, сопряженными и изолированными двойными связями. Особенности строения бутадиена-1,3 и 2-метилбутадиена-1,3 (изопрена), молекулярные и структурные формулы, пространственное строение. Физические свойства бутадиена-1,3 и 2-метилбутадиена-1,3.

Химические свойства бутадиена-1,3 и 2-метилбутадиена-1,3: присоединение водорода, галогенов, галогеноводородов, реакция полимеризации.

Получение бутадиена-1,3 и 2-метилбутадиена-1,3: дегидрированием алканов, дегидрогалогенированием дигалогенпроизводных. Применение диеновых углеводородов. Природный и синтетические каучуки.

Алкины. Определение класса и общая формула алкинов. Ацетилен — простейший представитель ненасыщенных углеводородов — алкинов. Электронное и пространственное строение молекул алкинов, sp-гибридизация атомных орбиталей углерода в молекулах алкинов. Длина связи  $C \equiv C$ , валентный угол в молекуле ацетилена.

Номенклатура ИЮПАК и тривиальные названия алкинов. Изомерия: структурная (углеродного скелета и положения тройной связи), межклассовая (с диенами). Физические свойства алкинов.

Химические свойства алкинов: полное окисление, присоединение водорода, галогенов, галогеноводородов, воды. Качественные реакции на тройную связь с растворами брома и перманганата калия. Получение алкинов дегидрогалогенированием дигалогеналканов. Получение ацетилена из метана и карбида кальция. Применение алкинов.

**Арены.** Определение класса и общая формула аренов ряда бензола. Бензол — простейший представитель ароматических углеводородов. Номенклатура и изомерия аренов ряда бензола. Электронное и пространственное строение молекулы бензола,  $sp^2$ -гибридизация атомных орбиталей углерода в бензольном кольце. Длина связи углерод—углерод и валентные углы в молекуле бензола. Физические свойства аренов.

Химические свойства аренов: реакции замещения в ароматическом ядре (галогенирование, нитрование), каталитическое гидрирование. Реакции гомологов бензола по боковой цепи: галогенирование и окисление.

Получение бензола тримеризацией ацетилена. Физические свойства бензола. Получение ароматических углеводородов дегидрированием алканов и циклоалканов. Применение ароматических соединений.

Взаимосвязь между насыщенными и ненасыщенными углеводородами.

Углеводороды в природе. Нефть и природный газ как источники углеводородов. Нефть. Состав и физические свойства. Способы переработки нефти: перегонка, термический и каталитический крекинг. Продукты переработки нефти. Охрана окружающей среды от загрязнений при переработке углеводородного сырья и использовании продуктов переработки нефти. Предприятия нефтехимического комплекса Республики Беларусь.

#### Расчетные задачи

- 1. Вывод формул органических веществ по общей формуле, отражающей их состав.
- 2. Установление молекулярных формул органических веществ на основании продуктов их сгорания.
  - 3. Вычисление относительной плотности и молярной массы газов.
  - 4. Расчет объемной доли газа в смеси.

#### Демонстрации

- 1. Модели молекул насыщенных и ненасыщенных углеводородов.
- 2. Образцы пластмасс.
- 3. Образцы натурального и синтетических каучуков, резины.
- 4. Получение ацетилена карбидным способом.
- 5. Отношение ацетилена к раствору брома.
- 6. Коллекция «Продукты переработки нефти».

#### Лабораторные опыты

1. Изготовление шаростержневых моделей молекул углеводородов.

### Практические работы

1. Получение этилена и изучение его свойств (1 ч).

# Тема 3. Спирты и фенолы (22 ч)

Спирты. Функциональная группа спиртов, ее электронное строение. Классификация спиртов: одноатомные и многоатомные; насыщенные, ненасыщенные, алициклические и ароматические; первичные, вторичные, третичные.

Насыщенные одноатомные спирты. Определение класса, общая формула, состав, строение, молекулярные, структурные и электронные формулы насыщенных одноатомных спиртов. Метанол и этанол как представители насыщенных одноатомных спиртов.

Изомерия насыщенных одноатомных спиртов: структурная (углеродного скелета и положения функциональной группы), межклассовая (с простыми эфирами). Номенклатура ИЮПАК и тривиальные названия спиртов.

Физические свойства. Водородная связь и ее влияние на температуры кипения и растворимость спиртов.

