



**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ  
СОПРОВОЖДЕНИЕ  
ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ:  
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ,  
ПЕРСПЕКТИВЫ**

Сборник тезисов  
IX Международной  
научно-практической конференции

Часть 2



Главное управление по образованию  
Могилёвского областного исполнительного комитета

Могилёвский государственный областной  
институт развития образования

# **Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы**

**Сборник тезисов  
IX Международной научно-практической конференции**

**12 мая 2023 года, г. Могилёв**

**Часть 2**

Под общей редакцией С. А. Данилевича

Могилёв  
**МГОИРО**  
  
2023

**Редакционная коллегия:**

- Жудро М. М.*, ректор учреждения образования «МГОИРО»,  
кандидат экономических наук, доцент;  
*Кульбенкова И. Н.*, проректор по научно-методической работе  
учреждения образования «МГОИРО»;  
*Данилевич С. А.*, заведующий кафедрой дидактики и частных методик учреждения  
образования «МГОИРО», кандидат философских наук;  
*Иванов А. В.*, декан факультета начального и музыкального образования УО «МГУ  
имени А. А. Кулешова», кандидат филологических наук, доцент;  
*Митюхина П. В.*, ректор ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации  
работников образования», кандидат педагогических наук, доцент;  
*Сейтмухаметова М. В.*, ректор БОУ ДПО «Институт развития образования  
Омской области», кандидат социологических наук;  
*Гирина В. Н.*, доцент кафедры дидактики и частных методик учреждения образования  
«МГОИРО», кандидат педагогических наук, доцент;  
*Пурышева Н. М.*, доцент кафедры дидактики и частных методик учреждения  
образования «МГОИРО», кандидат исторических наук;  
*Мельниченко Ю. С.*, старший преподаватель кафедры дидактики и частных методик  
учреждения образования «МГОИРО»

**Рецензенты:**

- Аленькова Ю. В.*, заведующий кафедрой музыки и эстетического образования  
УО «МГУ имени А. А. Кулешова», кандидат культурологии, доцент;  
*Концевой П. А.*, заведующий кафедрой педагогики и психологии учреждения  
образования «МГОИРО», кандидат исторических наук, доцент

Н34

**Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы** : сборник тезисов IX Международной научно-практической конференции. 12 мая 2023 года, г. Могилёв. В 2 частях. Ч. 2 / редкол. : М. М. Жудро [и др.] ; под общ. ред. С. А. Данилевича. – Могилёв : МГОИРО, 2023. – 334 с.

**ISBN 978-985-7295-44-9**

**ISBN 978-985-7295-42-5**

В сборник вошли статьи участников IX Международной научно-практической конференции «Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы», состоявшейся 12 мая 2023 года на базе учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования».

Статьи в сборнике представлены в авторской редакции и призваны отразить наиболее значимые вопросы научно-теоретического и методического характера, которые возникают в процессе организации и проведения повышения квалификации педагогических работников в ситуации медиакультуры.

Издание адресуется ученым, педагогам, специалистам образования, а также самому широкому кругу людей, которые интересуются новейшими теоретическими и практическими аспектами развития образования в контексте его стремительных трансформаций в соответствии с духом эпохи.

**УДК 371.14**

**ББК 74.04(2)**

**ISBN 978-985-7295-44-9**

© Учреждение образования «Могилёвский  
государственный областной институт  
развития образования», 2023



**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО  
РЕКТОРА УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОГИЛЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ОБРАЗОВАНИЯ» УЧАСТНИКАМ  
VIII МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

*Уважаемые участники конференции!*

Приветствуем вас на IX Международной научно-практической конференции «Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы». Благодарим за то внимание, которое вы проявили к нашему ежегодному мероприятию.

Будучи органичной частью социокультурной сферы общественной жизни, наша система образования следует общим закономерностям социального развития, но в то же время имеет свои особые принципы развития.

Нынешнее состояние образования, вероятно, характеризуется как наиболее активная и в то же время открытая для инноваций область социальной практики. И это не удивительно, если вспомнить о том, что исключительно в системе образования впервые начинают формироваться все наиболее существенные процессы экономики, политики и культуры. А потому именно сейчас, в условиях полноценного инновационного развития общества, огромное значение приобретает повышение уровня профессионализма, конкурентоспособности, раскрытия своего потенциала каждым педагогом.

Нынешняя конференция поможет ученым и педагогам не только поделиться собственным эффективным опытом, но и приобрести новый опыт, который положительно проявил на практике. Будучи организатором данного мероприятия, наш институт преследует главную цель – поощрять рост профессионального мастерства педагогов, осуществлять поддержку талантливых профессионалов, создание единой базы инновационного педагогического опыта.

Желаем всем участникам конференции плодотворной работы, творческой результативной дискуссии, активности, оптимизма и приобретения дружеских контактов. Полагаем, что нынешняя конференция будет проходить в атмосфере конструктивного обмена мнениями на основе эффективного диалога между представителями научного и педагогического сообщества Беларуси и России.

М. М. Жудро  
Ректор учреждения образования  
«Могилевский государственный областной  
институт развития образования»

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Аленькова Ю. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### ТЕМА ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ МОЛОДЕЖИ БЕЛАРУСИ

5 января 2022 года был принят Закона Республики Беларусь № 146-З «О геноциде белорусского народа», а день 22 июня стал называться Днем всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа. Память о событиях и трагедии нашего народа в годы Великой Отечественной войны является важной составляющей исторической памяти белорусского народа, и система образования призвана формировать и поддерживать эту память у молодого поколения.

Тема геноцида белорусского народа может быть освещена как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Она имеет множество аспектов, которые могут быть освещены в ходе деятельности педагога. Важнейшими из них являются правовой аспект (дающий правовую оценку деятельности нацистов на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны) и мировоззренческий, формирующий сознание, ценностные установки молодежи, их отношение к событиям прошлого и настоящего. При организации учебной и внеучебной деятельности по освещению темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны важно учитывать возрастные особенности учащихся их способности к восприятию и анализу предлагаемого материала.

Безусловно, важнейшими учебными предметами, в рамках которых возможно и необходимо освещение этой темы, являются гуманитарные дисциплины – история, обществоведение, литература. Они всегда выполняли мировоззренческую функцию, формируя гражданское, нравственное, эстетическое сознание личности, ее ценности и идеалы.

Освещая правовой аспект темы геноцида белорусского народа, важно выяснить содержание самого понятия. Для этого возможно обратиться к Конвенции ООН о предупреждении преступления геноцида и наказании за него, принятой резолюцией 260 (III) Генеральной Ассамблеи ООН от 9 декабря 1948 года.

Статья II Конвенции гласит: «...под геноцидом понимаются следующие действия, совершаемые с намерением уничтожить, полностью или частично, какую-либо национальную, этническую, расовую или религиозную группу как таковую:

- а) убийство членов такой группы;
- б) причинение серьезных телесных повреждений или умственного расстройства членам такой группы;
- в) предумышленное создание для какой-либо группы таких жизненных условий, которые рассчитаны на полное или частичное физическое уничтожение ее;
- г) меры, рассчитанные на предотвращение деторождения в среде такой группы;
- д) насильственная передача детей из одной человеческой группы в другую» [1].

Очевидно, что действия нацистов на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны должны быть оценены именно как геноцид. Для доказательства этого положения учитель и учащиеся могут воспользоваться материалами, предоставленными Генеральной прокуратурой Республики Беларусь, собранными в рамках расследования уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны [2].

На наш взгляд, важным также является ознакомление учащихся со Статьей 2 Закона «О геноциде белорусского народа», которая вносит дополнение в Уголовный кодекс Республики Беларусь от 9 июля 1999 г.:

«Дополнить Уголовный кодекс Республики Беларусь от 9 июля 1999 г. статьей 130-2 следующего содержания:

1. Отрицание геноцида белорусского народа, содержащемся в публичном выступлении, либо в печатном или публично демонстрирующемся произведении, либо в средствах массовой информации, либо в информации, размещенной в глобальной компьютерной сети Интернет, иной сети электросвязи общего пользования или выделенной сети электросвязи, – наказывается арестом, или ограничением свободы на срок до пяти лет, или лишением свободы на тот же срок.

2. Действие, предусмотренное частью 1 настоящей статьи, совершенное лицом, ранее судимым за отрицание геноцида белорусского народа, либо должностным лицом с использованием своих служебных полномочий, – наказывается лишением свободы на срок от трех до десяти лет» [2]

Если уроки истории и обществоведения познакомят учащихся с правовыми и историческими документами, сформируют их отношение к теме геноцида на уровне рационального познания, оформятся в понятиях, суждениях и умозаключениях, то уроки литературы помогут сформировать и эмоциональное восприятие событий Великой Отечественной войны и закрепить его на уровне эмоциональной памяти.

В белорусской прозе, поэзии, драматургии создано большое количество произведений, отражающих события Великой Отечественной войны, содержащих размышления и оценку тех страшных событий. Многие из них включены в школьную программу, но все они не могут туда войти силу их количества и объема: «Плач перепелки», «Оправдание крови», «Свои и чужие» Ивана Чигринова, «Чужое небо» Бориса Саченко, «В подземелье» Николая Аврамчика, «Тартак» Ивана Пташникова, «Знак беды» Василя Быкова, «Я из огненной деревни» А. Адамовича, Я. Брыля, В. Колесника, «Хатынская повесть» А. Адамовича и многие другие.

Одним из литературных произведений, созданных Могилевскими писателями на тему геноцида белорусского народа, является поэма Алеся Казеко «Марыйка», с которой важно познакомить учащихся. Эта поэма создана на основе реальных событий – одной из страшных трагедий на территории Могилевщины, случившейся 15 июня 1942. В ходе карательной операции нацистов было уничтожено более 2 тысяч человек, сожжены деревни Борки, Длинное Поле, Красный Пахарь, Хватовка, Дзержинский, Пролетарский, Закриничье. В том огне погибли родственники поэта, однако трагедия его семьи в поэме осмысливается как великая трагедия всего белорусского народа, и, возможно, так проникновенно звучат последние строки – строки молитвы за Беларусь.

Очевидно, что обилие материалов по теме геноцида белорусского народа не может быть освоено только в рамках урочной деятельности. Поэтому так важна организация воспитательной работы в учреждениях образования. Конкурсы чтецов, исполнителей музыкальных произведений, конкурсы буктрейлеров, просмотры кинофильмов, посещение театральных постановок, выпуски тематических стенгазет, создание видеороликов, посещение памятных мест, мемориалов, уход за памятниками и могилами павших – все это формирует отношение к событиям, которые никогда не должны повториться. Сожженные деревни, расстрелянные мирные граждане, лагеря смерти, еврейские гетто, угнанные в рабство люди, погибшие от голода... Все это – составляющие единой большой трагедии, которая является той болезненной частью нашей исторической памяти, о которой тяжело, но необходимо говорить с молодым поколением. Формы актуализации исторической памяти могут быть разные, но цель одна – не забыть и не допустить повторения страшной трагедии, геноцида белорусского народа.

*Ойча наш!*

*І на сэрцы цяплее,*

*І малітва мацнее ў душы,*

*І заранак жыцця палымнее,  
І зліваюцца ў Слове надзеі:  
Божа, Людзі Твая зберажы! [4]*

Список использованных источников

1. Конвенция о предупреждении преступления геноцида и наказании за него. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/genocide.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/genocide.shtml). – Дата доступа : 25.04.2023.
2. Геноцид белорусского народа = Genocide of the Belarusian people : информационно-аналитические материалы и документы / Генеральная прокуратура Республики Беларусь ; под общей редакцией А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2022. – 175 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/08/Genocide-belorusskogo-naroda.pdf>. – Дата доступа : 25.04.2023.
3. О геноциде белорусского народа : Закон Республики Беларусь от 5 января 2022 г. № 146-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 11.01.2022, 2/2866 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://prav.by/document/?guid=12551&p0=N12200146&p1=1>. – Дата доступа : 25.04.2023.
4. Казека, А. Марыйка [Электронный ресурс] / А. Казека. – Режим доступа : <http://sledvainy.ru/maryika>. – Дата доступа : 25.04.2023.

Гирина В. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

ВЛИЯНИЕ ИДЕЙ НЕОКЛАССИЧЕСКОЙ ДИДАКТИКИ

НА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Повышение роли образования в XXI в. связано с поиском ответов на вызовы времени, стремлением создать эффективную систему образования в интересах личности, общества, государства. Социокультурный тип образования предполагает, что главная общественная ценность по отношению к системе образования состоит в том, чтобы подготовить подрастающее поколение к жизни в условиях современного социума, обеспечить качественное образование в процессе перехода от индустриального к информационному (постиндустриальному) обществу. В качестве исходного методологического принципа проектирования и реализации образования А. В. Хуторской вводит принцип человекообразности образования для выявления и реализации возможностей человека по отношению к себе и окружающему миру.

Образование как сфера человеческой жизнедеятельности и культурной практики изучается многими науками: социологией, культурологией, психологией, педагогикой и рядом других. В. И. Слободчиков утверждает, что, образование с точки зрения философии и педагогической науки – это вполне самостоятельная форма общественной практики, особая социальная инфраструктура, пронизывающая все другие социальные сферы, которая, с одной стороны, обеспечивает целостность общественного организма, а с другой – является мощным ресурсом его исторического развития; универсальный способ трансляции культурно-исторического опыта, дар одного поколения другому; общий механизм социального наследования, механизм связывания некоторой общности людей и способа их жизни, передачи и сохранения норм и ценностей общей жизни во времени; всеобщая культурно-историческая форма становления и развития сущностных сил человека, обретения им образа человеческого во времени истории и пространстве культуры, человека, способного к самообразованию, а тем самым и к саморазвитию [1]. Особое место в реализации образовательных стратегий современного общества отводится дидактике – науке об обучении. Поэтому актуальным для современной дидактики является поиск ответа на вопрос о том, как

определить учебное содержание и обеспечить усвоение опыта, обеспечив при этом развитие творческих сил каждого ученика, позволив при этом выбрать индивидуальную образовательную траекторию для реализации жизненных целей и задач, обеспечив возможность осознанного выбора будущей профессиональной деятельности.

Начало дидактике как науке было положено Я. А. Коменским. Его педагогическая система изложена в произведениях «Материнская школа», «Великая дидактика», «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих», «Мир чувственных вещей в картинках» и др. Следует отметить, что во многих публикациях по дидактике указывается, что в 1657 г. в Амстердаме Я. А. Коменский опубликовал свой знаменитый труд (теоретический трактат) «Великая дидактика, представляющая универсальное искусство обучения всех всему». Однако сокращенный вариант названия великого труда порой порождает не совсем удачные интерпретации, расходящиеся с авторским названием: «Яна Амоса Коменского ВЕЛИКАЯ ДИДАКТИКА, СОДЕРЖАЩАЯ ВСЕОБЩЕЕ ИСКУССТВО ВСЕХ УЧИТЬ ВСЕМУ, или верный, испытанный способ учреждения во всех общинах, городах и селах каждого христианского государства таких школ, где бы все юношество обоего пола, никого не исключая, просвещалось науками, совершенствовалося в нравах, навывало благочестию, дабы таким образом все могли достигнуть зрелости и научиться всему, что необходимо для этой и для будущей жизни, ОБСТОЯТЕЛЬНО, ЛЕГКО, ПРОЧНО, где для всего, что предлагается, ОСНОВНЫЕ НАЧАЛА извлекаются из самого существа дела; ЧАСТНЫЕ ИСТИНЫ объясняются соответственными примерами из механических искусств; ПОРЯДОК ЗАНЯТИЙ распределяется по годам, месяцам, дням, часам, и ПУТЬ указывается легкий и верный для благополучного достижения успеха. Да будет путеводной звездой и «рулем» нашей Дидактики: изыскание и открытие такого способа, следуя которому учителя меньше бы учили, учащиеся же большему научились; в школах было бы менее страха, одурения (Nauseae) и бесполезной работы, а больше прилежания, радости и прочного успеха; христианские общества менее страдали бы от мрака, смятения и разлада, заключали бы более света, порядка, мира и спокойствия [2]. Здесь мы видим не только исходные позиции дидактики, но и широкую платформу философии образования, чем, вероятно, и объясняется значимость наследия Коменского для современного образования.

Г. И. Колесникова считает, что в психолого-педагогическом знании можно выделить две эпохи: классическую и постклассическую. Постклассика при этом понимается как состояние науки после классики и объединяет в себе неоклассические (продолжающие развивать классические учения) и неклассические (обнаруживающие разрыв с предшествующей научной традицией как в понимании проблемно-тематическом, так и в плане сущности и задач науки) научные направления [3].

По утверждению О. Б. Даутовой, под неоклассической дидактикой понимают дидактику, продолжающую развивать классические учения на основе системного анализа современной социально-образовательной ситуации и разрабатывающую новые направления теорий и концепций образования, образовательные стратегии и инновационные образовательные практики. Совершенно справедливо и актуально звучат слова автора о том, что открытые советскими и российскими дидактами подходы, закономерности и принципы еще не исчерпали своего потенциала, а традиция воспитывающего обучения является актуальной и сегодня: «Необходим поиск новых условий и образовательных практик развития современного растущего человека в информационном обществе. Почему все же мы продолжаем говорить о классической дидактике и опираемся на традицию? Потому что новая дидактика развивается с опорой на классику, так как в российской традиции уже решены вопросы обучения и



развития ребенка и опредмечены в виде педагогических концепций и теорий: это деятельностный подход, личностно ориентированное обучение, теория учебной деятельности и теория развивающего обучения и др. Более того, современная ситуация обучения с применением дистанционных технологий, переход к смешанному обучению показывают важность и эффективность организации различных видов деятельности учащихся [4, с. 16-17].

Неоклассическую дидактику обозначают как теорию познания в нелинейном образовательном процессе, так как предпосылки нелинейности заложены и в расширяющемся образовательном пространстве, и в вариативных образовательных средах.

Разработка идеи постнеклассики актуализирует вопрос о соотношении традиции и новации, побуждает вернуться к обсуждению самой идеи традиции в ее новом прочтении. Постнеклассика возникает на новом витке исторического развития образовательных систем, объединяя все то конструктивное, что было достигнуто на предыдущих этапах, обозначаемых как классика и неклассика, и дополняя их соответствующими современности дидактическими решениями, учитывая, что:

1) в классической дидактической доктрине обучение рассматривалось только как целенаправленный процесс, а ребенок – как его объект;

2) в фазе транзитивности произошла смена системообразующего основания обучения, была введена категория ценности, а цели обучения стали рассматривать в русле ценностей (неклассический тип научной рациональности), среди которой главной была субъектность ученика в образовательном процессе;

3) постнеклассический тип научной рациональности характеризуется конкретизацией духовно-нравственных ценностей в воспитании, которые гармонизируют связи между обучением и воспитанием в целях развития личности каждого ученика [5].

Обоснованием неоклассической дидактики с философских позиций может служить позиция доктора философских наук Г. П. Меньчикова, который, рассуждая о сущности, содержании, значении неоклассической философии, сопоставляя классическую и неклассическую стадии философии, показывает пути преодоления неоклассической (постмодернистской, постнеклассической) философией намечившегося разрыва познавательных стратегий и характеризует философское мировоззрение: изменение типов рациональности и детерминизма, а также основного вопроса философии, возникновение синергетической картины мира, открытие антропного принципа и нового понимания гуманизма и ряд других. Название неоклассическая философия представляется более онтологически и логически последовательным (тезис – антитезис – синтез) [6].

Общая дидактика исследует те свойства процесса обучения, которые имеют место в преподавании любого учебного предмета. Она изучает закономерности, обуславливающие протекание и результаты процесса обучения, исследует оптимальные формы, средства, методы и технологии достижения его образовательных, развивающих и воспитательных эффектов.

Частные дидактики, или методики преподавания, изучают проблемы обучения отдельным учебным предметам с учетом их специфики. По отношению к ним общая дидактика может рассматриваться как система теоретико-методологического обоснования. Частные дидактики, в свою очередь, служат одним из источников педагогических фактов.

Любая наука обладает своим понятийно-терминологическим аппаратом, образующим систему понятий и категорий, служащих своего рода языком данной науки. В. Клафки принадлежит разработка понятия дидактического поля и его

измерений, которые являются своего рода дидактическими принципами, рабочим инструментом дидакта-теоретика, дающего рекомендации практикам.

Первое измерение – историзм дидактических решений, структурная связь современности, будущего и прошлого. Исходным пунктом всегда является современность с точки зрения обучающегося, его потребностей, интересов и возможностей. В связи с этим он выделяет три критерия, на основе которых педагог принимает важные для процесса обучения решения: учебный материал должен дать молодому человеку возможность пережить и испытать свойственное его ступени развития настоящее, необходимость в настоящем готовить для будущего и учет традиций прошлого, которое помогает постичь настоящее и подготовиться к будущему.

Второе измерение дидактического поля – различные перспективы миро- и самопонимания и мотивации, выдвигается требование дидактического отбора (принятия дидактических решений) сообразно ступеням образования.

Третье измерение дидактического поля – образовательный смысл интеллектуальных направлений и образовательных предметов: предмет должен быть обоснован как с позиций нравственных ценностей и мотиваций, которые через него передаются, так и с точки зрения того, насколько он учит воспринимать красоту, единство формы и содержания; учит ли предмет методу анализа, познания в целом; каково значение учебного материала для жизненной практики; религиозный смысл предмета.

Четвертое измерение дидактического поля – «внутренняя структура и расслоение содержания образования». Это пирамида слоев или ступеней увеличивающейся общности. Спускаясь по ним вниз, можно прийти до фундаментального, до базовых дидактических «категорий» [7, с. 80–84].

Таким образом, в организации и содержании образования должны воспроизводиться лишь устойчивые, получившие общественное признание, базовые приобретения отечественной и мировой культуры, ценности и цели человеческого бытия и обогащение, корректировка, трансформация этого ценностного багажа. Поиск конструктивных философско-педагогических идей, развитие ценностных аспектов образовательной деятельности предполагает активную, ответственную, рефлексивную позицию ее субъектов, от выработки и углубления которой зависит социально-культурная и личностная результативность совокупного образовательного процесса. Гуманистические ориентиры дидактики исходят из представлений об образовательном процессе как о расширенном воспроизводстве социокультурного опыта, а результатом дидактического процесса является поиск личностных смыслов в процессе усвоения знаний, раскрытие способностей и формирование у обучающихся жизненно важных компетенций. Одной из основных задач обучения выступает формирование интеллектуально развитой и функционально грамотной личности, обладающей интегративными способностями, которые проявляются у тех, кто обладает синергетическим подходом к окружающей действительности. В этих условиях для успешной жизнедеятельности и самоопределения личности требуются как широкая эрудиция и гуманитарное мышление, так и специальные знания.

#### Список использованных источников

1. Слободчиков, В. И. Концептуальные основы антропологии современного образования / В. И. Слободчиков // Образование и наука. – Известия : УрО РАО. – 2010. – № 1 (69). – С. 11–23.
2. Коменский, Ян. Великая дидактика. Приложение к журналу «Наша Начальная Школа» на 1875 год. – СПб : Типография А. М. Котомина. – 1875. – 416 с.
3. Колесникова, Г. И. Методология психолого-педагогических исследований / Г. И. Колесникова : учеб. пос. Ростов н/Д : Феникс. – 2015. – 318 с.

4. Даутова, О. Б. Неодидактика как методологическая основа современного школьного образования в целях развития человеческого капитала / О. Б. Даутова // Вестник АГУ. – № 4. – 2020. – С. 5–15.
5. Перминова, Л. М. Современная дидактика: от Коменского до наших дней: философско-педагогические аспекты современной дидактики : монография / Л. М. Перминова. – Москва : Школьные технологии, 2021. – 294 с.
6. Меньчиков, Г. П. Неоклассическая философия: сущность, содержание, значение / Г. П. Меньчиков // Ученые записки Каз. гос ун-та. – Т. 155, Гуманит. науки, 2013. – С. 105-116.
7. Воробьев, Н. Е. Дидактическая система В. Клапки [Текст]: [Нем. педагог, р. 1927 г.] / Н. Е. Воробьев, О. В. Новакова // Педагогика. – М. : Педагогика. – 2004. – № 2. – С. 80–84.

Радюк Л. П. (р.п. Черлак, Омская область, Российская Федерация)  
ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
И СОЦИАЛЬНЫХ ПРАКТИК ДЛЯ РАЗВИТИЯ SOFT SKILLS ШКОЛЬНИКОВ  
В УСЛОВИЯХ КЛУБНОЙ СРЕДЫ

Стремительное развитие нашего общества предъявляет сегодня высокие требования к профессионалу. Ценным и востребованным становится специалист, способный не только быстро учиться, но и эффективно адаптироваться к новым условиям, находить нестандартные решения. Не удивительно, что интерес к soft skills возрастает с каждым днем. Успех группы во многом зависит от коммуникативных умений членов команды: взаимопонимания, умения договориться, аргументировать свою позицию, лидерских качеств.

Известно, что потребность в межличностном общении в подростковом возрасте – это важный фактор не только психического развития, но и необходимое условие для становления гармоничной личности. Группа является одним из важных инструментов в благополучном проживании подросткового кризиса, предоставляя подростку все необходимые и важные условия для гармоничного развития. Ведущими мотивами общения со сверстниками в подростковом возрасте являются желание быть в среде сверстников, что-то делать вместе, занять определенное место в группе и одновременно стремление к личностной автономии.

Психологический клуб для подростков «Гармония» был создан в Черлакской гимназии пять лет назад. Ведущая цель психологического клуба «Гармония» – создание благоприятных условий для развития коммуникативной компетентности подростков. Известный российский психолог, ученый, исследователь в области делового взаимодействия Е. В. Сидоренко определяет коммуникативную компетентность как «совокупность коммуникативных способностей, коммуникативных умений и коммуникативных знаний, адекватных коммуникативным задачам и достаточных для их решения» [7, с. 121].

Важные задачи клубной деятельности заключаются в развитии умений работать в команде; развивать свои лидерские качества, навыки эмоционального интеллекта – осознавать и понимать себя, свои эмоции и чувства и других людей, способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей и др.

В клубе «Гармония» присутствует всегда теплая, доброжелательная и доверительная атмосфера для конструктивного общения подростков. Добровольное вхождение в объединение, общедоступность посещения клуба для всех обучающихся, относительная стабильность состава являются важными условиями для создания

психологического клуба общения. Важным этапом в развитии клуба было принятие правил и коллективное создание эмблемы клуба.

К ведущим принципам работы клуба «Гармония» можно отнести: принцип неформальных отношений (участие без принуждения); принцип безопасности (открытая, эмоциональная и доброжелательная атмосфера, где без опасения идет открытый обмен мнениями); принцип регулярности (клуб открывает встречи каждую субботу, длительность встречи обычно 1-1,5 часа); принцип проживания (в ходе игры подростки проживают разные ситуации, тем самым транслируются психологические знания в том удобном режиме).

Программа клубных встреч складывается в результате взаимодействия и обсуждения психолога и участников, с учетом интересов и возможностей сторон: психологические игры и упражнения, элементы актерского мастерства, методы арт-терапии, дискуссии на интересующие темы. В процессе занятий у ребят появляется возможность обсуждать волнующие темы и проблемы среди сверстников, понять и принять самого себя, обрести уверенность в собственных силах; психологически настроить себя на успех, выявить свои внутренние ресурсы, наконец, быть режиссером собственной жизни.

В программу клубных занятий включена игровая деятельность. Наиболее эффективными в работе с подростками оказались карточные дидактические игры.

С большим интересом воспринимают подростки игру-тренажер К. Кривцовой и Н. Кривец «Экзамен для подростков» с применением кейс-технологий. Решение кейсов позволяет подростку взглянуть со стороны на самого себя, проанализировать свое поведение, критически оценить свои навыки взаимоотношений с друзьями, родителями, педагогами. При анализе конфликтных ситуаций подростки берут на себя роль экспертов, здесь важен и полезен сам процесс анализа ситуаций и поиска решений. Мнения часто бывают противоречивыми. Ребята учатся высказывать свои возражения и несогласия в мягкой корректной форме. В игре есть анализ предложенных проблемных ситуаций психологами, подростки испытывают радость, когда получают жетон за близкий ответ с экспертом. Игра-тенажер создает благоприятные условия для развития умений принимать правильное решение в ситуации нравственного выбора.

Карточная дидактическая игра «Азбука когнитивно-поведенческой терапии» представляет собой сборник стимульных материалов для работы с подростками в рамках когнитивно-поведенческого подхода. Игру можно использовать для знакомства подростков с основными идеями и техниками когнитивно-поведенческой терапии. Игра способствует формированию навыков саморегуляции, преодолению поведенческих и эмоциональных проблем, развитию эмоционального интеллекта. Игра создает благоприятные условия для развития когнитивной реструктуризации. Это достаточно долгий процесс, который требует тренировок гибкости мышления. В состав игры входят содержащие наборы карточек: «Мысли – чувства – поведение», «Дневник мыслей», «Ошибки мышления»; «Распознай ошибки мышления»; «Найди доказательства», «Оспаривание мыслей», «Позитивные утверждения», «Мой план безопасности» и др.

Игровую методику «Про тебя» можно использовать в качестве приема «Ледокол» в начале занятия. Игру эффективно можно использовать для развития коммуникативных навыков подростков. Игровая методика «Про тебя» – это карточная методика. Карточки с вопросами кладут «рубашкой вверх». Карточки с изображением облака означают, что вопрос задает ведущему любой участник группы, «пустая» карточка означает вопрос ведущего любому участнику. Вопросы затрагивают

различные темы: семьи, школы, самооценки, постановки целей, эмоций и др. Каждая встреча в психологическом клубе завершается чаепитием.

Участники клуба общения «Гармония» оказывают большую помощь в проведении общешкольных мероприятий «Неделя психологии», «Декада по профорientации», «День мира» и «День комплимента», тематических недель «Живи в гармонии с собой и миром», «Школьная интеллектуала», «Неделя здоровья и безопасности».

Ребята являются разработчиками и организаторами коллективных интерактивных игр, тренингов, мастер-классов, акций, игр-квестов, музыкальных концертов, арт-марафонов и др. Эта деятельность позволяет создать у школьников и педагогов положительный эмоциональный настрой. Очень радует, что многие подростки психологического клуба «Гармония» становятся членами социально-педагогического класса и планируют выбрать в будущем педагогические профессии и специальности.

Спланированы разные формы досуговой деятельности в рамках работы клуба общения. Цель досуговой деятельности – создание благоприятных условий для расширения жизненного опыта участников. Наш клуб общения удачно сочетает в себе три важных компонента: творчество, социальную активность и отдых. Стала хорошей традицией проводить совместный отдых: лыжные прогулки, поездки в театры, музеи, творческие выставки, походы. Вместе с ребятами активно развиваем познавательный туризм в нашей школе: в программе наших путешествий разные маршруты: туристические тропы по Черлакскому району, городам России (Москва, Санкт-Петербург, Казань, города Золотого Кольца и др.).

Анализ показателей эффективности деятельности психологического клуба «Гармония» был проведен по результатам опроса школьников в конце учебного года, где изучался уровень удовлетворенности участников работой клуба. Знания и навыки, полученные на занятиях психологического клуба, подростки применяют в реальной жизни (94 %). Подростки считают, что занятия в клубе были для них интересными и полезными (94 %), помогли узнать новое о себе как личности и способствовали саморазвитию участников (87 %), 86 % участников отметили, что занятия помогли им развить личностные компетенции для будущей профессии. Наконец, выявлено желание у 100 % подростков посещать занятия клуба в следующем учебном году и приглашать в клуб своих друзей.

В заключение отмечу, что в процессе занятий школьники развивают свою психологическую, эмоциональную и социальную компетентность, приобретают навыки самоанализа, саморегуляции и эффективного общения. Таким образом, можно отметить, что школьный психологический клуб обладает широким спектром возможностей для реализации психологического сопровождения школьников, задач социально-психологического характера: развития эмоциональной устойчивости и осознанности, обеспечения возможности реализации личностного потенциала, содействию социально-психологической адаптации.

#### Список использованных источников

1. Андреева Г. М. Социальная психология: учебник для высш. учеб. заведений / Г. М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2014.
2. Березин, С. В. Предупреждение подростковой и юношеской наркомании / С. В. Березин К. С. Лисецкий. – Самара, 2014.
3. Выготский, Л. С. Избранные психологические исследования / Л. С. Выготский. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1956. – С. 56–109.
4. Гарбер, Е. И. Семнадцать уроков психологии / Е. И. Гарбер. – М.: Гардарики, 2005. – 80 с.

5. Головаха, В. И. Психологическое время личности / В. И. Головаха, А. А. Кроник. – Киев : Наукова думка. 1994.
6. Игры – обучение, тренинг, досуг / под ред. В. В. Петрусинского. – М. : Новая школа, 2004. – 368 с.
7. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 1998. – 256 с.
8. Сидоренко, Е. В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии / Е. В. Сидоренко. – СПб., 2013. – 208 с.

Левченко Р. О. (г. Кричев, Республика Беларусь)

### ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС КАК ОДНО ИЗ АКТУАЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Любой человек, который хоть немного связан с процессом образования и воспитания детей, не сможет не согласиться со словами А. Сухомлинского: «Воспитание детей надо начинать с воспитания родителей. Именно родители должны стать нашими помощниками, союзниками, участниками единого педагогического процесса, коллегами в деле воспитания детей».

Несомненно, семья – это фундаментальная социальная ячейка общества, первичный воспитательный коллектив, обладающий широким диапазоном воспитательного воздействия на личность. В семье начинает складываться жизненный опыт ребенка, формируются его моральные ценности, усваиваются социальные нормы и культурные традиции общества. В семье растущий человек включается в социальные отношения, которые в дальнейшем определяют его развитие.

С того момента, когда ребенок поступает в школу, возникает «педагогический треугольник»: учитель – ученик – родитель. Отношения, складывающиеся между педагогом, учащимися и их родителями влияют на достижения и развитие детей. Вследствие этого важнейшим направлением деятельности школы признается педагогическое и социальное взаимодействие с семьями учащихся.

Школа и семья являются двумя основными институтами воспитания и социализации личности. Полноценное развитие ребенка невозможно без взаимодействия этих субъектов, их взаимосвязи в образовательном процессе. Сегодня семья развивается в новой социальной ситуации. С одной стороны, современное общество обращается к проблемам семьи, разрабатываются программы по усилению и повышению ее значимости в воспитании ребенка. С другой стороны, есть процессы, которые приводят к обострению проблем в семье. Большую часть времени родители проводят на работе, уделяя все меньше и меньше внимания воспитанию ребенка, перекладывая эту нелегкую миссию на учителей в школе. Поэтому семья нуждается в систематической и квалифицированной помощи со стороны общеобразовательного учреждения.

Сотрудничество семьи и школы – это совместная равноправная деятельность, основанная на взаимном уважении и согласии, учитывающая индивидуальные способности и возможности [1]. Воспитание будет эффективным только тогда, когда семья почувствует себя частью педагогического коллектива в разработке и реализации форм и методов обучения и развития ребенка как личности [2].

Ведущей идеей системы работы педагогического коллектива школы с родителями является установление партнерских отношений с семьей каждого ребенка, создание атмосферы взаимной поддержки и общности интересов.

На сегодняшний день важной составляющей в деятельности педагога, выполняющего функции классного руководителя, является взаимодействие с

родителями (законными представителями) учащихся. Основная задача классного руководителя – это не только создание условий для становления личности ребенка, его образования, но и создание среды для взаимодействия с родителями учащегося. Непрерывная связь «школа – семья» важна для ребенка на самом первом этапе его обучения в учреждении образования. Для учащегося сотрудничество его семьи и классного руководителя является одним из ключевых факторов развития. Существует несколько точек зрения родителей на взаимоотношения семьи и школы: одни открыто заявляют, что обучением и воспитанием учащихся должно заниматься учреждение образования, а они хотят видеть только результат, т. е. полноценно подготовленного на выходе к дальнейшему обучению выпускника. Другие пассивно наблюдают за образовательным процессом, третьи хотят принимать участие в образовательном процессе, но у них нет на это времени, и только некоторые заинтересованы в активном взаимодействии с учреждением образования. Считаю, что влияние родителей – основополагающий фактор, оказывающий воздействие на формирование достаточного уровня воспитанности и высокого интеллекта у детей.

В данный момент я являюсь классным руководителем XI класса. С этими детьми и их родителями мы взаимодействуем с V класса. Каждую семью я старалась изучить с различных ракурсов. С целью получения объективной информации об актуальных проблемах родителей нашего класса в вопросах воспитания детей, выявления потребности родителей в психолого-педагогической поддержке и помощи проводила мониторинг воспитательного потенциала семей. Основным методом сбора информации являлось анкетирование. Субъектами социально-педагогического мониторинга выступили родители учащихся XI класса. Всего в исследовании принял участие 31 респондент.

В ходе исследования было установлено, что во многих семьях (56,0 %) воспитанием занимаются оба родителя, в 33 % – в основном матери, в 11 % — преимущественно отцы.

Как показал опрос, 85 % родителей уверены, что в семье есть взаимопонимание с детьми; 67 % убеждены, что у них сложились доверительные отношения с детьми, они отметили, что часто обсуждают с ребенком его учебу, трудности и успехи в школе, взаимоотношения с одноклассниками и педагогами; 21 % респондентов указали, что дети часто советуются с ними по личным вопросам. Однако 12 % родителей ответили, что очень редко говорят с детьми по душам, а 6 % – что у них нет близких отношений со своими детьми.

Интерес представляют ответы родителей на вопрос об источниках информации о воспитании детей в семье. Для многих из них это собственный жизненный опыт и интуиция (63,6 %), некоторые опираются на опыт воспитания в родительской семье (45,5 %), для 42,4 % это СМИ (интернет-источники, телевидение, радио, газеты, журналы), 39,4 % родителей черпают педагогические знания из бесед с друзьями и знакомыми, 24,2 % – указали в качестве источников информации о воспитании детей психологическую и педагогическую литературу, 21,2 % – консультации педагогов и психологов.

В ходе мониторинга оказалось, что 45,5 % родителей считают свои знания о воспитании ребенка недостаточными. По их мнению, для осуществления эффективного воспитания им не хватает следующих умений и навыков:

- строить бесконфликтные взаимоотношения с ребенком (27 %);
- общаться, понимать мотивы его поведения (24 %);
- создавать условия для содержательной совместной деятельности с ребенком (21 %).

Изучение воспитательного потенциала современной семьи невозможно без исследования методов семейного воспитания. Проведенный опрос позволил выявить наиболее эффективные, по мнению родителей, методы семейного воспитания. При реализации воспитательной функции родители используют: поощрение (70 %), убеждение (67 %), пример (55 %), требование (27 %), запрещение (18%), наказание (15,0 %), порицание (6 %). Чаще всего родители поощряют своих детей, используя похвалу (94,4 %), ласку (48,5 %), покупку подарков (45 %).

Среди методов наказания наиболее распространены: лишение ребенка развлечения (56 %), проявление родителями обиды (28 %), словесная угроза (17 %), физическое наказание (3 %).

Выбор методов семейного воспитания обусловлен уровнем общей культуры родителей, зависит от их жизненного опыта, возраста и количества детей в семье.

Большинство респондентов (60,6 %) как из числа отцов, так и из числа матерей, не испытывают трудностей в воспитании своего ребенка. Однако более трети родителей (36,4 %) указали, что сталкиваются с проблемами в процессе осуществления воспитательной функции. Исследование выявило, что не все родители в состоянии оказать влияние на ребенка: 21,2 % респондентов указали, что это им удастся не всегда, а 6 % опрошенных считают себя неспособными повлиять на ребенка.

К сожалению, в последнее время отмечается рост отчуждения, непонимания между родителями и детьми.

В нашем классе было проведено нестандартное родительское собрание (родители + дети): «Как хорошо, когда вместе...», целью которого было содействовать сближению родителей и детей посредством включения в совместную творческую деятельность, сплочение классного коллектива, сплочение семей; создать радостное настроение праздника; показать ценность семейных отношений, теплых взаимоотношений в семье.

Родительское собрание проходило в преддверии Нового года. Нужно отметить, но, несмотря на то что все родители пришли на собрание после рабочего дня уставшие, после собрания уходили с хорошим настроением и благодарили за работу.

Практика вовлечения родителей в совместную деятельность показала, что, взаимодействуя в единой воспитывающей среде, можно решить множество задач:

- в совместной деятельности педагога, школьников и их родителей устанавливаются дружественные отношения сотрудничества, передается опыт творческой деятельности;

- от старших младшим передаются навыки и умения в разнообразных видах деятельности: интеллектуальной, общественно-полезной, художественно-творческой, физической, игровой, коммуникативной;

- нормализуются семейные отношения детей и родителей за счет совместного позитивного переживания;

- формируется отношение к материальным и духовным ценностям;

- родители лучше узнают своих детей (именно в сфере общественной деятельности), а педагоги — родителей;

- происходит повышение профессионализма родителей в разных сферах;

- достигается большой охват воспитанников различными формами воспитательной работы, влиянием различных личностей.

Список использованных источников

1. Бим-Бад, Б. М. Педагогический энциклопедический словарь / Б. М. Бим-Бад. – М. : Большая рос. энцикл., 2008. – 528 с.
2. Цацыбин, С. А. Взаимодействие школы и семьи / С. А. Цацыбин. – Волгоград : Учитель, 2004. – 92 с.



Лелина Т. Н. (г. Осиповичи, Республика Беларусь)  
УРОК ПАМЯТИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ  
ПАТРИОТИЗМА У УЧАЩИХСЯ

*Тот, кто не помнит своего прошлого,  
обречен на то, чтобы пережить его вновь.*

*Джордж Сантаяна*

Беларусь неоднократно становилась ареной жесточайших войн, из которых самой кровопролитной была Великая Отечественная война. Победа в ней достигнута дорогой ценой. В белорусской земле покоятся останки миллионов людей, не только погибших на полях сражений, но и хладнокровно убитых в ходе геноцида мирного населения.

Трагические события Великой Отечественной войны заставляют сегодня с особым вниманием подходить к вопросам формирования мировоззрения современной белорусской молодежи. Формирование личности молодого человека, не лишая его исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа, патриота своей Родины является приоритетной задачей обучения и воспитания в настоящее время [3].

Уроки Памяти, посвященные Великой Победе, традиционно проходят во всех учреждениях образования нашей республики накануне 9 Мая. Цель их проведения – формирование у учащихся объективного представления о вкладе белорусского народа в Победу в Великой Отечественной войне, о его героическом наследии, как важнейшей составляющей исторической памяти [4]. Историческая память – это связь времен и поколений. Пока люди помнят прошлый опыт, общество имеет возможность развиваться, совершенствоваться, созидать. Память о войне налагает на людей ответственность за мир на планете Земля. Уроки Памяти в учреждениях образования помогают сохранить не только достоверную историю нашей страны в годы Великой Отечественной войны, но и историю каждой отдельной семьи.