Химические свойства: взаимодействие со щелочными металлами, органическими и минеральными кислотами, галогеноводородами, дегидратация (внутримолекулярная и межмолекулярная); окисление: полное и частичное.

Получение спиртов гидролизом галогеналканов, гидратацией алкенов. Получение метанола и этанола в промышленности. Применение спиртов. Токсичность спиртов, их действие на организм человека. Многоатомные спирты. Этиленгликоль (этандиол-1,2) и глицерин (пропантриол-1,2,3) как представители многоатомных спиртов, их состав, строение и структурные формулы.

Химические свойства: взаимодействие со щелочными металлами, органическими и минеральными кислотами, галогеноводородами, гидроксидом меди(II) (качественная реакция на многоатомные спирты). Применение этиленгликоля и глицерина.

Взаимосвязь между насыщенными, ненасыщенными углеводородами и спиртами.

**Фенолы.** Понятие о фенолах, определение класса. Состав и строение фенола: молекулярная и структурная формулы. Физические свойства фенола.

Химические свойства: взаимодействие со щелочными металлами, растворами щелочей, бромирование и нитрование по ароматическому ядру. Качественные реакции на фенол с бромной водой и растворами солей железа(III). Взаимное влияние групп атомов в молекуле фенола.

Получение фенола из продуктов коксования каменного угля и хлорбензола. Кумольный способ. Применение фенола.

#### Расчетные задачи

5. Расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих веществ взято в избытке.

# Демонстрации

- 1. Модели молекул метанола, этанола, этиленгликоля, глицерина.
- 2. Сравнение растворимости в воде насыщенных одноатомных спиртов.
  - 3. Взаимодействие этанола с натрием.
  - 4. Горение этанола.

# Лабораторные опыты

- 2. Окисление этанола оксидом меди(II).
- 3. Взаимодействие глицерина с гидроксидом меди(II).

# **Тема 4. Альдегиды** (8 ч)

**Альдегиды.** Функциональная карбонильная группа, ее электронное и пространственное строение. Понятие о кетонах как разновидности карбонильных соединений. Функциональная альдегидная группа, ее электронное и пространственное строение.

Определение класса альдегидов. Метаналь и этаналь как представители альдегидов, их состав, строение, молекулярные, структурные и электронные формулы.

Насыщенные альдегиды: общая формула; структурная изомерия углеродного скелета и межклассовая изомерия с кетонами.

Номенклатура ИЮПАК и тривиальные названия альдегидов. Физические свойства альдегидов.

Химические свойства: восстановление до спиртов, окисление до карбоновых кислот, присоединение метанола. Качественные реакции на альдегидную группу: «серебряного зеркала» и с гидроксидом меди(II).

Получение альдегидов окислением первичных спиртов. Получение этаналя каталитическим окислением этилена и гидратацией ацетилена. Применение метаналя и этаналя.

## Демонстрации

- 1. Модели молекул альдегидов.
- 2. Окисление альдегида (реакция «серебряного зеркала»).

# Лабораторные опыты

4. Окисление альдегида гидроксидом меди(II).

# Тема 5. Карбоновые кислоты (14 ч)

Карбоновые кислоты. Функциональная карбоксильная группа, ее электронное и пространственное строение. Определение класса карбоновых кислот. Классификация карбоновых кислот: насыщенные, ненасыщенные, ароматические; одноосновные, двухосновные.

Насыщенные одноосновные карбоновые кислоты: состав, строение; общая, молекулярные, структурные и электронные формулы. Изомерия: структурная (углеродного скелета) и межклассовая (со сложными эфирами).

Муравьиная и уксусная кислоты как представители насыщенных одноосновных карбоновых кислот. Пальмитиновая и стеариновая кислоты как представители высших насыщенных карбоновых кислот.

Номенклатура ИЮПАК и тривиальные названия карбоновых кислот. Физические свойства карбоновых кислот. Влияние водородной связи на физические свойства кислот.

Химические свойства: изменение окраски индикаторов; взаимодействие с металлами; с основными, амфотерными оксидами и гидроксидами; солями более слабых кислот. Реакции замещения гидроксильной группы: со спиртами с образованием сложных эфиров (этерификации); аммиаком и аминами с образованием амидов; замещения атома водорода у α-углеродного атома на атом галогена. Понятие об ангидридах карбоновых кислот. Особенности окисления муравьиной кислоты. Получение карбоновых кислот окислением алканов, первичных спиртов и альдегидов. Получение муравьиной кислоты из оксида углерода(II).