Возможность интеграции двух (трех) учебных предметов: «история» и «белорусская литература» («русская литература») в одной теме урока Памяти (при освещении событий Великой Отечественной войны) обусловлено следующими факторами:

– расширение и углубление полученных знаний о войне в единстве историко-документального и художественного подходов;

– формирование умений: определить и сформулировать гражданскую и нравственную позицию; принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; самостоятельно определять направления личностного развития.

Урок Памяти предполагают чтение и просмотр, анализ и обсуждение, самостоятельное рецензирование фрагментов художественных и документальных произведений, фотодокументов, статистических данных о трагических и героических страницах Великой Отечественной войны. В диалоге поколений на данных уроках обязательно освещается тема геноцида белорусского народа.

Гуманизация урока истории предполагает особое внимание к историческим личностям. Социально-психологические описания, биографии простых людей должны стать важнейшим элементом современного урока истории. Познание исторических закономерностей, понимание смысла истории должно осуществляться от человека и через него. Записи воспоминаний о событиях Великой Отечественной войны родных и близких, соседей, знакомых позволяют учащимся «вжиться» в ту эпоху, постараться понять людей, сложность, противоречивость и драматизм того времени [2].

Урок Памяти позволяет многогранно осмыслить трагические страницы истории белорусского народа, пробудить чувство патриотизма, определить гражданскую и

нравственную позицию. Учителю очень важно организовать урок так, чтобы ученик активно, с интересом работал, видел результаты своего труда и мог их оценить. Особенность такого урока заключается в том, что с использованием информационно-компьютерных технологий учащиеся не только получают информацию от учителя, а учатся ее находить, анализировать, отбирать, что является составляющей информационной компетентности.

Урок Памяти включает несколько этапов:

1. Подготовительный:

– самостоятельное изучение документальных материалов о событиях Великой Отечественной войны;

– подготовка сообщений о ключевых сражениях и героических личностях;

– просмотр фрагментов документальных фильмов («Вторая мировая война», «Обыкновенный фашизм») и художественных фильмов («Мы из будущего», «Иди и смотри»);

– подготовка экспозиции (например, репродукции художественной серии М. Савицкого «Цифры на сердце»);

– подготовка презентации «Никто не забыт, ничто не забыто»;

– самостоятельное прочтение прозаических произведений о войне.

2. Урок – погружение в историческую реальность.

А. Демонстрационно-репрезентативная часть (презентация «Никто не забыт, ничто не забыто»).

Б. Фоновая часть (сопровождение урока заранее подобранными учащимися слайдами). Особое место уделяется фрагментам документальных фильмов «Обыкновенный фашизм», «Нюрнбергский процесс», биографиям воинов-земляков, партизан и подпольщиков.

В. Основная часть – мелодекламированное чтение. Это значит чтение под аккомпанемент музыки фрагментов из документальных или художественных произведений. Например, из документального сборника воспоминаний про уничтожение нацистами белорусских деревень и о партизанах во время Великой Отечественной войны, собранный и составленный белорусскими писателями Алесем Адамовичем, Владимиром Колесником и Янкой Брылем.

Г. Минута молчания.

Д. Подведение итогов. Дискуссия на тему «Нужны ли уроки Памяти сегодня?».

Таким образом, урок Памяти занимает свою нишу в образовательном и воспитательном процессе, являясь действенным средством формирования гражданско-патриотических качеств у учащейся молодежи [1]. На данном уроке учащиеся расширяют и углубляют свои знания о героических страницах Великой Отечественной войны. Школьники получают правдивые представления о вкладе белорусского народа в Победу в Великой Отечественной войне, огромных человеческих жертвах, связанных с политикой геноцида немецко-фашистских захватчиков на территории Беларуси.

Список использованных источников

1. Буторина, Т. С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т. С. Буторина, Н. П. Овчинникова. – СПб : КАРО, 2004. – 224 с.
2. Изучение факультатива «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)»: планирование и примерные модели уроков / авт.-сост. : М. А. Краснова, К. И. Секацкая. – Мн. : Технопринт, 2005. – 82 с.
3. Кодекс Республики Беларусь об образовании: Принят Палатой представителей 21 декабря 2021 г. : одобрен Советом Республики 22 декабря 2021 г. : Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 г. изложить в новой редакции от 14 января 2022 г. № 154-3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа :

<https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200154&p1=1>. – Дата доступа : 03.04.2023.

4. Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г., 17 октября 2004 г. и 27 февраля 2022 г.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://pravo.by/pravovaya-informatsiya/normativnyedokumenty/konstitutsiya-respubliki-belarus/>. – Дата доступа : 03.04.2023.

Савченко О. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

ОСВЕЩЕНИЕ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА  
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.)  
СРЕДСТВАМИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В январе – марте 2022 г., в год исторической памяти были сделаны важные шаги по сохранению правды о героическом прошлом белорусского народа. Был принят Закон «О геноциде белорусского народа» [1], создан Республиканский совет по исторической политике и принята обновленная Конституция Республики Беларусь, в которой весь белорусский народ одобрил положения, направленные на сохранение исторической правды и памяти о Великой Отечественной войне, массовом героизме народа. Это закреплено в статьях 15 и 54 Основного Закона:

«государство обеспечивает сохранение исторической правды и памяти о героическом подвиге белорусского народа в годы Великой Отечественной войны» [2];

«проявление патриотизма, сохранение исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа являются долгом каждого гражданина Республики Беларусь» [2].

А годом ранее Генеральным прокурором Республики Беларусь возбуждено и расследуется уголовное дело по факту совершения нацистскими преступниками, их пособниками геноцида белорусского народа, в ходе Великой Отечественной войны и в послевоенный период.

Необходимость актуализации темы геноцида белорусского народа (и не только) в условиях современной геополитической ситуации очевидна, когда со стороны отдельных государств осуществляются попытки искажения истории. Это становится возможным, т. к. очевидцев той страшной войны с каждым годом становится все меньше, и у молодых ребят нет возможности посидеть за одним столом со своим дедом-ветераном, который расскажет всю правду о войне. Да и о зверствах, совершенных националистическими бандами и пособниками фашистов, молодежь тоже, к сожалению, недостаточно осведомлена. Жертвами информационных атак становятся в первую очередь неокрепшие умы и души подрастающего поколения. Исказить, перевернуть историю в угоду чьим-то политическим амбициям и целям становится все проще.

И поэтому перед нами – равнодушными к прошлому своей страны, остро встает вопрос о том, как сохранить, не забыть, помнить, гордиться, утвердиться в своей правоте, а значит – твердо стоять на ногах., не дать разрушить основополагающие ценности белорусской государственности. Безднаказанность порождает новые преступления. Поэтому возбуждение уголовного дела по фактам злодеяний в отношении мирного населения Беларуси – важный этап в противодействии реабилитации нацизма.

В нашей школе тема геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны поднимается как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Так, при написании работы исследовательского характера «Малоизвестные факты истории деревни Казимировка и ее окрестностей в период оккупации в годы

Великой Отечественной войны» учащимися X-XI-х классов были изучены и преданы огласке, ранее нигде не опубликованные сведения о геноциде жителей микрорайона нашего города (ранее это была деревня Казимировка). Считаю возможным привести некоторые отрывки из исследовательской работы: «Областная комиссия по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских преступников и их сообщников установили, что ... с первого дня оккупации занялись поголовным истреблением советских граждан разного пола, возраста и национальности. Истребление производилось систематически на протяжении всего периода оккупации данной территории. Методы истребления ... разные: расстрел, сожжение, закапывание живьем, удушение газами специальной автомашины «душегубки», применением пыток к заключенным, оканчивающимися смертью. Наравне со взрослыми зверскому истреблению подвергались и дети разного возраста, а также душевнобольные Могилевской психолечебницы.

Совсем близко, в паре километров от Казимировки, находилась и деревня Пашково (сегодня черта г. Могилева) ... жителей расстреливали в лесу между Казимировкой и Пашково. «Противотанковый ров, в районе которого, между Старым и Новым Пашково, сейчас стоит небольшой, к сожалению, малоизвестный обелиск, напоминающий о трагедии, был использован немцами для массового уничтожения мирных людей». В актах комиссии записано, что на протяжении всего периода оккупации в противотанковых рвах уничтожено свыше 10 тысяч советских граждан и по лесоучастку Казимировского совхоза до 7 тысяч советских граждан.

В 1943 году, осенью, немецко-фашистские захватчики, имея намерение избавиться от следов своих преступлений устроили массовое извлечение и сожжение трупов, что продолжалось на протяжении месяца. Сожжение производилось в специально приспособленных для этого печах, впоследствии уничтоженных фашистами, и на сооруженных деревянных большого размера вышках, на которые ярусами укладывались трупы, обливались смолой или же гудроном и поджигались. Вышка с трупами горела на протяжении нескольких дней, и, по воспоминаниям жителей деревни, от сожжения трупов исходил сильный неприятный запах. Характерен случай уничтожения в Казимировке 32 мужчин местных жителей за то, что неизвестная женщина убила стоявшего на посту немца. Фашисты выстроили их, а находившимся при них женам и родственникам приказали рыть могилу для обреченных, которых тут же и расстреляли...».

В ходе работы над исследованием, работы с архивными документами, поисковыми работами в Казимировском лесу, ребята настолько прониклись темой восстановления исторической справедливости, что по их инициативе в каждом классе силами инициативной группы были проведены «Уроки памяти и мужества». Заметно, как меняется отношение молодых ребят к местам захоронений, памятным знакам и памятникам советским воинам и погибшим в годы Великой Отечественной войны. До сих пор в Могилевской области выявляются места (не менее 2-ух) ранее не известных захоронений, в которых может быть захоронено от 300 до 1000 человек. Получены многочисленные свидетельские показания, существенно дополняющие картину преступлений.

Воздействие исторической правды, которая открылась перед старшеклассниками, было настолько велико, что у ребят родилась идея создания интернет-блога, который донесет информацию о времени военного лихолетья в нашей стране современными и доступными для каждого способами. Интернет-блог может сочетать в себе одновременно глубокое содержание, визуальный образ и эмоции.

Так по инициативе и силами преподавателей и учащихся нашей школы в мае 2022 года, к 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне был создан

интернет-блог «Марафон памяти #ЯПомню». Блог представляет собой цикл видео – роликов, в которых учащиеся школы рассказывают реальные истории о своих родственниках-фронтовиках. В роликах представлены документы, наградные листы, фотографии, письма, видео-интервью. Причем, материалы о родных собраны силами самих учащихся.

Эта работа имеет четкие цели:

1. Воспитание бережного отношения к истории своего народа и чувства причастности к жизни своей семьи и своего государства;

2. Формирование и развитие чувства гордости и уважения к своей Родине, воспитание патриотических качеств личности;

3. Привитие чувства уважения, милосердия и сочувствия к ветеранам войны и труда, семьям погибших защитников Отечества, престарелым людям.

Ценность данной работы в том, что каждый ребенок, прикасаясь к подвигам, героическому пути, верной службе Родине, мужественному исполнению долга своими дедами и прадедами, приобретает понимание единения своей семьи с общей судьбой своей страны. Их родственники-танкисты, пехотинцы, добровольцы и просто жители оккупированных территорий как бы «оживали» в рассказах детей. Дед Шимановский Федор Борисович ушел на фронт добровольцем еще в годы гражданской войны и продолжил службу в период Великой Отечественной войны. Киреенко Леонид Денисович дошел до Берлина, сменив несколько танков после тяжелых ранений. Гуковский Николай Андреевич был участником битвы за Ленинград. Связист Терпигов Артем Егорович сражался в Сталинградской битве. Ефремов Николай Михайлович партизанил в белорусских лесах и был свидетелем зверств фашистов по отношению к местным жителям. Кулагин Михаил Степанович тоже партизанил, а потом записался на фронт, приписав себе годы и был участником форсирования р. Одер. И другие истории, которые получили жизнь в интернет-блоге «Марафон памяти #ЯПомню» стали для многих настоящим открытием: оказывается, война – это не что-то далекое и забытое, а это часть судьбы семей многих белорусов. Истории, рассказанные детьми начинались словами: «Я не знал своего прадеда» и заканчивались фразой о своем родственнике-фронтовике: «Я помню», «Я горжусь». Собранные и представленные в интернет-блоге материалы уже в этом году пополнятся новыми историями. Поисковая работа, работа с документами, архивами своих семей по сбору материала о родственниках-героях войны продолжается, анализируется, обобщается. И уже к маю 2023 г. будут готовы к эфиру новые сюжеты.

Универсальность данного интернет-блога в том, что истории, рассказанные в блоге обучающимися о своих родственниках-фронтовиках, можно использовать как самостоятельные сюжеты в мероприятиях гражданского и патриотического воспитания в разновозрастных аудиториях.

Еще одним важным направлением работы по восстановлению исторической памяти и освещению правды о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны стало создание в нашей школе музейной экспозиции «Пока мы помним – они живы». Эта небольшая экспозиция освящает трагические события 15 июня 1942 года, когда фашистские каратели уничтожили вместе с жителями деревню Борки Кировского района Могилевской области. Тогда же сожгли вместе с жителями еще шесть прилегающих поселков. Хотя об этой трагедии немало написано, однако до сих пор появляются новые архивные документы и свидетельства, открываются прежде малоизвестные эпизоды нацистского преступления.

Кто-то может задаться вопросом – зачем нужно сейчас ворошить прошлое, беречь едва зарубцевавшуюся рану, нанесенную нашей стране событиями Великой Отечественной войны?

Ответ на этот вопрос, обусловлен необходимостью установления всех жертв нацистской агрессии, недопущения их забвения. Потому что если не сделать это сейчас, то через годы выявить правду будет тяжелее: нас покинут последние свидетели и очевидцы тех лет, могилы зарастут лесами, а отдельные политические деятели получат еще больше возможностей для толкования истории на свой лад.

26 февраля 2021 г. постановлением Совета Министров Республики Беларусь утверждена Государственная программа «Увековечение памяти о погибших при защите Отечества» на 2021–2025 гг.

Ее цель – увековечение погибших при защите Отечества и сохранение памяти о жертвах войн. Сегодня, как никогда, всей своей жизнью, учебой, работой, службой, воспитанием детей каждый из нас обязан поддержать системные действия государства, сохранить память о погибших и трепетное отношение к своему историческому прошлому для того чтобы сберечь и укрепить единство нашей Родины.

Священный долг всех белорусов – помнить самим об этих событиях, а также не давать другим забывать или, тем более, исказить правду об истории нашей страны.

Мы видим ценность нашей работы в том, что она помогает взрастить в детской душе семена любви к родному дому, истории и культуре страны, и дает понимание необходимости позаботиться о том, чтобы страшные страницы истории геноцида белорусского народа не повторились в истории.

#### Список использованных источников

1. О геноциде белорусского народа : Закон Респ. Беларусь : от 5 янв. 2022 г. № 146-3 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа : <https://pravo.by/pravovaya-informatsiya/normativnye-dokumenty/konstitutsiya-respubliki-belarus/>. – Дата доступа : 15.04.2023.
2. Конституция Республики Беларусь : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 ноябр. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февр. 2022 г. // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа : <https://pravo.by/pravovaya-informatsiya/normativnye-dokumenty/konstitutsiya-respubliki-belarus/>. – Дата доступа : 15.04.2023.

Феськов Е. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### МЕЖПРЕДМЕТНАЯ СВЯЗЬ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗДОРОВЬЯ С ДРУГИМИ ПРЕДМЕТАМИ

На сегодняшний день сохранение здоровья обучающихся является одной из первостепенных задач системы общего среднего образования. В ходе наблюдения можно прийти к выводу о том, что из-за переломных явлений в современном обществе, у обучающихся общего среднего образования снижается мотивация и творческая активность, замедляется психическое и физическое развитие, все чаще возникают особенности в их социальном поведении. Для решения данных проблем в образовательном процессе активно внедряются педагогические технологии, которые обеспечивают формирование правильного отношения обучающихся к собственному здоровью.

Межпредметная интеграция в системе общего среднего образования является необходимым условием организации образовательного процесса. Такая форма работы является средством комплексного подхода в образовании.

Исходя из выше изложенного, можно утверждать о необходимости интеграции предмета физической культуры и здоровья с другими образовательными дисциплинами. Первоначально это предметы, изучающие те или иные явления, происходящие в природе, такие как: физика, химия, биология, математика и др.

Межпредметная интеграция является особым способом комбинирования

учебного материала и способом организации ученой деятельности, который предполагает собой проведение анализа учебного материала, комплексное решение образовательных задач. Комплексное изложение материала позволяет раздвигать рамки учебного процесса, превращать интеграцию в процесс, который соединяет в одно целое воспитание, обучение и развитие учащегося. Межпредметная интеграция является способом решения учебных задач, способом действий на уроке, благодаря которому создается устойчивый интерес к нескольким учебным предметам сразу.

В рамках подготовки урока физической культуры и здоровья с элементами межпредметных связей необходимо сделать акцент на следующие аспекты: общепедагогический, психологический, философский.

Благодаря осуществлению межпредметной интеграции физической культуры и здоровья с другими предметами возникает возможность самостоятельного развития учащихся, как во время урока, так и во внеурочное время. Благодаря интеграции развиваются творческие способности, проявляется лидерская позиция, ответственность за свои знания, умения и навыки, умение использовать их в жизни, которые впоследствии позволяют полно и глубоко осмыслить изучаемый учебный материал.

Методики проведения физкультурно-оздоровительной деятельности обучающихся в рамках межпредметной интеграции можно разделить на две группы: практические межпредметные уроки и теоретические классно-внеурочные формы.

Практические межпредметные уроки – это уроки, в ходе которых происходит слияние двух образовательных дисциплин. Например, «физическая культура – биология», «физическая культура – физика», «физическая культура – химия», «физическая культура – математика» и др.

Теоретические классно-внеурочные формы – это уроки-праздники, основанные не на учебной программе по физической культуре и здоровью. Например, спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», «День здоровья», спортивные соревнования и др.

Для повышения эффективности рекомендуется начинать использовать межпредметную интеграцию с начальных классов. Так, необходимо подбирать содержание урока, основываясь на актуальное развитие обучающихся, их накопленный жизненный опыт и полученные знания на других учебных дисциплинах.

Подвижные игры с использованием сюжетно-ролевого и дидактического содержания должны быть доступными физически и умственно для каждого ученика.

Уроки, в основе которых лежит межпредметная интеграция следует проводить один раз в четверть. Например, во время проведения тематических школьных мероприятий или предметных недель. При проведении интегрированных уроков не должна нарушаться структура занятия и снижаться двигательная активность учащихся.

В условиях общего среднего образования рекомендовано использование игровой деятельности в любой возрастной категории учащихся. На этапе подготовки занятия необходимо осуществить правильный выбор игры. Правильно подобранная игра по актуальному физическому и психологическому развитию учащихся позволяет увеличить мотивацию и самоконтроль в несколько раз.

Во время подготовки конспекта урока по учебной дисциплине физической культуре и здоровью с элементами межпредметной интеграции следует определить близкие темы по предметам, определить основу межпредметной интеграции, (т. е. ответить на вопрос: на основании каких знаний, умений и навыков будет организована межпредметная интеграция?) для более эффективной межпредметной интеграции. Для этого следует провести анализ программы учебных предметов, с которыми будет проводиться интеграция, в ходе которой будет выявлена межпредметная связь, а также организовать совместный выбор тематики будущего урока с учителем-партнером.

Наиболее удачный вариант – это совместно организовать предстоящий урок, который следует запланировать до начала учебного года с внесением в учебный план.

Местом проведения занятия по физической культуре и здоровью с использованием межпредметной интеграции является спортивный зал или спортивная площадка.

Так, на сегодняшний день активно используются игры-эстафеты с сюжетным, дидактическим содержанием. Живая цепочка. Учащиеся выстраиваются в колонну по одному за направляющим. Направляющий изменяет траекторию движения и имитирует какое-либо животное или птицу. Например, «Идем как пингвины» (имитация походки пингвина), «идем как медведи» (медвежья походка), «полетели, как птицы» (махи руками) и др. Усложнить данную игру можно с помощью добавления звуков, которые издают животные. Учащиеся должны узнать животное и сымитировать то как он передвигается.

На уроках физической культуры и здоровья по средствам межпредметных связей используются упражнения для развития познавательной деятельности. Например, учащимся предъявляются следующие инструкции: необходимо измерить число сделанных тобою шагов, укладываемых в ширину спортивного зала; необходимо измерить скорость своего бега (расстояние разделить на время затраченное для его преодоления).

Целесообразным является изучение физических упражнений при использовании учебного материала из курса физики, основываясь на уже имеющихся знаниях (в соответствии возрасту и классу), приобретенных ранее или непосредственно в процессе обучения. Например, рассмотрим гимнастику: используются различные висы и упоры (подтягивания из вися на низкой перекладине).

Из физики и математики берутся знания о времени (например, бег 30 метров), массе тела, счете в пределах ста (отжимания, пресс), силе тяжести, весе, взаимодействие тел, инерции, скорости, неравномерном движении, длины (прыжки в длину).

Для развития фонетического анализа слова используется игра «Паровоз» для I–III классов. В ходе игры необходимо определить ударные гласные в заданном слове. Инструкция: ученики строятся в две колонны, взявшись руками за локти, и выполняют ходьбу на месте, имитируя «паровоз». Педагог четко и громко произносит слово так, чтобы каждый слог приходился на шаг. Игроки внимательно слушают и на слог в слове, на который падает ударение, выполняют более твердую постановку ноги. Команда, которая сделает ошибку, получает штрафное очко. Победу одерживает та команда, которая набрала наименьшее количество штрафных очков. По мере освоения двигательного задания его можно усложнить: игроки идут в ногу в обход спортивного зала, выполняя фигурную маршировку и т. п.

Для закрепления знаний частей речи предлагается следующая игра. Ученики встают в шеренгу. Учитель предъявляет инструкцию: «Я буду громко озвучивать слово и выполнять различные упражнения. Если вы услышите слово, относящееся к имени прилагательному, то одновременно со мной выполняете упражнение (например, приседания, наклоны, и др.). Если озвученное мною слово является другой частью речи (существительное, числительное, наречие, глагол и др.), то вы замираете и стоите неподвижно». За каждое нарушение правил игры участник должен сделать один шаг вперед. Первый кто достигнет линии, на которой находится учитель, является проигравшим. Отмечаются самые внимательные игроки, оставшиеся на первоначальной точке.

Подводя итоги можно утверждать, что нетрадиционные игровые формы занятия являются плодотворной и эффективной деятельностью учащихся, поддерживающей



интерес к образовательному процессу, повышая мотивацию к обучению.

Таким образом, организация учебного процесса в рамках физической культуры и здоровья на основе междисциплинарной интеграции двигательной и познавательной деятельности учащихся позволяют повысить эффективность воспитательно-образовательного процесса в системе общего среднего образования, положительно повлиять на развитие познавательной сферы и двигательную активность.

Артеменко Т. К. (г. Старые Дороги, Республика Беларусь)  
**РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ДЕВИАНТНЫМ  
ПОВЕДЕНИЕМ ПОСРЕДСТВОМ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИХ К ДОСУГОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО КЛУБА «ПАТРИОТ»**

Одной из самых актуальных и социально значимых задач, стоящих перед нашим обществом сегодня, является поиск путей снижения роста преступлений среди подростков и повышенная эффективность их профилактики. Преступность молодеет и принимает рецидивный характер.

Поэтому важна работа по ранней профилактике правонарушений несовершеннолетних. Предупредить правонарушение подростков можно, если к профилактической работе привлечь семью, ближайшее окружение, межведомственные структуры, включить учащихся в такую деятельность, которая помогла бы им сформировать правильное представление о жизни, поведении.

Одним из направлений воспитательной работы в нашем учреждении является патриотическое воспитание. Структура военно-патриотического воспитания учащихся базируется на взаимодействии учреждения с воинскими частями Стародорожского гарнизона, Советом ветеранов, родителями. Формированию гражданственности и патриотизма учащихся способствуют организованная работа районного ресурсного центра военно-патриотического воспитания (открыт в 2011 году), который совместно с советами первичных организаций ОО «БРПО» и ОО «БРСМ», органа ученического самоуправления «Школьный парламент» осуществляют деятельность по решению задач в этом направлении. С 2014 года в учреждении функционирует военно-патриотический клуб «Патриот». Члены клуба являются носителем определенной системы ценностей, которая активно реализуется в конкретных мероприятиях культурно-исторической, социально-значимой, духовно-нравственной направленности.

Правонарушения в основном, совершаются во внеурочное время. Поэтому в школе создаются условия, которые не провоцируют отклонение в поведении, а расширяют безопасное пространство для подростка, где ему хорошо и интересно. Школа становится местом, где подросток реально находит применение своим возможностям и инициативе. А рядом с членами военно-патриотического клуба «Патриот» учащиеся, склонные к совершению правонарушений, формируют свою гражданскую позицию, принципы и идеалы в рамках закона, ответственность и дисциплинированность.

Эта идея легла в основу областного педагогического проекта «Развитие социальной компетентности учащихся с девиантным поведением посредством привлечения их к досуговой деятельности военно-патриотического клуба «Патриот» (сроки реализации – 2021–2024 гг.). Цель проекта – создание условий для формирования единого комплексного подхода к разрешению ситуаций, связанных с проблемами правонарушений и преступлений, а также активизации внутренних ресурсов, социализации и ресоциализации несовершеннолетних, вступивших в конфликт с законом, через привлечение их к досуговой деятельности.

Для реализации проекта составлена модель взаимодействия участников проекта (подростки) с членами военно-патриотического клуба «Патриот», командованием в/ч 54687, межведомственными структурами.

Все участники проекта закреплены за членами военно-патриотического клуба «Патриот» для проектирования и подготовки материалов классных часов лекторской группы на гражданско-патриотическую тематику для учащихся IV-V классов учреждения. Также учащиеся посещают 1 раз в неделю практические занятия военно-патриотического клуба «Патриот», которые проводятся военнослужащими в/ч 54687.

Профилактическая и профориентационная работа с учащимися организована с выпускниками учреждения, курсантами и преподавателями учреждений высшего образования силовых структур. Только в этом году проведено тринадцать встреч (представители Белорусского государственного университета, Белорусского национального технического университета, Белорусской академии авиации, Института пограничной службы, Военной академии Республики Беларусь, Академии МВД Республики Беларусь). Представителями межведомственных структур (сотрудники Стародорожского РОЧС, РОВД Стародорожского райисполкома, обособленной группы Слуцкого военкомата, прокуратуры, специалисты районной поликлиники) проведены встречи, диалоговые площадки, открытый микрофон по вопросам уголовной и административной ответственности несовершеннолетних. В живой беседе, на простых примерах участники смогли осознать опасность совершенных ровесниками преступлений и правонарушений.

Тесное сотрудничество с воинскими частями позволило дополнить системную работу с участниками проекта. Участие в днях открытых дверей, уроках мужества, мероприятиях, посвященных открытию классов военно-патриотического воспитания, Дню единения России и Беларуси, Дню единства, митинге, посвященном памяти воинам-интернационалистам, способствовало в рамках взаимодействия с членами военно-патриотического клуба «Патриот» приобщению к коллективным делам, положительному влиянию на мировоззрение и гражданскую позицию участников проекта. Участники проекта смогли продемонстрировать свои творческие способности, практические навыки перестроения и маршировки в ежегодном патриотическом фестивале «Служу Отечеству», знания по обществоведению в правовой олимпиаде «Фемида», торжественном открытии класса военно-патриотического воспитания на базе VII класса.

Ежегодно на базе учреждения образования организует свою работу летний оздоровительный оборонно-спортивный лагерь «Патриот». Деятельность в лагере направлена на формирование активной гражданской позиции учащихся, развитие ответственности за порученное дело, организацию внутреннего личного времени.

Дни отдыха насыщены разнообразными интерактивными играми, интересными викторинами, квестами и подвижными играми. Следует отметить, что формирование патриотического сознания включает в себя информирование о политических, экономических и социальных основах жизни Беларуси, на воспитание у них уважения к государственной символике. Особое внимание уделено теме Великой Отечественной войны.

В рамках оздоровления особенно запоминающимися для ребят стали занятия с военнослужащими. Занятия в воинской части предполагали ознакомление с условиями жизни и службы военнослужащих, распорядком дня, уставом Вооруженных сил Республики Беларусь, совместный просмотр фильмов военно-патриотической тематики. На протяжении работы лагеря учащиеся на практических занятиях прошли строевую подготовку. Самыми запоминающимися стали занятия по маскировке, ориентирование на местности, оказание первой медицинской помощи, ознакомление с

боевым оружием (сборка/разборка), ознакомление с вооружением. Курс огневой подготовки ожидал ребят на полигоне. Товарищеские турниры по волейболу и футболу закрепили тесное сотрудничество на протяжении интересных и увлекательных 18 дней. Все эти занятия помогли развить готовность учащихся к защите государства, помогли выработать стремление пополнить ряды Вооруженных сил Республики Беларусь.

Лагерная смена позволила подросткам по-другому взглянуть на выбор будущей профессии, переосмыслить свое отношение к родному городу, родителям, друзьям. А формы работы в лагере стали неотъемлемой частью деятельности учреждения образования по улучшению и восстановлению в семьях среды, благоприятной для воспитания подростка.

В текущем учебном году учащиеся на смотре военно-патриотических клубов в числе лучших в Минской области. Дипломом II степени в областном конкурсе «Патриот.by» отмечена интерактивная игра «Дорогами Великой Отечественной войны», разработанная в оборонно-спортивном лагере «Патриот». На интерактивных площадках районных и областных мероприятий, конференций учащиеся охотно делятся своими наработками, идеями в патриотическом воспитании. О деятельности учащихся классов военно-патриотического воспитания пишут в газетах «Во славу Родины», «Настаўніцкая», журналах «Образование Минщины», транслируют в тематических рубриках на канале СТВ в программе «Минщина», канале «ВоенТв» в программе «Арсенал».

Активизировалась совместная работа педагогов и учащихся по сохранению белорусских народных традиций. В течение года были организованы две благотворительные ярмарки, театрализованная встреча «Каляда», средства от проведения которых пошли на подарки и угощения для детей-инвалидов, детей, находящихся в социальном приюте.

В сентябре 2022 года школе присвоен статус «Школа мира». Участники проекта включились в реализацию программ общественного объединения «Белорусский фонд мира»: «Память», «Мир через культуру», «Забота и милосердие».

Инновационные формы работы, применяемые в реализации проекта, являются неотъемлемой частью деятельности учреждения образования по улучшению и восстановлению в семьях среды, благоприятной для воспитания подростка. Проект выстраивает новую систему в решении проблем подростковой преступности в школе. Акцент делается на максимальном раскрытии подростками своих внутренних ресурсов за счет вовлечения их в различные виды деятельности с привлечением добровольцев, членов клуба «Патриот», общественно ориентированные объединения.

А главное, проект позволяет разработать установки на законопослушный образ жизни подростков, нравственные нормы поведения, препятствующие совершению правонарушений и преступлений учащимися, уменьшить численность правонарушителей в учреждении, создать эффективную модель профилактической работы по предупреждению правонарушений и преступлений учащихся.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Алексеева А. Л. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МОЛОДОГО ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Развитие и распространение информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) стало глобальным вызовом современному человечеству. В настоящее время невозможно представить жизнь без мобильного телефона, компьютера и Интернета, что ведет за собой погружение в новые формы коммуникаций и потребления, начиная с ежедневного чтения новостей и покупок товаров онлайн, и заканчивая сетевым общением с органами власти, дистанционным образованием и работой.

Развитие информационного общества является одним из национальных приоритетов Республики Беларусь и рассматривается как общенациональная задача, требующая координации и объединения усилий государства и гражданского общества.

Отличительной чертой сегодняшнего этапа развития общества является представление информации и знаний не только в традиционной печатной, но и в цифровой форме, что позволяет более эффективно создавать, хранить, организовывать доступ и использовать информацию для решения прикладных задач. Бурное развитие и повсеместное распространение информационно-коммуникационных технологий приводит к тому, что все большее число современных информационных ресурсов сразу создается в цифровом виде. Это так называемые (*digital-born resources*). Таким образом, цифровая трансформация информационных потоков и эффективное управление цифровыми информационными ресурсами при решении широкого спектра задач, стоящих перед образовательным обществом, становятся движущей силой его развития.

Сейчас уже все понимают, что Интернет обладает колоссальными информационными возможностями и не менее впечатляющими услугами.

Интернет – это огромный банк ресурсов, охватывающих все области человеческих потребностей, в котором легко можно заблудиться. Необходимо уметь искать, получать, обрабатывать информацию, встраивать ее в педагогическую деятельность для решения практических задач, то есть овладевать информационной компетентностью.

Современную систему образования невозможно представить без внедрения IT-технологий на всех ее уровнях. Так, уже на уровне дошкольного образования в Беларуси разработаны электронные образовательные ресурсы в соответствии с содержанием образовательных областей учебной программы. Активно используются информационно-коммуникативные технологии при организации дидактических игр, бесед, виртуальных экскурсий, доступных детскому восприятию и пониманию.

Использование Интернет-ресурсов дает возможность педагогическим работникам расширять свое информационно-образовательное пространство, создает условия для профессионального роста и самообразования, позволяет использовать информационные ресурсы педагогического сообщества в своей профессиональной деятельности, общаться с коллегами, принимать участие в обсуждении актуальных вопросов, в онлайн мероприятиях и т. д.

Использование Интернет-ресурсов позволяет сделать образовательный процесс более разнообразным, зрелищным и комфортным. Интернет помогает нам воспользоваться, если это необходимо, самой свежей информацией или подобрать определенный дайджест по той или иной проблеме.

Воспитатель дошкольного образования (далее – воспитатель), особенно если он молодой специалист, как я – это человек, который обязан не только учить других, но и заниматься самообразованием, искать новые пути в профессии, повышать свою профессиональную компетентность, всегда идти в ногу со временем, способный овладеть новыми образовательными технологиями в обучении и воспитании. Общество всегда предъявляло и будет предъявлять к педагогу самые высокие требования. Для того чтобы учить других, нужно знать больше, чем все остальные.

Работа со многими интернет-ресурсами позволила мне познакомиться с системой образовательных порталов, помогает находить и использовать очень важную и нужную информацию на сайтах: каталоги образовательных ресурсов, справочники, энциклопедии, электронную библиотеку учебных материалов, конспекты занятий, информацию по различным видам деятельности и многое другое.

С целью повышения профессиональной компетентности, изучения нормативных документов я обращаюсь к таким сайтам как:

<http://mir.pravo.by> – Детский правовой сайт;

<http://www.adu.by> – Научно методическое учреждение «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь;

<http://www.mogileviero.by> – учреждение образования «Могилевский государственный областной институт развития образования»;

[www.praleskared.by](http://www.praleskared.by) – учреждение «Редакция журнала «Пралеска».

Для планирования и проведения специально организованной, нерегламентированной деятельности воспитанников, организации взаимодействия с родителями (законными представителями), а так же с целью самообразования использую такие Интернет-ресурсы, как:

<http://www.ivalex.vistcom.ru/> – сайт «Мой детский сад». На страницах данного сайта можно найти сказки, стихи, песни для детей, просмотреть занятия по различным образовательным областям, а также подобрать материал для проведения консультаций с родителями (законными представителями).

<http://www.detskiysad.ru/> – сайт «Детский сад». Здесь собрано множество познавательных статей, полезных советов и рекомендаций по организации образовательного процесса с воспитанниками.

<http://vospitatel.com.ua/> – сайт «Воспитатель». На этом сайте я могу найти следующее: конспекты занятий, развивающих игр, методические рекомендации, различную информацию для воспитателей и родителей. Здесь же можно скачать готовый дидактический материал.

<http://allforchildren.ru/> – сайт «Все для детей». На страницах этого сайте я могу подобрать для детей раскраски, песни, стихи, наглядный материал.

<http://www.solnet.ee/> – Детский портал «Солнышко» предлагает различную информацию для детей, педагогических работников и родителей (законных представителей).

Все выше перечисленные сайты полезны тем, что на них я могу посмотреть в педагогических копилках конспекты занятий, сценарии праздников, досугов и развлечений, подобрать необходимую статью для папок-передвижек, буклетов, памяток и консультаций для родителей. Здесь же можно найти нужную и полезную информацию для общего развития, самообразования, подобрать различные виды дидактических игр и упражнений для занятий.

В данное время назрела потребность в создании информационно-образовательных сайтов учреждений дошкольного образования. Центром работы по повышению профессиональных компетенций педагогических работников стал

разработанный и наполненный актуальным содержанием тематический сайт нашего учреждения дошкольного образования.

Основные задачи сайта:

укрепление связей между педагогическими работниками, обучающимися, родителями (законными представителями) и общественностью;

информирование о жизни учреждения дошкольного образования через систему обратной связи;

содействие налаживанию диалога между детским садом и родителями (законными представителями), педагогическими работниками;

помощь педагогам в работе, обучающимся в становлении полноценного участника общества, родителям (законным представителям) в воспитании детей.

Существует большое количество сайтов других учреждений дошкольного образования, на которых педагогические работники делятся своим накопленным опытом. Здесь можно найти конспекты занятий, игры, статьи, упражнения, аудио книги, художественную литературу по возрастам, предназначенные для воспитателей дошкольного образования.

На мой взгляд, это очень хорошее подспорье воспитателям, поскольку Интернет-ресурсы являются одним из современных технологий, которые несут яркую и доступную информацию.

Таким образом, использование Интернет-ресурсов выводит на качественно новый уровень организацию и проведение образовательного процесса, а также открывает широкие возможности для саморазвития педагогов.

Васюхина И. Д. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Великая Отечественная война навсегда останется страшной трагедией для всего нашего народа. Ведь мы потеряли своих земляков, павших в боях, мученически погибших в пепле деревень, издевательски загинувших в концлагерях... Жизнь для них остановилась: многие не познали радости отцовства и материнства, не создали семью – не успели... Мы, их потомки, строим сейчас современную Беларусь, и мы должны сделать все возможное, чтобы память об их славном подвиге никогда не померкла с течением поколений, мы просто обязаны, как граждане, воздавать дань благодарности ежеминутно, ежечасно – славить бессмертный подвиг своих предков. Именно поэтому, крайне важно передать подрастающему поколению значимость событий Великой Отечественной войны без искажений: с открытием всей страшной тайны зверств немецко-фашистских захватчиков и коллаборационистов, подвергших наш белорусский народ истреблению и страшным мучениям. При этом, особое значение имеет восславление личного подвига белорусского героя в лице всего народа, который должен стать образцом настоящего патриота. В данном направлении следует уделить особое внимание краеведческой работе, поисково-исследовательской в рамках личного опыта героических предков учащегося, поскольку более близкие исторические примеры лучшим образом стимулируют понимание настолько сложных вопросов геноцида белорусского народа. Так Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко убежден, что белорусы сумеют отстоять правду о войне: «И пока в странах, которые Советская армия освобождала от фашизма, рушат могилы наших дедов и прадедов – здесь, на белорусской земле, мы будем строить новую Беларусь. Поднимать архивы и восстанавливать историю каждого воина, каждой невинной мирной жертвы. Это очень болезненные для нас воспоминания. До сих пор они были нашей тихой скорбной

памятью. Теперь станут набатом... чтобы весь мир понял, что будет с ним, если современный нацизм перерастет в фашизм». Значимость темы героического исторического прошлого белорусского народа нашла свое отражение в обновленной Конституции Республики Беларусь, поддержанной белорусским народом в ходе республиканского референдума 27 февраля 2022 года [1].

Таким образом, в ходе расследования уголовного дела о геноциде белорусского народа установлено более 10,5 тыс. сел и деревень (около 9,2 тыс. – до начала расследования), которые пострадали в годы оккупации, в том числе не менее 216 населенных пунктов (186 – до возбуждения уголовного дела), были полностью уничтожены вместе с жителями и не возродились после войны. Одно из крупных мест массового уничтожения людей, установленное в ходе расследования уголовного дела о геноциде, обнаружено в урочище Ивановщина Логойского района. Стоит отметить, что в рамках анализа данных Генеральной прокуратуры Республики Беларусь было установлено около 180 сожженных деревень Могилевской области, помимо прочего увековечивание памяти многих из них на данный момент отсутствует [2].

На плечи преподавателей ложится ответственная задача – формировать историческую память молодого поколения (длительный и систематический процесс, который может и должен осуществляться комплексно и межпредметно, ведь события того времени во многом обусловили современные реалии места Республики Беларусь в современных геополитических процессах). Для создания условий решения данной задачи в 2022 г. вступает в силу Закон Республики Беларусь «О геноциде белорусского народа» и редакция названия памятной даты – 22 июня как Дня всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа. Так было положено начало конструированию белорусской модели исторической памяти молодого поколения [3].

Самый первый и самый важный методический аспект освещения темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) на уроках и во внеклассной деятельности – ознакомление обучающихся с Законом Республики Беларусь № 146-З от 5 января 2022 г. «О геноциде белорусского народа» [2].

При подготовке к урокам и работе с учащимися методической рекомендацией является использование информационно-аналитических материалов и документов, которые подготовлены Генеральной Прокуратурой Республики Беларусь [4, 5].

Организуя образовательный процесс, использование информационно-аналитических материалов и документов по расследованию уголовного дела о геноциде белорусского народа во время Великой Отечественной должно осуществляться в рамках актуальных направлений, которые будут раскрыты ниже. Системное и комплексное изучение учебного предмета «История Беларуси» должно быть тесно связано с усвоением обучающимися понятия о «геноциде белорусского народа» – такова содержательная составляющая концептуально-методологического направления.

При этом важно помнить, что каждый медиапродукт создается человеком или группой для достижения определенной цели и содержит точку зрения или систему ценностей, используется для получения контроля над мыслями, решениями, выбором. Работая с медиатекстом, нужно прежде всего знать средства, которыми пользуются современные медиа, чтобы оказывать влияние на людей: манипуляция, пропаганда, стереотип, фэйк [6, с. 132].

Так, А. Г. Лукашенко, Президент Республики Беларусь, заявил на совещании по вопросам реализации исторической политики, «свою историю мы переписывать не должны, и мы это делать не будем. Но и не будем больше умалчивать конкретные факты унижений и дискриминации белорусов... Это вопрос нашего национального достоинства – защитить славную многовековую летопись белорусского народа» [1].

Наш гражданский долг – передать важнейшую ценность нашей национальной идентификации – наше историческое прошлое, без превратностей и искажений, нашему молодому поколению, которое уже вместе с нами строит будущее славного белорусского народа и нашего государства – Республики Беларусь!

Список использованных источников

1. Могилевский городской исполнительный комитет [Электронный ресурс] / Единый день информирования пройдет в Могилеве в марте 2023 г. – Режим доступа : <http://mogilev.gov.by/ru/edinyj-den-informirovaniya/47676-edinyj-den-informirovaniya-projdet-v-mogileve-v-marte-2023-g.html>. – Дата доступа : 17.04.2023.
2. Генеральная Прокуратура Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Расследование уголовного дела о геноциде: Актуальные сведения о ходе расследования уголовного дела. – Режим доступа : <https://www.prokuratura.gov.by/ru/activity/rassledovanie-ugolovnogo-dela-o-genotside/aktualnye-svedeniya-o-khode-rassledovaniya-ugolovnogo-dela/>. – Дата доступа : 17.04.2023.
3. Национальный Образовательный портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Информационно-аналитические материалы Генеральной прокуратуры Республики Беларусь о расследовании уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период. – Режим доступа : <https://adu.by/ru/393-pedagogam/rassledovanie-ugolovnogo-dela-o-genotside/6221-informatsionno-analiticheskie-materialy-generalnoj-prokuratury-respubliki-belarus-o-rassledovanii-ugolovnogo-dela-o-genotside-belorusskogo-naroda-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny.html>. – Дата доступа : 17.04.2023.
4. Швед, А. И. Геноцид белорусского народа : информационно-аналитические материалы и документы / Генеральная прокуратура Республики Беларусь ; под общей редакцией А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2022. – 175 с.
5. Геноцид белорусского народа: информационно-аналитические материалы и документы [Электронный ресурс] / Генеральная прокуратура Республики Беларусь ; под общей редакцией А. И. Шведа. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/08/Genocide-belorusskogo-naroda.pdf>. – Дата доступа : 17.04.2023.
6. Хадускина, Ю. А. Формирование медийной грамотности на уроках истории и обществоведения / Ю. А. Хадускина // Электронный архив библиотеки МГУ имени А. А. Кулешова : сб. ст. / МГУ имени А. А. Кулешова. – Могилев, 2020. – С. 132–133.

Земцова О. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА  
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ  
(1941–1945 гг.) В ГРУППЕ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ**

Формирование исторической памяти молодого поколения – одна из важнейших задач, которые сегодня стоят перед системой образования Республики Беларусь. Решение этой задачи неразрывно связано с гражданско-патриотическим воспитанием учащейся молодежи на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации. Принятие в 2022 г. Закона Республики Беларусь «О геноциде белорусского народа» и редакция названия памятной даты 22 июня как Дня всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа актуализировали формирование собственно белорусского образа исторического прошлого в рамках определения концептуальных основ государственной исторической политики и ее реализации [1]. Геноцид – уничтожение



определенных групп населения по расовым, национальным, религиозным признакам [2]. Изучение военного прошлого – это не только сохранение памяти о погибших, но и одно из условий выживания современного человека. Как сказал один историк: «Память о геноциде необходима, чтобы наши дети никогда не были жертвами, палачами или равнодушными наблюдателями». В начальной школе на внеклассных мероприятиях, можно и нужно рассказывать о второй мировой войне, о фашистских зверствах и о лагерях смерти. Тема толерантности включается в план воспитательной работы и обсуждается на воспитательных мероприятиях.

Огромное влияние на историческое сознание детей оказывают СМИ и Интернет. Чаще всего это воздействие бывает негативным, нанося огромный ущерб в воспитании детей. Жестокость, насилие, разбой, ужасы – вот, что впитывают наши дети, просматривая зарубежные художественные фильмы и мультфильмы, в которых зачастую даже нет смысла. Нужно ли им говорить о Геноциде? Как достучаться до их сердец, не рая, не напугав, не вызывая чувство мести, ожесточения и ненависти?

Основываясь на своем опыте освещения темы геноцида в группе продленного дня, для себя я сделала вывод, что детям нужно говорить о данном событии в истории белорусского народа. Это не только разговор об ужасах колоссальной трагедии, это разговор и о любви, великая сила которой противостояла ненависти. О любви, с которой старики шли на смерть вместо молодых, матери заслоняли собой детей, отдавали детей случайным прохожим с мольбой о спасении, наверняка зная, что пути их никогда не пересекутся. О любви, с которой женщины пели детям колыбельные на пороге смерти. О великой любви, с которой люди прятали приговоренных к смерти, лечили их, делили с ними последний кусок хлеба, рискуя при этом не только своей жизнью, но и жизнью собственных детей.

При встрече с несправедливостью, все дети младшего школьного возраста, за редким исключением, вступают в борьбу с источником несправедливости, выбирая ту или иную форму протеста, все, принимая близко к сердцу, никогда не оставаясь в стороне. Это называется повышенной эмоциональной восприимчивостью – важное качество детей младшего школьного возраста, которое позволяет говорить с ними о Геноциде [3]. Но эта же самая повышенная восприимчивость во много раз повышает ответственность воспитателя за сказанное, за ощущение той грани, за которую уже – нельзя переходить. Поэтому при разговоре с детьми о геноциде в начальной школе определяющим становится этический и нравственный аспекты.

Перед тем, как начинать подготовку воспитанников к проведению занятий и мероприятий по данной теме, я ознакомилась с литературой, просмотрела документальные и художественные фильмы посвященные геноциду белорусского народа, перечитала литературу по детской психологии. И выяснилось, что в период младшего школьного возраста происходит становление личности ребенка, и общение с взрослыми является одним из важнейших условий его развития. В период от 5 до 10 лет ребенок открыт по отношению к существующим в обществе нормативным и социокультурным представлениям. Усвоение этических норм и правил, стремление следовать образцам позволяют ему легко, не проявляя критичности и сопротивления, «врасти» в культуру, в которой он живет. Детей в этом возрасте отличает феномен «морального реализма» (Ж. Пиаже) [3].

Для воспитания у младших школьников правильного отношения к событиям истории и осознания понятий «патриотизм белорусского народа» очень важно обсуждение фото документов Великой Отечественной войны, где раскрывается сущность фашизма: порабощение чужих земель и их жителей, ненависть к людям не арийской принадлежности. Разговор о зверствах фашизма, о геноциде многих народов Европы – тема очень эмоционально трудная и волнительная для младших школьников,

которые родились и живут в мирное время. Поэтому разговор на эту тему должен проходить очень тонко, корректно, даже тихо. На наших мероприятиях мы с воспитанниками знакомимся с памятниками и мемориалами, посвященными жертвам фашизма, проводим связь между сохранением исторической памяти о трагических страницах Великой Отечественной войны и мемориалах, увековечивающих их, а также между событиями прошлого и настоящего.

В ходе беседы мы обсуждаем следующие вопросы:

Что такое геноцид? Почему преступления нацистов в годы Великой Отечественной войны рассматриваются как геноцид и не имеют срока давности? Что такое концлагерь? Для чего они создавались? Чему нас учит история Великой Отечественной войны? Что делают наши современники, ваши ровесники, что можем сделать мы, чтобы сохранить историческую память о данных событиях?

Огромный эмоциональный отзыв на занятиях у младших школьников имеет просмотр следующих материалов:

- Фильм «Отец солдата», 1964 год;
- Мультфильм «Василёк», 1973 год;
- Повесть В. Дубровина «Мальчишки в сорок первом»;
- Фильм «Повесть о настоящем человеке», 1948 год;
- Мультфильм «Солдатская лампа», 1984 год.

Значительный вклад в понимание истории преступлений нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны способны внести свидетельства оставшихся в живых очевидцев. Их можно пригласить или использовать аудио-, видеозаписи их воспоминаний. При использовании мультимедиапрезентации целесообразно представить мемориальный комплекс «Детям – жертвам войны» как место трагедии белорусских детей – остарбайтеров. Воспитанникам можно предложить послушать и осмыслить содержание открытого письма жительницы белорусского поселка Шумилино Зинаиды Лишаковой, которая в 1943 г., будучи подростком, попала в лагерь смерти Освенцим. В завершении мероприятия важно также рассказывать детям, о том, что преступления нацистов не остаются безнаказанными. Рассказать о Нюрнбергском трибунале – судебном процессе, проходившем в городе Нюрнберг с 20 ноября 1945 г. по 1 октября 1946 г.

Использование в воспитательной работе по патриотическому воспитанию фактических материалов, свидетельствующих о геноциде белорусского народа, будет способствовать формированию ценностного отношения учащихся к историческому прошлому своего народа. Придание историческому материалу лично значимого характера позволит воздействовать на внутренний мир учащегося, развитие его патриотических чувств и сознания, воспитание гуманизма, приобщение к системе общечеловеческих и национальных ценностей.

Я думаю, что компетентный, этически нормированный, эмоциональный, а, главное, взаимный разговор о Великой отечественной войне, геноциде белорусского народа с детьми в начальной школе возможен, нужен и послужит основой для формирования у будущих подростков той самой толерантной позиции, так необходимой для нормального существования человеческого сообщества.

Список использованных источников

1. Методические рекомендации по освещению политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны с использованием информационно-аналитических материалов и документов по расследованию уголовного дела, представленных Генеральной прокуратурой Республики Беларусь.
2. Геноцид белорусского народа = Genocide of the Belarusian people : информационно-аналитические материалы и документы / Генеральная прокуратура Республики

Беларусь ; под общей редакцией А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2022. – 175 с.  
3. Выготский, Л. С. Детская психология : собрание сочинений в 6 томах. Том 4 / Л. С. Выготский. – М.

Крупский И. С. (г. Чериков, Республика Беларусь)  
МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА  
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ  
(1941–1945) НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сегодня, большое внимание уделяется воспитанию молодого поколения в духе патриотизма, гражданина, для которого судьба станы небезразлична. Перед учреждениями образования стоит основная задача, заключающаяся в воспитании гордости за свою землю, уважение обычаев и традиций народа, проявлять любовь к родному языку. Знать и уважать государственные символы страны.

Во время круглого стола «Историческая память: геноцид белорусского народа» 7 декабря 2021 г. председатель Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь Владимир Андрейченко заявил: «Все нам следует совершенствовать методы и формы просветительской работы по теме геноцида. Необходимо, чтобы наши граждане, особенно молодежь, воспринимали путь, пройденный нашими предками, как часть своей личной судьбы. Ведь от того, как общество относится к своему историческому прошлому, напрямую зависит сохранение народного единства, суверенитета и территориальной целостности государства. Наш долг – напомнить миру, к чему приводят подобные амбиции, и закрепить в сознании белорусов справедливую оценку кровавых преступлений нацистов и их пособников, совершенных в годы Великой Отечественной войны» [3].

Особую роль в формировании гражданско-патриотического воспитания отводится истории, соприкасаясь с которой молодое поколение приобщается к трудовому и ратному подвигу белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, учится на героических примерах жизни и деятельности наших предков.

На сегодняшний день учреждения образования являются устойчивыми институтами социализации личности, в которых обучающиеся получают необходимый спектр знаний для дальнейшей гражданской жизни.

Важнейшую роль для формирования гражданской позиции играют тематические экспозиции, связанные с изучением Великой Отечественной войны, где более ярко показаны примеры героизма белорусского народа в эти непростые годы, делается акцент на использовании потенциала музеев, а также библиотечных выставок. Необходимо подчеркнуть, что в рамках расследования уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период Генеральной прокуратурой Республики Беларусь подготовлены материалы, которые необходимо использовать в образовательном процессе. Именно эти сведения позволят поставить перед международными организациями вопрос о признании Беларуси пострадавшей от геноцида, пересечь попытки обесценить историческую правду [2].

Информировать обучающихся о фактах совершения нацистскими преступниками, их соучастниками геноцида мирного населения осуществляется в рамках бесед, внеклассных мероприятий, также при организации работы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию обучающихся, при проведении тематических классных и информационных часов, приуроченных к памятным датам и праздникам.

Педагогу нужно иметь в виду, что материалы о геноциде отражают самые трагические страницы истории в Великой Отечественной войны, способствует пониманию необходимости предотвращения подобных явлений в мире. Необходимо

сконцентрировать внимание на дополнении информации о значимости региональной истории, связанной с геноцидом, местах и существующих памятниках. С особой важностью необходимо подбирать письменные и наглядные материалы.

Весомый вклад в понимании политики геноцида способны внести свидетельства оставшихся в живых очевидцев. Их можно пригласить на открытые мероприятия, либо использовать аудио-, видеозаписи их воспоминаний.

В содержании учебного предмета «История Беларуси» заложен потенциал о правильной общественно-политической позиции по отношению к событиям Великой Отечественной войны. Особое внимание уделяется судьбам детей, которые стали жертвами войны, в том числе были насильственно угнаны на принудительные работы. При использовании презентации целесообразно представить мемориальный комплекс «Детям – жертвам войны» как место трагедии белорусских детей – остарбайтеров. Мемориальный комплекс «Тростенец» как место европейской и национальной исторической памяти. Рекомендуется использовать различные формы учебных занятий: интегрированные и комбинированные уроки, конференции, круглые столы.

В процессе изучения истории важную роль играет работа с документами, а именно работа с хрестоматиями по истории Великой Отечественной войны. Содержание учебных предметов «Беларуская літаратура» и «Русская литература» позволит обучающимся приблизиться к тем событиям, которые отражены в художественных произведениях. Необходимо обращать внимание на трагические моменты, так как смерть даже одного человека обретает характер масштабной катастрофы.

Материалы и документы о геноциде могут быть использованы не только при изучении учебных предметов, но и могут быть включены в содержание воспитательной работы патриотической направленности, прежде всего, при проведении памятных мероприятий посвященных трагическим событиям Великой Отечественной войны. С целью ознакомления с историческими фактами от самих очевидцев, необходимо организовывать встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, малолетними узниками фашистских концентрационных лагерей [1].

Важно, чтобы в процессе такой работы обучающиеся понимали необходимость сохранения памяти о жертвах геноцида, бережно относились к историческому прошлому. Придание историческому материалу лично значимого характера позволит воздействовать на внутренний мир учащегося, развитие его патриотических чувств и сознания, воспитание гуманизма, приобщение к системе общечеловеческих и национальных ценностей.

#### Список использованных источников

1. Методические рекомендации по освещению политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны с использованием информационно-аналитических материалов и документов по расследованию уголовного дела, представленных Генеральной прокуратурой Республики Беларусь [Электронный ресурс] – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/08/metod-rek-genotsid-belorparoda.doc>. – Дата доступа : 04.05.2023.
2. Информационно-аналитические материалы Генеральной прокуратуры Республики Беларусь о расследовании уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/ru/393-pedagogam/rassledovanie-ugolovnogogo-dela-o-genotside/6221-informatsionno-analiticheskie-materialy-generalnoj-prokuratury-respubliki-belarus-o-rassledovanii-ugolovnogogo-dela-o-genotside-belorusskogo-naroda-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny.html>. – Дата доступа : 04.05.2023.

3. Андрейченко: следует совершенствовать методы и формы просветительской работы по теме геноцида [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.belta.by/society/view/andrejchenko-sleduet-sovershenstvovat-metody-i-formy-prosvetitelskoj-raboty-po-teme-genotsida-473531-2021/>. – Дата доступа : 04.05.2023.

Молочко Е. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

**КАК ГОВОРИТЬ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ  
О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Формирование исторической памяти молодого поколения – одна из важнейших задач, которые сегодня стоят перед системой образования Республики Беларусь. Решение этой задачи неразрывно связано с гражданско-патриотическим воспитанием учащихся на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации. К большому сожалению, иногда встречаются искаженные факты о военных событиях. Задача учителя четко, грамотно и честно рассказать о тех страшных годах, познакомить ребят с верными историческими фактами с учетом их возрастных особенностей, обеспечить развитие правильного отношения к происходящему, научить устанавливать причинно-следственные связи между историческими фактами и событиями.

Перед многими учителями стоит вопрос: как рассказать детям о войне? Какие методы, приемы, средства использовать? Безусловно, каждый учитель в процессе своей деятельности выстраивает собственную дидактическую систему, используя наиболее эффективные приёмы и методы.

Начиная с самого первого урока, листая с первоклассниками учебное пособие «Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку» учитель имеет возможность помочь ребёнку прикоснуться к нашей истории. К 1 сентября 2022 года это издание вышло в обновленной концепции, а разворот «Заўсёды ў памяці народнай» построен по принципу путешествия во времени от начала Великой Отечественной войны к современности. А кто не любит путешествовать? Да, именно машина времени, на которой мои первоклассники отправились в то далекое прошлое, помогла понять тот трагический период в жизни белорусского народа, сравнить с современной жизнью и ощутить ценность мира [1, с. 36–39].

В программу по учебному предмету «Беларуская літаратура (літаратурнае чытанне)» включены произведения военной тематики для изучения учащимися. При изучении раздела «Лёс чалавека на вайне» использую эффективные формы, методы и приемы работы, которые активизируют мыслительную деятельность учащихся: «Верно – неверно», «Истина – ложь», «Да – нет» (учитель предлагает утверждения, содержащие правдивую либо ложную информацию), «Корзина фактов», «Корзина вопросов», «Ты мне – я тебе»; работа с пословицами и поговорками о мире и войне, дружбе, взаимопомощи; составление устных высказываний на заданную тему «Герои моей семьи», «Что такое война?»; словесное рисование «Облако слов “Лицо войны”» и другие. На уроке внеклассного чтения знакомлю ребят с книгой ««Ніколі не забудзем», которую написали их сверстники, наши белорусские дети, но дети Великой Отечественной войны, дети без детства. Это их воспоминания о детских страхах и ужасах, увиденных в той войне, о немецкой оккупации, жестокости фашистских захватчиков и героизме советских людей.

Благодатный воспитательный материал представлен в сборнике рассказов С. Алексеева «Рассказы о войне для школьников», который я использую на классных

часах, при проведении уроков мужества, уроков памяти и славы, на минутках тихого чтения.

Каждый год в преддверии 9 мая мы с ребятами и их семьями собираемся в литературной гостиной «Строки военных лет». Чтение стихов и прозы о войне, о трагедии белорусского народа, несет глубокий воспитательный смысл.

На уроках математики при изучении темы «Многочисленные числа» провожу познавательную-обучающую викторину «Цифры-числа-даты войны». Ребята решают задачи военного содержания, составляют таблицы из исторических дат. Использую пособие издательства «Полесское слово» практикум по математике «Беларусь героическая. 1942–1945», где задания составлены на основе фактов и событий Великой Отечественной войны.

На уроках музыки посредством слушания музыкальных тематических произведений таких как: марш «Прощание славянки», песни «День Победы», «Синий платочек», «Баллада о солдате», «На безымянной высоте» и др. вместе с учениками пытаемся понять, как песня поддерживала народ на фронтах, в тылу, на заводах. Как с судьбами людей переплетались судьбы песен? На таких уроках ребята учатся сопереживать, грустить и радоваться.

На учебных занятиях по предмету «Человек и мир (содержательный блок «Мая Радзіма – Беларусь») при изучении темы «Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны» целесообразно использовать средство визуализации «Стужку часу», приемы «Восстанови хронологию событий» или «Составь хронологическую таблицу дат», «Да – нет-ка», «Послушать – сговориться – обсудить». Для визуализации опорных знаний использую прием «Кластер». С целью эмоционального воздействия на младших школьников, для эмоционально-чувственного восприятия событий приглашаю своих учеников совершить виртуальные экскурсии в «Брестскую крепость», «Музей Великой Отечественной войны», к «Обелискам великого подвига», знакомя их с кинохрониками военных лет.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» помогает младшему школьнику через формы, цветовое решение прикоснуться и прочувствовать тему войны. Ребята создают коллективные работы по темам «Цвет мира и войны», «Памятник неизвестному герою».

На учебном занятии по трудовому обучению учащиеся моделируют военную технику, изготавливают поздравительные открытки ко Дню Победы, при этом определяют цветовую гамму этого праздника.

Огромное значение уделяется мною теме войны во внеклассной работе: встречи с участниками Великой Отечественной войны, малолетними узниками концлагерей, позволяющие прикоснуться к живым историям, основанным на реальных событиях; беседы с родственниками героев ВОВ; коллективное рассматривание семейных альбомов военных лет; знакомство с военными наградами; просмотр и обсуждение кинофильмов о войне; посещение тематических выставок и музейных экспозиций в Могилевском краеведческом музее им. Е. Р. Романова; участие в школьных конкурсах рисунков «Дети рисуют войну», «Памятник неизвестному герою»; проведение тематических классных часов и тематических уроков, связанных с геноцидом белорусского народа «О чем звонят колокола Хатыни?».

Организирую туристско-экскурсионные маршруты по памятным местам: посещение мемориальных комплексов «Детям – жертвам войны», «Воинам – землякам», «В память о погибших в концлагере советских военнопленных и мирных гражданах» (пр. Шмидта), «Буйничское поле», «Хатынь», «Тростенец»; памятника бойцам и командирам батальона милиции в д. Гаи; занятий в библиотеке

им. В. И. Ленина «У войны не женское лицо», «Геноцид белорусского народа», «Пионеры-герои», «Юные партизаны».

Ежегодно мы с учениками стоим в живом коридоре на параде «Победы» 9 мая, возлагаем цветы к Вечному огню и с замиранием сердца думаем о важности сохранения мира во всем мире.

Придание историческому материалу лично значимого характера позволит воздействовать на внутренний мир учащегося, развивать у него патриотические чувства и сознание, воспитывать гуманизм, приобщить к системе общечеловеческих и национальных ценностей [2]. Подвиги прошлого живут благодаря воспоминаниям. Если не передавать историю своим детям, Великая Отечественная война останется на страницах учебников как исторический факт, и не более.

#### Список использованных источников

1. Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку : вучэбны дапаможнік для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання (з электронным дадаткам) / Л. Ф. Кузняцова, В. І. Цірынава. Н. Г. Ваніна, Д. В. Аўчароў. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2022. – 65 с.
2. Нацыянальны адукацыйны партал [Электронный ресурс]. Методические рекомендации по освещению политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны в учебниках и документах по расследованию уголовного дела, представленных Генеральной прокуратурой Республики Беларусь – Режим доступа : <https://adu.by/ru/394-pedagogam/uchebnyj-modul-velikaya-otechestvennaya-vojna/6228-uchebnyj-modul-velikaya-otechestvennaya-vojna.html>. – Дата доступа : 05.04.2023.

Пускалева С. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знакомить учащихся с преступлениями против белорусского народа во время Великой Отечественной войны можно не только на уроках истории, но и на уроках русской литературы. При этом можно использовать межпредметные связи русской литературы с историей, с белорусской литературой. Так, в VI классе изучается рассказ Владимира Богомоллова «Иван». В слове о писателе учитель расскажет, что В. О. Богомолов участвовал в военных действиях, в освобождении Беларуси от фашистов, был награжден орденом Отечественной войны I степени. «Иван» – первое произведение автора. Ветеран войны, Богомолов захотел поделиться с читателями увиденным и пережитым. В повести говорится о судьбе юного разведчика, одиннадцатилетнего мальчика Ивана, уроженца Гомеля. «Его отец, пограничник, погиб в первый же день войны. Сестрѐнка полутора лет была убита на руках у мальчика во время отступления». Автор показывает, что война отняла у мальчика детство. «Он и в партизанах был, и в Тростянце – в лагере смерти... У него на уме одно: мстить до последнего! Как рассказывает про лагерь или вспомнит отца, сестрѐнку, – трясется весь. Я никогда не думал, что ребенок может так ненавидеть...» – говорит об Иване один из взрослых разведчиков. В финале произведения рассказчик, разбирая документы о карательных «акциях» группы армий «Центр» на территории Гомельщины и Полесья, узнает о судьбе мальчика: Иван, настоящая фамилия которого не Бондарев, а Буслов (обратите внимание, какая говорящая фамилия – белорусская!), схвачен и расстрелян фашистами, хотя, согласно документам, «никаких вещественных доказательств, уличавших бы его в принадлежности к партизанам или в шпионаже, не обнаружено...»

При изучении данного произведения можно напомнить ребятам, что в V классе на уроках белорусской литературы они познакомились с произведением, в котором тоже говорилось о судьбе мальчика, пережившего страшную потерю во время оккупации Беларуси. Речь идет о рассказе белорусского писателя Михася Лынькова «Васильки». При изучении повести «Иван» можно дать либо индивидуальное задание перечитать данный рассказ, либо дать такое задание всему классу, так как это произведение небольшого объема. Необходимо, используя прием сопоставления, помочь учащимся увидеть сходство в судьбах мальчиков. Миколка, главный герой рассказа «Васильки», вернувшись из леса с грибами, видит во дворе дома убитую фашистами мать и маленькую сестричку: «Міколка ступіў крок, другі, і раптам затрымцеў, як ліст, збялеў увесь».

Ля ганка, непадалеку ад грушы, ляжала маці на сырой зямлі. Адна рука была падкручана, другой яна прыхіліла і моцна прыціскала да сябе, нібы абараняючы ад каго, Міколкаву сястрычку. Твару сястрычкі не відаць. У мацеры ж такія дзіўныя вочы, нібы глядзяць і не бачаць яго, яе Міколку».

В конце рассказа ребенок, желая отомстить врагам, погибает. Для того чтобы учащимся было легче провести параллели и увидеть общее в произведениях, можно предложить ребятам заполнить таблицу, отметив возраст героев, сравнив их портреты, трагические события, которые пережили герои, судьбы мальчиков.

Сопоставление данных рассказов поможет учащимся прийти к выводу о том, что в годы Великой Отечественной войны такие случаи, гибель детей были не единичными фактами. После этого логичным будет познакомить ребят с исторической справкой о планах гитлеровцев насчет населения Беларуси. Можно дать опережающее задание группе учащихся подготовить учебное сообщение на данную тему. Рассказывая о судьбе белорусских детей в годы Великой Отечественной войны, при изучении повести «Иван» В. О. Богомолова можно рассказать и о стихотворении «Баллада о четырех заложниках» Аркадия Кулешова. Данное произведение ребята будут изучать на уроках белорусской литературы в VII классе. Группе «историков» можно предложить опережающее задание подготовить рассказ о партизанском командире батьке Минае (Минае Филипповиче Шмыреве). Рассказ о трагической судьбе детей партизанского командира поможет учащимся понять, что хотя в повести «Иван» повествование не основано на реальных событиях, в жизни белорусского народа в годы Великой Отечественной войны было немало трагических страниц. Население Беларуси, мирные люди, дети, женщины, старики безжалостно уничтожались. Ребята знают, конечно, о том, что в этом году Беларусь отметила 80-летие страшной трагедии Хатыни. 149 жителей деревни, в том числе 75 детей были заживо сожжены. Но не все учащиеся знают, что в Беларуси фашистами было проведено более 140 крупных карательных операций, что были сожжены 9 200 деревень, 5 295 из них гитлеровцы уничтожили вместе со всем или частью населения. Итогом политики геноцида белорусского народа стало то, что каждый третий житель нашей страны был убит. Обо всем этом необходимо говорить с учащимися при изучении тем, посвященных Великой Отечественной войне. В программе по изучению русской литературы такие темы есть в каждом классе, кроме X класса.

Для разговора о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны учителям, я считаю, необходимо использовать книги «Я из огненной деревни» и «Каратели». «Я из огненной деревни» – это документальный сборник воспоминаний, собранных белорусскими писателями Алесем Адамовичем, Владимиром Колесником и Янкой Брылем. С 1970 по 1973 годы писатели объездили с микрофоном 147 деревень в 35 районах Беларуси, записывая воспоминания людей, уцелевших при сожжении



фашистами белорусских деревень. Были опрошены более 300 свидетелей тех событий. В некоторых изданиях данной книги есть пластинка, которая содержит записи, сделанные писателями, и можно услышать реальный голос тех, кто пережил страшную трагедию, почувствовать переживания и эмоции очевидцев. Используя материалы сборника «Я из огненной деревни», учителя истории и литературы могут провести внеклассные мероприятия: виртуальное путешествие по деревням Беларуси, уничтоженным гитлеровцами, а также литературно-музыкальную композицию, например, для X класса. Ничто не может лучше познакомить учащихся с данной темой, чем реальные голоса тех, кто остался в живых чудом, остался, чтобы свидетельствовать о зверствах, которые устраивали фашисты на нашей земле, свидетельствовать о преступлениях против гражданского населения, о преступлениях против беспомощных стариков, женщин, детей.

В художественно-документальной книге «Каратели» повествуется о зверствах карательных батальонов под командованием Оскара Дирлевангера, сожжении белорусских деревень. Над повестью ее создатель, белорусский писатель Алесь Адамович, работал 11 лет. В одном из интервью писатель поделился своим взглядом на «Карателей»: «Повесть, кажется, про самое отвратительное, что может быть на войне, про тех, кто убивал наших людей в Хатынях, про палачей». Данную книгу тоже можно использовать при проведении внеклассных мероприятий.

При проведении уроков, посвященных знакомству учащихся с фактами геноцида белорусского народа, я считаю, будет полезно не только использовать элементы межпредметной интеграции, давая учащимся опережающие задания, различные индивидуальные задания, в том числе задания исследовательского характера, но и проводить интегрированные уроки.

Вайтусянок Е. В., Делендо Т. М. (г. Бобруйск, Республика Беларусь)  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЛЭПУК ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
С УЧАЩИМИСЯ ВТОРОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА  
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.)

*...Не зная прошлого, невозможно  
понять подлинный смысл  
настоящего и цели будущего.*

*А. М. Горький*

Формирование исторической памяти учащихся на уроках истории и во внеклассной деятельности с учащимися – одна из важнейших задач, которая сегодня стоит перед учителем. Решение этой задачи неразрывно связано с гражданско-патриотическим воспитанием учащейся молодежи на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации. Принятие в 2022 г. Закона Республики Беларусь «О геноциде белорусского народа» и редакция названия памятной даты 22 июня как Дня всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа актуализировали формирование собственно белорусского образа исторического прошлого в рамках определения концептуальных основ государственной исторической политики и ее реализации [1].

Одним из актуальных направлений использования в образовательном процессе информационно-аналитических материалов, касающихся освещения темы геноцида белорусского народа, является инструментально-дидактическое. Оно предполагает создание учебно-методических пособий для сопровождения образовательной деятельности учащихся. Использование таких методических пособий призвано помочь учащимся в понимании ключевых проявлений политики геноцида.

При создании пособий рекомендуется с особой тщательностью подбирать информацию и наглядный материал по теме. Геноцид белорусского народа – многогранная тема, которая требует от педагога деликатности и осознания сложного характера вопроса. На данный момент в отечественной историографии существует большое количество литературы, в которой освещены многие аспекты темы геноцида. Одним из новейших источников по теме геноцида являются информационно-аналитические материалы Генеральной прокуратуры Республики Беларусь, изданные в рамках уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период. Работа с данными материалами позволяет в полной мере проанализировать информацию и сделать выводы по теме.

Одной из форм инструментально-дидактического направления является создание методических пособий в технике лэпбук. Лэпбук (lapbook) – в дословном переводе с английского языка означает «книга на коленях» (lap – колени, book – книга). По сути, лэпбук представляет собой тематическую папку или книжку-раскладушку. Это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, фотографий, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме по определенной теме [2].

Сутью данного метода является создание методического пособия в виде папки формата А4, наполненной различными материалами (интеллектуальные задания, ребусы, познавательный материал, исторические справки, игры и т. д.). Данное пособие может быть результатом самостоятельной познавательной деятельности как ученика, так и педагога. Лэпбук – это не просто папка, наполненная различной информацией, это результат проделанной работы по самостоятельному изучению и анализу темы пособия.

При освещении темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) во время внеклассной деятельности методическое пособие лэпбук может стать результатом коллективной деятельности учащихся и учителя, а также деятельности отдельных ученических групп. Так как данная тема многогранная и включает в себя различные направления исследовательской деятельности, то для создания пособия можно привлечь не одного, а нескольких учащихся или группу, которые будут работать каждый над своим вопросом и заданием для более детального изучения темы.

Создание лэпбука – это сложный процесс, требующий полного погружения в тему исследования и проявления своих творческих способностей, которые позволят оформить полученную информацию в наиболее доступную форму восприятия. При этом необходимо не перегружать лэпбук деталями, для того чтобы все выглядело гармонично и в одном стиле оформления. Методическое пособие не имеет строго установленного размера и при создании в зависимости от темы может иметь от двух до шести книжных разворотов.

Примерами заданий для лэпбука по теме геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) могут стать: мини-книга «Концентрационные лагеря Беларуси», декоративный карман со стихами о войне, дидактическая игра «Дорогами войны», раскладной элемент-конверт «Оккупационный режим», экскурсионная викторина «Мемориал памяти», QR-коды со ссылками на фильмы о войне, вращающийся элемент круг с диаграммами статистики людских потерь в годы войны, движущийся элемент «Памятные даты», набор карточек в фигурном конверте «Скорбь и боль белорусского народа» (сожженные деревни), виртуальная викторина «Чтобы помнили...», каскадный блокнот «Военные зарисовки»

и многое другое. Отдельный разворот лэпбука можно посвятить теме «Моя малая родина в огне войны».

Использование такого дидактического пособия, как лэпбук по теме «Геноцид белорусского народа» адаптирует сложный материал для восприятия учащихся, но в то же время способствует пониманию необходимости предотвратить подобные явления в будущем.

#### Список использованных источников

1. Лукьянович, М. А. Методические рекомендации по освещению политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны с использованием информационно-аналитических материалов и документов по расследованию уголовного дела, представленных Генеральной прокуратурой Республики Беларусь» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://mahnovichi.schools.by/pages/metodicheskie-rekomendatsii-po-osvescheniju-politiki-genotsida-belorusskogo-naroda-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny>. – Дата доступа : 26.04.2023.
2. Невесенко, В. Лэпбук как новый способ систематизации знаний [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.uchportal.ru/fgos/lapbook-kak-novyj-sposob-sistematizacii-znanij-8781>. – Дата доступа : 22.03.2023.

Гомолко Т. В. (г. Кричев, Республика Беларусь)

#### АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Национальное самосознание составляет основу системы оценочных отношений и ценностных представлений, требуемых для соответствующего самоопределения человека в духовной и социально-политической жизни. Основная функция национального самосознания заключается в создании ментального и социально-политического единства этнических образований. Феномен национального самосознания становился предметом изучения представителей различных отраслей научного знания. К. Д. Ушинский настаивал на том, что воспитание, оторванное от национальных корней, ведет к отчуждению как отдельного человека, так и целых социальных групп от народа, поэтому только национальное воспитание способно сохранить этническую самобытность [1, с. 38]. Почти всегда одним из факторов консолидации современного белорусского общества в процессе трансляции исторической памяти выступает образ Великой Отечественной войны (в контексте Второй мировой войны), одних из самых трагических страниц истории.

Образ исторического прошлого – это представление об историческом событии, явлении или процессе, максимально приближенное к той исторической обстановке и эпохе, которые изучаются [2, с. 23]. Формирование образа Великой Отечественной войны осуществляется с учащимися IX и XI классов на учебных предметах «История Беларуси», «Всемирная история». Изучение данной темы требует деликатности и осознания сложного характера вопроса. Невозможно умолчать о зверствах фашистских захватчиков, о геноциде белорусского народа, освещая данную тему. Формируя образ национальной трагедии, педагог сталкивает учащихся с нравственной и общественно-политическими позициями по отношению к событиям и итогам Второй мировой войны, фундаментальными ценностями общества, необходимостью сохранения исторической памяти.

Современное поколение очень разнится с предшественниками. Как правило, они активно используют современные технологии, VR- и 3D-реальность. Для современной молодежи владение актуальной информацией стало одной из главных ценностей.

Главное отличие молодежи сегодня: интернет, цифровая реальность практически поглощает их жизнь. Сегодня подростки более уверены в себе, активны, живут здесь и сейчас, проживают и ценят момент. Каждого амбициозного учащегося одолевает желание высказать свою точку зрения и быть услышанным. С помощью блогов в социальных сетях молодые люди предлагают новые идеи, создают новые ценности, задают новые тренды, которым действительно следуют. Именно поэтому необходимо искать новые средства обучения истории, использовать источники, которые будут поддерживать интерес молодежи к одному из основополагающих факторов консолидации белорусского общества.

Источники по истории Второй мировой и Великой отечественной войн бесконечно разнообразны. Но, традиционно, в образовательном процессе предпочтение отдается письменным источникам, особенно официальным, им принято доверять, а описательным источникам, тем более художественным текстам, визуальным источникам отводится вспомогательная, иллюстративная роль, как «необъективным». Между тем, учащиеся должны понимать, что никакой источник не несет объективной информации.

Как отмечает Д. В. Ольшанский, зарождение национального самосознания на обыденном этнопсихологическом уровне было связано с действием одного из базовых социально-психологических механизмов развития человеческого сознания в целом, с формированием и укоренением в психике представлений той или иной общности антитезы «мы» и «они» [3].

«Мы» – это белорусский народ, требующий активного привлечения к расследованию, полному и объективному исследованию обстоятельств геноцида белорусского народа и увековечение памяти его жертв. Начатый Генеральной прокуратурой уголовный процесс по расследованию фактов геноцида позволит установить конкретных лиц из числа германских захватчиков и их пособников, «их», которым удалось избежать ответственности за убийства мирных жителей, издевательства и пытки в концлагерях и гетто, массовый угон гражданского населения в рабство.

Изучая тему геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, удастся органически сочетать рациональный и эмоциональный компоненты в структуре личности обучаемого, развивать у обучаемых способности к визуальному мышлению: видеть «подтекст» документа, задавать вопросы. Ведь это так свойственно поколению Z.

Как вариант практической работы учащихся при изучении темы может выступить созданный информационный ресурс-портал документов Второй Мировой войны «Подвиг народа» или «Мемориал» открытого доступа, наполняемый всеми имеющимися в военных архивах документами о ходе и итогах основных боевых операций, подвигах и наградах всех воинов Великой Отечественной. По словам создателей портала, он является «наиболее полным электронным банком документов по ключевому периоду современной истории цивилизации не имеет аналогов по объему, исторической и социальной значимости, и является вечным памятником великому Подвигу Народа [4]. Предложив учащимся зайти на портал, найти сведения о своих родственниках, дает возможность сформировать связь поколений через современные технологии, показать значимость таких проектов. Если в семье не сохранилась информация, учитель раздает учащимся карточки с именами, отчествами, фамилиями о героях Великой Отечественной войны, и они работают с этой информацией.

Эмоции играют мощную роль на таких уроках. Использование учебных видео и презентаций облегчает понимание происходившего, а литературные произведения и кинематографические фильмы помогают в актуализации традиций и культуры народа.

Однако, чтобы провести успешную работу по формированию национального самосознания учащихся, необходимо ориентироваться на комплексный подход, развивающий всю систему образования и воспитания, включающий использование новых информационных и образовательных технологий, а также постоянный контроль результатов образовательной деятельности.

Таким образом, основным условием становления национального самосознания является приобщение личности к национальным культурным ценностям, которые, будучи усвоены, формируют устойчивые структуры человеческой психики, в том числе и национальное самосознание. Именно поэтому так важно сформировать у молодого поколения устойчивые представления о геноциде белорусского народа как компоненте белорусской национальной концепции на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации. Изучение темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны является необходимым для формирования национального самосознания у учащихся, позволяет углубиться в историю народа, подготовиться к выполнению ключевых аналитических задач, понять социальные причины данного трагического события и развивать культуру и национальную идентичность. Как результат, учащиеся становятся более зрелыми, компетентными и ответственными, что поможет им успешно справиться с будущими проблемами, как внутри страны, так и за ее пределами.

#### Список использованных источников

1. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения / К. Д. Ушинский. – Просвещение, 1968. – 557 с.
2. Стрелова, О. Ю. Образы – мифы – фальсификации / О. Ю. Стрелова // Преподавание истории в школе. – 2010. – № 8. – С. 22–25.
3. Ольшанский, Д. Основы политической психологии [Электронный ресурс] / Д. Ольшанский // Основы политической психологии. – 2002. Режим доступа : [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks//Psihol/Olsch/8\\_3.php](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks//Psihol/Olsch/8_3.php). – Дата доступа : 29.04.2023.
4. Государственная информационная система «Память народа» [Электронный ресурс] / Управление Министерства обороны Российской Федерации по увековечению памяти погибших при защите Отечества. – Российская Федерация. – 2015. – Режим доступа : <https://pamyat-naroda.ru> – Дата доступа : 29.04.2023.

Королькова О. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### СПЕЦИФИКА ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

События Великой Отечественной войны оставили неизгладимый след в современной истории нашей страны. Необходимость сохранения памяти об ужасах войны и их последствиях является одной из основных задач гражданско-патриотического воспитания школьников.

В 2022 г. был принят Закон Республики Беларусь «О геноциде белорусского народа» и редакция названия памятной даты 22 июня как Дня всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа. Геноцид – уничтожение определенных групп населения по расовым, национальным, религиозным признакам [1].

К изучению событий Великой Отечественной войны учащиеся первого отделения специальной школы для детей с интеллектуальной недостаточностью приступают во второй половине 9 класса. Все события описаны в 24-х параграфах учебного пособия под авторством Г. В. Молчановой и П. М. Гламбоцкого 2015 года издания.

Понятие «геноцид» как таковое отсутствует в представленных параграфах [2]. По моему мнению, это связано со сложностью толкования самого понятия. События Великой Отечественной войны представлены сжато, параграфы имеют небольшой объем и наполнены иллюстрациями. Вся это обусловлено психофизическими особенностями учащихся. К таким особенностям относятся трудности обобщения и выстраивания причинно-следственных связей, дефицит внимания и памяти [3].

Вместе с тем, тема геноцида белорусского народа прослеживается во многих параграфах учебного пособия по истории для IX класса, касающихся изучения событий Великой Отечественной войны. Понятие «геноцид» заменено выражением «массовое истребление», которое легче понимается и усваивается учащимися. Учащиеся знакомятся также с понятиями «гетто» и «концентрационные лагеря», которые тесно связаны с темой геноцида белорусского народа [4].

Изучение документов Великой Отечественной войны, подтверждающих факт геноцида белорусского народа немецко-фашистскими захватчиками, самостоятельно учащимися специальной школы невозможно, постановка проблемных вопросов в рамках изучения темы также. Документы я предъявляю частями, вопросы формулируем вместе с детьми, делаем выводы также вместе.

Разрабатывая материалы для мультимедийных презентаций, стараюсь избегать большого количества терминов, шрифт делать крупным. При подборе иллюстраций нужно учитывать, что учащиеся специальной школы имеют подвижную, легко возбуждаемую нервную систему. Стоит также помнить, что понятия формируются медленно и требуют их упрощения.

На данный момент есть необходимость редакции учебного пособия по истории Беларуси для учащихся IX класса первого отделения специальной школы.

Вопрос геноцида белорусского народа затрагивается и на внеклассных мероприятиях, проводимых мною, как учителем истории. Ежегодно в школе проходит неделя истории, а также мероприятия, посвященные памятным датам событий Великой Отечественной войны. Критерии подбора материала для таких внеклассных мероприятий такие же, как на уроках истории.

В кабинете истории имеется стенд «Геноцид белорусского народа», с которым могут ознакомиться не только учащиеся 9, но и других классов. Материалами, размещенными на стенде, пользуются в своей работе и воспитатели групп продленного дня.

Таким образом, при освещении темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) на уроках и во внеклассной деятельности в специальной школе для учащихся с интеллектуальной недостаточностью должны в первую очередь учитываться психофизические особенности учащихся. Ведущими методами преподавания являются словесные, наглядные и практические. Кроме того, есть необходимость освещения данной темы небольшими объемами, с большим количеством наглядного материала.