Ненасыщенные одноосновные карбоновые кислоты. Акриловая и олеиновая кислоты: состав, строение. Химические свойства: присоединение водорода и галогенов по двойной связи углеводородной группы.

Применение карбоновых кислот.

Взаимосвязь между углеводородами, спиртами, альдегидами, карбоновыми кислотами.

#### Расчетные задачи

6. Вычисления по уравнениям реакций, протекающих в растворах.

# Демонстрации

- 1. Модели молекул карбоновых кислот.
- 2. Растворимость карбоновых кислот в воде, действие на индикаторы.
- 3. Отношение олеиновой кислоты к растворам перманганата калия и брома; взаимодействие со щелочью.

# Практические работы

2. Получение уксусной кислоты и изучение ее свойств (1 ч).

# Тема 6. Сложные эфиры. Жиры (10 ч)

Сложные эфиры. Определение класса. Общая формула, состав, строение, молекулярные и структурные формулы. Этиловый эфир уксусной кислоты как представитель сложных эфиров.

Изомерия: структурная и межклассовая (с карбоновыми кислотами). Номенклатура ИЮПАК и тривиальные названия сложных эфиров. Физические свойства. Получение сложных эфиров: реакция этерификации, ее обратимость.

Химические свойства: гидролиз (кислотный и щелочной).

Сложные эфиры в природе. Применение. Полиэфирные волокна (лавсан).

**Жиры.** Состав и строение триглицеридов. Физические свойства. Химические свойства: гидролиз, гидрирование, окисление. Биологическая роль жиров.

Мыла. Синтетические моющие средства (СМС).

Выход продукта реакции.

#### Расчетные задачи

7. Определение выхода продукта реакции.

#### Демонстрации

- 1. Получение сложного эфира уксусной кислоты.
- 2. Образцы сложных эфиров, полиэфирных волокон и полимеров.

# Лабораторные опыты

- 5. Исследование свойств жиров (растворимость, доказательство ненасыщенного характера остатков карбоновых кислот).
  - 6. Сравнение свойств мыла и синтетических моющих средств.

# **Тема 7. Углеводы** (18 ч)

**Углеводы.** Определение класса. Общая формула, состав, строение, классификация углеводов.

Моносахариды. Глюкоза: состав, строение, функциональные группы, строение молекулы. Линейная и циклические α- и β-формы молекулы глюкозы. Фруктоза — изомер глюкозы. Физические свойства глюкозы и фруктозы.

Представители пентоз — рибоза и дезоксирибоза. Строение и биологическое значение. Химические свойства глюкозы: окисление до глюконовой кислоты, восстановление до шестиатомного спирта сорбита; брожение (спиртовое, молочнокислое, маслянокислое). Качественные реакции на глюкозу: «серебряного зеркала» и с гидроксидом меди(II). Нахождение в природе, получение и применение глюкозы.

**Дисахариды.** Сахароза как представитель дисахаридов, ее состав. Молекулярная формула. Физические свойства. Химические свойства: гидролиз. Получение и применение сахарозы.

Предприятия по производству сахара в Республике Беларусь.

Полисахариды. Крахмал — природный полисахарид. Состав и строение макромолекул крахмала (остатки  $\alpha$ -глюкозы). Физические свойства.

Химические свойства крахмала: гидролиз (ферментативный, кислотный); реакция с иодом (качественная реакция на крахмал).

Значение углеводов как питательных веществ.

Целлюлоза — природный полисахарид. Состав и строение макромолекул целлюлозы (остатки β-глюкозы). Физические свойства.

Химические свойства целлюлозы: горение, гидролиз, взаимодействие с неорганическими и органическими кислотами с образованием сложных эфиров. Натуральные и искусственные волокна. Применение целлюлозы и ее производных.

Предприятия по производству химических волокон в Республике Беларусь.

# Демонстрации

- 1. Окисление глюкозы (реакция «серебряного зеркала»).
- 2. Гидролиз сахарозы.
- 3. Образцы искусственных волокон и тканей.