Список использованных источников

1. Геноцид белорусского народа = Genocide of the Belarusian people: информационно-аналитические материалы и документы / Генеральная прокуратура Республики Беларусь ; под общей редакцией А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2022. – 175 с.

2. История Беларуси/ 9 класс : учебное пособие для первого отделения вспомогательной школы с русским языком обучения / Г. В. Молчанова, П. М. Гламбоцкий ; под ред. В. А. Федосика. – Минск : БГУ, 2015 . – 214 с.
3. Психологические особенности детей и подростков с проблемами в развитии: учебное пособие / Е. В. Ульенкова. – СПб : Питер, 2006. – 304 с.
4. Словарь исторических терминов / Г. В. Згурский. – Москва : Эксмо, 2008. – 457 с.

Криванос Т. А., Костюкович Я. Ю. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА  
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ  
(1941–1945) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Одной из главных задач, которая сегодня стоит перед системой образования Республики Беларусь – это формирование исторической памяти молодого поколения. Решение такой задачи тесно связано с гражданско-патриотическим воспитанием учащихся на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации.

Тема гражданско-патриотического воспитания учащихся остается одной из важнейшей на протяжении всего исторического развития общества. Ведь будущее страны зависит именно от того, каким ценностям будут следовать в своей жизни последующие поколения.

Чувство патриотизма формируется через воспитание любви и уважения к своему языку, истории, литературе, малой родине, семье, традициям.

Основы патриотического воспитания закладываются в школьном возрасте. Школьное образование открывает перед человеком широкий круг знаний, знакомит его с окружающей жизнью. В юношеские годы интенсивно формируются собственные взгляды, стремления, идеалы. Они определяют его дальнейшую жизненную позицию. И одной из важнейших задач педагога, является помощь школьникам в правильном определении целей в жизни, в направлении их стремлений, формировании принципов поведения соответствующим нормам морали.

Для эффективного решения поставленной задачи от современной школы требуется создание целостной системы по формированию гражданско-патриотических ориентиров у учащихся. Реализация данной концепции требует использования различных форм и методов работы в учебной и внеклассной работе.

В частности, при изучении учебного предмета «История Беларуси» и учебного модуля «Великая Отечественная война» информационно-аналитические материалы по освещению политики геноцида белорусского народа, предоставленные Генеральной прокуратурой Республики Беларусь, целесообразно использовать в IX классе при изучении темы «Германский оккупационный режим на территории Беларуси в 1941–1944 гг.» [1, с. 1].

В старших классах изучение политики геноцида белорусского народа должно быть направлено на расширение и углубление знаний, полученных учащимися ранее.

Рекомендуется шире использовать практико-ориентированные занятия. На таких занятиях учащиеся выполняют проблемные задания; учатся обосновывать свои суждения, приводить доказательства, конструировать определения понятий, представлять текстовую информацию в виде таблицы, графиков; осуществлять поиск информации по заданной теме в источниках различного типа; участвовать в организации и проведении учебно-исследовательской работы, в проектной деятельности; овладевают основными видами публичных выступлений (сообщение, дискуссия) и т. д.

В рамках проведения внеклассной работы патриотической направленности, был реализован проект «Война в истории моей семьи».

На основании домашних архивов, альбомов, изучения литературы и документов о боевых наградах учащиеся воссоздавали боевой путь своих родственников и презентовали свои работы на классных часах.

В ходе реализации данного проекта, учащиеся пришли к выводу, что Великая Отечественная война затронула каждую семью, оставив свой трагический след. Героическое прошлое бабушек и дедушек для многих стало примером и поводом для гордости.

Значимым этапом в расширение знаний на тему Великой Отечественной войны является участие школьников в конкурсах исследовательских работ. Тематика данных конкурсов многогранна и помогает раскрыть тему героического прошлого нашей страны через получение новых фактов о геноциде и преступлениях оккупационного режима, партизанского и подпольного движения, боевых подвигов и личных историй очевидцев тех военных событий.

Примерами такой формы работы являются проекты учащихся:

1. «Их именами названы...» – история названия улиц Могилева.
2. Создание интерактивных карт «Герои Могилевской области»; «Памятники и мемориальные комплексы Могилева, посвященные ВОВ».
3. Исторический квест «Героические места Могилева».
4. Кинолектории «Иди и смотри», «Брестская крепость», «Днепровский рубеж».

Наглядное представление обучающихся о фактах совершения нацистскими преступниками, их соучастниками геноцида мирного населения осуществляется в рамках экскурсионной деятельности. В частности, таким объектом является мемориальный комплекс «Памяти сожженных деревень Могилевской области» деревня Борки. Экскурсионную работу можно разнообразить путями вовлечения учащихся в процесс создания и проведения экскурсии. Итогом данной экскурсии появилось создание видеоролика «Младшая сестра Хатыни»; размещение статьи на сайте школы и презентация для выступления перед младшими школьниками.

Можно разнообразить данную форму работы: предложить учащимся самим составить экскурсионный маршрут и выступить в роли экскурсовода.

Учащиеся самостоятельно подготовили материал и разработали экскурсию «Буйническое поле – место Славы и памяти Могилева».

Нельзя забывать про богатый потенциал музеев и необходимости организации тематических экскурсий. Такими могут стать Музей ВОВ г. Минск, мемориальный комплекс «Хатынь», Курган славы, городские краеведческие музеи, а также музеи учреждений образования.

В содержании ряда учебных предметов заложен потенциал по формированию у учащихся правильной нравственной и общественно-политической позиции по отношению к событиям и итогам Второй мировой войны. При изучении тем посвященных Второй Мировой и Великой Отечественной войнам следует опираться на знания ранее полученные на уроках литературы, искусства и мировой художественной культуры. Разработки информационно-аналитических материалов, созданные школьниками необходимо использовать на уроках и факультативных занятиях, для повышения мотивации к развитию познавательной деятельности.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Человек с момента рождения инстинктивно и естественно привыкает к окружающей среде, природе, быту и культуре своего народа. Именно поэтому, основой формирования патриотизма



становятся чувство любви и привязанности к своей семье, Малой Родине, своему народу и родной стране.

Достижение целей гражданско-патриотического воспитания невозможно без взаимодействия школы, семьи и социума. Планировать и организовывать гражданско-патриотическое воспитание необходимо таким образом, чтобы содержание воспитательных мероприятий их проблематика и идейная направленность носили опережающий характер, содействовали развитию познавательных, интеллектуальных и культурных компетенций учащихся.

Список использованных источников

1. Методические рекомендации по освещению политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны с использованием информационно-аналитических материалов и документов по расследованию уголовного дела, представленных Генеральной прокуратурой Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/ru/uchitelyu/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god.html>. – Дата доступа : 05.05.2023.

Крутолевич Н. С., Зуборева О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА МУЗЕЯ КОЛЛЕДЖА  
«СПАДЧЫНА РОДНАГА КРАЮ» В ОСВЕЩЕНИИ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА  
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Великая Отечественная война оставила белорусскому народу тяжелое наследие – память о страшных трагедиях людей, ставших свидетелями и жертвами чудовищных преступлений фашизма.

В отношении населения БССР нацистскими преступниками, их европейскими союзниками из Италии, Румынии, Венгрии, Словакии и Финляндии, а также пособниками из числа украинских, польских, литовских, латышских, эстонских и других коллаборационистских формирований проводилась целенаправленная политика геноцида [1, с. 4].

Актуальность темы заключается не только в том, чтобы сохранить историческую память, но и в целости передать ее будущим поколениям без искажения фактов. Одной из эффективных технологий реализации задач воспитания является деятельность музея УО «Могилевский государственный экономический промышленно-технологический колледж» (далее – МГЭПТК, колледж) «Спадчына роднага краю». Музейная педагогика, сочетая эмоциональное и интеллектуальное воздействия на учащихся, способствует формированию гражданской ответственности, осознанного патриотизма и национальной идентичности, расширяет кругозор, углубляет знания истории, развивает критическое мышление. Вовлечение учащихся в поисковую, исследовательскую, проектную деятельность в рамках создания музея способствовало развитию творческих способностей и гибких навыков учащихся, формированию разносторонне развитой, нравственно зрелой личности в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании и Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [2, 3].

Для освещения политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны в музее «Спадчына роднага краю» были созданы экспозиции: «Концентрационный лагерь», «Сожженные деревни», «Документальные материалы». Открытию экспозиций предшествовала большая исследовательская работа учащихся под руководством преподавателей колледжа. Были изучены документальные источники из фондов, фотоматериалы, архивы, документы, письма, часть из которых были переданы колледжу прокуратурой Могилевской области. «Концентрационный лагерь» – самая эмоциональная экспозиция в Зале памяти. Помещение экспозиции максимально

приближено к страшному интерьеру пыточной концентрационного лагеря. Для усиления коннотации зал закрыт металлической решеткой; свет пробивается через маленькое зарешеченное окно. В зале представлены копии серии картин «Цифры на сердце» белорусского художника Михаила Андреевича Савицкого. Реплики картин, барельефы, манекены – все было создано руками учащихся, получающими профессию «исполнитель художественно-оформительских работ» в период прохождения производственной практики. Преподаватели колледжа используют современные и инновационные формы проведения мероприятий, посвященных теме геноцида: тематические образовательные квесты, акции, часы мужества, социо-мобы и др. Учащиеся регулярно посещают памятные места, мемориальные комплексы, памятники истории и архитектуры. Так, впечатленные экскурсией в мемориальный комплекс «Усакино», ребята изготовили для музея инсталляцию, состоящую из двух частей: современная деревня Усакино и Усакино 1942 года, землю для которой они привезли из самого мемориального комплекса. Таким образом, формируются правильные жизненные ориентиры подрастающего поколения, происходит их приобщение к вечным ценностям, вызывается чувство сопричастности к истории

Члены творческого объединения «Могислав» под руководством педагогов разработали маршруты и тексты экскурсий по теме Великой Отечественной войны и геноцида белорусского (советского) народа, аудиогиды для самостоятельного ознакомления с залами и экспозициями, а также мобильное видео для массовой популяризации музея «Спадчына роднага краю» (рисунок 1, 2).



*Рисунок 1 – Видеофрагмент обзорной экскурсии  
«Зала памяти жертв геноцида белорусского народа»*



*Рисунок 2 – Аудиогид (тематическая экскурсия «Осуществление плана ОСТ на территории Могилевской области», экспозиция «Документы и материалы»)*

Ребята живо интересуются историей, вдохновляются музейными экспозициями и исследуют семейные архивы, где находят артефакты и документы, беседуют с родственниками об участниках Великой Отечественной войны. Актуальным направлением стало создание виртуального музея. Появилась возможность интегрировать историю, краеведение с применением информационно-коммуникационных технологий в рамках музейной педагогики. Важным разделом виртуального музея стали материалы, посвященные Великой Отечественной войне. В декабре 2022 года электронная презентация экспозиций, посвященная теме геноцида, заняла третье место в областном конкурсе «Лучшая экспозиция «Геноцид белорусского народа. Без срока давности» (рисунок 3).



Рисунок 3 – Электронная презентация экспозиций, посвященная теме геноцида

Таким образом, музей колледжа «Спадчына роднага краю» является уникальной по форме и содержанию историко-просветительской площадкой, интегрированной в образовательный процесс. Потенциал музейных экспозиций, посвященных Великой Отечественной войне, активно используется при организации работы по формированию гражданственности, патриотизма, национальной идентичности учащихся. А вовлечение их в исследовательскую, творческую, проектную деятельность, непосредственное и активное участие в создании экспозиций, посвященных геноциду белорусского народа, экскурсий, видеоматериалов помогает подрастающему поколению, осознав масштаб трагедии, укрепить чувство ответственности за свою судьбу и судьбу страны и делать все возможное, чтобы ужасы того времени никогда не повторились.

Список использованных источников

1. Геноцид белорусского народа: информационно-аналитические материалы и документы / Генеральная прокуратура Республики Беларусь; под общ. ред. А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2022. – 175 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании: принят Палатой представителей 21 декабря 2021 г. : одобрен Советом Республики 22 декабря 2021 г. – Минск, 2022.
3. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг., утвержденная постановлением Министерства образования Республики Беларусь 31 декабря 2020 г. № 312.

Куделка И. Б. (г. Быхов, Республика Беларусь)

#### ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ

За свою многовековую историю Беларусь неоднократно становилась ареной жесточайших войн. Каждая из них оставляла смерть и разорение. Самой кровопролитной стала Великая Отечественная война. Победа в ней была достигнута ценой больших потерь белорусского народа.

Сегодня как никогда актуальна проблема патриотического воспитания молодежи. История геноцида мирных жителей является одной из страшных страниц в судьбе белорусского народа, поэтому об этих событиях необходимо говорить и помнить, чтобы не повторились те страшные преступления, которые совершались на нашей земле.

Главной целью на уроках истории Беларуси должно быть сохранение исторической памяти о трагических событиях для воспитания чувства патриотизма и уважения к историческому прошлому, ответственности за будущее нашего государства.

На уроках истории Беларуси для формирования исторической памяти использую краеведческий материал, который мотивирует познавательный интерес у учащихся, развивает гражданственность и патриотизм. Краеведческий материал дает возможность узнать новое, осмыслить и сохранить исторические события, которые происходили на территории нашего района.

В своей работе при проведении уроков использую информацию на основе фактов, при помощи которых учащиеся будут запоминать изучаемый материал. Например, при изучении темы «Германский оккупационный режим на территории Беларуси» учащимся рассказывается о том, что в период оккупации гитлеровцы провели на территории Беларуси более 140 карательных операций, в ходе которых целые районы превращались в мертвое пространство. В республике было уничтожено 5 454 белорусских деревень, в том числе 629 разделили участь Хатыни. Их сожгли дотла, остались только печные трубы. 185 белорусских деревень не смогли возродиться из руин: они были уничтожены со всеми жителями. В 1941 году было сожжено 3 % деревень, 16 % – в 1942 г., 63 % – в 1943 г. и 18 % – в 1944 г. [1, с. 488]. Эти сведения дополняю материалом о количестве сожженных деревень в Быховском районе: «По источникам из базы данных «Белорусские деревни, сожженные в годы Великой Отечественной войны» было сожжено 85 деревень, из них 1941 году – 5, в 1942 году – 9, в 1943 году – 40, в 1944 году – 31 [2].

На основе этого материала учащиеся делают вывод, что больше всего было сожжено деревень в 1943 году. При этом навожу учащихся на мысль, что карательные операции должны были навести страх, подавить попытки сопротивления населения оккупационному режиму.

На уроках истории Беларуси значительное место отвожу работе с историческими источниками на основе краеведческого материала. Это работа с книгой «Памяць: гісторыка-дакументальная хроніка Быхаўскага раёна», в которой имеется достаточное количество материала о политике геноцида в отношении мирного населения в годы Великой Отечественной войны на территории нашего района на основе воспоминаний свидетелей. Например, воспоминания жителей деревни Городец [3, с. 211] Антонины Терентьевны Рудаковой, 1936 года рождения, уроженки деревни Красница, [3, с. 212], Николая Ничипоровича Иванова, 1933 года рождения, уроженца деревни Золотое Дно, жителя деревни Красная Беларусь [3, с. 215.], которые были свидетелями тех страшных событий.

При рассказе о политике геноцида в отношении евреев использую материал книги «Разделенные войной. Дети войны вспоминают: Быхов, Шклов. В 2 кн. Составители: И. М. Шендерович, А. Л. Литин. – Могилев, 2014 г. В книге воспоминания очевидцев. Например, Жежева Герасима Степановича, 1930 года рождения, уроженца деревни Сапежинка: «Пришли немцы. Начали переписывать людей. Евреев стали отделять от белорусов. На одежду евреям стали наклеивать на грудь и сзади желтые шестиконечные звезды. 19 августа 1941 года Сапежинку оцепили. ...Взяли одних мужиков-евреев, там и хлопцы лет пятнадцати были. Сначала возле школы их заставили на коленках стоять, потом расстреляли... Осенью собрали всех оставшихся еврейских женщин с детьми, потом перевезли в Быховский замок и расстреляли на Крещение в противотанковом рву по дороге на Воронино» [4, с. 37].

Учащимся предлагаю задания поисково-информационного типа. Например, учащимся дается задание подготовить проект с информацией о том, как сохраняется память о событиях, связанных с политикой геноцида в отношении евреев на территории Быховского района в годы Великой Отечественной войны. Начиная работу, учащиеся продумывают основные этапы: составляют план, занимаются поиском информации. Информацию учащиеся получают разными способами: посещение

районного историко-краеведческого музея, районной и школьной библиотеки, работа с информацией в Интернете. Результатом, стал урок защиты проектов, в ходе которого учащиеся рассказали, о судьбе евреев, а именно, что первый массовый расстрел евреев состоялся 28 августа 1941 г. Фашисты под предлогом необходимости ремонта дороги с лопатами и кирками пригнали 252 еврейских мужчин и юношей к противотанковому рву на окраине Быхова, прозванному в народе «Гоньковым». Когда работа была завершена, всех их расстреляли.

В сентябре 1941 г. по распоряжению коменданта г. Быхова обер-лейтенанта Мартуса, была произведена перепись населения. В переписном листе необходимо было указывать национальность.

После переписи населения в Быхове было организовано гетто, которое находилось на огороженной территории старинного замка с башнями и Троицко-Спасским собором. В гетто было помещено 4 679 человек – евреи Быхова и советско-партийный актив, который не смог эвакуироваться из города, а также беженцы из Западной Беларуси и Польши. Гетто охранялось полицейскими. Некоторые горожане выкупали детей из гетто, выдавали их за своих.

Расстрелы производились недалеко от города в противотанковом рву в урочище Масловичи. Перед расстрелом людей заставляли раздеваться, забирали одежду, обувь, личные вещи. Всех тщательно обыскивали в поисках золота и драгоценностей.

Страшная судьба ждала детей до 10–12 лет, которых не расстреливали, а переламывали им позвоночник и еще живыми бросали в противотанковый ров.

В течение сентября-октября 1941 г. ежедневно в городе производились аресты евреев, которые остались в городе и окрестностях. Их выводили или вывозили за город и также расстреливали. Местом массовых расстрелов мирного населения был Гоньковский ров, территории аэродрома и ацетонового завода (сейчас консервно-овощесушильный завод).

Сохранению исторической памяти являются установленные памятные знаки недалеко около деревни Воронино, Гоньковского рва в районе деревни Сапежинка. Памятники проектировал Леонид Левин, известный архитектор, один из авторов мемориального комплекса «Хатынь», лауреат Ленинской премии, председатель Совета белорусских еврейских общественных объединений и организаций.

Использование проектов дают возможность учащимся развивать самостоятельность, ответственность, активность, а главное они запомнят информацию и уже совсем по-другому будут оценивать исторические события.

Вся дальше уходит в прошлое суровые и трагические годы войны, все меньше очевидцев тех событий. Их воспоминания, зафиксированные в книгах, в архивных материалах остаются для нас ценными источниками, по которым мы можем узнать о прошедшей войне, о подвигах и невосполнимых жертвах. Нынешнему поколению нужно чтить и уважать память тех, кто отдал жизни ради нашего существования. Молодежь должна помнить и не забывать историю Великой Отечественной войны и ее трагические страницы. Правда о геноциде мирного населения должна помочь остановить нацизм в современном мире и не допустить его проявления в нашей мирной стране.

#### Список использованных источников

1. Гісторыя Беларусі : у 6 т. Т. 5. Беларусь у 1917–1945 гг. / А. Вабішчэнка [і інш.]; рэдкал. М. Касцюк (гал.рэдактар) [і інш.]. – Мн. : Экаперспектыва, 2006.
2. Белорусские деревни, сожженные в годы Великой Отечественной войны [Электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа : <http://db.narb.by>. – Дата доступа : 30.04.2023.

3. Памяць: гісторыка-дакументальная хроніка Быхаўскага раёна / Беларуская савецкая энцыклапедыя ; рэдкалегія : І. П. Шамякін (галоўны рэдактар) [і інш.] – Мінск : Беларуская савецкая энцыклапедыя, 1990. – 576 с.
4. Разделянные войной. Дети войны вспоминают: Быхов, Шклов. В 2 кн. / сост. : И. М. Шендерович, А. Л. Литин. – Могилев, 2014.

Пахомова Л. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА  
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ  
(1941–1945 гг.) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

78 лет, отделяющие нас от победного дня 1945 года, – серьезный срок, равный жизни зрелого человека. За это время родились и возмужали несколько поколений.

Ветераны войны, живые свидетели и участники тех событий, стареют и уходят из жизни. Таким образом, существует угроза утраты исторической памяти о самом важном и трагичном событии нашей Родины и всего мира в XX веке – Великой Отечественной войне. Историческая память – это не просто знание конкретной реальности прошлого, а сознание того, что каждый из нас, как частица истории, неотделим от того, что было и до нашего рождения.

Формирование исторической памяти молодого поколения – одна из важнейших задач, которые сегодня стоят перед системой образования Республики Беларусь. Решение этой задачи неразрывно связано с гражданско-патриотическим воспитанием учащейся молодежи на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации. Принятие в 2022 г. Закона Республики Беларусь «О геноциде белорусского народа» и редакция названия памятной даты 22 июня как Дня всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа актуализировали формирование собственно белорусского образа исторического прошлого в рамках определения концептуальных основ государственной исторической политики и ее реализации. Инновационной характеристикой историко-обществоведческого образования на современном этапе можно считать дидактическое конструирование его содержания с учетом освещения темы геноцида белорусского народа как компонента белорусской национальной концепции исторического прошлого и белорусской модели исторической памяти.

В связи с этим в учреждениях среднего образования должна проводиться работа по ознакомлению обучающихся с Законом Республики Беларусь № 146-З от 5 января 2022 г. «О геноциде белорусского народа». Для этого используются учебные занятия, а также внеурочные мероприятия.

Изучение и использование материалов в образовательном процессе призвано помочь обучающимся понять ключевые проявления политики геноцида. Знакомство с историей преступлений против человечности должно привести обучающихся к осознанию своей ответственности как граждан за предотвращение распространения идей нацизма.

Педагогу необходимо учитывать, что материалы отражают самые трагические страницы истории Великой Отечественной войны. Важно понимать, что подробное изучение истории преступлений нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны способствует глубокому осмыслению комплексного характера геноцида, что, в свою очередь, способствует пониманию необходимости предотвращения подобных явлений в мире.

Педагогу рекомендуется сосредоточить внимание на различных формах разрушительной политики, проводимой нацистами и их пособниками, и обеспечить

пополнение информации о значимости региональной истории, связанной с геноцидом, информацией об основных событиях, датах, местах и существующих памятниках, связанных с геноцидом мирного населения на оккупированной территории Беларуси. Изучение данной темы требует деликатности и осознания сложного характера вопроса, рекомендуется тщательно подбирать письменные и наглядные материалы.

Значительный вклад в понимание истории преступлений нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны способны внести свидетельства оставшихся в живых очевидцев. Их можно пригласить на внеклассное мероприятие. В процессе общения с интересными людьми – нашими земляками, учащиеся смогут увидеть и прочесть подлинные документы времен Великой Отечественной войны, увидеть старинные фотографии, ощутить атмосферу того далекого времени. Или использовать аудио-видеозаписи их воспоминаний.

В содержании ряда учебных предметов заложен потенциал по формированию у учащихся правильной нравственной и общественно-политической позиции по отношению к событиям и итогам Второй мировой войны, фундаментальных ценностей общества, сохранению исторической памяти.

Представленные информационно-аналитические материалы необходимо использовать как на уроках, так и во внеурочной работе.

В частности, при изучении учебного предмета в начальных классах «Мая Радзіма Беларусь», а в более старших классах при изучении учебного предмета «История Беларуси» информационно-аналитические материалы по освещению политики геноцида белорусского народа.

Использование информационно-аналитических материалов и документов о геноциде белорусского народа на уровне базового образования предполагает событийно-хронологическое ознакомление обучающихся с темой геноцида в годы Великой Отечественной войны на оккупированной территории Беларуси, а также систематизацию соответствующих представлений и знаний с учетом активизации эмотивности личности и содержательной межпредметности. Особое внимание уделяется судьбам детей, которые стали жертвами войны, в том числе были насильственно угнаны на принудительные работы или заключены в концлагеря.

На территории Беларуси было создано 260 лагерей смерти, из них было 14 детских.

Детские лагеря медленной смерти, где у детей отнимали кровь: Малый Тростенец, деревня Пальковичи, деревня Ала, городской поселок Паричи, поселок Азаричи, деревня Лучицы, город Мозырь, город Брест, деревня Скобровка, деревня Польшковичи, деревня Красный Берег, город Витебск, город Бобруйск, город Петриков...

Они были созданы в 1944 г. по инициативе командования группы армий «Центр» и преследовали две цели: использование белорусских детей в качестве доноров для раненых немецких солдат и использование подростков в качестве рабочей силы в Германии. Особенный интерес представляли ребята возрастом 8–14 лет.

Лагеря, в которые отправляли детей, также как у взрослых, были огорожены колючей проволокой под током, охрана была на каждой вышке и на проходной, поэтому сбежать было очень тяжело.

Понятие «геноцид» целесообразно пояснять в соответствии с содержанием данной темы и историческим словарем в учебном пособии: геноцид – уничтожение определенных групп населения по расовым, национальным, религиозным признакам.

Для визуализации учебного материала о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны рекомендуется использовать в образовательном

процессе мультимедийную презентацию, в которой будут использованы фотодокументы.

Использование документов о геноциде белорусского народа на учебных предметах «Беларуская літаратура», «Русская литература» и во внеучебной деятельности позволит «приблизить» учащихся к тем событиям, а также усилить эмоциональное восприятие художественных произведений, вызвать эмоциональный отклик. При изучении произведений о жертвах фашизма необходимо обращать внимание на трагический конфликт и понимание того, что насильственная смерть даже одного человека приобретает характер общенационального бедствия, последствия которого в полной мере ощутимы и сегодня.

При выборе методов и форм организации патриотического воспитания учащихся важно учитывать их возрастные особенности, склонности и интересы.

Использование в воспитательной работе по патриотическому воспитанию фактических материалов, свидетельствующих о геноциде белорусского народа, будет способствовать формированию ценностного отношения учащихся к историческому прошлому своего народа. Придание историческому материалу лично значимого характера позволит воздействовать на внутренний мир учащегося, развитие его патриотических чувств и сознания, воспитание гуманизма, приобщение к системе общечеловеческих и национальных ценностей.

Учащиеся должны понимать, что задача нынешнего поколения – не допустить возрождение фашизма. Сохранить и защитить историческую память. Особенно на фоне того, что сегодня происходит в мире. Когда пытаются переписать историю и обнулить значимость победного подвига наших предков.

Пунинская А. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА  
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ  
ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Великая Отечественная война – самое ужасное событие в нашей стране. Много трагичных дней пришлось пережить нашим предкам. Много дней и ночей находиться без еды. Много людей было взято в плен и погибли в те времена...

Но что мы знаем о тех днях? Многое осталось тайной, ведь эти годы унесли тысячи жизней от самых маленьких до самых взрослых людей. Война, в любом виде, всегда плохо. И, к сожалению, никто не застрахован – это может случиться с каждым. Она унесла жизни миллионов. В нашей стране почти не осталось людей, на чью судьбу она не повлияла. Многие потеряли родных, близких, кто-то лишился детей – эта война не щадила никого.

Страшно представить через что пришлось пройти нашим одноклассникам в это страшное время. Какого это, осознавая, что у тебя впереди должна быть вся жизнь, погибать под выстрелами автоматов противника. Или работать на заводах наравне с взрослыми, вместо того, чтобы радостно гулять по полю.

Война длилась четыре долгих года и отозвалась глубокой болью в сердце белорусского народа, она отняла молодые жизни. Грозные события этой четырехлетней войны все дальше уходят в прошлое. Существует множество причин, по которым тема Великой Отечественной войны актуальна и по сей день. Ведь опыт свидетельствует, что войны – это постоянный спутник общественного развития.

На прошлом строится наше будущее. Поэтому очень важно знать и помнить о тех временах. На своих уроках математики и внеклассных мероприятиях мы с ребятами часто повторяем и углубляем свои знания.



Разработка моих материалов помогает учащимся узнать много информации о Великой Отечественной войне.

Две мои разработки вы сможете увидеть в этой статье. Кроссворд – головоломка, представляющая собой переплетение рядов клеточек, которые заполняются словами по заданным значениям. Обычно значения слов задаются описательно под этой фигурой, сначала значения слов, которые должны получиться по горизонтали, затем – по вертикали.

Викторина – ответы на вопросы, объединенные общей темой.

Великая Отечественная война – это огромная душевная рана в человеческих сердцах.

С каждым годом мы все дальше и дальше уходим от военной поры. Но время не имеет власти над тем, что люди пережили в войну. Это было очень трудное время. Советский солдат умел смело смотреть в глаза смертельной опасности. Его волей, его кровью добыта победа над сильным врагом. Нет границ величию его подвига во имя Родины!

### **Кроссворд**

1. Назовите город, который выдержал фашистскую блокаду 900 дней? (Ленинград.)

2. Назовите фамилию руководителя нашей страны в годы Великой Отечественной войны? (И. В. Сталин.)

3. Кто из главнокомандующих на Великой Отечественной войне был четырежды Героем Советского Союза? (Г. К. Жуков.)

4. Как называется знаменитый курган в районе Волгограда? (Мамаев.)

5. Как называется пограничная застава (крепость), которая одна из первых приняла на себя удар фашистов? (Брестская.)

6. Назовите фамилию создателя лучшего в годы войны танка Т-34? (М. И. Кошкин.)

7. Какая конференция проходила в январе 1945 года? (Ялтинская.)

8. Назовите фамилию летчика, который одним из первых применил воздушный таран? (В. В. Талалихин.)

9. Во время Великой Отечественной войны установку БМ-13 называли «Катюшей», а как называли автомат «ППШ»? (Папашей.)

10. Как по фамилии сержанта называли Сталинградский дом. Который советские солдата обороняли в течении нескольких месяцев? (Павлова.)

11. Назовите битву, которая завершилась 23 августа 1943 года взятием советскими войсками Харьков? (Курская.)

12. Какое название получил парад, прошедший на красной площади 24 июня 1945 года? (Победы.)

### **Викторина «Герои Великой Отечественной войны»**

1. В битве под Москвой прославился конный корпус, выберите героя, который командовал, уроженец Бешенковичского района?

а) **Л. М. Доватор,**

б) К. С. Домашний,

в) Г. А. Половченя.

2. Назовите танкиста, который командовал особым танковым батальоном? Его танкисты прославились при освобождении Калининский области.

а) Л. М. Ловаторский,

б) **Г. А. Половченя,**

в) Д. М. Танков.

3. Назовите Героя Советского Союза, партизанская активистка, связная между Центральным Комитетом КП Беларуси и командованием фронта?

- а) С. С. Смирнова,
- б) Н. В. Асадова,
- в) В. З. Хоружая.**

4. Назовите вице-адмирала, уроженец Буда-Кошелева. Под его командованием осенью 1941 г. корабли Балтийского флота совершили смелый прорыв из Таллинна в Кронштадт, спасли и переправили на Ленинградский фронт защитников полуострова Ханко?

- а) С. В. Алманов,
- б) В. П. Дрозд,**
- в) А. В. Петров

5. Тысячи воинов из Беларуси принимали участие в боях под Курском. Назовите сына крестьянина из деревни Мошканы Сенненского района Витебской области, который с воздуха прикрывал наземные войска в районе Владимировка – Альховатка?

- а) А.К.Горовец,**
- б) С.М.Козлов,
- в) А.М.Дудин.

6. Уроженка хутора Шевцово Рассонского района, на фронт она попала в апреле 1942 г., лично вынесла с поля боя 128 раненых. В феврале 1943 г. на территории Курской области была тяжело ранена, отморозила руки и ноги, которые пришлось ампутировать?

- а) З. М. Туснолобова,**
- б) А. В. Лобова,
- в) Н. С. Достовская.

Много лет прошло со дня окончания Великой Отечественной войны. Уходят от нас в мир иной люди, видевшие страшное лицо войны. А мы можем узнать о тех событиях только из рассказов ветеранов, из книг, художественных фильмов. Мы не должны забыть этот страшный урок истории. Как только люди забудут ужасы войны, война может снова начаться на нашей земле.

Ракицкая Е. В., Дедкова А. С. (аг. Староселье, Шкловский район, Республика Беларусь)  
**СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ  
ЧЕРЕЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

Великая Отечественная война оставила огромный след в истории нашей страны и мира в целом. Она стала символом героизма, мужества и бескорыстной любви к Родине. Со временем, когда поколение свидетелей и участников Великой Отечественной войны уходит из жизни, важность сохранения памяти о войне становится все более актуальной.

Широкие возможности в деле воспитания патриота и гражданина своей страны, сохранения памяти о защитниках Родины и жертвах войны предоставляет краеведческая и музейная деятельность, которая в нашей школе имеет богатую историю.

Уже с 1947 г. в учреждении образования началась активная работа по сбору исторических материалов по недавно окончившейся Великой Отечественной войне. Возглавил эту интересную, но нелегкую работу учитель школы Моисеев Иван Андреевич. Все собранные материалы были представлены в музейном уголке школы. Школьный музей как отдельное помещение был открыт в мае 1975 г. к тридцатилетию Победы в Великой Отечественной войне. Это был первый школьный музей в Шкловском районе. С самых первых дней своего основания ведущим направлением

работы музея стало увековечивание памяти о жертвах и героях войны. Активом музея велась переписка с участниками войны, родственниками погибших солдат, были уточнены списки участников Великой Отечественной войны по деревне Староселье, собраны материалы в «Музей воспоминаний» участников Великой Отечественной войны. Сегодня, опираясь на прочный фундамент, краеведческую деятельность, направленную на сохранение памяти о героях и жертвах Великой Отечественной войны, продолжают созданные в 2010 г. школьное научно–творческое объединение «Поиск» и поисковый отряд «Патриот». В научно–творческое объединение «Поиск» входят и педагоги, и 16 учащихся среднего и старшего звена. Отряд «Патриот» – это 7 учащихся IX–XI классов. Состав отряда ежегодно меняется, уходят выпускники и на смену им приходит новое поколение краеведов. При музее действует Совет музея из 10 учащихся VIII–XI классов. Работа на базе школьного краеведческого музея строится в комплексе и ведется по нескольким взаимосвязанным направлениям: «История населенного пункта Староселье», «Этнография родного края», «История Старосельской школы», «События Великой Отечественной войны на территории Шкловского района», «История партизанской бригады «Чекист».

Разделы нашего школьного музея «События Великой Отечественной войны на территории Шкловского района» и «История партизанской бригады «Чекист» включают материалы об истории создания, боевых действиях и послевоенных встреч «партизан-чекистов», о событиях, связанных с оборонительными сражениями и освобождением Шкловщины в 1941–1944 годах, о наших земляках, воевавших на фронтах Великой Отечественной, о Героях Советского Союза, совершивших свой подвиг на Старосельской земле.

В витринах раздела размещена оригинальная коллекция военных предметов, фотографий, документов и солдатских писем. По имеющимся материалам разделов разработаны интерактивные и музейные занятия: «Днепровский рубеж», «Беларусь партизанская», «Холокост Староселья», «Освобождение Староселья». За последний год раздел военной истории музея дополнен материалами о памятниках истории, находящихся на территории региона «Обелиск не уходит с поста» и выставкой научно-исследовательских работ учеников школы, посвященных теме войны. За последние несколько лет были сняты видеофильмы «Партизанская бригада «Чекист», «Взлетал, чтобы побеждать» (про выпускника школы, летчика – истребителя, Героя Советского Союза, погибшего в 1942 году в небе над Сталинградом, Корначанка Николая Александровича), «Их именами названы...» (о увековечивании памяти о героях войны в названиях улиц агрогородка Староселье), «Старые фото память хранят» (о военной странице семьи Матлах). Разработаны и реализуются туристско-экскурсионные маршруты по Малой Родине: «Гвардейцы освобождали Староселье», «Партизанскими тропами», «Дорогами героев». Идет работа над созданием экскурсионного маршрута по увековечению и сохранению памяти о жертвах войны «По следам памяти», который будет охватывать объекты военной истории трех сельских советов.

Сохраняя память о Великой Отечественной войне, мы принимаем участие в республиканских патриотических акциях: «Знают и помнят потомки Великой Победы», «Собери Беларусь в своем сердце», «Наследники Победы», «Мы этой памяти верны», «Сцяжынкамі Бацькаўшчыны», «Я гэты край Радзімаю заву», «Их подвиг в памяти потомков сохраним», «Маршрутами памяти, маршрутами единства», «Дети Беларуси – ветеранам и будущим поколениям». Результатами последних лет мы можем по праву гордиться. Отряд «Патриот» по итогам участия в республиканской патриотической акции «Их подвиг в памяти потомков сохраним» в 2021 г. и 2022 г. награжден Дипломом II степени на областном этапе в номинации «Лучшая организация поисковой работы с обучающимися», Дипломом III степени на областном этапе в номинации

«Подвигом славны твои земляки», Дипломом II степени Министерства образования Республики Беларусь в номинации «Поиск. Находки. Открытия» и Диплом III степени Министерства образования Республики Беларусь в номинации «Победу чтим, героев помним» в республиканском конкурсе на лучший поисковый отряд. В 2022 г. члены поискового отряда приняли участие во Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» и были отмечены Дипломом I степени Министерства образования Республики Беларусь. За вклад в развитие поискового движения отряд «Патриот» отмечен Благодарственным письмом Министерства образования Республики Беларусь. В своей деятельности мы активно сотрудничаем с УК «Шкловский районный историко-краеведческий музей», областным поисковым объединением «ВИККРУ», учреждениями образования района, УО «МГУ им. А. Кулешова», УО «Белорусско-Российский университет», ГУДО «Областной центр творчества», республиканским социально – культурным объединением «Наследие», благотворительным фондом А. Талая, УК «Старосельский СДК». С этого учебного года наша школа вошла в инновационный проект «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель».

Традиционно в конце учебного года в учреждении образования проходит научно-практическая конференция «Знай и люби свой край!», где активисты научно-творческого объединения «Поиск» и поискового отряда «Патриот» рассказывают о проделанной работе за год, ставят цели и задачи на будущий. Дважды в год проводится акция «Обелиск» по поддержанию порядка на воинских захоронениях. Ученики приняли участие в республиканской научно-исследовательской конференции «Великая Отечественная война: история и память», где представили работу «Возвращая память» и презентовали выставку «Не рвется памяти связующая нить». В работе был исследован боевой и жизненный путь учителя нашей школы, героя войны Свицерского Анатолия Михайловича. Членами поискового отряда «Патриот» запущена акция по сбору средств и установке памятной таблички и медальона на месте захоронения героя. Ведется работа по поиску родственников фронтовика. Идет сбор материалов о сожженных деревнях Старосельского сельского совета и создание лэпбука по сожженным деревням «Опаленные войной». А также начата масштабная работа по уточнению списков фронтовиков-уроженцев местечка Староселье посредством интернет-ресурса «Память народа». В будущем планируется создание электронного справочника «Памяти земляков». Идет и пополнение музейного фонда. Так семья Добрянских из агрогородка Староселье передала в фонды школьного музея награды своего деда и прадеда Дроздова Максима Ивановича, уроженца д. Беланово Шкловского района. Оба правнука Дмитрий и Сергей Добрянские – члены отряда «Патриот» и активные участники научно-творческих конкурсов и патриотических акций. Ежегодно в преддверии празднования Дня Победы проходят «Вахты памяти». В центре агрогородка Староселье у братской могилы советских солдат звучат слова благодарности тем, кто стоял на защите нашей Родины, трогательные стихи. Участники возлагают к обелиску цветы, почитают память всех погибших в Великой Отечественной войне минутой молчания. Активисты музея в 2019 году инициировали проведение торжественного митинга 26 июня, посвященного памяти павших солдат, освобождавших деревню от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны. Состоялось открытие памятного знака, а центральная площадь аг. Староселья с тех пор носит имя 4-й гвардейской мотострелковой бригады. Примечательно, что на митинге присутствовали родственники погибших на Старосельской земле в годы Великой Отечественной войны. С 2019 года митинг проходит ежегодно.

Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры. Нам, потомкам Великой Победы, необходимо сохранить эту память и передать ее следующим поколениям.

Родькина Т. А. (г. Климовичи, Республика Беларусь)

## ГЕНОЦИД БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

### В ОТРАЖЕНИИ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Историческая память о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков стала важным элементом национального самосознания белорусов, ввиду того, что почти каждая семья испытала на себе ужасные последствия вражеского нашествия.

Задача сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне является одной из приоритетных в политике современного белорусского государства, что нашло отражение в целом ряде законодательных актов и четко выраженной позиции руководства страны.

Забвение исторической памяти о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков может нанести непоправимый вред для национального самосознания общества, которое постепенно не только перестанет воспринимать преступный характер политики фашистской Германии по отношению к советским гражданам, но и утратит способность распознавать подобные угрозы для современного белорусского общества. В особенности это касается молодежи, которая с учетом временной отдаленности от событий военных лет уже не так остро, как предшествующие поколения, чувствует перенесенные советским народом боль и страдания.

В связи с этим, в контексте реализации задач по сохранению исторической памяти и борьбы с фальсификациями истории Великой Отечественной войны большое внимание должно уделяться разоблачению преступных планов фашистской Германии и проводимой политики геноцида советского народа. Особенно важно, чтобы это нашло отражение в системе школьного исторического образования, позволяющего обеспечить наибольший охват молодежи с использованием современных методов и средств обучения, и воспитания.

Вскоре после прихода нацистской партии к власти Гитлер в доверительной беседе с одним из своих приближенных заявил: «Мы, – говорил Гитлер Раушнингу, – должны развить технику обезлюживания. Если вы спросите меня, что я понимаю под обезлюживанием, я скажу, что имею в виду устранение целых расовых единиц. И это то, что я намерен осуществить, это, грубо говоря, моя задача. Природа жестока, поэтому и мы можем быть жестокими. Если я могу послать цвет германской нации в пекло войны без малейшего сожаления о пролитой ценной германской крови, то, конечно, я имею право устранить миллионы низшей расы, которые размножаются, как черви!» [1, с. 175]. Проживающие в СССР славянские и другие народы согласно расистским представлениям подлежали значительному сокращению посредством физического истребления и применения других мер дискриминирующего характера.

Документы свидетельствуют, что такая политика по представлениям фашистского руководства должна была иметь долговременный характер и являться одним из главных условий обеспечения господства Германии в восточных землях. За три недели до нападения на СССР были сформулированы «12 заповедей немцев на Востоке и их обращении с русскими», где в частности предписывалось: «Ввиду того, что вновь присоединенные территории должны быть надолго закреплены за Германией и Европой, многое будет зависеть от того, как вы поставите себя там. Вы должны уяснить себе, что вы на целые столетия являетесь представителями великой Германии и знаменосцами национал-социалистической революции и новой Европы. Поэтому вы

должны с сознанием своего достоинства проводить самые жестокие и беспощадные мероприятия, которые потребует от вас государство» [2, с. 73].

Одной из главных целей немцев, в ходе реализации плана «Ост», было полномасштабное выселение поляков, приблизительно 85 %, высылка в Сибирь 65 % украинцев, 75 % белорусов с занимаемой ими территории, т. е. с их родной земли, и постепенное заселение освобожденного пространства немецкими колонистами. Стало быть, например, 25 % белорусов по плану главного управления имперской безопасности, подлежали онемечиванию, таким образом, на белорусских землях вообще не должно было оставаться белорусов! [4, с. 58]

При этом подлежащие онемечиванию белорусы должны были по замыслам нацистского руководства со временем утратить собственное национальное сознание и свою идентичность с белорусской нацией. Характер этого процесса нашел отражение в Замечаниях к плану Ост: «...представляется крайне необходимым по возможности тщательнее отобрать белорусов нордического типа, пригодных по расовым признакам и политическим соображениям для онемечивания, и отправить их в империю с целью использования в качестве рабочей силы. Их можно было бы использовать в сельском хозяйстве в качестве сельскохозяйственных рабочих, а также в промышленности или как ремесленников. Так как с ними обращались бы как с немцами и ввиду отсутствия у них национального чувства, они в скором времени, по крайней мере, в ближайшем поколении, могли бы быть полностью онемечены» [3, с. 34].

Следовательно, теория и практика нацистской политики по отношению к советскому народу явно свидетельствует о геноциде, который включал в себя как физическое уничтожение миллионов советских людей, так и применение мер по сокращению численности различных наций и народностей, а также ограничению их культурного роста. В конечном итоге это должно было привести к формированию лишенной национальной принадлежности и национальной памяти массы поработанного населения основным предназначением которого становилось выполнение воли господствующей в мире высшей расы.

Спустя время после достижения общей победы над «коричневой чумой XX века» переосмысление событий самой страшной в истории человечества мировой войны является настоящей необходимостью. Осознание тяжелейших последствий проводившегося нацистами и их пособниками геноцида советского народа и других народов Европы, является одним из главных факторов противодействия возрождению фашистской идеологии и сохранения мира.

#### Список использованных источников

1. Из вступительной речи Главного обвинителя от СССР Р. А. Руденко, произнесенной на заседании международного трибунала в Нюрнберге 8 февраля 1946 г. // Преступные цели гитлеровской Германии в войне против Советского Союза : документы и материалы / под ред. П. А. Жилина. – М. : Военное издательство, 1987. – С. 175–187.
2. Из «12 заповедей немцев на Востоке и их обращении с русскими» от 1 июня 1941 г. // Преступные цели гитлеровской Германии в войне против Советского Союза : документы и материалы / под ред. П. А. Жилина. – М. : Военное издательство, 1987. – С. 73–75.
3. Преступления немецко-фашистских оккупантов в Белоруссии. 1941–1944. – Мн. : Беларусь, 1965. – 464 с.
4. Турумбаев, А. Ж. «Генеральный план Ост» – план геноцида «народов востока» / А. Ж. Турумбаев, Н. В. Лидер. // Война: продолжение политики или преступление: материалы региональной научно-практической конференции, посвященной 72-й

годовщине атомной бомбардировки Хиросимы. 2017. – Омск : Омский государственный технический университет, 2017. – С. 57–61.

Романькова Н. С. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ТЕМА ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование исторической памяти молодого поколения – одна из важнейших задач, стоящих на сегодняшний день перед системой образования Республики Беларусь. Решение этой задачи неразрывно связано с гражданско-патриотическим воспитанием учащихся на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации.

Актуализации формирования белорусского образа исторического прошлого в рамках определения концептуальных основ государственной исторической политики и ее реализации способствовало принятие в 2022 году Закона Республики Беларусь «О геноциде белорусского народа» [1].

Необходимо отметить, что в рамках расследования уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период Генеральной прокуратурой Республики Беларусь были подготовлены информационно-аналитические материалы, которые целесообразно использовать на учебных занятиях, а также во время внеурочных мероприятий [2].

Среди актуальных направлений использования в образовательном процессе информационно-аналитических материалов и документов по расследованию уголовного дела о геноциде белорусского народа во время Великой Отечественной войны можно выделить следующие: концептуально-методологическое, связанное с усвоением учащимися концепта «геноцид белорусского народа»; государственно-идеологическое, предполагающее ознакомление с сущностью государственной исторической политики в Республике Беларусь и основными направлениями ее реализации в условиях современных геополитических практик и фальсификаций событий Великой Отечественной войны в процессе информационной гибридной войны, связанных с попытками реабилитации нацизма; воспитательно-мировоззренческое, ориентированное на формирование у школьников коллективной исторической памяти как гражданско-патриотического качества личности в рамках реализации Государственной программы патриотического воспитания населения Республики Беларусь; национально-идентификационное, требующее актуализации в осознании современной учащейся молодежи национально-государственных идентификационных маркеров принадлежности как граждан Республики Беларусь к современной белорусской нации; инструментально-дидактическое, которое обеспечивает учебно-методическое сопровождение образовательной деятельности по трансляции тематики геноцида белорусского народа; историко-мемориальное, актуализирующее проблематику геноцида белорусского народа как фактора консолидации современного белорусского общества при создании собственно белорусского образа Великой Отечественной войны в процессе трансляции исторической памяти.

Изучение и использование материалов в образовательном процессе призвано помочь в понимании ключевых проявлений политики геноцида. Знакомство с историей преступлений против человечности должно привести к осознанию своей ответственности за предотвращение распространения идей нацизма.

Материалы, свидетельствующие о геноциде белорусского народа, можно использовать в реализации воспитательной работы с учащимися классными руководителями по следующим направлениям: при проведении мероприятий, посвященных памятной дате 22 июня как Дня всенародной памяти жертв Великой

Отечественной войны и геноцида белорусского народа; проведении памятных мероприятий (митингов-реквиемов), посвященных трагическим событиям Великой Отечественной войны (сожжению деревень, карательным операциям, лагерям смерти и другим преступлениям против белорусского народа) (годовщина трагической гибели жителей Хатыни, уничтоженных немецко-фашистскими захватчиками, 22 марта); проведении классных и информационных часов с целью сохранения героического наследия и правды обо всех периодах жизни белорусского народа; организации «Уроков мужества», посвященных подвигу белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, проведении тематических «Уроков памяти», приуроченных памятным датам о жертвах Великой Отечественной войны; в рамках организации проектной деятельности учащихся по изучению истории своей семьи в годы Великой Отечественной войны (создание родословной, семейной летописи, фотоальбомов, семейных газет и др.) («Боевой путь моего прадедушки», «Имена героев в памяти поколений», «Память сквозь годы» и др.); создании новых экспозиций музеев учреждений образования, посвященных теме геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны; проведении экскурсий на базе данных музеев; сборе исторических и военных материалов для написания исследовательских работ в рамках деятельности научного общества учащихся, для реализации проектов по гражданскому и патриотическому воспитанию; организации туристско-экскурсионной деятельности учащихся по памятным местам (мемориальным комплексам, музеям), посвященным сохранению памяти о жертвах белорусского народа в годы Великой Отечественной войны («Нам завещано помнить» и др.); подготовке и проведении тематических экскурсий для учащихся по обозначенной тематике по местам своего региона; размещении и обновлении в Интернет-ресурсах информационных материалов, теле-(радио-) сюжетов, направленных на доведение широкой общественности достоверной информации о геноциде белорусского народа, увековечение памяти его жертв (создание и обновление рубрики «Память и боль белорусской земли» на сайте учреждения образования); организации поисково-исследовательской деятельности учащихся по установлению имен и судеб воинов, погибших на территории Беларуси в годы войны; изучению памятников, мест захоронений; составлению на этой основе новых экскурсионных маршрутов и интерактивных карт; обновлению банка данных о ветеранах Великой Отечественной войны; поисково-исследовательской деятельности в учреждениях образования через научные общества учащихся, поисковые клубы, отряды и группы «Следопыт», «Юный патриот», «Нашчадкі перамогі», «Поиск»; организации встреч учащихся с ветеранами Великой Отечественной войны, малолетними узниками фашистских концентрационных лагерей с целью ознакомления с историческими фактами из уст самих очевидцев; проведении выставок в библиотеке учреждения образования, посвященных геноциду белорусского народа в годы Великой Отечественной войны.

Использование в воспитательной работе по патриотическому воспитанию фактических материалов, свидетельствующих о геноциде белорусского народа, будет способствовать формированию ценностного отношения учащихся к историческому прошлому своего народа, а придание историческому материалу лично значимого характера позволит воздействовать на внутренний мир учащегося, развитие его патриотических чувств и сознания, воспитание гуманизма, приобщение к системе общечеловеческих и национальных ценностей.

#### Список использованных источников

1. О геноциде белорусского народа : Закон Республики Беларусь от 5 января 2022 г. № 146-З [Электронный ресурс] / Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 11.01.2022, 2/2866. – Режим доступа :



<https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200146&p1=1>. – Дата доступа : 03.05.2023.

2. Геноцид белорусского народа = Genocide of the Belarusian people: информационно-аналитические материалы и документы/Генеральная прокуратура Республики Беларусь [Электронный ресурс]/ под общей редакцией А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2022. – 175 с. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/08/Genocide-belorusskogo-naroda.pdf>. – Дата доступа : 03.05.2023.

Садовская И. Л. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ОСВЕЩЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В I КЛАССЕ

*Для тех, кто не помнит прошлого, нет и будущего*

«Патриотизм – преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу» [2, с. 496]. Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на его (патриотизма) многостороннее формирующее влияние. Так, например, К. Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями» [2, с. 496].

Детство – самая благодатная пора для воспитания патриотизма, священного чувства любви к Родине. Знать историю Родины – святая обязанность каждого настоящего гражданина Беларуси. Патриотизм является основой мужества, доблести и силы. Благодаря ему белорусский народ вынес суровые испытания Великой Отечественной войны и смог отстоять независимость.

Память о прошедшей войне мы храним в наших сердцах. И, конечно, вся что мы знаем о ней, мы должны передать нашим детям. Маленькие граждане нашей страны должны знать ее героические страницы и гордиться своей Родиной и своим народом. Рассказывая о Великой Отечественной войне, мы делаем важный шаг к воспитанию в детях любви к Родине и уважения к великому подвигу предков.

Сохранить память о войне, о ее героях нам помогают книги. Я начинаю знакомить детей с такими произведениями необходимо уже с первого класса. Прежде чем начать чтение книг о войне, я рассказываю ребятам об истории, в доступной форме излагаю основные факты, рассказываю о том, что солдаты защищали свои дома и своих родных от жестоких захватчиков, проявляя при этом мужество и героизм. Рассказываю, как трудно жилось женщинам и детям, чьи мужья, братья и отцы отправились на фронт, но они стойко переживали все испытания. Я считаю, рассказывать надо так, чтобы сами дети ни в коем случае не воспринимали это как «какое-то там воспитание» или скучные уроки, а заинтересовались, прочувствовали, поняли.

Книги о войне, стихотворения – отличный способ интересно и понятно поговорить о подвигах и славе предков, о страшной угрозе, нависшей над нашей страной, и о великой Победе.

Познакомится с ними, и взять домой книги о Великой Отечественной войне можно в нашей библиотеке. Мы с ребятами познакомились со следующими произведениями: Александрова З. «Маленькие солдаты Великой Отечественной войны», Благинина Е. А. «Почему ты шинель бережешь?», Георгиевская С. М. «Галина мама», Черкашин Г. А. «Кукла», В. Осеева, «Стальное колечко».

На классном часу мы с ребятами просматривали и обсуждали мультфильмы, посвященные военной тематике: «Воспоминание», «Солдатская сказка», «Василяк», «Салют», «Солдатская лампа», «Скрипка пионера», «Легенда о старом маяке».

Особое внимание уделяю рассуждению над пословицами и поговорками военной тематики: «Береги землю родимую, как мать любимую», «Герой – за Родину горой», «Мир строит, а война разрушает», «Друг за друга стой – и выиграешь бой», «Родина-мать – умей ее защищать», «Кто к нам с мечом придет – от меча и погибнет».

Воспитываю уважение к памяти павших бойцов и старшему поколению. Посещали с ребятами вечный огонь, аллею славы, памятники героям. Планируем сходить на парад Победы 9 мая. Просим бабушек и дедушек, родившихся в военные или послевоенные годы, рассказать о своих воспоминаниях из детства, показывать награды своих родственников в войне, показать фронтовые письма, фотокарточки, если они сохранились. Делаем с детьми поделки к празднику Победы для своих родных.

Когда я знакоблю первоклассников с событиями тех лет, то также рассказываю о военных профессиях. Военные занимаются важными для страны делами: управляют боевыми машинами, несут службу на границе, обучают молодых новобранцев военному ремеслу, чтобы в случае войны они могли встать на защиту Родины. Быть военным – так же почетно, как быть учителем, врачом, пожарным, полицейским. К военным специальностям также относятся профессии врача, летчика, моряка, связиста, инженера, водителя. В военное время люди этих профессий выполняют важнейшие миссии. Женщины наравне с мужчинами идут на войну и проявляют храбрость, отвагу, самоотверженность. Остальные работают на заводах, в госпиталях, детских садах, школах. Женщины все так же остаются матерями и женами на войне, заботятся о своих и чужих детях, о раненых на войне солдатах, как о братьях.

Патриотическое воспитание школьников начинается с первых дней учебы в школе. Первым источником информации ознакомления первоклассников событиями, произошедшими в период Великой Отечественной войны для моих воспитанников, становится пособие “Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнкі першакласніку”. Это учебное пособие ( или живой учебник) оснащено технологией дополненной реальности, что позволяет посредством дополнительного контента (аудио-, видеоматериалов, 3D-моделей и т. п.) расширить представления учащихся о нашей Родине.

Например, мы с ребятами «оживили» картинку с фрагментом в учебном пособии на развороте «Заўсяды ў памяці народнай». И совершили путешествие во времени от начала Великой Отечественной войны к современности.

Пособие можно назвать мини-энциклопедией о Белорусском крае. Листая его страницы, дети узнают о гербе и флаге Белоруссии, историю Белорусской земли. На страницах все современные достижения белорусов: от экономики до науки и спорта. Сотни иллюстраций расскажут школьникам об истории, географии и прославленных людях нашей Родины. 280 иллюстраций на 64 страницах. Пособие будет хорошим помощником моим ученикам при написании сообщений об истории края.

Авторы книги Н. Г. Ванина, Л. Ф. Кузнецова и О. И. Тиринова предусмотрели в своей книге буквально все, подробно и красочно изложили все стороны жизни Республики Беларусь. Первоклашкам есть чем гордиться. И может быть, многие из них, ознакомившись с подарком Президента, и сами в будущем приложат, полученные в школе, знания на процветание нашей страны.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота [1, с. 34]. Хочется верить, что патриотизм и любовь к Родине моих первоклассников будет проявляться в их

конкретных поступках. Пройдя ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимутся до осознанной любви к Отечеству.

Список использованных источников

1. Бесова, М. А. Воспитываем патриотов : пособие для учителей начальных классов / М. А. Бесова, Т. А. Старавойтова. – Мозырь : Белый ветер, 2007. – 135 с.
2. Ивашкина, Н. А. Патриотическое воспитание в начальной школе / Н. А. Ивашкина // Начальная школа. – 2007. – № 7. – С. 29–33.

Свириденко Ю. С. (г. Чериков, Республика Беларусь)

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Республика Беларусь неоднократно становилась ареной жесточайших войн. Самой кровопролитной была Великая Отечественная война, победа в которой достигнута ценой огромных потерь. В белорусской земле покоятся останки миллионов людей, не только погибших на полях сражений, но и хладнокровно убитых в ходе геноцида мирного населения. Генеральной прокуратурой Республики Беларусь в апреле 2021 г. возбуждено и в настоящее время расследуется уголовное дело по фактам совершения нацистскими преступниками, их соучастниками, преступными формированиями геноцида мирного населения на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период.

Геноцид (от греч. *Γένος* – род, племя и лат. *Caedo* – убиваю) – форма массового насилия, который ООН определяет как действия, совершаемые с намерением уничтожить, полностью или частично, какую-либо национальную, этническую, расовую или религиозную группу как таковую путям:

- убийства членов этой группы;
- причинение серьезных телесных повреждений или умственного расстройства членам такой группы;
- мер, рассчитанных на предотвращение деторождения в такой группе;
- насильственной передачи детей из одной человеческой группы в другую;
- предумышленного создания жизненных условий, рассчитанных на полное или частичное физическое уничтожение этой группы.

Великая Отечественная война унесла жизни каждого третьего белоруса. С первых дней войны фашисты творили кровавые зверства на белорусской земле. В годы оккупации ими было создано более 260 лагерей смерти для уничтожения белорусского населения. Священный долг каждого гражданина Республики Беларусь – помнить о тех трагических страницах нашей истории.

5 января 2022 г Президентом Республики Беларусь Александром Григорьевичем Лукашенко был подписан Закон «О геноциде белорусского народа». Закон принят в целях сохранения памяти о миллионах советских граждан, которые стали жертвами в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период, в соответствии с Конституцией Республики Беларусь, а также на основе Конвенции о предупреждении преступления геноцида и наказании за него от 9 декабря 1948 года, Конвенции о неприменимости срока давности к военным преступлениям и преступлениям против человечества от 26 ноября 1968 года и направлен на законодательное обеспечение защиты фундаментальных ценностей белорусского народа, установления действенных барьеров на пути попыток фальсификации событий и итогов Второй мировой войны, чтобы дать справедливую оценку злодеяниям нацистских преступников и их пособников, националистических формирований в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период. Формирование исторической памяти молодого поколения –

одна из важнейших задач, которые сегодня стоят перед системой образования Республики Беларусь. Я использую уроки белорусской и русской литературы и языка, а также тематические внеклассные мероприятия, для формирования негативного отношения к фашизму, к политике геноцида. У учащихся должно выработаться устойчивое неприятие преступлений против человечности. С событиями Великой Отечественной войны учащиеся знакомятся на уроках белорусской литературы на II ступени общего среднего образования уже в V классе. Когда мы с учащимися начинаем работу над рассказом Михася Лынькова «Васількі», я сообщаю им, что написание этого произведения писателя воодушевила газетная статья Совинформбюро от 7 сентября 1941 года о подвергнутой жестоким пыткам и зверски убитой фашистами семье Тышкевича, счетовода одного из колхозов, находившегося неподалеку от Жлобина. В живых остался только мальчик Саша, которого в тот момент не было дома. Мальчик отомстил фашистам, бросив в штабную машину гранату. Были уничтожены все офицеры, сидевшие в этой машине. А тело мальчика, тоже убитого осколком гранаты, озверевшие гитлеровцы разорвали на куски. То, что рассказ основан на реальных событиях, “приближает” детей к тому времени, помогает осознать весь ужас происходивших событий. На уроке белорусского языка в VI классе при изучении темы «Имя числительное» я предлагаю работу с текстом про Красный берег:

Кроплі летняга дажджу, нібы слязы, блішчаць на сімвалічных белых мармуровых партах, настаўніцкім сталае “мёртвага класа”, у якім ніколі не загучаць галасы школьнікаў. Ціха шапочуць лістотай яблынькі ў адкрытым 10 гадоў таму ў жлобінскай вёсцы Чырвоны Бераг мемурыяле “Дзецям – ахвярам вайны”, створаным сталічнай творчай групай пад кіраўніцтвам заслужанага архітэктара Беларусі Леаніда Левіна. Сюды прывозілі фашысцкія вылюдкі адабраных у бацькоў маленькіх дзяцей з Гомельшчыны. Праз дзіцячы канцлагер прайшло звыш 15 тысяч маленькіх ахвяр. Звыш 5 тысяч хлопчыкаў і дзяўчынак загінулі ад рук нелюдзяў...

Вайна спыніла мірнае жыццё. У гады нямецка-фашысцкай акупацыі побач з адным з 5 беларускіх дзіцячых донарскага канцлагераў у былым маёнтку дзейнічаў шпіталь, дзе гітлераўцы лячылі сваіх параненых. Савецкія воіны пасля паспяховага завяршэння аперацыі “Баграціян” у канцы чэрвеня 1944 года вызвалілі Чырвоны Бераг.

Учащиеся списывают текст, заменяя числительные словами. Так вместе с закреплением навыков правописания числительных в сознании учащихся откладывается информация о геноциде белорусского народа. А чтобы вызвать эмоциональный отклик, создать чувство неприятия войны как величайшего зла, чтобы учащиеся поняли, что слова ДЕТИ и ВОЙНА несовместимы, я после письменной работы показываю видеоролик о мемориальном комплексе «Памятник детям-жертвам Великой Отечественной войны» в деревне Красный Берег недалеко от города Жлобина. И в качестве небольшой физкультминутки дети поднимаются со своих мест на минуту молчания, чтобы почтить память погибших в этом лагере смерти детей.

При изучении в 6 классе на русской литературе повести В. О. Богомолова «Иван», мы с детьми тоже затрагиваем тему геноцида белорусского народа и лагерей смерти. Главный герой повести – Иван, мальчик, побывавший в лагере «Тростинец». Перед изучением произведения я предлагаю учащимся в качестве домашнего задания подготовить сообщения о концентрационных лагерях «Тростинец», «Красный берег», «Озаричи». При этом, выступая важным донести информацию таким образом, чтобы одноклассники почувствовали бесчеловечность и безжалостность фашистов по отношению к детям и ко всему белорусскому народу. Установлено, что в годы нацистской оккупации на территории Беларуси убито не менее 3 миллионов мирных граждан и военнопленных, или каждый третий житель Беларуси.

С этой информацией я знаколю учащихся при изучении в VII классе стихотворения А. Вертинского «Рэквіем па кожным чацвертым». Эпиграфом к своему произведению автор выбрал цитату из документа (хотя автор не указывает из какого именно): «У часе мінулай вайны загінуў кожны чацверты беларус». «Реквием» посвящен памяти погибших во время Великой Отечественной войны. Война не пощадила ни взрослых, ни детей: фашисты сжигали города и деревни, создавали на территории Беларуси лагеря смерти. В каждой строчке стихотворения читается скорбь и печаль от этой невосполнимой утраты. Для небольшой страны это огромное горе, это очень значительные потери – каждый четвертый, а официально – каждый третий. Об этом должны знать дети. Это огромное горе коснулось семей многих учащихся. Некоторые ребята делились на уроке историями своих прабабушек и прадедушек. Я, в свою очередь, поделилась историей своего прадедушки, который тоже попал в плен. По словам моей бабушки, раненого в Первую Мировую войну, с большой рукой, немцы хотели его отпустить. Но по доносу односельчанина, что прадедушка умеет хорошо класть печи, его оставили в плену, где он впоследствии и погиб. Все это показало учащимся, какой огромной была народная трагедия для нескольких поколений. Не только для тех, кто воевал, но и для их детей, внуков и правнуков.

В течение учебного года много памятных дат, в связи с которыми провожу внеклассные мероприятия, связанные с темой уничтожения белорусов в годы войны. Например, «Слязы Хатыні» 22 марта к дню памяти жертв Хатынской трагедии, «Детство, опаленное войной» 11 апреля к Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей, «Дети войны» 9 мая к Дню Победы. На таких мероприятиях демонстрирую фото- и видеоматериалы о геноциде и приглашаю ветеранов – свидетелей тех страшных событий, так как их рассказ вызывает неподдельные эмоции и доверие.

Таким образом, проведение подобных учебных занятий и внеклассных мероприятий по освещению темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны дает возможность не только излагать сухие данные, но и показать учащимся, что разрушались судьбы реальных людей.

Сомова Ж. В. (г. Шклов, Республика Беларусь)

#### ТЕМА ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА НА ТЕРРИТОРИИ ШКЛОВСКОГО РАЙОНА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Социокультурная ситуация в современном мире характеризуется формированием в общественном сознании новых типов осознания и способов преобразования действительности. Педагогическая наука определяет новую стратегию и тактику развития свойств и качеств личности учащихся. Проблемы, с которыми сталкивается современное общество показывают необходимость реализации в образовательном процессе воспитательного потенциала учебного предмета с целью формирования у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к историческому прошлому. В соответствии с Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь в современных социокультурных условиях одним из основных составляющих воспитательного процесса является гражданское и патриотическое воспитание как стратегический ресурс развития общества и государства в целом. Цель гражданского и патриотического воспитания, как и всего воспитательного процесса, детерминирована интересами общества. В Республике Беларусь на уровне государственных документов определены приоритеты воспитания: целенаправленное и активное содействие личностному становлению профессионала-труженика, ответственного семьянина, гражданина и патриота своей

страны. Статья 54 Конституции Республики Беларусь гласит: «Каждый обязан беречь историко-культурное, духовное наследие и другие национальные ценности. Проявление патриотизма, сохранение исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа являются долгом каждого гражданина Республики Беларусь». Гражданское и патриотическое воспитание обучающихся традиционно является одним из самых значимых и востребованных направлений работы учреждений образования. Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании задачей воспитания в учреждениях образования является «формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии». Целями Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021–2025 годы является повышение конкурентоспособности доступного и качественного образования с учетом основных тенденций развития мирового образовательного пространства, отвечающих национальным интересам и потребностям инновационной экономики, принципам устойчивого развития страны; усиление профессионального потенциала молодежи и ее вовлечение в общественно полезную деятельность, поддержка детского творчества.

Таким образом, одной из главных задач является воспитание детей, с одной стороны, – в традициях уважения к культурному многообразию мира, исторической и духовной общности славянских народов, а с другой – развитие у них активной гражданской позиции и патриотизма.

В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи «патриотизм» определяется как система знаний, ценностей, практических действий личности, общества и государства, направленных на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать его. Так, согласно Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, обучающиеся на II ступени общего среднего образования акцент ставится на формировании гражданских и нравственных идеалов, гражданской ответственности как нормы общественного поведения. Для обучающихся на III ступени общего среднего образования, в учреждениях профессионально-технического и среднего специального образования создаются условия для формирования гражданской зрелости и готовности к службе в Вооруженных Силах Республики Беларусь и др. В Стратегии развития государственной молодежной политики Республики Беларусь до 2030 года отмечается необходимость усиления гражданского и патриотического воспитания молодого поколения через внедрение новых форм и методов реализации системы мер по гражданскому и патриотическому воспитанию молодежи, содействие сохранению и развитию преемственности поколений, активное привлечение сторонних организаций, ресурсов сети Интернет и СМИ.

В учреждении образования мной осуществляется работа по следующим направлениям гражданско-патриотическое воспитание: туристско-краеведческая и поисковая деятельность; исследовательская деятельность; социально значимая деятельность.

#### **Туристско-краеведческая и поисковая деятельность.**

В нашем учреждении образования приоритетным направлением в воспитании у учащихся ценностных ориентиров, гордости и уважения за достижения своих земляков, гражданской ответственности за будущее историко-культурного и природного наследия своей малой родины осуществляется посредством участия в туристско-краеведческой и поисковой деятельности, включения детей в посильную общественно значимую деятельность в традициях родного края. Встречаясь с представителями местного сообщества, просматривая архивные данные в Шкловском краеведческом

музее, посещая общественные организации, расположенные на территории района, учащиеся знакомились с историческими фактами о своей малой родине, легендами, которые бытуют у старожилов о названии деревни и природных объектах. Личное соприкосновение подростков с исторической информацией о Великой Отечественной войне заставило их почувствовать гордость за Победу над врагом, задуматься о своей гражданской позиции, о необходимости беречь и сохранять мир. Учащимися собраны и обобщены материалы по следующим направлениям: оккупация шкловщины; холокост (ряд исследовательских работ, статей, выступлений учащихся); бригада «Чекист» (работа-презентация «Памяти тех, кто...»); листовая «Семейный альбом» (о несовершеннолетних узниках).

#### **Исследовательская деятельность.**

В 2022/2023 учебном году учащейся 8 класса Ковалевой Ксенией представлена исследовательская работа «Фронтовая частушка», где показано значение частушки (и народного фольклора в целом) в годы Великой Отечественной войны. В 2021–2023 году обобщен материал и закончена работа «Холокост на территории шкловщины».

#### **Социально значимая деятельность.**

Неотъемлемым условием гражданского становления личности является ее осознанная гражданская активность. Сегодня подросток, и тем более, старшеклассник в состоянии взять на себя определенную долю ответственности за свое развитие и за изменение социальной ситуации в рамках своей школы. В нашей школе уже который год работает волонтерский отряд учащихся «Забота». Волонтеры привлекают сверстников к активному участию в социальных акциях, тем самым утверждая свою гражданскую позицию. У ребят есть возможность проявить себя, попробовать в разных сферах деятельности, осуществить социальные пробы и определиться с выбором жизненного пути, реализуя свои идеи в решении социальных проблем. Регулярным является участие в акциях: «Цветы Победы ветеранам», «Чудеса на Рождество», «В школу с добрым сердцем», осуществляют уборку мест захоронения погибших в годы ВОВ, беседы с ветеранами и узниками.

#### **Список использованных источников**

1. Захарова, С. Н. Активные формы и методы гражданского воспитания школьников [Электронный ресурс] / С. Н. Захарова. – Режим доступа : <http://elib.bsu.by>. – Дата доступа : 23.08.2022.
2. Царик, И. А. Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения в условиях информатизации общества [Электронный ресурс] / И. А. Царик, С. В. Василевич. – Режим доступа : [http://www.adu.by/images/2018/11/Grajd\\_patriot\\_vospitanie\\_v\\_usloviyah\\_inform\\_obschtstva.pdf](http://www.adu.by/images/2018/11/Grajd_patriot_vospitanie_v_usloviyah_inform_obschtstva.pdf). – Дата доступа : 28.08.2022.

#### **Сулимова-Мельникова Н. Ю., Моисеенко Е. И. (г. Могилев, Республика Беларусь) ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Великая Отечественная война осталась в далеком прошлом. Все меньше живых свидетелей тех страшных дней. Дети, родившиеся в 1941–1945 годах, становятся прадедушками и прабабушками. Если раньше представление о войне и победе в ней естественным образом встраивалось в картину мира ребенка, то сейчас нужны усилия, чтобы передать память о тех событиях подрастающему поколению. Услышать информацию о Великой Отечественной войне из первых уст сейчас можно крайне редко. Современным детям крайне необходимо узнавать о войне, о подвигах, благодаря которым мы сейчас живем.

Как рассказать детям дошкольного возраста о Великой Отечественной войне, чтобы не вызвать страха, чтобы история оставалась для них нужной и интересной? Перед педагогами учреждений дошкольного образования стоят задачи: как рассказать дошкольнику о войне, когда начинать такой непростой разговор, что сказать и о чем пока умолчать. Откладывать разговоры на тему войны не обязательно до возраста, когда ребенок сам спросит. Дети видят и понимают больше, чем нам кажется. Тем более нельзя отказывать ребенку в разговоре о войне, если он спрашивает об этом сам.

Говорить о войне с дошкольником нужно простым, доступным языком. Не надо перегружать рассказ датами, событиями, которые ребенок просто не сможет осмыслить. Дошкольникам проще воспринимать информацию наглядно, когда можно посмотреть и потрогать.

Без помощи взрослых ребенок не сможет выделить из окружающей его жизни главное, расставить приоритеты, правильно настроить чувства. Воспринятая сердцем информация может запомниться надолго и дать нужные результаты. Эмоциональный отзыв станет началом зарождающихся патриотических чувств.

Чаще всего начинают говорить о войне с 5-6-летними детьми. Рассказывая об известных и значимых событиях войны, основной задачей педагогов является просветить ребенка, разбудить в его душе чувства, но не напугать. Детям 5–7 лет стоит рассказывать о конкретных людях, о том, кем они были до войны, как повели себя в момент ее начала, как воевали или трудились в тылу. Мужчины ушли на фронт. Они воевали за свои семьи, свои села, свои города. Что происходило с их родными? Как люди прятались в бомбоубежищах? Что такое эвакуация? Кто такие партизаны?

Историю каждого человека необходимо рассказывать от начала и до конца, включая то, что было после войны, подчеркивают психологи. Даже если герой рассказа погиб в бою, умер от голода или болезни в военное время, об этом нужно сказать ребенку, но при этом не пугать его. Говорить нужно с посылом, что это была не бессмысленная смерть. Нужно обязательно оставлять надежду.

Например, известно, что во время войны работали даже маленькие дети, потому что рабочих рук не хватало. Рассказывая об этом ребенку, важно подчеркнуть, что в наше время, когда война давно кончилась, дети больше не работают на оборонных заводах и не падают от усталости у станков. Страны извлекли опыт из трагедии, сделали выводы и сейчас стараются договариваться друг с другом, стараются не допустить новой мировой войны.

В беседах о Великой Отечественной войне необходимо поощрять размышления и анализ. По возможности нужно давать детям информацию нейтрально, без крайностей и эмоциональных оценок. Например, дети узнают, что фашистские войска состояли по большей части из немцев. Из этого не следует, что немцы стали плохой нацией. Великая Отечественная, фашизм стали бедствием для представителей всех народов, которые были в нее вовлечены, в том числе и для простых немцев.

Знакомить детей старшего дошкольного возраста с темой войны можно по-разному:

– Рассказать о жизни людей в годы Великой Отечественной войны, о членах семьи, которые ушли на фронт и тех, кто работал в тылу. В этом помогут педагогам родители воспитанников, бабушки, дедушки, прабабушки, прадедушки; старые семейные фотографии, письма, памятные вещи тех лет. Если есть возможность познакомить ребенка с ветеранами, впечатления будут незабываемыми.

– Формировать представления о Великой Отечественной войне посредством художественного слова (книги о войне, репродукции картин о войне, песни и фильмы военных лет). Можно посмотреть вместе с дошкольниками военный парад, концерты военной песни.



– Воспитывать уважение к памяти павших бойцов и старшему поколению (экскурсии к памятным местам, обелискам, прогулки по улицам города, площадям родного города, носящим имена героев).

– Проведение в детском саду праздников, посвященных Дню Победы, Дню защитников Отечества.

Интересно порассуждать вместе с детьми над пословицами и поговорками военной тематики:

- «Герой – за Родину горой»;
- «Друг за друга стой – и выиграешь бой»;
- «Береги землю родимую, как мать любимую»;
- «Мир строит, а война разрушает»;
- «Кто к нам с мечом придет – от меча и погибнет»;;
- «Родина-мать – умей ее защищать».

Можно посмотреть вместе с детьми мультфильмы, посвященные военной тематике, без ужасов, крови и насилия: «Солдатская сказка», «Воспоминание», «Василёк», «Салют», «Солдатская лампа», «Легенда о старом маяке», «Скрипка пионера», «Партизанская снегурочка».

Мальчикам будет интересно узнать о военных действиях, о военной технике, о знаменитых людях, отличившихся на войне. Можно использовать коллекции военной техники и родов войск воспитанников или членов их семьи. Девочкам интересно знать о подвигах женщин во время войны. Мальчику рассказ о боевых действиях поможет сформировать образ мужественного и смелого героя. Девочки больше заинтересуются женскими ролями во время войны – заботой о детях, раненых солдатах. Рассказы о военных подвигах помогают развить чувство патриотизма, гордости за свой народ, свою страну.

Можно вспомнить о том, что каждый человек имеет свою профессию. Есть рабочие, учителя, врачи, продавцы. Существуют военные профессии. Люди специально обучаются основам военного дела. Даже в мирное время идет разработка новой боевой техники – самолетов, танков, ракетных установок.

Во время войны люди военных профессий становятся командующими. Это командиры, генералы, маршалы, которые по карте определяют, куда пойдет враг, где лучше его поймать и обезвредить. Пехота, летчики, связисты, врачи – во время войны они находились в самых горячих точках. Танки, корабли, артиллерия, самолеты – вся боевая техника управляется обученными людьми. Происходили бои не только на улицах городов и сел, но и в небе, на море. Женщины, которые находились в тылу, работали на заводах, фабриках, в полях, шили военную форму, готовили вооружение. Многие из них шли на фронт медсестрами спасать раненых бойцов.

Следует учитывать возрастные особенности. Самым маленьким можно прочитать небольшие стихи о войне, рассказать о медалях и наградах. Старших детей интересуют техника, оружие, подвиги героев. Для наглядности вместе с родителями можно организовать экскурсию в музей или к памятнику боевой славы. Зрительное восприятие усилит понимание героического подвига страны, поможет осознать недопустимость военных действий в будущем.

В учреждении дошкольного образования может быть создан мини-музей, патриотический уголок, посвященный Великой Отечественной войне. Экспонатами музея могут быть «Альбом прадеда» со старыми или даже старинными фотографиями, «Бабушкин сундук». Пожелтевшие фотографии хранят изображения прадедов – героев прошлого. Сопровождаясь эмоциональным рассказом педагога, картина далекого прошлого останется в памяти ребенка. В «Бабушкином сундуке» могут храниться старые вещи: пилотка, военный ремень, трофейный бинокль, памятные значки, старые

письма, документы. Дети могут рассмотреть эти сокровища, потрогать, задать сотню волнующих вопросов.

Верными помощниками педагогов в этом направлении должны стать родители. Совместными усилиями взрослые должны пояснить, что победа дала нам возможность жить в мире, учиться и работать, спокойно играть и не бояться врагов, помочь ребенку стать сильным, смелым и добрым одновременно. Мужественные и храбрые солдаты Великой Отечественной войны никогда не теряли силы духа, сражаясь до последнего, защищая свою Родину, свой дом. Все эти герои когда-то были такими же обычными гражданами страны, как каждый из нас. Они взяли на себя ответственность за будущее и добились свободы для себя и будущих поколений.

Тимкова Т. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПО ТЕМЕ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ У ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ ПОСРЕДСТВОМ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Работа в группе продленного дня по патриотическому воспитанию направлена на формирование активной гражданской позиции, патриотизма, а также основывается на уважении к историческому прошлому народа в годы Великой Отечественной войны.

Музейная педагогика актуальна и имеет большой образовательный потенциал. Известный специалист М. Ю. Юхневич дает такое определение: «Музейная педагогика – научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики психологии, рассматривающая музей как образовательную систему» [1]. Современная музейная педагогика, безусловно, опирается на педагогическое наследие прошлого. Неформальность и добровольность являются чертами музейной педагогики. Особенностью обучения является возможность максимально реализовать свои способности и удовлетворить интересы. Разнообразие и подлинность музейных предметов, выступая в качестве источника информации о людях и событиях, способны эмоционально рассказывать о людях и событиях, вызывать чувство сопричастности.

Музейная педагогика дает возможность сочетать информационное и эмоциональное воздействие на воспитанников группы продленного дня по теме геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны. Обучение в музее предполагает получение дополнительных знаний, чему способствует музейная педагогика. Следует отметить, что особую значимость для формирования чувства принадлежности и сопричастности к белорусскому государству и обществу несут тематические экспозиции, связанные с изучением Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., которые показывают примеры героизма и стойкости белорусского народа в военные годы. Так, воспитанники группы продленного дня посещают экспозицию «Памяти героя» в музее историко-краеведческого профиля «Спадчына» государственного учреждения образования «Средняя школа № 35 г. Могилева», посвященную героической обороне города Могилева в годы Великой Отечественной войны. Во время экскурсии младшие школьники информируются о подвиге капитана Г. К. Владимирова, о фактах совершения геноцида мирного населения нацистскими преступниками. Материалы, которые находятся в музее отражают самые трагические страницы истории Великой Отечественной войны. Ознакомление воспитанников группы продленного дня с материалами экспозиции в образовательном процессе призвано помочь в понимании ключевых проявлений политики геноцида. Знакомство с историей преступлений против человечности должно приводить к осознанию своей ответственности как граждан за предотвращение распространения идей нацизма.

Бесценны видеоматериалы с записями воспоминаний очевидцев тех страшных событий, поскольку с каждым днем живых свидетелей становится все меньше. Поэтому, в осознании данной темы целесообразно использовать аудио-, видеозаписи военных лет во время проведения экскурсий. Это позволяет:

- 1) усилить системное воздействие, доступность материала;
- 2) быстро и эффективно решать проблемы информационно-методического обеспечения обучения и воспитания;
- 3) сблизить психолого-педагогические цели образования и воспитания, установки гражданского самосознания и влияние образовательной и социальной среды.

Усилить эмоциональное восприятие, вызвать эмоциональный отклик во время проведения экскурсий помогают художественные произведения, которые могут прочесть как педагог, так и младшие школьники. При чтении произведений о жертвах фашизма необходимо обращать внимание на трагедию и понимание того, что насильственная смерть даже одного человека приобретает характер общенационального бедствия.

Интересно и познавательно можно провести музейное занятие по данному направлению с элементами квеста. Успех проведения музейного занятия по теме геноцида будет связан, прежде всего, с тем, насколько педагог владеет информацией по данному направлению. Поэтому, необходима тщательная подготовка.

Музейная педагогика способствует развитию исследовательских навыков воспитанников группы продленного дня. Потому важным направлением деятельности в сфере музейной педагогики является также поисковая и исследовательская работа по теме геноцида белорусского народа в Великую Отечественную войну. Воспитанники группы продленного дня с большим интересом изучают вопрос, ищут нужную информацию, тем самым вырабатывают свое отношение к полученным сведениям. Одним из основных принципов любой исследовательской работы является комплексность. Следуя ему, воспитанники группы продленного дня должны пытаться всесторонне исследовать тему, стремиться связать изучаемые события с общеисторическими процессами, увидеть их характерные черты, установить достоверность получаемых сведений, понять роль отдельных лиц в этих событиях. Такой подход дает возможность составить объективное представление об изучаемых исторических явлениях, о степени их отражения в выявленных памятниках истории и культуры.

Можно выделить ряд причин в пользу использования средств музейной педагогики в школе по данному направлению:

- 1) подход к истории облегчается, если она демонстрируется на известных примерах. Местная история гораздо более конкретно затрагивает жизненный мир младших школьников;
- 2) изучение исторических фактов о геноциде на примере собственного региона помогает усвоить часть своей собственной жизненной истории;
- 3) изучение истории на образцах из близкого окружения предоставляет большие возможности с точки зрения психологии обучения;
- 4) с помощью местных исторических фактов легче усваиваются исторические подходы к данному направлению.

Экскурсии в музей целесообразно проводить в День памяти жертв геноцида во Второй Мировой войне – 27 января, День памяти юного героя-антифашиста – 15 февраля, День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь – 23 февраля, День освобождения узников фашистских концлагерей – 11 апреля, День памяти жертв Холокоста – 30 апреля, День Победы советского народа в Великой Отечественной войне – 9 мая, День всенародной памяти жертв Великой Отечественной

войны и геноцида белорусского народа – 22 июня, День независимости Республики Беларусь – 3 июля и др.

В процессе формирования исторической памяти и информационной культуры по теме геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны у воспитанников группы продленного дня посредством музейной педагогики необходимо придерживаться следующих принципов:

- 1) системности;
- 2) преемственности;
- 3) адаптивности;
- 4) научной обоснованности;
- 5) педагогической целесообразности;
- 6) общественной значимости.