# Лабораторные опыты

- 7. Взаимодействие глюкозы с гидроксидом меди(II).
- 8. Изучение физических свойств крахмала. Взаимодействие крахмала с иодом.

# Практические работы

- 3. Гидролиз крахмала и целлюлозы (1 ч).
- 4. Решение экспериментальных задач (1 ч).

# Тема 8. Азотсодержащие органические соединения (16 ч)

**Амины.** Определение класса. Классификация аминов. Структурная изомерия и номенклатура аминов.

Первичные насыщенные амины, общая формула. Функциональная группа первичных аминов, ее электронное строение. Молекулярные, структурные и электронные формулы. Физические свойства первичных насыщенных аминов. Химические свойства: основные свойства аминов (реакции с водой и неорганическими кислотами), полное окисление.

Анилин как представитель ароматических аминов, его состав и строение. Молекулярная, структурная и электронная формулы. Физические свойства. Взаимное влияние атомов в молекуле анилина. Химические свойства: реакции анилина по аминогруппе (с неорганическими кислотами) и ароматическому ядру (с бромной водой).

Получение насыщенных аминов из галогеналканов и спиртов, анилина из нитробензола. Применение анилина и его производных.

Сравнительная характеристика строения и свойств аминов и аммиака.

**Аминокислоты.** Определение класса. Функциональные группы аминокислот. Классификация. Изомерия и номенклатура: тривиальная и ИЮПАК.

α-Аминокислоты. Аминоуксусная кислота как представитель аминокислот, ее состав, строение молекулы.

Физические свойства α-аминокислот. Химические свойства α-аминокислот: взаимодействие с основаниями и кислотами (амфотерные свойства); взаимодействие с аминокислотами (образование пептидов). Пептидная связь. Получение α-аминокислот из α-галогензамещенных карбоновых кислот.

Применение и биологическая роль аминокислот. Аминокислоты заменимые и незаменимые.

Синтетические полиамидные волокна: капрон.

**Белки**. Белки — природные высокомолекулярные соединения. Состав и строение белковых макромолекул. Первичная, вторичная, третичная и четвертичная структуры белков.

Химические свойства белков: гидролиз, денатурация, цветные реакции.

Применение и биологическая роль белков.

## Демонстрации

- 1. Модели молекул метиламина и этиламина.
- 2. Денатурация белков.

#### Лабораторные опыты

9. Свойства белков: денатурация, цветные реакции.

## Практические работы

5. Решение экспериментальных задач (1 ч).

# Т е м а 9. Обобщение и систематизация знаний по органической химии (6 ч)

Многообразие органических соединений.

Взаимосвязь между органическими соединениями различных классов.

Классификация химических реакций, закономерности их протекания.

Зависимость свойств веществ от строения их молекул. Особенности строения и свойств высокомолекулярных соединений.

Органические соединения вокруг нас. Влияние синтетических органических веществ на окружающую среду.

# Практические работы

6. Распознавание и изучение свойств пластмасс и волокон (1 ч).

# ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны:

давать определения понятиям: атом, молекула, атомная орбиталь, энергетический уровень и энергетический подуровень, s-, p-, d-орбитали, электронная конфигурация атома; ковалентная связь: полярная и неполярная, одинарная и кратная (двойная,

тройная), σ-связь, π-связь, сопряженная, пептидная, водородная; длина связи, валентный угол; химическая формула (общая класса, молекулярная, структурная, эмпирическая); изомер, изомерия (пространственная, структурная); органическая химия, органические соединения (азотсодержащие: амины, аминокислоты, белки; высокомолекулярные: натуральные, искусственные, синтетические; кислородсодержащие: альдегиды, жиры, кетоны, карбоновые кислоты, сложные эфиры, спирты, углеводы, фенолы; углеводороды: насыщенные, ненасыщенные, циклические, ароматические); гомология (гомолог, гомологическая разность); группа: альдегидная, алкильная, аминогруппа, гидроксильная, кетогруппа, карбоксильная, нитрогруппа, пептидная, углеводородная; молекула: состав, строение (химическое, электронное и пространственное); номенклатура ИЮПАК, тривиальные названия органических соединений; пептид; полимер, мономер, степень полимеризации, структурное звено; химические реакции органических соединений (брожения, галогенирования, гидрогалогенирования, гидратации, гидрирования, гидролиза, дегидратации, дегидрирования, дегидрогалогенирования, замещения, изомеризации, каталитические, качественные, нитрования, окисления, отщепления, полимеризации, поликонденсации, присоединения, радикальные, фотохимические, этерификации).