Каждый педагог должен способствовать формированию у воспитанников группы продленного дня исторической памяти, а чтобы сохранить память, надо быть ее частью – частью своего народа и земли: знать, интересоваться, сохранять и передавать. Детям необходимо донести, что подробное изучение истории преступлений нацистов против мирного населения в годы Великой Отечественной войны способствует глубокому пониманию геноцида, необходимости предотвращения подобных явлений в мире.

Таким образом, музейная педагогика значительно расширяет возможности педагога в решении задач по данному направлению. Она направлена на формирование исторической памяти воспитанников группы продленного дня, понимание ключевых проявлений политики геноцида.

Список использованных источников

1. Юхневич, М. Ю. Я поведу тебя в музей : учеб. пособие по музейной педагогике / М. Ю. Юхневич. – Москва, 2001. – С. 13-14.

Халеева Н. Н. (г. Славгород, Республика Беларусь)

#### ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ» В СТАРШИХ КЛАССАХ

Формирование исторической памяти молодого поколения – одна из важнейших задач, которые сегодня стоят перед системой образования Республики Беларусь. Решение этой задачи неразрывно связано с гражданско-патриотическим воспитанием учащейся молодежи на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации. Принятие в 2022 г. Закона Республики Беларусь «О геноциде белорусского народа» и редакция названия памятной даты 22 июня как Дня всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа актуализировали формирование собственно белорусского образа исторического прошлого в рамках определения концептуальных основ государственной исторической политики и ее реализации. Инновационной характеристикой историко-обществоведческого образования на современном этапе можно считать дидактическое конструирование его содержания с учетом освещения темы геноцида белорусского народа как компонента белорусской национальной концепции исторического прошлого и белорусской модели исторической памяти.

Изучая тему геноцида белорусского народа, перед учителем истории стоят сложные задачи образования, воспитания и развития подрастающего поколения.

Определяя цель обучения истории учитель должен исходить:

из общих задач школы по воспитанию всесторонне и гармонически развитой личности, настоящего патриота страны;

из задач исторического образования в школе – усвоения важнейших фактов развития человеческого общества, формирование способностей и умений самостоятельно изучать исторический материал по геноциду белорусского народа и оперировать полученными знаниями на практике;

из уровня познавательных возможностей учащихся 16-17 лет.

Для успешного решения стоящих перед обучением истории образовательно-воспитательных задач важно знать, как учащиеся усваивают содержание курса.

Психологи и педагоги считают, что у школьников 16-17 лет преобладает конкретно-образное мышление, хотя это и не исключает у них способностей к абстрактному мышлению. Поэтому, чтобы подвести учащихся к выводам, сформировать у них понятия «гетто», «концлагерь», «коллорабационизм», необходимо опираться на яркие образные представления. Чем более конкретны усвоенные знания, тем более прочно и надолго они сохраняются в памяти. Исторические факты, усвоенные и закрепленные без образов, деталей и связей с другими фактами, исчезают из памяти легче и быстрее.

Так же сохраняется событийный материал. Очень важное значение для закрепления ранее усвоенных знаний по геноциду белорусского народа имеет то, насколько часто учащиеся встречаются с этими знаниями при чтении книг, в периодической печати, при просмотре кинофильмов и телепередач. В тех же случаях, когда такой мобилизации изученного материала или установление новых связей с ним не происходит, знания утрачиваются бесследно. При недостатке образных представлений о прошлом учащиеся нередко воспринимают исторические явления в искаженном виде. Надо рассказывать не только о датах и людях, но и то, что происходило в гетто, концлагерях и т. д.

Здесь особенно актуальной является задача воссоздать как можно полнее и конкретнее события и явления, «приблизить» их к учащемуся. При всей важности активной познавательной деятельности учащихся на уроке методическая наука и опыт учителей убеждают, что нельзя противопоставлять самостоятельную работу и активность учащихся устному изложению учителя.

В моей практике наметились два пути организации активной познавательной деятельности учащихся в процессе устного изложения материала.

Первый путь – это придание рассказу такой формы, которая как бы превращает учащихся из слушателей в «свидетелей» и даже «участников» событий и явлений. При этом возникает «внутренняя активность» учащихся, связанная с напряженным вниманием и повышенным интересом.

Веду тщательную подборку письменного и наглядного материала. Мною разработаны следующие приемы конкретизации, применяемые в процессе устного изложения материала:

иллюстративный рассказ, включающий яркие, запоминающиеся эпизоды;

рассказ в форме «путешествия в прошлое», способствующий тому, что учащиеся мысленно переносятся в далекую от нас эпоху благодаря созданию «ощущения присутствия», например, мы – участники тех событий;

прием персонификации исторических процессов и явлений, когда типичные факты воплощены в судьбе исторического лица;

введение в изложение подробных деталей, делающих более конкретными и «близкими» описываемые события и явления;

создание учащимися проектов по региональной истории, связанной с геноцидом, учащиеся учатся работать с историческими источниками, при защите учатся обосновывать свои суждения, приводить доказательства, конструировать определение

понятий. Работа с источниками может проводиться на разных этапах урока и использоваться с различными целями:

в ходе изучения нового материала, когда источник служит отправным моментом для сообщения новых знаний;

в конце урока как средство закрепления изученных на уроке вопросов;

в ходе проверки знаний, когда ученик путем анализа документа выявляет степень понимания вопроса;

в процессе самостоятельной домашней работы ученика как средство дополнительной информации. Вопрос о том, на каком этапе урока использовать документ, в каждом конкретном случае надо решать в зависимости от выбора темы урока и других педагогических условий.

Учащиеся должны усвоить не только основные факты, но и, осмысливая их, овладеть теоретическими знаниями, т. е. идеями и понятиями, уяснить закономерности исторического процесса.

Глубокое усвоение знаний предполагает развитие мышления учащихся: умение анализировать и обобщать факты. Сравнить и классифицировать события и явления, самостоятельно их оценивать. Кроме того, предусматривается овладение практическими умениями и навыками самостоятельной работы с учебной и справочной литературой, историческими источниками, картами и наглядными пособиями, развитие устной и письменной речи учащихся. Огромную роль играет живое слово в формировании знаний учащихся.

Важным моментом считаю использование на уроках истории фактических материалов, свидетельствующих о геноциде белорусского народа, что будет способствовать формированию ценностного отношения учащихся к историческому прошлому своего народа. Придание историческому материалу лично значимого характера позволит воздействовать на внутренний мир учащегося, развитие его патриотических чувств и сознания, воспитание гуманизма, приобщение к системе общечеловеческих и национальных ценностей.

Челочева Л. Н. (аг. Мосток, Могилёвский район, Республика Беларусь)  
ПАМЯТЬ И БОЛЬ БЕЛОРУССКОЙ ЗЕМЛИ

Геноцид – форма массового насилия, который ООН определяет как действия, совершаемые с намерением уничтожить, полностью или частично какую-либо национальную, этническую, расовую или религиозную группу как таковую путем: убийства членов этой группы; причинения серьезных телесных повреждений или умственного расстройства членам такой группы; принятия мер, рассчитанных на предотвращение деторождения в такой группе; насильственной передачи детей из одной человеческой группы в другую; преднамеренного создания жизненных условий, рассчитанных на полное или частичное физическое уничтожение этой группы.

Белорусские земли неоднократно становилась ареной жесточайших войн, самой кровопролитной из которых была Великая Отечественная война. Победа в ней достигнута ценой больших потерь среди белорусского народа. В результате геноцида на территории БССР погибло свыше 2,2 млн. советских граждан, в том числе военнопленных. На оккупированной территории Беларуси нацисты создали более 260 лагерей смерти. Угнано в Германию под угрозой смерти более 377 тыс. граждан, многие из которых погибли в результате невыносимых условий труда, лишений и истязаний. Пытаясь уничтожить национальную государственность, экономику и культуру белорусского народа, немецкие захватчики и их пособники разрушили и сожгли 209 городов и поселков, более 9 200 сел. К сожалению, в современной Западной

Европе, и прежде всего, в Германии, нацистские преступления против белорусского народа по-прежнему окружены недомолвками.

Одной из составляющих оккупационного режима, установленного немецко-фашистскими захватчиками в годы войны, была политика геноцида. 9 декабря, отмечается Международный день памяти жертв преступлений геноцида, чествования их достоинства и предупреждения этого преступления. Великая Отечественная война стала тяжелым испытанием для нашей страны. Решался вопрос будет ли у нас будущее? Несмотря на голод, холод, страх, смерть мы победили, отстаивали свою Родину.

Стать жертвой геноцида можно было по разным мотивам: за то, что человек был коммунистом, был евреем или же просто не хотел подчиняться оккупационным властям. Немецко-фашистскими захватчиками создавались айнзацгруппы, которые занимались массовым уничтожением людей. Перед ними ставились задачи «усмирения» захваченных территорий, выявления и уничтожения политически опасных лиц. Для массового заключения и физического уничтожения людей создавались концентрационные лагеря. Начало их создания датируется приходом в Германии к власти в 1933 г. нацистов. Наиболее крупные концлагеря – Освенцим, Майданек. В Беларуси действовало более 260 концентрационных лагерей смерти, их филиалов и отделений. Пленных содержали в непригодных для жизни помещениях, часто под открытым небом. Самым крупным не только в Беларуси, но и на всей захваченной советской территории являлся Тростянецкий лагерь смерти.

В целях борьбы с антигерманским сопротивлением, подавления коммунистической идеологии и устрашения населения широко использовались карательные экспедиции. Всего таких карательных экспедиций было проведено около 140. За время оккупации 628 населенных пунктов Беларуси было уничтожено вместе с жителями. 186 из них так и не восстановлены.

В деревню Хатынь вошел 118 батальон охранный полиции и окружил ее. Все население Хатыни от мала до велика – стариков, женщин, детей выгнали из домов и загнали в колхозный сарай. Прикладами автоматов поднимали с постели больных, стариков, не щадили женщин с маленькими и грудными детьми. Когда всех людей собрали в сарае, каратели заперли двери, обложили сарай соломой, облили бензином и подожгли. В Хатыни было сожжено 149 человек, 75 из которых дети. Из взрослых жителей деревни выжил лишь 56-летний деревенский кузнец Иосиф Иосифович Каминский. Обгоревший и раненый, он пришел в сознание лишь поздно ночью, когда карательные отряды покинули деревню. Ему пришлось пережить еще один тяжкий удар: среди трупов односельчан он нашел своего сына Адама. Мальчик был смертельно ранен в живот, получил сильные ожоги. Он скончался на руках у отца. Этот трагический момент из жизни Иосифа Каминского положен в основу создания единственной скульптуры мемориального комплекса «Хатынь» – «Непокоренный человек».

Одним из проявлений геноцида стало истребление евреев. Оно достигло таких масштабов, что по отношению к уничтожению евреев применяется специальный термин. «Холокост» – уничтожение нацистами в годы Второй мировой войны еврейского населения Европы. В результате проведенных карательных акций за время войны в Беларуси было уничтожено более 600 тыс. евреев. В большинстве крупных городов и районных центров выделялись специальные кварталы для проживания и уничтожения еврейского населения – гетто. В Беларуси было создано свыше 110 гетто. Наиболее крупные – в Минске, Гродно, Бобруйске, Бресте, Пинске, Слониме, Гомеле, Барановичах.

Территория гетто, как правило, огораживалась колючей проволокой и охранялась. Так, в Минском гетто содержалось свыше 80 тыс. евреев, в том числе более 20–25 тыс. из Германии, Австрии, Чехии, Польши, Литвы и др.

Трагедия холокоста затронула и нашу деревню Мосток. Мостокская земля была оккупирована с июля 1941 года до 26 июня 1944 года. О событиях того времени рассказывали очевидцы. В декабре 1943 года нетрудоспособное население стали выгонять в беженцы. Люди в панике бежали в другие деревни, спасая себя и своих детей. Деревню подожгли. Молодежь гнали в Шклов и дальше в Германию.

По материалам сайта «Белорусские деревни, сожженные в годы Великой отечественной войны» в деревне Мосток в декабре 1943 года гитлеровцы сожгли 258 дворов и убили 227 жителей. Сведения о данной трагедии находятся в краеведческом музее нашей школы. Учащиеся школы и педагоги ухаживают за местом захоронения мирных граждан, а также поддерживают тесную связь с родственниками погибших. На классные часы дети часто приносят вся новые и новые сведения о зверствах фашистов от очевидцев. Внимательно слушая эти слова, дети понимают, что мир на земле – это самое лучшее, что нам дано. Говорят, что народ, который не помнит своего прошлого, не имеет будущего. Великая Отечественная война унесла много жизней ни в чем неповинных людей, которые просто мирно жили на своей территории, строили планы на будущее. Эти планы разрушила война...

Генеральная прокуратура в апреле 2021 года возбудила уголовное дело по факту геноцида населения Беларуси во время Великой Отечественной войны и послевоенный период. В основу принятого решения положены сведения о гибели миллионов белорусов и иных лиц вследствие зверств немецких оккупантов и их пособников. Начатый Генпрокуратурой уголовный процесс по расследованию фактов геноцида направлен на установление конкретных лиц из числа немецких захватчиков и их пособников, которым удалось избежать ответственности за убийства мирных жителей, издевательства и пытки в концлагерях и гетто, массовый угон гражданского населения в немецкое рабство. Сведения из уголовного дела позволят поставить перед международными организациями вопрос о признании Беларуси пострадавшей от геноцида, пресечь попытки обесценить историческую правду. 5 января 2022 года Президент Беларуси Александр Лукашенко подписал Закон «О геноциде белорусского народа».

Законом предусматривается юридическое признание геноцида белорусского народа, совершенного нацистскими преступниками и их пособниками в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период (до 1951 года). Под белорусским народом понимаются все советские граждане, проживавшие на территории БССР в указанный период. Одновременно устанавливается уголовная ответственность за публичное отрицание геноцида белорусского народа, например, посредством размещения соответствующей информации в СМИ либо в интернете. Реализация Закона будет способствовать недопустимости искажения итогов Великой Отечественной войны, а также сплоченности белорусского общества. Мало остается участников и свидетелей тех событий. Но это не умаляет значимости этой трагедии. Вот уже и в нашей деревне не осталось ни одного ветерана Великой Отечественной войны. А память о подвигах наших прадедов должна жить в наших сердцах. Память о страшной войне и Великой Победе не может угаснуть: она навечно вписана в историю Отечества и каждой белорусской семьи. Пережитая трагедия и достигнутая Победа вечный источник боли и горечи, гордости и славы белорусского народа. Мы должны помнить и чтить нашу историю, сохранять историческую память, передавать ее из поколения в поколения, ведь без знания своего прошлого невозможно построить процветающее будущее!!! Об этом, обращаясь к белорусскому народу, говорит наш



Президент А. Г. Лукашенко: «Нет благороднее миссии, чем сохранение исторической памяти во имя светлого будущего».

Священный долг всех белорусов – помнить об этих событиях самим, а также не давать другим забывать или, тем более, исказить правду об истории нашей страны.

Шабуня А. И. (г. Свислочь, Республика Беларусь)

## МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Не секрет, что сегодня некоторые лжеученые, искажая давно устоявшиеся факты, пытаются «пересмотреть» историю Великой Отечественной войны. Свой информационный удар они направляют в первую очередь на молодежь, которая мало знает о событиях Великой Отечественной войны. Поэтому одной из важнейших задач, которые сегодня стоят перед системой образования Республики Беларусь является формирование исторической памяти молодого поколения.

По инициативе Генеральной прокуратуры Палатой представителей Национального собрания Республики Беларусь в январе 2022 г. принят Закон «О геноциде белорусского народа». В преамбуле отмечается, что Закон принят в целях сохранения памяти о миллионах советских граждан, которые стали жертвами в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период. Он направлен на законодательное обеспечение защиты фундаментальных ценностей белорусского народа, установление действенных барьеров на пути попыток фальсификации событий и итогов Второй мировой войны, дачу справедливой оценки злодеяниям нацистских преступников и их пособников, националистических формирований в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период.

На учебных занятиях по учебному предмету «История Беларуси» в IX, XI классах, на внеклассных мероприятиях я, как учитель истории, провожу работу по ознакомлению учащихся с Законом Республики Беларусь № 146-З от 5 января 2022 г. «О геноциде белорусского народа».

Изучая тему «Германский оккупационный режим на территории Беларуси в 1941–1944 гг.» в IX классе, я знакомя учащихся с понятием «геноцид», даю определение понятия, опираясь на исторический словарь в учебном пособии «геноцид – уничтожение определенных групп населения по расовым, национальным, религиозным признакам» и, поясняя его, привожу примеры, опираясь на информационно-аналитические материалы, подготовленные Генеральной прокуратурой Республики Беларусь в рамках расследования уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период.

Также использую краеведческий материал о том, что с приходом фашистов в Осиповичи была проведена регистрация евреев. Было создано гетто открытого типа. В него входили улицы Коммунистическая, Чумакова, Октябрьская, Горького, Рабоче-Крестьянская, Полевая, Калинина, Серова от улицы Р. Люксембург до улицы В. Хоружей и полностью улицы К. Либкнехта, Красноармейская Социалистическая, Революционная, К. Маркса, Промышленная, Протасевичская.

Так как в IX классе изучение темы геноцида в годы Великой Отечественной войны на оккупированной территории Беларуси предполагает событийно-хронологическое ознакомление обучающихся, то целесообразно визуально (используя презентацию) показать трагедию Хатыни. Затем обратиться к краеведческому материалу и показать деревни Осиповичского района, разделившие судьбу Хатыни (Маковье, Май, Веселово, Сторонка, Бортное). Обращаясь к знаниям учащихся, отмечаю, что о тех трагических событиях напоминает мемориальный комплекс в

деревне Брицаловичи, в которой каратели сожгли заживо 676 местных жителей, в деревне Большая Ограда и поселке Май – 270, в деревне Бортное – 98, Межное – 86, в Вербилово – 45, в Буда – 42, Гродзянка и Яновка – 11 человек. 8 января 1943 года в деревне Маковье Осиповичского района каратели уничтожили 278 человек, в том числе 53 ребенка. Деревню сожгли.

На этом же уроке знакомлю учащихся с информацией о том, что в рамках расследования уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период Генеральной прокуратурой Республики Беларусь получены сведения, в том числе ранее неизвестные, о населенных пунктах, полностью либо частично уничтоженных в годы оккупации и не восстановленных после войны. Сообщаю учащимся, что «Хатынский список» дополнен 30 населенными пунктами, разделившими судьбу деревни Хатынь. Установлено, что количество уничтоженных вместе с жителями и не восстановленных после войны деревень – не менее 216.

Особое внимание мною уделяется судьбам детей, которые стали жертвами войны, в том числе были насильственно угнаны на принудительные работы. За время оккупации из Беларуси было вывезено около 380 тыс. человек, в т. ч. более 24 тыс. детей.

Для визуализации учебного материала о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны использую мультимедиапрезентацию.

В процессе изучения истории значительное место должна занять работа с документами. С целью углубления знаний учащихся, дифференциации и индивидуализации работы использую материалы хрестоматии «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» (под науч. ред. академика А. А. Ковалени). На уроке «Наш край» мои воспитанниками работают с документами книги «Память».

Работа с письменными источниками может проводиться на разных этапах урока. Разбор документа сопровождается комментированием во время аналитической беседы с классом, в процессе индивидуальной самостоятельной работы отдельных учащихся. По ходу разбора документа необходимо уточнить значение неизвестных терминов, рассказать об исторических личностях, которые приняли участие в его подготовке или упомянуты в нем. Основное место в работе с документами целесообразно отвести критическому анализу, интерпретации письменных текстов.

Помимо основных вопросов («Кто автор(-ы) документа?», «Когда он создан?», «Какие факты приведены в документе?») учащимся могут быть предложены вопросы и задания, помогающие раскрыть его содержание и определить личностное отношение учащихся к изучаемым событиям. Например, использовать оценочные вопросы, ориентированные на определение отношения обучающихся к теме урока, выявление их позиции в отношении к преступлениям нацистов и их пособников против мирного населения и военнопленных («Для чего необходимо сохранить и знать историческую правду о преступлениях нацистов в отношении мирного советского населения в годы Великой Отечественной войны?», «Почему необходимо изучать факты геноцида белорусского народа?», «Слышали ли вы о фактах геноцида от своих бабушек и дедушек?», «Как они оценивали эти события?»). Беседа, организованная с помощью таких вопросов, должна стимулировать творческую активность и искренность при выражении собственной позиции, формировать отторжение идеалов нацизма и осуждение их действий.

В процессе изучения темы геноцида следует обратить внимание на понятия «холокост», «гетто», «концентрационные лагеря», «карательные операции». Карательные операции проводились службами безопасности вермахта,

подразделениями СС и полиции. В карательных операциях участвовали не только немецкие регулярные части, но и те, которые пошли на сотрудничество с оккупантами, изменники Родины белорусского, украинского, литовского, латышского происхождения. В связи с этим целесообразно рассмотреть также и понятие «коллорабационизм». Следует обратить внимание учащихся, что коллорабационизм был характерен для всех оккупированных стран.

Материалы о геноциде белорусского народа используются и при проведении мероприятий, посвященных трагическим событиям Великой Отечественной войны: сожжению деревень, карательным операциям, лагерям смерти и другим преступлениям против белорусского народа (годовщина трагической гибели жителей Хатыни, уничтоженных немецко-фашистскими захватчиками, 22 марта), при проведении классных и информационных часов с целью сохранения героического наследия и правды обо всех периодах жизни белорусского народа.

Особое внимание при изучении темы геноцида белорусского народа необходимо уделить проведению экскурсий в знаковые, памятные места: Музей Великой Отечественной войны, Мемориальный комплекс «Красный берег», лагерь смерти «Тростенец» и т. д.

Использование фактических материалов, свидетельствующих о геноциде белорусского народа, будет способствовать формированию ценностного отношения учащихся к историческому прошлому своего народа. Использование краеведческого материала и придание историческому материалу лично значимого характера позволит воздействовать на внутренний мир учащегося, развитие его патриотических чувств и сознания, воспитание гуманизма, приобщение к системе общечеловеческих и национальных ценностей.

Якаўлева Г. І. (г. Горкі, Рэспубліка Беларусь)

### АСВЯТЛЕННЕ ТЭМЫ ГЕНАЦЫДУ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА Ў ГАДЫ ВЯЛІКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЫ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ

Фарміраванне гістарычнай памяці маладога пакалення – адна з найважнейшых задач, якія сёння стаяць перад сістэмай адукацыі Рэспублікі Беларусь. Я вырашаю гэта пытанне як настаўнік беларускай літаратуры на ўроках у XI, IX, VII класах.

У праграму 7-га класа ўведзены наступныя творы на ваенную тэматыку: В. Быкаў “Незагойная рана”, В. Зуёнак “З вайны сустрэлі мацяркі сыноў”, дзе раскрываецца тэма мацярынскага гора і наша задача – спрыяць антываеннаму настрою і ўдзячнасці за шчасце жыць у мірны час. Вывучаецца верш Е. Лось “Дзяўчаты мінулай вайны”, а таксама прапанаваны твор для дадатковага чытання: А. Вярцінскі “Рэквіем па кожным чацвёртым”.

Пры вывучэнні гэтых твораў, на розных этапах урока дэманструю фота – і відэадакументы, копіі сапраўдных папяровых дакументаў, якія сведчаць пра генацыд беларусаў і іншых народаў, па магчымасці, выкарыстоўваю крэйзнаўчы матэрыял Горацкага раёна.

Пры вывучэнні першых двух твораў вучні атрымліваюць дамашняе заданне: запісаць успаміны пра сваіх продкаў: прабабуль, прадзядуль, што ваявалі на фронце, у партызанах ці помняць балючыя страты вайны. Вучні разумеюць боль жанчыны-маці, але не разумеюць яе паводзін, учынкаў, прычым на працягу доўгага часу (16 гадоў, усё жыццё).

На адным з урокаў прынесла алыя сэрцы з аднаго боку, а з другога – белыя, і прапанавала з блага боку напісаць сваіх самых блізкіх і родных людзей, затым сказала: “Я вайна, аддайце мне сардэчкі, але ў адказ пачула ад кожнага вучня: “Не аддам!” Напэўна, дзеці больш эмацыйна ўсвядомілі, што такое вайна і боль маці.

Калі вывучаецца твор Еўдакіі Лось “Дзяўчаты мінулай вайны”, абавязкова ўзгадваю твор Святланы Алексіевіч “У вайны не жаночы твар”. На ўроку гучаць успаміны жанчын, якія адпавядаюць зместу верша “Дзяўчаты мінулай вайны” (у залежнасці ад падрыхтоўкі класа, зачытваю ўрыўкі сама ці напярэдадні ўрока прапаную прачытаць самастойна больш падрыхтаваных дзяцей).

Аналізуючы змест паэмы А. Вярцінскага “Рэквіем па кожным чацвёртым” карыстаюся літаратуразнаўчымі нарысамі Горацкага гісторыка, вучонага, краязнаўца У. М. Ліўшыца, у прыватнасці, артыкулам “В это гетто люди не придут”, які апавядае пра масавы расстрэл яўрэяў у вёсцы Горы. “21 сакавіка 1944 года Чырвоная Армія вызваліла мястэчка Горы. Адкапалі магілу каля завода і ўбачылі страшэннае відовішча: жанчына з дзіцём на руках, немаўлятка, якое абхапіла рукамі шыю старой, напэўна, сваёй бабулі, сотні трупаў... На пахаванні прысутнічаў паэт, пісьменнік, публіцыст Ілья Рыгоравіч Эрэнбург. У 1944 годзе ім былі напісаны такія вершы:

В это гетто люди не придут.  
Люди были где-то. Ямы тут.  
Где-то и теперь несутся дни.  
Ты не жди ответа – мы одни,  
Потому что на небе звезда,  
Потому что твой отец другой,  
Потому что у других покой [1].

На ўроку можна выкарыстаць матэрыял кнігі У. М. Ліўшыца “Горцкая еўрейская община”. Адзін з нарысаў дадзенай кнігі “У гады Вялікай Айчыннай вайны” паведамляе пра лёс яўрэяў”. У сувязі з тым, што многія дамы ў Горках, дзе пражывала яўрэйскае насельніцтва, згарэлі ў першыя дні акупацыі, яўрэйскае насельніцтва было сабрана ў межах вуліц Месціслаўская, частцы Інтэрнацыянальнай, дзе і было створана гетта. Нярэдка ў адным пакоі пражывала 2-3 сям’і. Голад, цяжкая праца, пабоі рабілі невыносным жыццё тых, хто знаходзіўся ў гетта. Сведкі ўспамінаюць, што для таго, каб паздекавацца з людзей, фашысты і паліцэйскія запрагалі іх у конскую збрую і вазілі на іх смецце. Аднак, нягледзячы на здзекі, сярод людзей жыла надзея, што фашысты не будуць кранаць і пакінуць іх жывымі. Яны не ведалі, што яшчэ задоўга да вайны гітлераўцы распрацавалі план знішчэння яўрэяў усяго свету [2].

На такіх ўроках вучні паглыбляюць паняцце “халакост”.

Эмацыянальна ўспрымаюць вучні матэрыял кнігі С. Алексіевіч “Апошнія сведкі”, дзе запісаны ўспаміны дзяцей пра вайну. Часцей узгадваю ўспаміны Лёні Шакінка “Яшчэ рыдлёўкамі паляпалі, каб было акуратна”, Ані Гурэвіч “Мы нават забылі гэтае слова” [3]. Дзеці могуць прывесці свае прыклады.

Праблема генацыду беларускага народа ў гады Вялікай Айчыннай вайны асветлена і ў апавяданні Я. Брыля “Memento mori” (9 клас). Для візуалізацыі вучэбнага матэрыялу аб генацыдзе беларускага народа ў гады Вялікай Айчыннай вайны выкарыстоўваю трэйлер фільма “Я з вогненнай вёскі” [4].

Настаўніку ці падрыхтаваным вучням можна агучыць некаторыя ўспаміны з кнігі А. Адамовіча, Я. Брыля, У. Калесніка “Я з вогненнай вёскі”.

Можна выкарыстаць прыклады генацыду і на мясцовым матэрыяле.

Да 70-годдзя Хатынскай трагедыі Дэпартамент па архівах і справаходстве Міністэрства юстыцыі Рэспублікі Беларусь, Нацыянальны архіў Рэспублікі Беларусь і Беларускае фанд свету пры падтрымцы Расійскага фонду садзейнічання актуальным гістарычным даследаванням “Гістарычная памяць” прадстаўляюць электронную базу даных “Беларускія вёскі, спаленыя ў гады Вялікай Айчыннай вайны” [5].

Усе бібліятэкі рэспублікі займаюцца распрацоўкай і захоўваннем раённага матэрыялу па генацыдзе ў электронным варыянце. Напрыклад, цэнтральная бібліятэка

імя М. Гарэцкага мае базу і папаўняе яе пастаянна па меры знаходжання розных звестак “Уроженцы и земляки Горецкого края на фронтах Великой Отечественной войны”. І гэтымі дадзенымі пажадана карыстацца на ўроках беларускай літаратуры ці гісторыі.

Праграма ХІ класа знаёміць вучняў з аповесцю Васіля Быкава “Знак бяды”, а таксама з апавяданнем Івана Чыгрынава “Дзівак з Ганчарнай вуліцы”. Выпускнікі ўжо дастаткова ведаюць пра вайну з гісторыі і могуць падрыхтаваць матэрыял пра акупацыйны рэжым на тэрыторыі Беларусі. Настаўнік можа параіць пры падрыхтоўцы звярнуцца да артыкула У. М. Ліўшыца “Непакораная зямля”, у якім расказваецца пра эвакуацыю Горак, абарону, пра тое, як фашысты наладжвалі ў горадзе “новы парадак”, пра знішчэнне яўрэйскага насельніцтва, самадданую барацьбу з захопнікамі. “На ўскраіне горада, у садзе навукова-даследчай гаспадаркі, былі вырыты равы, якія сталі брацкімі магіламі для тысяч савецкіх грамадзян. Гітлераўцы ўчынілі жудаснае зверства – расстралялі 150 дзяцей з дзіцячага дома. Зараз на тым месцы ўстаноўлены помнік.”

Па аповесці Васіля Быкава “Знак бяды” зняты аднайменны фільм, які выбарачна можна прагледзець на ўроку [6]. Візуальнае ўспрыманне дапаможа больш ярка ўсвядоміць праблему генацыду на тэрыторыі Беларусі.

Па апавяданні Івана Чыгрынава можна выкарыстаць дастаткова выразны, эмацыянальны пераказ тэксту “Дзівак з Ганчарнай вуліцы” [7].

Кожны настаўнік, я думаю, грамадзян і кампетэнтна можа спланаваць ўрок па пэўнай праблеме, галоўнае, каб кожны з нас помніў словы Уладзіміра Караткевіча: “Хто не памятае мінулага, хто забывае мінулае – асуджаны зноў перажыць яго. Безліч разоў.”

За сваю шматвяковую гісторыю Беларусь неаднаразова становілася арэнай найжорсткіх войнаў. Кожная з іх пакідала пасля сябе смерць і спусташэнне. Самай кровапралітнай стала Вялікая Айчынная вайна. Перамога ў ёй была дасягнута цаной вялікіх страт беларускага народа. Пра гэта неабходна памятаць, гэта нельга забываць.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Ліўшыц, У. М. Раскопкі вакол Горацкага “Парнаса”: літаратуразнаўчыя нарысы / У. М. Ліўшыц. – Горкі : Адзел культуры Горацкага райвыканкама, 2001. – 234 с.
2. Лившиц, В. М. Горецкая еврейская община: страницы истории: научно-популярный очерк / В. М. Лившиц. – Горки, 2009. – 274 с.
3. Алексиевич, С. А. Последние свидетели : книга детских рассказов / С. А. Алексиевич. – Минск : Юнацтва, 1985. – 190 с.
4. Трэйлер фільма “Я з вогненнай вёскі” [Электронны ресурс]. – Режим доступа : <https://www.yandex.by/video/preview/4210415535553941060>. – Дата доступа : 05.05.2023.
5. Электронная база дадзеных «Беларускія вёскі, спаленыя ў гады Вялікай Айчыннай вайны» [Электронны ресурс]. – Режим доступа : <http://db.narb.by/search/?title=&titles=old&region=9&district=84&year>. – Дата доступа : 05.05.2023.
6. Беларускі мастацкі фільм рэжысёра Міхаіла Пташука, зняты на кінастудыі «Беларусьфільм» у 1986 годзе” [Электронны ресурс]. – Режим доступа : <https://yandex.by/video/preview/4010455826009247395>. – Дата доступа : 05.05.2023.
7. Иван Чыгрынаў. Дзівак з Ганчарнай вуліцы. Пераказ [Электронны ресурс]. – Режим доступа : <https://yandex.by/video/preview/10012216556927229636> – Дата доступа : 05.05.2023.

Ясенович С. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ОСВЕЩЕНИЕ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В последнее время большое значение придается проблеме освещения темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны. Одно из доказательств этого – принятие в 2022 году Закона Республики Беларусь «О геноциде белорусского народа» [4]. Формирование исторической памяти молодого поколения – одна из важнейших задач, которые сегодня стоят перед системой образования Республики Беларусь. Решение этой задачи неразрывно связано с гражданско-патриотическим воспитанием учащейся молодежи на основе исторических традиций и традиционных ценностей современной белорусской нации [2]. Изучение истории преступлений нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны способствует глубокому осмыслению комплексного характера геноцида, что, в свою очередь, способствует пониманию необходимости предотвращения подобных явлений в мире.

Более детально учащиеся изучают тему геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны в старших классах, однако уже в начальной школе необходимо знакомить школьников с примерами геноцида, учитывая при этом возрастные особенности детей

Наиболее эффективны в формировании представлений о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны такие формы внеклассной и внеурочной деятельности, как экскурсии, посещение музеев. Это экскурсии в Хатынь, Борки, Тростенец, посещение Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны в Минске. Также мы с учащимися посетили в Могилевском областном художественном музее им. П. В. Масленикова выставку макетов сожженных деревень (экскурсия «Нам жить и помнить»), в областном краеведческом музее им. Романова – зал истории Великой Отечественной войны, экскурсию «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны» в музее им. Н. Ф. Королева в нашей школе.

Также большое значение в освещении темы геноцида среди учащихся имеет просмотр фильмов, видеороликов на соответствующую тему. Так, в III-IV классах мои учащиеся просмотрели художественный фильм «Мама, я жив», в котором затрагивается тема сожженных деревень Беларуси, документальный фильм «Геноцид. Без права на жизнь. Дети», видеоролики «Хатынь», «Борки», «Дети войны».

Над освещением темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны работаем в начальной школе не только во внеклассной деятельности, но и на уроках. Прежде всего, с данной темой мы знакомимся на уроках курса «Чалавек і свет. Мая Радзіма – Беларусь» при изучении темы «Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны». На данном уроке мы знакомим учащихся с примерами подвигов и трагедии белорусского народа в годы войны [1].

Но и на уроках по другим предметам можно работать над формированием представлений о геноциде белорусского народа. Например, на уроках белорусской литературы при ознакомлении с биографиями таких белорусских писателей, как Владимир Липский, Борис Саченко, Иван Шамякин, обращаю внимание, что их судьбы связаны с «огненными» деревнями. Так, фашисты сожгли родную деревню Владимира Липского Шелковичи, а его семья, как и семьи односельчан, до освобождения Беларуси жила в землянке, затем вернулась на пепелище. На уроках внеклассного чтения знакомимся также с его рассказом «Тривожня званы» [5, с. 108-109]. При знакомстве с биографией Бориса Саченко обращаю внимание, что и его деревню Великий Бор

фашисты сожгли, а Борис с семьей был вывезен в Германию, как и множество других белорусов. Вернулся только после Победы. На уроках внеклассного чтения знакомлю учащихся с книгой «Никогда не забудем» [3], с историей ее создания, предлагаю учащимся посмотреть буктрейлер по данной книге. Также знакомимся с такими произведениями, как «Васильки» М. Лынькова, «Буслы» А. Дударева, отрывком из книги «Жаваранкі над Хатынню» Е. Кобец-Филимоновой.

На уроках математики предлагаю учащимся задания, которые помогают осознать величину трагедии белорусского народа в годы войны. Например, такое задание для учащихся IV класса: «Во время Великой Отечественной войны всего погибло около 3 000 000 белорусов. Исходя из этих данных, если бы объявить минуту молчания по каждому погибшему белорусу, пришлось бы молчать 3 000 000 минут. Выразите эту величину в часах, сутках, годах». Так, учащиеся подсчитывают, что пришлось бы молчать более пяти с половиной лет.

В IV классе после посещения выставки макетов сожженных деревень в Могилевском областном художественном музее им. П. В. Масленикова учащиеся моего класса подготовили исследовательскую работу на тему «Трагедия белорусских деревень в годы Великой Отечественной войны». Школьники все данные о сожженных деревнях, которые были прикреплены к макетам, внесли в таблицу и сделали некоторые выводы. Так, дети убедились, что в некоторых деревнях Могилевской области (Борки, Брицаловичи, Дубинка, Горены) фашисты сожгли еще больше людей, чем в Хатыни. Подсчитали, что больше всего фашисты сожгли деревень в 1943 году, но, к примеру, деревню Бель Шкловского района сожгли еще в июле 1941 года, а деревню Селец Чаусского района в июне 1944 года, незадолго до освобождения. Учащиеся сделали вывод, что фашисты сжигали белорусские деревни на протяжении всей оккупации. Также дети работали с сайтом «Белорусские деревни, сожженные в годы Великой Отечественной войны», опираясь на данные которого строили диаграммы, выполняли вычисления. Также искали сведения, какие известные белорусы были родом из «огненных» деревень. На основе собранного материала учащиеся составили сборник «Трагедия белорусских деревень в числах, таблицах, лицах». Также изготовили буклеты «Хатынь» и «Деревни Могилевской области – сестры Хатыни».

Таким образом я с учащимися начальных классов работаю над освещением темы геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, учитывая их возрастные особенности.

#### Список использованных источников

1. Метадычныя рэкамендацыі па адлюстраванні палітыкі генацыда беларускага народа ў гады Вялікай Айчыннай вайны на акупіраванай тэрыторыі Беларусі пры вивучэнні змястоўнага блока «Чалавек і свет. Мая Радзіма – Беларусь» у IV класе з выкарыстаннем інфармацыйна-аналітычных матэрыялаў і дакументаў аб генацыдзе, сабраных Генеральнай пракуратурай Рэспублікі Беларусь [Электронны рэсурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/08/metad-rek-genatsyd-bel-naroda-4kl.doc>. – Дата доступа : 02.05.2023.
2. Методические рекомендации по освещению политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны с использованием информационно-аналитических материалов и документов по расследованию уголовного дела, представленных Генеральной прокуратурой Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://mahnovichi.schools.by/pages/metodicheskie-rekomendatsii-po-osvescheniju-politiki-genotsida-beloruskogo-naroda-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny>. – Дата доступа : 02.05.2023.
3. Никогда не забудем : рассказы белорусских ребят о днях Великой Отечественной войны. – Минск : Юнацтва, 1985. – 237 с.

4. О геноциде белорусского народа : Закон Респ. Беларусь от 5 янв. 2022 г. № 146-3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200146&p1=1>. – Дата доступа : 02.05.2023.
5. Трафимова, Г. В. Человек и мир. 4 класс: книга для чтения : пособие для учащихся общего среднего образования с рус. языком обучения / Г. В. Трафимова, С. А. Трафимов. – Минск : Аверсэв, 2017. – С. 108-109.

Фешчанка Н. С. (г. Крычаў, Рэспубліка Беларусь)  
ТРАГЕДЫЯ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА Ё ТВОРАХ,  
ПРЫСВЕЧАНЫХ ВЯЛІКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЕ

Вялікая Айчынная вайна ўсё далей адыходзіць у гісторыю. Але гэта трагічныя старонкі нашай гісторыі, якія беларусы ніколі не забудуць. Памяць пра іх наш народ беражліва будзе перадаваць з пакалення ў пакаленне, бо няма ніводнай сям’і ў Беларусі, якую б не закранула гэта жаклівая вайна. Адыходзяць у вечнасць ветэраны, сведкі тых страшных і гераічных падзей, якія на свае вочы бачылі злачынствы нямецкіх захопнікаў. Мы бязмежна ўдзячны героям, якія здабылі Перамогу, дзякуючы ім, над нашай галавой блакітнае мірнае неба і нашы дзеці не ведаюць, што такое выбухі снарадаў, аўтаматная чарга. Пра іх подзвіг мы павінны памятаць заўсёды, каб на нашай зямлі больш такая трагедыя не паўтарылася ніколі. Для гэтага нашы дзеці павінны быць сапраўднымі патрыётамі сваёй Радзімы.

Я з’яўляюся настаўнікам беларускай мовы і літаратуры. І пры разглядзе твораў, прысвечаных Вялікай Айчыннай вайне, я знаёмлю сваіх вучняў з той трагедыяй, якую давалося перажыць нашаму народу. Многія беларускія паэты і пісьменнікі прымалі ўдзел у Другой сусветнай вайне: Аркадзь Куляшоў, Васіль Быкаў, Пятрусь Броўка, Мікола Сурначоў, Іван Шамякін і многія іншыя. У іх вачах полымя вёсак, што гарэлі, крыкі і энкі людзей, што гінулі ў агні, няўцямнасць і безабароннасць дзяцей, якіх адрывалі ад мацяроў і кідалі ў гэтыя страшныя вогнішчы ці пускалі па іх кулямётныя чэргі. Убачанае і перажытае імі адгукаецца ўнутраным балючым водгукам у несмяротных творах [1].

Творы, прысвечаныя падзеям Вялікай Айчыннай вайны, вывучаюцца ў кожным класе. У V класе вучні знаёмяцца з апавяданнем Міхася Лынькова “Васількі”. На прыкладзе жыцця галоўнага героя Міколкі вучні бачаць, як за адно імгненне можа змяніцца жыццё чалавека, як дзеці за адзін дзень маглі стаць дарослымі. Вучні пачынаюць разумець, што ў вайне ўдзельнічалі не толькі дарослыя, але і дзеці. Дзяцінства заканчваецца, калі пачынаецца вайна. Маленькія героі, як Міколка, таксама набліжалі доўгачаканы дзень вызвалення ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў і гінулі, як дарослыя салдаты. Убачыць трагедыю дзяцей дапамагае разгляд рэпрадукцыі карціны Міхася Савіцкага “Дзеці вайны”. Пяцікласнікі апісваюць выраз твару дзяцей, намалюваных на карціне, іх адзенне, фарбы, падабраныя мастаком, асобныя дэталі. У якасці дамашняга задання прапаную вучням па жаданні падрыхтаваць паведамленні пра дзяцей вайны, пра піянераў-герояў і іх подзвігі. Гэта дапамагае зразумець, што абараняць Радзіму пры неабходнасці павінен кожны: і дзіця, і дарослы.

Трагедыю матуль, якія не дачакаліся сваіх сыноў з вайны раскрывае ў сваім апавяданні “Незагойная рана” Васіль Быкаў. Гэты твор вывучаецца ў VII класе. Паняцці маці і вайна несумяшчальныя. Вучням гэта дапамагае зразумець аналіз карціны Міхася Савіцкага “Партызанская мадонна”. Для выяўлення супрацьлегласці гэтых паняццяў прапаную стварыць воблакі слоў “Вайна” і “Маці”. У воблаку “Вайна” вучні змясцілі наступныя словы: смерць, боль, слёзы, жах, полымя, крык, стогн, выбухі, стрэл, рана, страты, ахвяры, кроў, гора і іншыя. У воблаку “Маці” – жыццё, радасць,



смех, дзеці, нараджэнне, пяшчота, ласка, клопат, абдымкі, пацалунак, самаадданаць, любоў, святло і іншыя. Пры параўнанні гэтых воблакаў сямікласнікам становіцца бачна, наколькі антанімічныя гэтыя словы. Матчына сэрца незвычайнае. Гэта мы бачым на прыкладзе галоўнай гераіні апавядання. Тэкля ўжо шаснаццаць гадоў чакае свайго сына з вайны. Яна верыць, што яе Васілёк вернецца. Маці – адзіны чалавек у свеце, які ніколі не страціць надзею і будзе чакаць. Гэтай жа тэме прысвечаны верш Васіля Зуёнка “З вайны сустрэлі мацяркi сыноў...”. Прапаную вучням параўнаць вершаваны і праязічны творы, знайсці агульнае ў вобразах матуль-гераінь. Для стварэння найбольш поўнага вобраза маці, якая аддала для Перамогі самае дарагое ў сваім жыцці – дзяцей, вучні атрымліваюць заданне: разгледзець фотаздымак манумента ў гонар савецкай маці-патрыёткі, які знаходзіцца ў Жодзіна. У помніку ўвасоблены драматычны лёс беларускай маці, жыхаркі горада Жодзіна Анастасіі Фамінічны Купрыянавай, пяць сыноў каторай загінулі на вайне. У якасці дамашняга задання вучням прапаную знайсці іншыя помнікі, прысвечаныя маці, раскажаць пра гісторыю іх стварэння і каму яны прысвечаны.

Перамога над ворагам у Вялікай Айчыннай вайне была дасягнута цаной вялікіх ахвяр і незаменных страт беларускага народа. Нямецкія захопнікі пакінулі пасля сябе жахлівы крываваы след. Гэта быў распрацаваны план генацыду. Злачынствы акупантаў па сваёй масавасці і страшнай жорсткасці не ведалі сабе роўных у навейшай гісторыі Беларусі. Па ацэнках спецыялістаў, Беларусь больш чым якая-небудзь іншая краіна Еўропы пацярпела ад гэтай вайны. Ахвярам апошняй, самай страшнай вайны прысвечаны верш Анатоля Вяцінскага “Рэквіем па кожным чацвёртым”. Падчас аналізу верша падрыхтаваныя вучні раскажваюць пра гераічны ўчынак Марата Казея і знаёмяць з асобай легендарнага дзеда Талаша. Прапаную сямікласнікам праслухаць рэквіем Моцарта і параўнаць пачуцці, якія выклікаў у іх музычны твор і вершаваны. Абавязкова трэба адзначыць падчас вывучэння верша, што Генеральная пракуратура Рэспублікі Беларусь у кастрычніку 2021 года распачала крымінальную справу па факце генацыду насельніцтва Беларусі падчас Вялікай Айчыннай вайны і пасляваенны перыяд.

За 1941–1944 гады акупанты правялі на тэрыторыі Беларусі больш за 140 буйных карных аперацый, падчас якіх было спалена каля 9 200 сёл і вёсак рэспублікі, з іх 5 295 падзялілі лёс Хатыні, гэта значыць былі знішчаны разам з усім або часткай насельніцтва. Са спаленых вёсак 186 так і не адраділіся. На працягу першай паловы 1944 года акупацыйная палітыка генацыду і выпаленай зямлі на тэрыторыі Беларусі дасягнула сваёй найвышэйшай кропкі. Жахлівыя злачынствы ўчынілі нацысты ў сотнях населеных пунктах Беларусі. Так, у в. Ола Парыцкага раёна 14 студзеня 1944 г. карны атрад сагнаў у дамы жыхароў з сямі навакольных населеных пунктаў. Гітлераўцы расстралялі і спалілі 1758 чалавек, у тым ліку 950 дзяцей і 508 жанчын [2]. Гэту інфамачыю неабходна агучваць пры вывучэнні апавядання Янкі Брыля “Memento moi” ў IX класе. У творы раскажваецца пра адну з такіх вёсак, якая была спалена разам з жыхарамі. Прапаную вучням, якія наведалі Хатынь, падзяліцца сваімі ўражаннямі ад экскурсіі ў гэта трагічнае месца, якое нікога не можа пакінуць абыякавым. Можна правесці віртуальную экскурсію па Хатыні, каб дзевяцікласнікі ўбачылі на свае вочы мемарыял, пачулі жалобныя гукі званоў. У якасці дадатковага задання вучні рыхтуюць паведамленні пра іншыя вёскі, якія былі спалены разам з жыхарамі. Яшчэ адным заданнем можа стаць складанне інтэлект-карты з указаннем вёсак і колькасці знішчаных у іх людзей.

Як вядома, Вялікая Айчынная вайна раскрыла многіх людзей з розных бакоў. Дзеці станавіліся героямі, жанчыны – салдатамі, старыя – партызанамі. Большасць беларусаў аказаліся сапраўднымі патрыётамі сваёй Радзімы. Але былі і такія, хто

збратыў Бацькаўшчыне. Тэму здрадніцтва і гераізму ўзнімае ў сваёй аповесці “Жураўліны крык” Васіль Быкаў, пісьменнік, які бачыў вайну на свае вочы. У гэтым творы мы бачым, што выпрабаванне вайной прайшлі не ўсе героі. Вучні падрабязна аналізуюць жыццёвы шлях шасцярых салдат, каб даведацца пра прычыны здрады адных і гераізму другіх. Глечык, Карпенка, Фішар, Свіст загінулі, зрабіўшы ўсё, каб выканаць загад і спыніць фашыстаў на чыгуначным пераездзе. Такіх герояў, як гэтыя салдаты, мы павінны памятаць. Як пісаў сам Васіль Быкаў: “Перш за ўсё мы абавязаны разгледзець у іх (загінуўшых) маўклівую просьбу памятаць, не забыць у змене год іх імёны і іхнія справы, расказаць нашчадкам аб сэнсе іх жыцця і асабліва – іх заўчаснай смерці”. Прапаную васьмікласнікам падрыхтаваць паведамленні пра сваіх прабабуль і прадзядуль, якія ваявалі. Часцей за ўсё аказваецца, што яны да гэтага не распытвалі родных пра тых членаў сям’і, якія ўдзельнічалі ў Вялікай Айчыннай вайне. Для дзяцей тая інфармацыя, якую яны чуюць пра сваіх блізкіх, з’яўляецца цікавай і карыснай. На жаль, ёсць і такія, каму ўжо няма ад каго даведацца пра родных, якія ўдзельнічалі ў вайне. І вучні са шкадаваннем гавораць пра гэта. Таксама падчас разгляду фінальнага эпизоду аповесці, калі Глечык глядзіць у неба на журавоў, прапаную васьмікласнікам праслухаць песню “Жураўлі” ў выкананні Марка Бернеса. Вучні дзеляцца пачуццямі і ўражаннямі ад пачутага, параўноўваюць іх з адчуваннямі, якія выклікае канцоўка твора В. Быкава.

Безумоўна, гэта не ўсе творы, прысвечаныя Вялікай Айчыннай вайне, якія разглядаюцца на ўроках беларускай літаратуры. Іх значна больш. Галоўнае пры вывучэнні такіх вершаў, апавяданняў, аповесцей паказаць вучням усю жорсткасць, бесчалавечнасць вайны. Яны абавязаны зразумець, што такое не павінна паўтарыцца ніколі на нашай зямлі. Нездарма адзін філосаф сказаў, што новая вайна пачынаецца тады, калі нараджаецца пакаленне, якое забыла папярэднюю. Удзячнасць героям, дзякуючы якім мы жывём пад мірным небам, дзецям трэба беражліва захоўваць і перадаваць наступным пакаленням. Як сказаў Аляксандр Рыгоравіч Лукашэнка на цырымоніі адкрыцця помніка ахвярам нацызму “Масіў імён” на тэрыторыі мемарыяльнага комплексу “Трасцянец” 29 чэрвеня 2018 года: “Няма высакародней місіі, чым захаванне гістарычнай памяці ў імя светлай будучыні. Памяць аб загінулых у барацьбе за свабоду і незалежнасць Радзімы, за вызваленне планеты ад карычневай чумы, памяць аб ахвярах нацызму для нашага народа свяшчэнная. Беражлівае стаўленне да яе стала часткай нацыянальнай ідэі” [3].

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Яткоўская, В. Вялікая Айчынная вайна ў творах беларускіх пісьменнікаў [Электронны рэжым] / В. Яткоўская // Адукацыйная прастора Беларусі ў адзіным сецявым выданні. – Рэжым доступу: <https://ng-press.by/2022/03/21/vyalikaya-ajchynnaya-vajna-u-tvorah-belaruskih-pismennikau>. – Дата доступу : 01.05.2023.
2. Пра генацыд беларускага народа ў гады Вялікай Айчыннай вайны // Рэспубліканскі цэнтр экалогіі і краязнаўства [Электронны рэжым]. – Рэжым доступу: <https://rcek.by/be/o-genotside-belorusskogo-naroda-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny>. – Дата доступу : 03.05.2023.
3. Лукашэнка, А. Цытаты пра гістарычную памяць / А. Лукашэнка // Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь [Электронны рэжым]. – Рэжым доступу: <https://president.gov.by/be/quotes/category/pragistarychnuyu-pamyac>. – Дата доступу : 03.05.2023.

Григорьева О. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ПРЕСТУПЛЕНИЯ БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ:  
ФАКТЫ ГЕНОЦИДА НА ПОЛЫКОВИЧСКОЙ ЗЕМЛЕ

Судьбоносная дата: 22 июня 1941 года – 9 мая 1945 года... В ней отражена история страны, ее народа, история Великой Отечественной войны. С годами все полнее высвечивается суровое величие огненных лет, смертельная тяжесть отгремевших боев, вся глубина солдатского и трудового подвига.

С каждым днем ветеранов остается все меньше. И чем ближе роковая черта, тем острее желание поделиться воспоминаниями о пережитом в сороковых – пороховых не со сверстниками, а с теми, кому по долгу преемственности поколений надлежит сохранить веками утвердившиеся традиции.

О Великой Отечественной войне уже немало написано. Но многое еще о ней не сказано. С тех страшных грозных лет минуло много времени, а война так и не отстает, крепко держит нас, обжигает своим горячим дыханием. Чтобы не терялась связь поколений, мы должны неустанно рассказывать молодежи о героической военной поре, о том, что пережили страна и ее народ.

Слишком дорогой ценой досталась свобода родной земли нашему народу. На сегодняшний день в Республике Беларусь на государственном учете состоит 1 518 захоронений жертв войны, в которых покоятся останки более 1 миллиона детей и стариков, мужчин и женщин, подвергшихся геноциду в самом жутком его проявлении. И эта трагичная цифра далеко не окончательная.

В январе 2022 года по инициативе Генеральной прокуратуры Палатой представителей Национального собрания Республики Беларусь принят Закон «О геноциде белорусского народа». Впервые на законодательном уровне признается факт геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и (или) послевоенный период. В статье 1 Закона устанавливается, что совершенные нацистскими преступниками и их пособниками, националистическими формированиями в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период злодеяния, направленные на планомерное физическое уничтожение белорусского народа путем убийства и иных действий, признаваемых геноцидом в соответствии с законодательными актами и нормами международного права, являются геноцидом белорусского народа.

Документально установлено, что в ходе Великой Отечественной войны на территории БССР проводилась планомерная политика уничтожения мирного населения путем массовых убийств, умышленного создания жизненных условий, рассчитанных на его физическое истребление, осуществлялись карательные операции, насильственная депортация для выполнения принудительных работ, создавались места принудительного содержания населения, концентрационные лагеря и лагеря смерти, практиковались чудовищные медицинские опыты, в том числе над несовершеннолетними. Так, по плану «Ост» в Беларуси предусматривалось уничтожить или выселить на восток 75 % населения, непригодного, с точки зрения гитлеровцев, по так называемым расовым и политическим оценкам, 25 % подлежало онемечиванию и использованию в качестве сельскохозяйственных рабов.

На основании архивных документов, фотографий и музейных материалов воссоздана картина организации оккупационного режима на территории Полыковичского сельского Совета в годы Великой Отечественной войны. Однако о положении деревень и судьбах их жителей в период оккупации лучше всего повествуют не скупые строки официальных документов, а живые воспоминания земляков.

По-своему разными были эти судьбы и одинаково трагичны. Например, судьба Котова Дмитрия Адамовича слаживалась до войны также как у большинства белорусских крестьян. Родился в 1923 году. В родной деревне Польшковичи окончил VII классов, затем работал на торфзаводе. Но пришла война... 16 апреля 1944 г. власовец бросил гранату в его брата Михаила. Брат погиб. Мстя за родного человека, Дмитрий Адамович вместе с отцом убивают власовца. 17 апреля 1944 г. немцы схватили Котовых и посадили в гестапо, которое находилось во дворе Машиностроительного института. В гестапо, где их продержали с 17.04.1944 г. до 20.05.1944 г., ожидали допросы, но по счастливому стечению обстоятельств Котовых отпустили. После освобождения Беларуси Дмитрий Адамович ушел на фронт. Воевал на 2-м Белорусском фронте в 139 дивизии 364 полку. Был ранен 13 сентября 1944 г. при взятии г. Ломжа (город на северо-востоке Польши, на р. Нарев, административный центр Ломжинского воеводства). После госпиталя вернулся в свою дивизию и закончил войну на Эльбе. Приехав в родные Польшковичи, Дмитрий Адамович начал строить новую мирную жизнь, но еще долго вспоминались томительные дни в фашистской тюрьме.

Необходимо также отметить, что в период оккупации наши земляки активно боролись с врагом, участвовали в партизанском и подпольном движении. Многие могилевчане знают о подвиге врачей Могилева в годы оккупации. Уроженка д. Польшковичи Лемешкова Екатерина Семеновна 1900 г.р. во время Великой Отечественной войны работала в городской больнице в Могилеве и активно сотрудничала с партизанами. За связь с партизанами 7 мая 1943 г. вместе с группой медработников городской больницы Екатерина Семеновна была арестована. Арестованных держали в Могилеве, где сейчас находится Машиностроительный институт. 18 августа 1943 г. всех медработников фашисты отравили газом в спецмашине «душегубке».

Хотелось бы упомянуть и еще одну женщину. Сведения о ней поступили из переписки с уроженцем деревни Купелы Польшковичского сельского совета Андрейчиковым Владимиром Федоровичем. После войны Владимир Федорович жил в городе Кривой Рог, но не забывал родные края и переписывался с народным музеем Польшкович. Андрейчиков закончил начальную школу в Польшковичах, а затем восьмилетнюю школу в Шкловском районе.

Через несколько дней после окончания школы, началась война. С первых дней войны Владимир Федорович принимал участие в подпольной антифашистской группе, занимаясь сбором разведывательных данных о немецких войсках, дислоцировавшихся вокруг Могилева и в самом городе. Руководил группой муж родной сестры Владимира Федоровича, лейтенант НКВД Петренко Павел Михайлович. Сама Прасковья Федоровна Андрейчикова также была в подпольной организации. В апреле 1942 года Прасковья Федоровна и Павел Михайлович оказались в застенках гестапо. Зверски истерзанная при аресте, Прасковья Андрейчикова ждала ребенка. Младенец родился в стенах гестапо. Фашисты, пойдя на хитрость, предложили Прасковье лечиться в городской больнице под наблюдением гестапо, но, не добившись от нее никакой информации, казнили подпольщицу. У Владимира Федоровича сохранилась единственная память о мужественной сестре – фотография, копию которой Андрейчиков передал в наш местный музей.

Подобных фотографий в народном музее Польшкович достаточно. За каждой такой фотографией, за каждым письмом, за строками воспоминаний участников войны стоят люди, человеческие судьбы. Может быть, в масштабах страны их имена неизвестны, а их подвиги не кажутся значительными, но эти люди пережили самую страшную войну и эти люди наши земляки! Кто-то из древних мудрецов сказал:

«Любят Родину не за то, что она велика, а за то, что она своя». История нашего государства складывается из истории таких деревень, как наши Польшковичи, из истории людей, которые жили и живут рядом.

Список использованных источников

1. Денисов, Л. Д. Жизнь / Л. Д. Денисов. – Мн. : ПолиБиг, 1996. – 106 с.
2. Ерин, М. Е. Советские военнопленные в нацистской Германии 1941–1945 гг. Проблемы исследования / М. Е. Ерин. – Ярославль : ЯрГУ, 2005. – 178 с.
3. Павлов, В. П. Белорусы в европейском Сопротивлении / В. П. Павлов. – Минск : Беларуская навука, 2015. – 515 с.
4. Канаплёва, Л. Мощная духам / Л. Канаплёва // Магілёўская праўда. – 1969. – 15 жніўня. – С. 4.
5. Сырков, Г. К. Живые помнят / Лит. запись Е. А. Вечтомовой; предисл. Е. Серебровской. – Петрозаводск : Карел. кн. изд-во, 1968. – 312 с. : ил.

Пурышева Н. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ  
ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ РЕСУРСОВ  
В КОНТЕКСТЕ ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения в Республике Беларусь в настоящее время рассматривается в качестве стратегического ресурса развития общества. На государственном уровне сформулирована задача: продолжить систематическую и целенаправленную работу по воспитанию социально активной личности гражданина и патриота. Как известно, в целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Указом № 1 от 1 января 2023 г. Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания. 31 марта 2023 г. Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко обратился с ежегодным Посланием к белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь. Глава государства сделал акцент на следующих основных тематических блоках: народное единство; историческая память и национальные традиции; экономика и развитие страны в санкционных условиях; социальная справедливость; независимая внешняя политика; обороноспособность и безопасность государства. В Послании Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь зафиксирован принцип системности работы государства и общества в области гражданско-патриотического воспитания: «В определенной мере Год мира и созидания должен стать продолжением основной идеи Года исторической памяти. Потому что мир на земле немыслим без исторической памяти, а созидание – это преемственность исторического пути, это шаг в будущее» [1].

В текущем году, как и предыдущем, актуальным является дальнейшее развитие у школьников интереса к историко-культурному наследию Беларуси, эффективное использование его потенциала для формирования гражданско-патриотических качеств у школьников. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. предусматривает:

– осведомленность обучающихся о государственных праздниках Республики Беларусь, их участие в мероприятиях, приуроченных к государственным праздникам, юбилейным и памятным датам страны;

– активное участие обучающихся в мероприятиях гражданско-патриотической, историко-краеведческой, военно-патриотической направленности, приобретение ими опыта выражения своей гражданской позиции;

- приобщение обучающихся к национальным традициям, культурно-историческому наследию белорусского народа;
- вовлеченность обучающихся в активную поисковую, научно-исследовательскую, творческую деятельность;
- осознание обучающимися ответственности за судьбу страны, гордости за сопричастность к деяниям своих предков, формирование **ценностного** отношения к Родине, понимание важности сохранения исторической памяти (особенно о событиях Великой Отечественной войны, жертвах и героизме соотечественников);
- рост числа обучающихся, включенных в деятельность детских и молодежных общественных объединений, формирование у обучающихся активной жизненной позиции [2].

Задача педагога – организовать работу таким образом, чтобы знания о героическом прошлом белорусского народа способствовали развитию у учащихся эмпатии, идентификации себя с исторической судьбой народа. Сопричастность, сопереживание, сочувствие вызывают у детей позитивное отношение к событиям героического прошлого Беларуси. Педагогически грамотно организованная ситуация эмоциональной вовлеченности, в свою очередь, способствует формированию гражданской позиции, как чувства неразрывной связи с народом, сознания ответственности за безопасность и процветание Родины.

Учащимся необходимо сегодня не только иметь адекватное представление об историческом процессе на примере всемирной или отечественной истории, но и знать «свою», семейную историю, которая сохраняется в «местах памяти». Этот ресурс в Беларуси достаточно полно и разнообразно представлен во всех регионах. По данным социологического опроса, проведенного в 2022 г., главными национальными символами для граждан Беларуси являются памятники Великой Отечественной войны, государственная символика Республики Беларусь и объекты историко-культурного наследия, а консолидирующими факторами в нашей стране названы историческое прошлое и национальная культура [3].

Историко-культурное наследие «малой Родины» является действенным средством формирования эмоционально-ценностного отношения учащихся к героическому прошлому белорусского народа. Оно способствует выявлению связи семейной, локальной и региональной истории с историей страны, с событиями всемирного масштаба. В 2023 г. накануне Дня Победы специалисты Института социологии Национальной академии наук провели исследование общественного мнения, которое показало, что белорусы считают Великую Отечественную войну важнейшей страницей в истории нашего государства. Память о ней вызывает как горечь об утрате для каждой белорусской семьи, так и гордость за дедов и прадедов, которые героически сражались за свою Родину. Заместитель директора Института социологии по научной и инновационной работе Национальной академии наук Беларуси Николай Сухотский подчеркнул: «Семья, семейные рассказы, истории родственников, фотографии, альбомы, наградные листы – все это, в общем-то, формирует ту историческую память, которая есть у белорусского народа. Около трети белорусов, по данным опроса, имеют наградные листы, медали, ордена, то, что связано с предками, с теми родственниками, которые участвовали в Великой Отечественной войне. И это важно, это семейные реликвии, которые передаются из поколения в поколение. Это действительно говорит и о таком семейном патриотизме, и об уважительном отношении белорусов, которые действительно гордятся вкладом страны в Победу советского народа в Великой Отечественной войну» [4].

Патриотическое и гражданское самосознание, духовно-нравственную культуру личности целесообразно формировать на основе эмоционально-ценностного подхода.

Изначальной целью учителя является воздействие на чувства и переживания учащихся. В свою очередь чувства и переживания подтолкнут учащихся к оценке явлений, событий персоналий героического прошлого, и поспособствуют формированию личного, т. е. эмоционально-ценностного отношения. Техника использования эмоционально-ценностного подхода в процессе гражданско-патриотического воспитания строится на основе «работы» эмоций: переживание – оценка – отношение.

Использование потенциала культурного и исторического наследия работает как на популяризацию и развитие регионов, так и государства в целом, способствует формированию национальной самоидентификации, вызывает чувство гордости за свою страну. Историко-культурное наследие «малой Родины» является действенным фактором формирования гражданственности и патриотизма, который начинается с любви к своей малой родине, к тому месту, где ты родился и вырос, с гордости за свою семью, школу, деревню, поселок или город, за людей, которые живут рядом.

#### Список использованных источников

1. Выступление Президента Беларуси А. Г. Лукашенко при обращении с ежегодным Посланием к белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Официальный интернет-портал Президента Республики Беларусь. – Режим доступа : <https://president.gov.by/ru/events/poslanie-aleksandra-lukashenko-belorusskomu-narodu-i-nacionalnomu-sobraniyu-sostoitsya-31>. – Дата доступа : 10. 05. 2023.
2. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. [Электронный ресурс] / Режим доступа : [https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/index.php?sphrase\\_id=312666](https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/index.php?sphrase_id=312666). – Дата доступа : 10.05.2023.
3. Итоги исследования «Патриотические ценности Республики Беларусь» [Электронный ресурс] / Интернет-проект БЕЛТА «Экспертная среда». – Режим доступа : <https://expert.belta.by/37>. – Дата доступа : 10.05.2023.
4. Белорусы считают Великую Отечественную войну важнейшей страницей в истории государства [Электронный ресурс] / Институт социологии Национальной академии наук Беларуси. – Режим доступа : <https://socio.bas-net.by/belorusy-schitayut-velikuyu-otechestvennuyu-voynu-vazhnejshoj-stranitsej-v-istorii-gosudarstva/>. – Дата доступа : 10.05.2023.

## АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ахременко М.А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В 3D-МОДЕЛИРОВАНИИ

В современном мире все чаще встречается 3D-моделирование в различных областях: рекламе, производстве компьютерных игр, киноиндустрии, дизайне интерьера и архитектуры. Первыми 3D-моделирование стали использовать в строительстве и архитектуре (изображение схемы, чертежа или графика какого-либо предполагаемого объекта). Затем оно стало появляться и в других науках как способ исследования явлений и процессов окружающего мира. В связи с этим 3D-моделирование стало одним из тем изучения в школах.

Сегодня существует множество программ для 3D-моделирования (таблица 1):

- Blender.
- Autodesk Maya.
- AutoCAD.
- 3DSlash.
- Solid Works.
- КОМПАС 3D.
- TinkerCAD.

Таблица – Сравнение программ по 3D-моделированию

Программа	Достоинства	Недостатки
Blender	+ Бесплатный доступ; + анимирование персонажа; + гибкий инструментарий создания анимаций; + быстрое и качественное создание реалистичных визуализаций; + открытый программный код	– Нет русскоязычного меню; – сложен в изучении; логика редактирования элементов сложная
Autodesk Maya	+ Огромный функционал; + множество плагинов; + обучающие уроки	– Дорогое программное обеспечение; – набор инструментов сложен; – высокий уровень системных требований
AutoCAD	+ Двухмерное и трехмерное проектирование; + точность чертежей (начертить чертеж геометрической фигуры с точно заданными размерами гораздо проще AutoCAD, чем на бумажном листе); + изменение размеров	– Стоимость программы; – высокий уровень системных требований
3DSlash	+ Обширная библиотека видеоуроков; + совместное использование несколькими пользователями	– Нет русскоязычного меню
КОМПАС 3D	+ Простой интерфейс; + встроенная библиотека различных моделей; + русскоязычный интерфейс;	– Случаются проблемы при импорте 3D-моделей из других программ; – проектировать в 3D-сложнее,



	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ сертифицированные учебные центры от разработчиков;</li> <li>+ невысокая стоимость;</li> <li>+ возможность разработки чертежей и 2D-проектирования;</li> <li>+ учет свойств разнообразных материалов;</li> <li>+ выгрузка файлов в форматах DXF, DWG, IGES, SAT, STEP;</li> <li>+ импорт файлов в форматах STL, DXF, DWG, SAT;</li> <li>+ Версии ПО регулярно обновляются, следует проверять новые функции на официальном сайте разработчиков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>чем в 2D;</li> <li>– плохо реализована возможность визуализации;</li> <li>– не слишком хорошо оформлена система поверхностного моделирования</li> </ul>
TinkerCAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Онлайн-платформа;</li> <li>+ открытость;</li> <li>+ бесплатный доступ;</li> <li>+ библиотека видеоуроков;</li> <li>+ богатые функциональные возможности редактора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Программа может не загружаться;</li> <li>– нельзя открыть проекты в более ранних версиях;</li> <li>– чтобы выгрузить файлы в расширения OBJ и STL, нужно установить плагины</li> </ul>

TinkerCAD отлично подойдет для обучения детей 3D-моделированию и для начинающих осваивать 3D-печать.

Использование 3D-моделирования на уроках предоставляет широкие возможности повышения эффективности процесса обучения. На уроках математики позволяет развивать пространственное мышление и визуализировать сложные задания.

Бибикова О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### ИНФОГРАФИКА КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Информационные процессы стали важнейшей составляющей жизнедеятельности человека. Огромное количество информации необходимо осваивать и современным школьникам. Задача педагога – сделать так, чтобы новый материал был качественно переработан обучающимися. Метод визуализации учебной информации помогает решить обозначенную проблему.

Визуализация – это наглядный способ представления любой информации, которая лучше усваивается учащимися, если есть опора на зрительный образ.

С развитием компьютерных технологий появляются и новые приемы визуализации. Один из таких приемов – инфографика.

Что же такое *инфографика*? Это графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого – быстро и четко преподнести сложную информацию. Сейчас такие визуализированные данные мы встречаем в новостях, в интернете, в рекламе. Текст большого объема может уместиться в одном графическом изображении, поэтому использование на уроках русского языка инфографики является отличной «новой старой» технологией. Известные иллюстрированные таблицы и презентации стали родоначальниками современной инфографики. Она отличается от привычной презентации тем, что это всего один слайд, на котором размещается вся необходимая информация по теме. Сложный материал, преподнесенный в виде

инфографики, усваивает ученик быстро и четко, ведь графическая информация постигается легче, чем текстовая.

Инфографику используют в образовательных целях, поскольку схематичные рисунки помогают лучше воспринимать, обрабатывать и запоминать информацию.

Существует два подхода работы с инфографикой в учебном процессе:

Первый вариант – инфографика создается педагогом для решения образовательных задач, в первую очередь для привлечения внимания ученика к теме. Данный вариант не подразумевает участия школьников – этот процесс мы можем ассоциировать с «можем смотреть, но не можем участвовать».

А второй вариант – ученики, проведя собственное исследование, работая в учебном проекте, анализируют материал, выделяют акценты и самостоятельно создают инфографику. Работа над ней способствует более тщательному изучению материала, развивает критическое мышление.

Несмотря на то что инфографический дизайн применяется в школах давно, не каждая схема является инфографикой, т. к. может не соединять в себе схематичные выражения, иллюстрации, диаграммы.

На мой взгляд, самые удобные и простые в использовании сервисы для создания инфографики: <http://www.easel.ly/> и <http://piktochart.com/>. Также есть мобильные приложения logo Designer, Canva, Yoda App, которые помогают составлять интересные проекты. Самое главное, что должна содержать в себе инфографика, – это смысл, идея, которую хочет визуальным образом передать педагог или школьник.

Также есть и готовые инфографики, которые можно применять на уроках русского языка.

Хотелось бы остановиться на примерах использования инфографики на уроках русского языка.

В V классе на обобщающем уроке можно предложить такой вариант:

- соединить слова с орфограммами с картинками;
- дополнить инфографику словами, на изученные правила;
- составить текст по картинкам, используя слова, на изученные правила;
- дополнить готовый текст словами на изученные правила (текст предлагается как раздаточный материал).

При изучении темы «Стили речи» можно использовать следующую инфографику;

- соотнести слова в стихотворении со стилями речи;
- доказать, почему картинка соответствует определенному стилю;
- перечислить, какие жанры относятся к данному стилю;
- используя картинки, найти отличия каждого стиля.

Готовые инфографики рецептов или, например, режима дня особенно актуальны при изучении имени числительного в VI классе.

Инфографика «Штуделя» позволяет создать следующие задания:

1. Запишите рецепт, используя глаголы в настоящем времени во 2-м лице (повторение изученного).

2. Выпишите из инфографики имена существительные с проверяемой и непроверяемой гласной в корне слова (повторение изученного).

3. Выпишите из инфографики имена числительные (6 класс. «Разряды имен числительных по составу и их правописание»). Объясните их правописание.

4. Используя инфографику, восстановите пропуски в тексте при помощи числительных: *Для приготовления штуделя вам понадобится \_\_\_\_\_ граммов муки, \_\_\_\_\_ граммов воды, \_\_\_\_\_ яйцо, вишня без косточек \_\_\_\_\_ граммов, \_\_\_\_\_ граммов*

сахара, \_\_\_\_\_ столовые ложки панировочных сухарей, молоко или сливки \_\_\_\_\_ граммов, корица, черный шоколад – \_\_\_\_\_ граммов.

5. Создайте текст на основе инфографики.

Пример инфографики при изучении темы «Количественные числительные».

– Сколько людей на планете знают тот или иной язык?

Задания:

1. Выписать имена прилагательные, выделить суффикс.

2. В каких случаях пишется суффикс -ск-?

3. Выписать имена числительные.

4. Просклонять имена числительные (работа в парах).

5. Подготовить учебное сообщение (домашнее задание).

VII класс. Тема «Знаки препинания при причастном обороте».

Задания:

1. Придумать другие причастные обороты в предложениях, используя слово СТАРУШКА.

2. Вставить причастия из инфографики в готовый текст (текст с пропущенными причастиями прилагается как раздаточный материал).

3. Составить текст по одной из картинок.

Таким образом, задача *инфографики* – представить учебный материал, дополнить его, обеспечить логичность в изложении информации, продемонстрировать взаимосвязь между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию информации. Также инфографика способствует развитию навыков говорения, так как у учащегося нет готового текста, а только информация, при помощи которой можно построить свое высказывание.

Былина А. О. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современные технологии и быстрое развитие информационных технологий и цифровых инструментов привели к изменению требований к учреждениям общего среднего образования. В связи с этим возникла необходимость разработки и внедрения инновационных подходов в образовательном процессе, которые могут улучшить качество образования и повысить эффективность работы учреждений общего среднего образования в Республике Беларусь.

Одним из направлений инновационной деятельности в учреждениях общего среднего образования является внедрение цифровых технологий в образовательный процесс. В настоящее время в Республике Беларусь активно развивается проект «Цифровое образование», который направлен на создание условий для обучения и развития учащихся в области информационных технологий. Этот проект предполагает внедрение современных технологий в учебный процесс, таких как использование интерактивных досок, образовательных программ, электронных учебников, а также внедрение электронных журналов успеваемости.

Еще одним направлением инновационной деятельности является развитие научно-исследовательской деятельности учащихся. В Республике Беларусь существует множество научно-исследовательских конкурсов и олимпиад, которые позволяют учащимся проявить свой научный потенциал и развивать свои творческие способности. Также учащиеся имеют возможность участвовать в проектах, ориентированных на развитие научных знаний и технологий, таких как «Малая академия наук».

Другим актуальным направлением инновационной деятельности в учреждениях общего среднего образования является развитие дистанционного обучения и онлайн-

технологий. Это было особенно актуально в условиях пандемии COVID-19, когда многие учебные заведения перешли на дистанционное обучение. Учителя и преподаватели должны были адаптироваться к использованию онлайн-платформ, чтобы обеспечить эффективную образовательную деятельность.

Важным направлением инновационной деятельности является улучшение профессиональной подготовки педагогических кадров. В Республике Беларусь действует система повышения квалификации педагогических кадров. Она направлена на повышение профессионального уровня педагогов и включает в себя различные формы обучения, в том числе курсы повышения квалификации, мастер-классы, семинары и конференции. Также существует возможность прохождения стажировки за рубежом, что позволяет педагогам получить опыт работы в международной образовательной среде.

Еще одним важным направлением инновационной деятельности в учреждениях общего среднего образования является внедрение проектной деятельности в учебный процесс. Этот подход позволяет учащимся применять теоретические знания на практике, развивать творческие способности и умения работы в коллективе. Проектная деятельность может проводиться как в рамках учебного процесса, так и во внеурочное время. В Республике Беларусь существует множество проектов, ориентированных на развитие учащихся в различных областях, таких как проекты в области экологии, социальной защиты, культуры и искусства.

Таким образом, инновационная деятельность в учреждениях общего среднего образования в Республике Беларусь находится на достаточно высоком уровне и охватывает различные области, включая технологические инновации, развитие педагогических кадров и внедрение проектной деятельности. Большое внимание уделяется использованию информационных технологий в учебном процессе, что позволяет существенно повысить качество обучения и обеспечить более эффективное использование времени в учебной среде.

Однако необходимо отметить, что на данный момент существует ряд проблем, которые необходимо решать в рамках инновационной деятельности в образовании. Одной из таких проблем является недостаточная подготовка педагогов к использованию современных технологий в учебном процессе, что может приводить к неэффективному использованию ресурсов и низкому уровню качества обучения. Также существует проблема нехватки средств для внедрения новых технологий и оборудования, что затрудняет процесс модернизации учебной среды.

В целом можно отметить, что инновационная деятельность в учреждениях общего среднего образования в Республике Беларусь имеет хорошие перспективы для дальнейшего развития и совершенствования. С помощью современных технологий и педагогических подходов можно обеспечить высокий уровень качества образования и подготовить молодое поколение к успешной профессиональной и социальной деятельности.

Жук С. А. (г. Пинск, Республика Беларусь)

## ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЕ

В Стратегии развития государственной молодежной политики Республики Беларусь до 2030 года отмечается необходимость усиления гражданского и патриотического воспитания молодого поколения через внедрение новых форм и методов реализации системы мер по гражданскому и патриотическому воспитанию молодежи, содействие сохранению и развитию преемственности поколений, активное привлечение сторонних организаций, ресурсов сети Интернет и СМИ.

Воспитание гражданственности и патриотизма – это вся окружающая среда, атмосфера школы, совместные со взрослыми дела и проекты, а также и реальное участие в жизни своего города, страны.

Одним из средств воспитания гражданина-патриота является краеведение. Именно краеведческая деятельность стала частью образовательного пространства школы. Система работы, которую мы ведем при научно-исследовательской деятельности с учащимися, дает возможность создать такие условия, которые позволяют учащимся на практике проявить патриотические чувства и гражданскую позицию.

Учащиеся изучают историю своей семьи, малой родины, своей страны, ее успехи и достижения. А представляя свои работы на учебных занятиях, на внеурочных воспитательных мероприятиях, они не только совершенствуют знания, но и формируют моральные и ценностные качества.

В учреждении с первого года работает научное общество «Максима». В научном обществе есть 15 творческих групп. Состав этих групп непостоянный. Он меняется по ситуации. Есть творческие группы, которые принимают участие и в краеведческих исследованиях. Успешность краеведческой работы зависит от ее научной основы и связи с современностью. Она должна быть доступной, посильной, дифференцированной для учащихся разного возраста.

Для решения этих задач предлагаются образцы (работы исследовательского характера предыдущих творческих групп, независимо от направления) на бумажных и электронных носителях.

Для себя мы определили 6 направлений в краеведении, развивающие гражданственность и патриотизм, которые можно совместить и с исследовательской деятельностью, и с участием в конкурсах исследовательских работ:

### 1. Историческое краеведение.

В этом направлении работают учителя истории, обществоведения, искусства. Работы, которые ведутся по историческому краеведению, могут быть представлены в секции «История: культурное наследие и современность», в ходе международной молодежной научно-практической конференции «Великая Отечественная война 1941–1945 годов в исторической памяти народа».

### 2. Туристское краеведение.

Направление для учителей географии, руководителей дополнительного образования. Среди исследовательских работ можно выделить несколько удачных тем: «Водная история Боны Сфорцы» (X-XI класс), «Агротуризм Пинского района» (IX-X класс).

### 3. Литературно-этнографическое краеведение.

Наибольшее число исследовательских проектов написано в этом направлении. Практически каждый учитель русского языка и литературы, белорусского языка и литературы в школе создал активную команду учащихся-исследователей и помог им в выборе темы, материала, оформлении итогового проекта. Работы литературно-

этнографического краеведения представлены в секциях «Русский язык», «Белорусский язык», «Белорусский язык», «Белорусская литература»: «Білінгвізм вакол нас: дзе і як жыве беларуская мова? (на прыкладзе вонкавай інфармацыі, назваў гандлёвых аб'ектаў, прадуктовых і прамысловых тавараў, грамадскага транспарту г. Пінска)» (XI класс); «Коротышевские: вчера, сегодня, завтра» (X класс); «“Фанфікшн” як з’ява ў сучаснай літаратуры» (VIII класс); «Флора і фаўна ў прозвішчах вучняў і настаўнікаў сярэдняй школы № 10 г. Пінска» (X класс).

#### 4. Экологическое краеведение.

Исследовательские проекты по экологическому краеведению перекликаются с остальными направлениями. Но все же можно выделить те проекты, которые представлены на конференциях по экологии либо в секциях «Биология и экология». Особенность таких работ – очень большая значимость практической составляющей. Весь материал только местный.

#### 5. Экономическое краеведение.

Такие исследования проводились учащимися, которые участвовали в инновационном проекте «Внедрение модели формирования деловой активности учащихся на основе вовлечения в предпринимательские проекты». Руководили этими проектами учителя трудового обучения Зиневич Наталья Васильевна, Лозюк Михаил Михайлович, учитель математики Пасовец Наталья Николаевна. Среди тем можно обозначить: «Образование в кредит» (математика, X класс); «Миксы лайт» (трудовое обучение, VII–X классы); «Изучение использования натуральной кожи в промышленности декоративно-прикладном творчестве» (трудовое обучение, IX класс); «Особенности, проблемы и перспективы рынка кофе в г. Пинске» (обществоведение, X класс); «Использование древесины с пороками» (трудовое обучение, X–XI классы).

#### 6. Семейное краеведение.

Исследования, которые связаны с семьей, детством, применимы в секции «Человек и современное общество» – направлении, которое закрывают учителя истории и обществоведения, начальная школа, классные руководители: «Структура и проблемы использования бюджета времени учащимися V–VIII классов» (VIII класс; исследование проводилось под руководством учителя истории и обществоведения Ярошук Елены Владимировны; «Современная школьная пресса г. Пинска: характеристика и перспективы развития» (IX класс, руководитель исследования – учитель истории Веренич Елена Анатольевна).

С 01.09.2022 учреждение участвует в инновационном проекте «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель».

Проблема гражданского и патриотического воспитания не является новой в науке. Но вместе с тем она не теряет своей актуальности.

Несмотря на то что основная роль в формировании гражданственности и патриотизма отводится учреждениям образования, процесс гражданского и патриотического воспитания идет и вне стен образовательных структур. В первую очередь воспитание идет в семье, где закладываются базовые ценности, формируется отношение к окружающему миру. Воспитывает телевидение, интернет, воспитывают окружающие объекты и события. И не всегда такое воспитание соответствует положениям и принципам государственной идеологии.

Поэтому основная идея предлагаемого инновационного проекта состоит в формировании гражданско-патриотической позиции обучающихся в условиях тесного сотрудничества всех заинтересованных лиц и структур на основе механизмов сетевого взаимодействия и социально-педагогического партнерства.

Сущностью социального партнерства является равноправное взаимодействие социальных (административно-правовых, гражданских, культурных и образовательных учреждений), производственных субъектов и бизнес-структур, направленное на целесообразное и рациональное решение поставленных задач.

Таким образом, правильно выстроенная система на основе внеурочной, исследовательской и краеведческой работы в сочетании с учебными занятиями, несомненно, будет способствовать формированию патриотических чувств и гражданской зрелости у подрастающего поколения.

#### Список использованных источников

1. Вераксо, Е. Г. Педагогические условия формирования гражданско-патриотической позиции студентов / Е. Г. Вераксо // Веснік МДУ імя А. А. Куляшова. Серыя С. Псіхалага-педагагічныя навукі: педагагіка, псіхалогія, методыка. – 2018. – № 2 (52). – С. 11–17.
2. Еремина, Е. В. Гражданская идентичность молодежи как приоритетное направление государственной политики / Е. В. Еремина, В. Н. Ретинская // Власть. – 2014. – № 4. – С. 59–62.
3. Корзюк, А. А. Выкарыстанне вусных крыніц пры навучанні гісторыі / А. А. Корзюк // Беларускі гістарычны часопіс. – 2014. – № 12.
4. Труфанова, Е. О. Социальная технология сетевого взаимодействия / Е. О. Труфанова, А. Ф. Яковлева // Общество. Техника. Наука. На пути к теории социальных технологий. – М., 2012. – С. 301–317.