# Учащиеся должны уметь:

называть:

основные положения теории химического строения органических веществ, виды гибридизации атомных орбиталей; правило Марковникова; алкильные группы; качественные реакции на изученные органические вещества; общие формулы соединений различных классов; определения классов органических соединений; органические соединения по номенклатуре ИЮПАК и тривиальными названиями; области практического использования органических веществ и изделий из них; признаки классификации химических реакций; состав и строение органических соединений различных классов, способы получения органических веществ различных классов, волокон, пластмасс, каучуков; вид изомерии; тип химической реакции; условия протекания реакций; физические

свойства органических веществ; функциональные группы; характер изменения физических свойств веществ в гомологическом ряду и причину их изменения; химические свойства индивидуального вещества определенного класса;

определять:

принадлежность органического соединения к определенному классу по структурной формуле; пространственное строение молекул с позиции гибридизации атомных орбиталей; типы химических реакций органических соединений по уравнениям; органические соединения (экспериментально по качественным реакциям);

различать:

гомологи; изомеры; молекулярные, структурные, скелетные и электронные формулы органических соединений; типы химических реакций органических соединений по уравнениям и схемам.

Учащиеся должны осуществлять следующие способы деятельности:

составлять:

формулы электронных конфигураций и схемы заполнения электронами атомных орбиталей атомов элементов первых трех периодов; формулу органического соединения (молекулярную, структурную, скелетную, сокращенную структурную, электронную); модели молекул; структурные формулы органических соединений по их названиям; схемы, отражающие взаимосвязь между органическими веществами различных классов; уравнения реакций, отражающие химические свойства изученных веществ и способы их получения;

характеризовать:

особенности электронного строения атома углерода; способы получения органических веществ; строение веществ; тип химической связи; физические свойства органических соединений определенного класса; химические свойства органических соединений определенного класса; образование одинарной, двойной, тройной химической связи;

объяснять:

взаимосвязь между составом, строением и свойствами органических веществ; взаимосвязь органических соединений различных

классов; причины многообразия органических веществ; причины взаимного влияния атомов в молекулах органических соединений; причины проявления органическими соединениями амфотерных свойств; причины сходства химических свойств органических соединений одного класса; пространственное строение молекул органических соединений; химические свойства органических соединений с позиции теории химического строения;

анализировать:

результаты лабораторных опытов, практических работ; учебную информацию;

применять:

изученные понятия и законы при характеристике состава и свойств веществ, химических реакций, способов получения веществ; правила безопасного поведения при обращении с веществами, химической посудой, лабораторным оборудованием и приборами;

обращаться:

с органическими веществами, химической посудой, лабораторным оборудованием, приборами;

проводить:

математические вычисления при решении расчетных задач; химический эксперимент; моделирование молекул органических соединений;

пользоваться:

учебником; инструкцией по правилам безопасного поведения в химическом кабинете; инструкцией при выполнении химического эксперимента.



#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ХИМИИ:

#### Основные компоненты УМК

Химия: учеб. для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / И. Е. Шиманович [и др.]; под ред. И. Е. Шимановича. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2013.

*Ельницкий, А. П.* Химия: учеб. для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / А. П. Ельницкий, Е. И. Шарапа. — 3-е изд., пересмотр. и доп. — Минск: Народная асвета, 2013.

Xвалюк, В. Н. Сборник задач по химии: учеб. пособие для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / В. Н. Хвалюк, В. И. Резяпкин; под ред. В. Н. Хвалюка. — 2-е изд., перераб. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2013.

Шарапа, Е. И. Сборник задач по химии: учеб. пособие для 11-го кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения / Е. И. Шарапа, А. П. Ельницкий. — 2-е изд., испр. — Минск: Народная асвета, 2010.

#### Дополнительные компоненты УМК

Борушко, И. И. Химический эксперимент: тетр. для практ. работ и лаборатор. опытов: 11-й кл.: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / И. И. Борушко. — 6-е изд. — Сэр-Вит, 2015.

Колевич, Т. А. Удивительный мир неорганической химии: 10-й кл.: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Т. А. Колевич, В. Э. Матулис, В. Э. Матулис. — 2-е изд. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2014.

Колевич, Т. А. Удивительный мир неорганической химии: 10-й кл.: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Т. А. Колевич, В. Э. Матулис, В. Э. Матулис. — 2-е изд. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2014.

 $\mathit{Лахвич}$ , Ф. Ф. Химия в таблицах и схемах : пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Ф. Ф. Лахвич, О. М. Травникова. — 3-е изд.— Минск : Аверсэв, 2013.

 $\mathit{Лахвич}$ , Ф. Ф. Удивительный мир органической химии: 11-й кл.: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Ф. Ф. Лахвич, О. М. Травникова. — 2-е изд. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2014.

 $\it Лахвич$ ,  $\it \Phi$ .  $\it \Phi$ . Удивительный мир органической химии : 11-й кл. : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения /  $\it \Phi$ .  $\it \Phi$ .  $\it D$ .  $\it M$ . Травникова. — 2-е изд. — Минск :  $\it Aдукацыя$  і выхаванне, 2014.

Mякинник, T. H. Химия. 10 класс: сборник самостоятельных работ: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / T. H. Mякинник, M. M. Борушко. - 3-е изд. - Mинск: Сэр-Вит, 2015.

Mякинник, T. H. Химия. 11 класс: сборник самостоятельных работ: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / T. H. Mякинник, H. H. H0. Борушко. — 2-е изд. — H0. Сэр-H0. Сэр-H0.

Уроки химии в 7-11 классах : учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Е. Я. Аршанский [и др.]; под ред. Е. Я. Аршанского, Т. А. Колевич. — Минск : Аверсэв, 2014.

Химия. 10—11 классы. Химический практикум / Ф. Ф. Лахвич [и др.]. — Минск : «ИНИС-СОФТ», 2010.

Химия: Контрольные и проверочные работы. Тестовые задания: 7—11 классы: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Е. Я. Аршанский [и др.]; под ред. Е. Я. Аршанского. — 3-е изд. — Минск: Аверсэв, 2015.

Химия в 10 классе: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / И. Е. Шиманович [и др.]; под ред. И. Е. Шимановича. — Минск: Народная асвета, 2014.

Шарапа, Е. И. Химия. 11 класс : рабочая тетрадь / Е. И. Шарапа. — 2-е изд., испр. — Минск : Народная асвета, 2010.

Шарапа, Е. И. Тетрадь для лабораторных опытов и практических работ по химии для 10 класса: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. И. Шарапа, А. П. Ельницкий. — Минск: Аверсэв, 2015.

Шарапа, Е. И. Тетрадь для лабораторных опытов и практических работ по химии для 11 класса: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Е. И. Шарапа, А. П. Ельницкий. — 6-е изд., доп. — Минск: Аверсэв, 2015.

Шарапа, Е. И. Химия в 11 классе: учеб.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Е. И. Шарапа, А. П. Ельницкий, Т. Н. Мякинник. — Минск: Народная асвета, 2014.

# СОДЕРЖАНИЕ

Беларуская мова	3
Беларуская літаратура	15
Русский язык	42
Русская литература	61
Иностранные языки	77
Математика	102
История Беларуси	114
Всемирная история	127
Обществоведение	146
География	166
Биология	191
Физика	213
Химия	227

#### Учебное издание

# УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

#### х класс

(ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

Нач. редакционно-издательского отдела  $\Gamma$ .  $\mathcal{U}$ . Бондаренко Редактор  $\mathcal{J}$ .  $\Phi$ .  $\mathcal{J}$ евкина Обложка художника  $\mathcal{J}$ . M. Pудаковской Компьютерная верстка O. M.  $\mathcal{E}$ рикет Корректор E.  $\mathcal{E}$ .  $\mathcal{U}$ обик

Подписано в печать 20.07.2015. Формат  $60\times84$   $^1/_{16}$ . Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 14,41. Уч.-изд. л. 13,21. Тираж 3800 экз. Заказ

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь. Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий  $\mathbb{N}$  1/263 от 02.04.2014. Ул. Короля, 16, 220004, г. Минск

ОАО «Промпечать». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/21 от 23.11.2013. Ул. Черняховского, 3, 220049, г. Минск