#### Завадская А. Л. (аг. Новыя Самотевічы, Костюковіцкі раён, Рэспубліка Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Проблема гражданского и патриотического воспитания не является новой ни в науке, ни в педагогической практике. Но вместе с тем она не теряет своей актуальности. Личность в современном обществе должна обладать высоким уровнем ответственности, самостоятельности, мобильности, конкурентоспособности, конструктивности, инициативности, быть способной осознанно и активно исполнять свой гражданский долг.

В настоящее время, время стремительного развития информационных технологий и информационного общества, уроки информатики все в большей мере способствуют формированию у школьников нового типа мышления, направленного на самообучение и саморазвитие, выработку культуры общения в информационном пространстве. Духовно-нравственное, правовое и гражданско-патриотическое воспитание на уроках информатики ограждает ученика от превращения в неразборчивого потребителя информационно-коммуникационных услуг. Учитель информатики воспитывает у школьников коммуникативную культуру, которая основывается на осмыслении полученной ими информации, объективной критической оценке различных источников. Кроме того, учитель информатики мотивирует учащихся делиться в виртуальном пространстве информацией о культурном наследии своей страны, значимых достижениях своей школы и одноклассников, своих личных успехах, своем вкладе в развитие малой родины.

В школах Республики Беларусь преподавание информатики начинается с VI класса. К этому времени учащиеся приходят на уроки информатики с развлекательно-игровым мировоззрением, клиповым мышлением.

В инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь указывается на необходимость реализации воспитательного потенциала учебных предметов, воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к

защитникам Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к историко-культурному наследию и традициям белорусского народа [1].

Умение учителя информатики работать в команде с учителями-предметниками и администрацией школы поможет более эффективно использовать учебный предмет «Информатика» для формирования гражданско-патриотической позиции учащихся.

Формирование гражданско-патриотической позиции на уроках информатики включает в себя несколько аспектов. Во-первых, это формирование у учащихся понимания важности сохранения государственного суверенитета и независимости Республики Беларусь. На уроках информатики можно использовать различные примеры и задачи, которые помогут понять, как важна защита национальных интересов и прав. Во-вторых, это развитие чувства ответственности за будущее своей страны и народа.

На уроках информатики все изучаемые учебные темы в той или иной степени можно соотнести с любым направлением в воспитании учащихся, в том числе и с гражданским и патриотическим воспитанием. Так, например, можно предложить учащимся подготовить устные сообщения о том, каким образом используются компьютерные устройства в Вооруженных Силах Республики Беларусь, в госаппарате, милиции и т. д. В ходе урока учитель может дополнять рассказы детей информацией (например, о роле информационных технологий). Говоря о совместной работе всех устройств компьютера, уместно поговорить с учащимися о дружбе, взаимовыручке, понимании между людьми, в том числе людьми разных национальностей, разного вероисповедания и т. д. Можно предложить нарисовать и (или) раскрасить изображение флага и герба Беларуси, герба своего поселка, города, создать эмблему своей семьи и т. д. Используя небольшой элемент национального орнамента, с помощью копирования, поворотов, отражения учащиеся получают целую не только композицию. Перед выполнением любого практического задания следует напомнить подросткам, как можно создать элементы изображения с помощью графического редактора, но и повторить историю государственных символов, их значение.

Подготовка заданий на ввод, редактирование и форматирование фрагментов текста про Республику Беларусь, ее историю, культуру, достижения в науке, спорте и т. д. не займет много времени у учителя, а воспитательный момент урока может получиться очень ярким. При художественном оформлении текстового документа также можно предложить учащимся воспользоваться фрагментами национального орнамента, изображениями государственных символов и т. д. В качестве творческого домашнего задания будет уместно предложить желающим учащимся подготовить поздравительные открытки ветеранам, спортсменам, листовки «Моя Родина Беларусь», «С Днём защитника Отечества», «С Днём Конституции Республики Беларусь» и т. д.

Так как у современных детей сформировалось клиповое мышление, то можно для реализации целей и задач гражданского и патриотического воспитания на уроках информатики использовать различные инструменты визуализации (инфографика, карты заданий, интеллект-карта, скетчноутинг, таймлайн, облако слов, кроссенс, фотоколлаж). Например, можно проводить дискуссии, давать учащимся задания на поиск информации о различных аспектах жизни и истории Беларуси с помощью карты заданий или научить создавать кроссенс, связанный с поэтом, писателем или художником, прославившим нашу страну или малую родину.

Создание компьютерных презентаций «Знаменитые земляки», «Традиции моей семьи», «Моя малая родина», «Куда пойти учиться? Учреждения высшего образования нашей области», «Подвиг белорусского народа в годы Великой Отечественной войны», «Достопримечательности моего города», «И кружится планета Кулешова» также



оказывает положительное влияние на формирование гражданственности и патриотизма у учащихся.

В старших классах одним из заданий может стать создание фрагментов сайта «Права и обязанности несовершеннолетнего», «Достопримечательности моей малой родины», «Предприятия города», «История школы», «Государственные праздники Республики Беларусь», «Природные ресурсы моей малой родины», «Экологические проблемы», «Чернобыльская трагедия. История деревни Самотевиичи» и т. д. При изучении электронных таблиц полезно организовать работу со статистическими данными Республики Беларусь (население, национальности, географические данные, исторические сведения, количество наград белорусских спортсменов в олимпийских играх и т. п.), предложить построить диаграммы и графики, отражающие изменение показателей экономических достижений в различных отраслях экономики. Проектирование баз данных, таких как «Белорусские спортсмены – победители Олимпиад разных лет», «Предприятия нашего города», «Уроженцы Беларуси – герои Великой Отечественной войны», «Природоохранные территории Республики Беларусь» также позволит обратить внимание старшеклассников на достижения нашей страны на мировой арене и, следовательно, будет развивать у подрастающего поколения чувство гордости за свою страну, своих земляков и стремление быть полезными своей малой родине.

На уроках информатики достаточно успешно организуется обсуждение технологий и их влияние на окружающую среду, здоровье людей, флору и фауну. Это помогает учащимся понять, что каждый человек может сделать в своей жизни, чтобы защитить национальные интересы и сохранить окружающую среду для будущих поколений.

Таких примеров можно привести значительное количество, каждый учитель выбирает свой способ и средства, направленные на совершенствование личностного развития учащихся.

Таким образом, задача учителя – создать условия, позволяющие учащимся еще в школе проявить свою гражданскую позицию и патриотические чувства, помочь школьникам в формировании готовности осознанно и активно выполнять свои гражданские обязанности перед обществом и государством, содействовать воспитанию у подростков ответственности не только за собственную судьбу, судьбу близких, но и за судьбу своей малой родины, судьбу всей страны.

#### Список использованных источников

1. Об организации в 2022/2023 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования : инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь , 22.07.2022 [Электронный ресурс] // Национальный образовательный портал. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/07/imp-MORB-obshchee-sredn-obrazov-2022-2023.docx>. – Дата доступа : 02.04.2023.

Климасёва Л. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОЛЕВЫХ ИГР (ДЕЙСТВИЙ)  
КАК ОДНОГО ИЗ МЕТОДОВ СТРАТЕГИИ ФОРСАЙТА  
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВЫХ И РЕЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ  
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Развитие языковых и речевых компетенций учащихся на уроках русского языка и литературы является одной из задач современной образовательной школы. Учителя постоянно ищут пути повышения качества знаний учащихся, формирования их познавательных интересов и мотивации к изучению русского языка и литературы.

В состав 33 методов стратегии форсайта входят креативные методы, среди которых выделяется метод ролевых игр (действий). Ролевая игра является одним из путей успешного решения этих задач.

К преимуществам данного метода следует отнести следующие: он разнообразит формы проведения урока, поддерживает дух соревновательности, который присущ учащимся всех возрастов, делает урок более интересным, деятельность детей творческой.

На первом этапе учитель составляет план проведения игры. На втором этапе учащимся выдаются заранее подготовленные материалы, прописываются роли каждого из участников, фразы, с которых начинается и заканчивается выступление. На третьем этапе разыгрывается предложенная ситуация. Озвучивается, что получилось и что не получилось. На заключительном этапе подводятся итоги.

Выделяют несколько видов ролевых игр:

1. Контролируемая (когда участники получают необходимые реплики).
2. Умеренно контролируемая (когда учащиеся получают общее описание сюжета и описания своих ролей).
3. Свободная (когда учащиеся получают обстоятельства общения).
4. Эпизодическая (когда разыгрывается отдельный эпизод).
5. Длительная (когда в течение длительного периода разыгрывается серия эпизодов) [1, с. 2].

Если говорить о контролируемой форме ролевых игр, это в первую очередь, уроки-суды над литературными героями. Такие уроки проводятся крайне редко по причине того, что требуют большой предварительной подготовки. Учащимся пишутся шаблоны, слова, которые говорят в своем выступлении прокурор, адвокат, судья, свидетели, присяжные заседатели, подсудимый. Так, ролевая игра «Свобода или любовь? Как сделать правильный выбор?» по рассказу М. Горького «Макар Чудра» (урок внеклассного чтения в VIII классе) включала в себя мотивационный этап, целью которого являлся эмоциональный настрой учащихся на игру. Им предлагалось дома подумать над вопросами: «Может ли быть одиночество более страшным наказанием, чем убийство?», «Что важнее: свобода или любовь?».

Заключительным этапом игры является рефлексия, в ходе которой члены судебного заседания пишут кассационную жалобу, если они не согласны с решением присяжных заседателей, или пишут о том, что больше всего их впечатлило на этом суде.

Не всегда целесообразно проводить весь урок в форме ролевой игры, поэтому на уроке чаще можно использовать умеренно контролируемую и свободную форму ролевых игр, которые можно назвать ролевыми действиями, так как не весь урок проходит в форме игры, а только его фрагмент. При умеренно-контролируемой форме ролевой игры учащиеся не получают готовых фраз, им предоставляется возможность самим построить выступление на заданную тему, учитель лишь формулирует для них, на чем необходимо акцентировать внимание во время своего выступления.

Изучение биографии писателя часто сводится на уроке к лекции учителя либо к сообщениям по данной теме. Это не вызывает (чаще всего) эмоционального отклика у учащихся. На этом уроке также можно использовать элементы ролевой игры. Например, о жизни А. С. Грибоедова предлагается рассказать от имени родителей, однокурсников по Московскому университету, его жены Екатерины Чавчавадзе, чиновника Государственной коллегии иностранных дел.

При изучении биографии героя используется такой вид ролевой игры, как путешествие по родовым именениям писателей и поэтов. Учащийся выступает в роли экскурсовода, при этом используются иллюстрации или мультимедийный проектор.

Не очень интересными для учащихся являются уроки выразительного чтения стихотворений наизусть. Вариант проведения такого урока – ролевая игра «Прием в театральный вуз». Несколько учеников из класса заранее читают наизусть стихотворения, которые заданы к уроку. Они играют роль приемной комиссии, которая отбирает абитуриентов в театральный вуз. Там, как известно, надо прочитать какое-то произведение. Хорошо проводить эти уроки, когда произведения учащимися учатся по выбору. «Комиссии» предлагаются критерии оценивания чтения: выбор стихотворения, правильность произношения слов, соблюдение пауз, эмоциональность, выразительность. Комиссия отбирает «будущих абитуриентов», учитель выставляет им высший балл, остальным комиссия указывает на их недочеты, и отметка учителем выставляется с учетом замечаний «комиссии».

Деловая игра «Я режиссер спектакля» предлагает ответить на вопросы «Кому бы ты поручил главные роли в «Ревизоре» и почему?», «Какую музыку использовал бы в спектакле?», «Что включил бы в интерьер комнаты городничего?». Подготовка к защите данного проекта осуществляется дома.

Одна из форм деловой игры – это телемост. Ему тоже может быть отведена часть урока. Телемост-это разновидность диспута. Главная роль здесь принадлежит ведущему, который хорошо знает текст и может задавать наводящие вопросы и быть естественным на уроке. От учителя требуется помочь в формулировке этих вопросов заранее. Темы телемоста могут быть разнообразными: «Кто прав, по-вашему, в оценке образа Катерины: Добролюбов или Гончаров?», «Виновата ли Вера в смерти Желткова?», «Как поступить, если тебе, как герою рассказа Шукшина «Обида», нахамили?», «Достойна ли Софья любви Чацкого?», «Чего больше в Печорине: положительного или отрицательного?», «Виноват ли господин NN в расставании с Асей?».

Свободный вид ролевых игр не предполагает предварительной подготовки и выполняется непосредственно при работе над текстом художественного произведения.

На уроке по повести Александра Грина «Алые паруса» они представляют картину, когда лодку Меннерса выносит в открытое море, и озвучивают его мысли в этот момент, а также представляют себя на месте Лонгрена и рассказывают, что он мог думать в этой ситуации. Им предлагается почувствовать себя на месте одного из жителей Каперны, наблюдающим за данной сценой из окна своего дома и говорящим при этом слова, адресованные участникам.

Эпизодический вид ролевой игры представляет собой такой вид ролевой игры, когда разыгрывается отдельный эпизод художественного произведения. Как правило, это один из его ключевых моментов, поэтому учитель сам выбирает эпизод и помогает в подборе костюмов, предварительно проверяет накануне урока качество выполненного задания, чтобы усилить эмоциональное воздействие на учащихся данного художественного произведения. Например, это отрывок из поэмы Некрасова «Русские женщины» (разговор губернатора и графини Трубецкой).

Русский язык, конечно, представляет меньше возможностей для реализации ролевых игр, чем уроки литературы. Кроме того, что в процессе ролевой игры на уроке русского языка учащийся вырабатывает свою линию речевого поведения, ко всем названным особенностям добавляется задача усвоения новых знаний по русскому языку.

Таким образом, ролевая игра на уроках русского языка и литературы – это один из методов обучения, который служит развитию языковых и речевых компетенций, формирует учащегося как личность, помогает выработать свою линию речевого поведения, способствует освоению речевых моделей.

#### Список использованных источников

1. Лебедева, В. К. Виды ролевых игр, свойства, характеристики и функции ролевой игры, технология ее проведения. Открытый урок. 1 сентября [Электронный ресурс] / В. К. Лебедева. – Режим доступа : <https://urok.1sept.ru/articles/685383>. – Дата доступа : 04.05.2023.

Костерова И. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Одним из путей повышения интереса к изучению иностранного языка и общению на нем, служит технология обучения в сотрудничестве.

Используя неординарные действия, применяя необычные, занимательные и разнообразные языковые ситуации на учебном занятии преподаватель создает такую языковую среду, которая побуждает учащегося организовать исследовательскую деятельность для самостоятельного получения информации, приступить к поиску решений вопросов для достижения поставленной цели, к сотрудничеству. При таком взаимодействии увеличивается активность иноязычного общения, развивается творческий потенциал, теоретические знания эффективно применяются на практике.

При такой форме организации учебного процесса повышается мотивация обучения, формируются коллективистские отношения, развивается самостоятельность. Использование этой технологии на уроках иностранного языка, безусловно, делает учебный процесс ярким и увлекательным для ребят и преподавателя.

Кроме того, для побуждения учащихся к организации самостоятельной учебной деятельности, для создания комфортной атмосферы речевого взаимодействия и творческого подхода к усвоению и совершенствованию навыков чтения, говорения, письма, в ходе которого присутствует взаимоконтроль, консультация, взаимопомощь, саморазвитие, мотивация к осмыслению материала, преподаватели иностранного языка нашего колледжа результативно применяют интерактивные методы обучения.

Практический опыт применения интерактивных технологий на занятиях иностранного языка указывает на то, что активные методы обучения действительно помогают установить положительные эмоциональные контакты между обучающимися, приучают учащихся работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, обеспечивают положительную мотивацию к изучению учебного предмета, демонстрируя их творчество и фантазию, коммуникабельность, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, взаимоуважение и демократичность.

Данные формы обучения способствуют интенсификации усвоения и понимания творческого применения знаний, повышают интерес учащихся в решении поставленных вопросов, стимулируют эмоциональный толчок к поисковой активности, обеспечивают прирост умений, навыков, знаний, раскрывают новые возможности, необходимые для становления, совершенствования компетентности учащихся в осмыслении и переживании индивидуальной, а также коллективной деятельности для накопления опыта. Если формы и методы интерактивного обучения применяются

регулярно, то у обучающихся формируются продуктивные подходы к овладению информацией, исчезает страх высказать неправильное предположение (поскольку ошибка не влечет за собой негативной оценки) и устанавливаются доверительные отношения с преподавателем.

К инновационным формам обучения иностранному языку можно отнести применение компьютера. Его можно эффективно использовать для различных видов деятельности на учебном занятии. С учетом личностных особенностей обучаемых, используя компьютерные средства обучения, можно выполнять самые разнообразные коммуникативные задания (работать с обучающими программами по тренировке произношения, правил чтения, совершенствованию лексических и грамматических навыков, просматривать видеофрагменты и прослушивать аудиофайлы с последующим выполнением заданий, составлять диалоги и проводить мини-конференции, готовить проекты и презентации по заданной тематике и т. д.)

С помощью компьютера преподаватель создает оптимальные условия для успешного освоения программного материала; при этом обеспечивается гибкая, достаточная и посильная нагрузка упражнениями всех учащихся в группе.

Компьютер можно использовать не только как средство осуществления контроля над деятельностью учащихся, но и как средство самоконтроля.

В затруднительных случаях компьютер позволяет учащемуся получать необходимые сведения справочного характера за короткий промежуток времени, предъявлять ему те или иные «ключи» для успешного решения задания.

Нужно отметить, что практическое использование компьютерных средств на учебных занятиях влияет на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, на степень индивидуализации и дифференциации познавательной деятельности при формировании иноязычной коммуникации, на повышение мотивации к самообразованию. Проводя учебное занятие, преподаватель должен владеть элементарной компьютерной грамотностью, заранее определить для себя и учащихся конкретную модель обучения, грамотно подобрать соответствующую компьютерную технологию с учетом решаемых задач, специфики и потребностей обучаемых, создать благоприятные условия для развития инициативы учащихся и их творческого подхода к организации речевой деятельности [1].

Активное применение информационно-коммуникативных технологий в обучении эффективно только в том случае, если технологии применяются в рамках определенной модели обучения, разработанной с учетом решаемых задач, специфики обучаемых, их потребностей, условий обучения. Только при условии грамотного выбора компьютерных технологий, соответствующих данной модели, образовательный процесс будет иметь поистине инновационный характер, расширит образовательные возможности, позволит индивидуализировать и дифференцировать обучение, повысит мотивацию учащихся и создаст условия для самообразования и самосовершенствования в течение всей своей жизни.

Одним из актуальных направлений инновационной деятельности в сфере образования являются кейс-технологии, которые не только активизируют и развивают у учащихся аналитические и коммуникативные способности, но и избавляют от стереотипного мышления по шаблону, оставляя обучаемых «один на один» с реальными ситуациями.

С помощью кейс-технологии учащиеся обучаются анализу различных типов информации, ее обобщению, навыкам формулирования проблемы и разработки возможных решений для нее. Активная самостоятельная работа учащихся в разрешении противоречий ассимилирует знания и формирует навыки, развивает способности, приводит к творческому овладению знаниями.

Работая с кейсами, учащиеся учатся принимать правильные решения и применять теоретические знания в конкретной ситуации, могут оценить и выбрать лучший вариант для решения проблем. Эти навыки необходимы учащимся в реализации различных видов деятельности: чтения, говорения, письма и аудирования.

Кейс-технологии помогают обучающимся обрабатывать большие объемы информации, разрабатывать критическое и проблемное мышление и формировать универсальные учебные действия.

Кейс-технология направлена на формирование общего коммуникативного и интеллектуального потенциала учащегося и преподавателя.

Целесообразно начинать анализ любой ситуации с выявления признаков проблемы. Проблема формулируется ясно и четко. Результативность решения проблемы зависит от выработки различных способов действий в данной ситуации – альтернатив. Для принятия окончательного решения важна разработка критериев решения проблемы – требований к содержанию альтернатив и их обоснование.

При выборе лучшего решения (альтернативы) нужно опираться как на анализ положительных и отрицательных последствий каждого, так и на анализ необходимых ресурсов для их осуществления. При составлении программы деятельности нужно ориентироваться на первоначальные цели и реальность ее воплощения.

Интерес к предмету, желание овладеть им зависят в большей степени от того, какая технология обучения используется, от профессионализма и компетентности преподавателя, от заинтересованности учащихся в приобретении знаний и умений в рамках учебного предмета. Тщательная подготовка к учебному занятию иностранного языка – это существенная возможность повысить его действенность и продуктивность.

#### Список использованных источников

1. Евстигнеев, М. Н. Компетентность учителя иностранного языка в области использования информационно-коммуникационных технологий / М. Н. Евстигнеев // Иностранные языки в школе. – 2011. – № 9. – С. 2–9.

Ладеева А. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Образование – та сфера, где человек раскрывает в себе способности к созидательной деятельности, преобразующей окружающую действительность, осознает возможность творчески влиять на ход социального развития, приобретает навыки продуцирования нового знания. Предпосылкой и условием для возникновения инноваций во всех сферах деятельности человека является определенным образом организованное образование, направленное на формирование инновационного потенциала как личности, так и общества в целом. На первый план выдвигается уровень развития человеческих ресурсов – знание, творчество, компетентность. Накопление знаний, развитие науки, создание новых технологий и наукоемких производств неизбежно повышает требования к общеобразовательному уровню и профессиональной квалификации человека. Рынок труда актуализирует потребность в работниках, являющихся активными субъектами собственной жизни и профессиональной деятельности, способными активно распоряжаться своим главным капиталом – профессиональной квалификацией. В новых экономических условиях идет ориентация на «самостоятельность каждого работника, его самозанятость, работу в малых самоуправляемых «командах», способность работать в сетевых структурах. Необходимость быстро ориентироваться во все ускоряющемся информационном потоке, быстро принимать решения и организовывать их воплощение приводят к новому социальному заказу на образование.

Инновация (от латинского «innovation» – нововведение, изменение, обновление) – деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению нового с целенаправленным изменением, вносящим в среду внедрения новые элементы, вызывающие изменение системы из одного состояния в другое. Инновация вовсе не означает изобретать каждый раз колесо; инновация может означать совершенно новый взгляд на давно всем известное. Поэтому внедрение новшеств в образовательный процесс, инновационная деятельность всего коллектива – это обязательное условие повышения качества образования. Инновационный потенциал педагога и уровень его готовности к инновационной деятельности мы определяем через изучение и анализ продуктов его деятельности, посещение и совместный анализ учебных занятий, в процессе подготовки методических материалов, проектов, а развитие потенциала – в процессе системных целенаправленных действий по организации наставничества и профессионального общения педагогов, повышения квалификации, поощрения и стимулирования, самообразования.

Практика показала, что сегодня нужен не учитель-«адаптант», а учитель-творец, проектировщик собственного профессионального роста. Для решения многочисленных задач, стоящих перед образовательным учреждением, необходимы высококвалифицированные педагогические кадры. Важным моментом является формирование мотивации участников инновационной деятельности. Чтобы создать благоприятную атмосферу для творчества и успеха, необходимо сделать следующие шаги: обеспечить достойное научно-методическое консультирование, так как педагог-практик нуждается в научном «фундаменте» и мыслить должен технологически; пропагандировать продуктивный опыт педагогов, оказывать им моральную и финансовую поддержку. Учитель, как и всякий участник образовательного процесса, как ни парадоксально это звучит, приходит в школу учиться, развивать себя, и быть немного впереди ученика. Собственно говоря, в организованном таким образом образовательном процессе грань между понятиями «учитель» и «ученик» очень тонкая. В этом и заложена основа инноватики.

Методическая практика обеспечивает научно-методическое и организационно-методическое сопровождение процесса реализации инновационных проектов в учреждении образования. Система методической работы аккумулирует в себе деятельность, направленную на развитие инновационной компетентности субъектов педагогического процесса. Как интегративное качество личности инновационная компетентность позволяет педагогам обретать готовность и способность эффективно внедрять инновационные разработки в образовательный процесс, самим становиться генераторами оригинальных идей, авторами педагогических новаций. Миссия методической работы школы – это успешная работа педагогического коллектива в режиме развития; создание атмосферы заинтересованности в росте педагогического мастерства, приоритета педагогической компетентности, творческих поисков коллектива. Основной целью методической работы школы становится создание модели методического сопровождения через создание системы непрерывного профессионального развития. Методическая работа в школе опирается на зону ближайшего профессионального развития. В качестве зоны ближайшего профессионального развития определяется та зона, в которой педагог с помощью своих коллег, ученых, изучаемой литературы может разрешить возникшие проблемы в профессиональной деятельности. При этом зона ближайшего профессионального развития для каждого педагога индивидуальна. При реализации данного направления изучаются профессиональные трудности, выявляются проблемы в деятельности педагога; актуализируются необходимые для профессионального роста знания и умения, оказывается помощь педагогу в осознании своих профессиональных

трудностей; определяется индивидуальная траектория при повышении квалификации; составляется план самообразования. Важным становится создание условий для обмена опытом педагогами школы (проведение методических декад, открытых уроков, мастер-классов, персональных творческих выставок, игрового моделирования, наставничества, ярмарки педагогических идей и др.). Педагогическая практика становится той платформой, на которой формируется культура учителя, отражающая в себе умение принимать новое на мировоззренческом и деятельностном уровнях.

Инновационная культура педагога проявляется в адекватной восприимчивости новизны в жизни и профессиональной деятельности, в готовности и способности участвовать в реализации новшеств. Школа работает в развивающемся режиме, поэтому она не только накапливает методический опыт, но и охотно им делится. Методический рост учителя заключается не только в том, что он прочитал, применил, получил результат, самое главное в умении анализировать свою работу, обобщать и распространять свой опыт.

Ряд педагогов переходят от использования отдельных активных форм учебной работы к созданию авторских дидактических систем, методических рекомендаций, разработке индивидуальных траекторий профессионального развития. Очевидно желание пропагандировать положительные результаты своего труда как в своем учреждении образования, так и в других образовательных учреждениях через организацию и проведение мастер-классов, презентаций, творческих отчетов, участие в научно-практических конференциях разных уровней, реализацию проектов, обобщение педагогического опыта, организацию обмена опытом, перенос опыта в практику работы других учителей, публикацию в научно-педагогических журналах, участие в конкурсах профессионального мастерства. Именно поэтому представляется закономерной та все возрастающая роль, которую инновационные коллективы начинают играть в системе образования педагогических кадров. Это участие в повышении квалификации, демонстрация своих достижений на семинарах-практикумах, педагогических мастерских и других мероприятиях.

Мы имеем относительно богатый опыт инновационной деятельности, которым регулярно делимся на уровне района, города, области, республики. Благодаря такой деятельности педагогов закономерны и достижения учащихся.

Лобкова В. Е. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Процессы развития современного общества диктуют необходимость существенных изменений в системе образования, затрагивающих все ее компоненты, начиная от целевых ориентиров общего и профессионального образования и заканчивая такими вопросами, как содержание и методики обучения по отдельным учебным предметам. Кроме того, требования, предъявляемые социумом к образованию, сами динамично меняются в соответствии с возрастающим темпом развития современного общества. Сегодня неотъемлемой частью деятельности образовательных систем различного уровня становятся инновации.

Инновация – введенный в употребление новый или значительно улучшенный продукт (товар, услуга) или процесс, новый метод продаж или новый организационный метод в деловой практике, организации рабочих мест или во внешних связях [1, с. 4]. Инновацией является не всякое новшество или нововведение, а лишь такое, которое серьезно повышает эффективность действующей системы. Инновации в системе образования вызваны сменой парадигмы общественного развития, переходом к



информационному обществу и, как следствие, новыми требованиями к интеллектуальным параметрам педагогических работников.

Инновационная образовательная деятельность – это деятельность по преобразованию педагогического процесса, по введению в него новшеств, направленных на его совершенствование. Инновационная педагогическая деятельность предполагает мотивацию, креативность, операционные компоненты, рефлекссию.

Современный этап развития школы характеризуется возрастающей творческой активностью учителя. Мы являемся свидетелями своеобразного «взрыва» педагогических идей, находок, решений сложнейших задач воспитания личности. Тот факт, что в центре внимания учителя оказался ученик, его внутренний мир, требует от каждого преподавателя высокого уровня педагогического мастерства, ведь, любая педагогическая технология должна быть переосмыслена учителем и окрашена творческим и эмоциональным отношением к своему делу.

Система инновационной деятельности в школе включает в себя следующие направления:

- отработка механизмов, связанных с обновлением содержания процесса образования (разработка компьютеризированных курсов, программное обеспечение, проблемное обучение, организация исследовательской работы при условии получения новых для учащихся знаний и прочее), а также форм процесса образования (новые методы преподавания, принципиально новые методики организации занятий на уроках, воспитательных мероприятий и прочее);

- отработка новых способов оценивания процесса образования (рейтинговая система, создание портфолио, расширение шкалы баллов и прочее);

- отработка систем, которые основаны на применении новых средств воспитания, в полной мере способствующих социализации школьников;

- отработка новшеств, которые направлены на привлечение общественных представителей к управлению учебным заведением;

- отработка новых способов повышения профессиональной компетентности преподавателей учреждения образования, ориентированных в первую очередь на обеспечение предельно высокого качества образования (тьюторство, дистанционное обучение, освоение курсов касательно обучения экспертов, менеджеров образования и так далее).

Реализация концепции инновационного образования включает качественные изменения структуры и содержания образовательных программ, форм и методов организации учебного процесса, системное, комплексное применение инновационных технологий. Повышенную актуальность приобретают вопросы, связанные с иницированием инноваций, соотношением их с общими приоритетами государственной образовательной политики и тенденциями развития мирового образования, вопросы управления инновациями и работой педагогических коллективов в режиме инновационного развития, экспертной оценки результативности и эффективности инноваций в повышении качества образования [2, с. 10].

От успешного освоения педагогических инноваций в первую очередь зависит дальнейшее развитие всей образовательной системы. Между тем в настоящее время пока еще нет ясных ответов на вопросы, связанные как с проектированием, так и с управлением образовательными структурами. Поскольку уровень культуры инновационной деятельности в современном образовании в целом еще далек от объективных требований времени, актуальной задачей является повышение уровня компетентности руководителей образовательных учреждений, специалистов органов управления образованием и методических служб, педагогических работников в данной сфере.

Только в результате эффективного управленческого содействия педагоги смогут в полной мере реализовать свои творческие возможности, которые приведут к обновлению образовательной деятельности. В связи с этим в настоящее время центр инновационной деятельности школы выработал следующие направления работы:

- 1) создание условий для повышения профессиональной квалификации и компетентности педагогов;
- 2) формирование инновационных структурных подразделений, разработка механизмов их взаимодействия и управления их деятельностью;
- 3) выработка единой системы мониторинга и оценки качества знаний;
- 4) выявление и распространение инновационного опыта;
- 5) разработка и использование системы стимулирования и поощрения инновационной деятельности педагогов.

Таким образом, можно сделать вывод, что инновационная деятельность в учреждениях общего среднего образования всегда предполагает творчество, а система организации педагогической практики позволяет сформировать у учащихся потребность в творчестве; открытость новому знанию, опыту; готовность к самообразованию; умение оценивать ситуацию и находить оптимальное решение, самостоятельно ставить цель, планировать и прогнозировать свою деятельность и деятельность учащихся. Следует подчеркнуть, что творчество представляет собой процесс создания новых материальных и духовных ценностей, тогда как креативность является внутренним потенциалом личности, определяющим ее готовность и способность к обозначенному процессу.

#### Список использованных источников

1. Викторова, Л. Г. Инновационные процессы в образовании / В. Г. Викторова // Инновации в образовании. – 2002. – № 2. – С. 4–10.
2. Ефимцева, Т. В. Инновационная деятельность как объект правового регулирования / Т. В. Ефимцева. – М. : Документ системы, 2008. – 248 с.

#### Чиж Н. М. (г. Мстиславль, Республика Беларусь) ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благоприятная пора для привития священного чувства любви к Родине. С этой целью в средней школе № 2 г. Мстиславля второй год реализуется инновационный проект «Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа». Пройдет время, и сегодняшние школьники вырастут и будут определять в судьбу своей страны. Поэтому очень важно у детей воспитать национальное самосознание, национальную гордость, приобщить их к белорусской культуре, народным традициям. Являясь участником инновационного проекта, с младшими школьниками я работаю над актуальным направлением инновационной деятельности «Формирование духовно-нравственного воспитания младших школьников на основе народных традиций». Я знаколю ребят с народными праздниками, традициями, связанными с народным календарем. Белорусский фольклор является одним из богатых в славянском мире. Он насыщен народной мудростью, добротой, добродетельностью, терпимостью, достоинством, всеми качествами, которые стали отличительными чертами белорусов [2]. Воспитательный потенциал его безграничен. Через фольклор и фольклорные праздники ребенок развивается, проявляет себя, свои умения и фантазию, расширяет кругозор, прикасается к родной культуре и языку, учится любить свою Родину. Каждое время года имели свои обычаи,

поверья, песенное сопровождение, поэтому знакомство первоклассников с традициями начинаю с праздника «Дожинки». На осеннем утреннике «Богач» рассказываю детям, как в нашей местности проходил обряд «Завивания бороды». Девочки инсценируют обряд. Народные песни просты и легки для запоминания детей, а возможность собственного исполнения доставляет им радость. Знакомлю младших школьников с орнаментальными символами в белорусской вышивке, провожу мероприятие «Тайны белорусских узоров». Наши предки верили, что символы помогают и защищают от бед. Орнамент обязательно вышивали в таких местах, как ворот, рукава, подол, на головных уборах – в обрамлении лица, чтобы защитить открытые части тела. Яркими отличительными чертами орнамента можно назвать преимущественное использование различных геометрических фигур: квадрата, ромба, четырехугольника, полос и их деталей. Часто в белорусской вышивке использовался солнечный знак – ромб с отростками, знак круговорота солнца. Этот символ часто объединяли с символом Земли. Такой узор встречался в каждом крестьянском доме, поскольку его считали чудодейственным. Использовали символ огня – очень распространенный, означающий семейный очаг, символ урожая – Житняя Баба, символ ребенка – узор для оберега для маленьких детей, символ матери-родительницы – один из самых популярных в национальной вышивке, символ человека – восьмиконечная розетка. «Родился человек – на небе загорелась его звезда. Хороший, добрый человек – его звезда светит ярко. Умер человек – закатилась его звезда», – так говорили люди. Показали ребятам и рассказали о реликвии – свадебных рушниках. Начало любви, первое знакомство парня с девушкой символизируют два голубя, которые идут один за другим. Когда птицы смотрят друг на друга, а между ними изображены цветы – это символ взаимной любви в самом расцвете. Когда мы видим птиц, смотрящих в разные стороны, это говорит о том, что любовь прошла или любовь без взаимности. Показали ребятам вышивку местных мастериц Сазон Е. Д. и Сазон Л. А. На мероприятии говорим и о государственных символах и уважительном отношении к ним. Повторив символы вышивки, учащиеся в практической части мероприятия сделали закладки для книг, используя орнаментальные символы.

В зимний цикл календаря знакомлю учащихся с обрядом «Колядки», разучиваю с ними песни-щедровки, знакомлю детей с национальными костюмами. С ребятами готовим и показываем обряд «Колядки» в школьном музее. Выступление проходит в форме театрализованного представления, в доброжелательной атмосфере. Учащиеся с удовольствием участвуют в народных играх. В них много шуток, юмора и соревновательного задора. Также учащиеся учатся играть на народных музыкальных инструментах: ложках, бубне, погремушках. Такое проведение обряда оставляет глубокий след в детской душе, укрепляет в ней добрые чувства и приобщает к народным традициям. Традиционно с учащимися класса участвую в общешкольном массовом гулянье «Масленица». Праздник носит соревновательный характер, проходит на улице. Каждый класс, согласно маршруту, ходит по станциям, выполняет задания, связанные с обрядом. Кульминацией праздника является сжигание чучела, угощение всех блинами. Важно, чтобы каждый ребенок смог проявить свои способности и приобщиться к коллективному творчеству, чтобы совместная деятельность зародила в душе добрые чувства.

Для формирования патриотических чувств у младших школьников я использую проектную деятельность. С удовольствием дети участвуют в проектах. Человеку важно знать свои корни, своих предков, семейные традиции. Предлагаю учащимся собрать информацию о старшем поколении, вместе с родителями создать родовое дерево, защитить свой проект. Изучая историю своего рода, своей семьи ребята узнают много нового, интересного об исторических событиях прошлого времени. У них появляется

гордость за своих предков, прививается любовь к родине. Итогом проекта является конкурсная программа «Моя семья. Активно приняли участие ребята в проекте «Сороки – народный праздник». Они самостоятельно разучили заклички-веснянки, узнали историю народного праздника «Сороки», разучили народные игры, песни, обряд, который проводили в этот день. Дети с большим интересом вместе с мамами испекли птичек-жаворонков. Итогом проекта стал веселый праздник «Сороки». При проведении проекта «Пасхальные традиции» дети знакомятся со значением, символом праздника, традициями, волочебным пасхальным обрядом. Творческие группы учащихся с полученной информацией выступают перед одноклассниками, демонстрируют пасхальные рисунки и сувениры. Итогом проекта стал утренник «Светлый праздник – Пасха», на котором ребята проинсценировали волочебный пасхальный обряд, активно участвовали в пасхальных играх и забавах, продегустировали пасхальные куличи.

При знакомстве с народными традициями активно использую походы на мастер-классы в Дом ремесел. Издавна мстиславчане славились своими мастерами. Дети знакомятся с предметами старинного быта, народным творчеством наших предков и современников: ткачеством, лозоплетением, соломоплетением, гончарным производством, вышивкой, живописью, прикасаются к живой истории, традициям, наследию предков, красоте любимой природы. После познавательной беседы ребята превращаются в маленьких ремесленников. Своими руками они изготовили из глины знаки зодиака, игрушку-колокольчик. Из соломки у них получились красивые коники и куклы.

Большое значение при знакомстве младших школьников с народными традициями оказывают музеи. В них ребята знакомятся со старинной утварью, народными костюмами, предметами народных промыслов, декоративно-прикладного искусства. Дети, видя предметы старины, вживаются в народную культуру, усваивают обычаи. Интересно и гармонично проходят в школьном музее воспитательные мероприятия и занятия.

Знакомство учащихся с народными традициями также осуществляется и в учебном процессе. На уроках литературного чтения учащиеся изучают произведения народного творчества: пословицы, поговорки, былины. На произведениях классиков ребята учатся любить и охранять родную природу, гордиться своей Родиной, восхищаться подвигами героев. Воспитание гражданственности осуществляется через ознакомление учащихся с родным языком, мифологией, историей и традициями белорусов. С этой целью мною широко используются воспитательные возможности содержания изучаемых текстов и упражнений, которые представлены в учебниках по белорусскому языку и чтению, а также в дополнительных, специально подобранных материалах. Учебный материал курса «Человек и мир» способствует осознанию учащимся себя как члена общества, гражданина Республики Беларусь и как части природы. Изучение предмета «Мая Радзіма – Беларусь» позволяет ученикам на доступном уровне познакомиться со значимыми событиями нашей Родины.

#### Список использованных источников

1. Буткевіч, В. У. На парозе грамадзянскага сталення : метадыка арганізацыі грамадзянскага выхавання вучняў пачатковых класаў : вучэбна-метадычны дапаможнік / В. У. Буткевіч, Н. Г. Ваніна, А. У. Талкачова // Пачатковая школа. – Мінск, 2004. – 96 с.
2. Кирчук, И. И. Воспитание на национальных традициях : учебно-методическое пособие для учителей, классных руководителей / И. И. Кирчук. – Минск : Национальный институт образования, 2008. – 192 с.

Анастасьева Т. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ  
ПОСРЕДСТВОМ ПРИЕМОВ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ  
НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Происходящие изменения в белорусском обществе влияют на переосмысление приоритетов в образовании, определяют новые требования к социальному заказу на воспитание подрастающего поколения. Воспитание успешной личности, способной к новаторству, творчеству, владеющей организаторскими навыками и лидерскими способностями, определено как одно из приоритетных направлений развития образования в Республике Беларусь [3].

Становится очевидным, что только системное обучение знаниям явно недостаточно для полноценного, а главное, эффективного развития детей, их индивидуальной реализации и успешности в дальнейшей деятельности [1, с. 13].

Таким образом, для меня возникла необходимость ставить новые задачи развития учащихся в познавательной и личностной сферах, в системе общения и взаимодействия на уроках русской литературы.

Я обратилась к приемам социально-эмоционального обучения. Образовательный процесс организую в форме учебного взаимодействия и использую диалогические формы учебной деятельности.

Так, при изучении произведения А. С. Грина «Алые паруса» использую прием «Волшебная коробочка». Из коробочки достаю предметы, которые описываются в произведении или являются символическими (рисунок моря, алая ткань, деревянная игрушка и др.). Предлагаю учащимся ответить на вопросы: «Скажите, название какого произведения зашифровано в волшебной коробочке?» (А. Грин «Алые паруса»). Какие ассоциации (образы) возникают у вас, глядя на каждый из предметов? (прием «Ассоциации» или создание эйдос-конспекта).

Интересен прием «Карта эмпатии». В центре помещаем имя персонажа, а вокруг – блоки с такими названиями: говорит; думает; делает; чувствует. Обсуждаем поведение героя по этим критериям, вносим в карту ключевые слова, цитаты и получаем полную картину состояния героя. Учащиеся не просто видят поступки персонажа – перед ними открывается все, что за этими поступками стоит (почему и зачем он их совершил, что при этом испытывал, что думал и говорил).

На уроках прием «Ящик-копилка» использую для создания информационной копилки и последующего построения определений при изучении понятий. Модель служит для сбора и анализа информации по заданным признакам, выявление существенных и несущественных признаков изучаемого явления (например: копилка рифм, метафор; копилка личностных качеств для характеристик героев).

Учащимся нравится прием «Шведский стол». В качестве «закусок» обучающимся предлагаю выбрать любое задание из предложенных. Хотя бы одно блюдо на шведском столе ученик должен попробовать. Важно, чтобы на этом «столе» были разные форматы подачи информации. Конечно, остается традиционное задание из учебника (для тех, у кого сегодня нет творческого «аппетита»).

Примеры заданий:

1. Создайте рекламу (мокап) литературного произведения.
2. Подберите музыку, отражающую настроение героя в указанном отрывке.

Выразительно прочитайте данный отрывок.

3. Создайте видео на заданную тематику.
4. Создайте «доску детектива» по пройденному произведению.
5. Напишите пост Instagram.
6. Составьте комикс по теме.

## 7. Угадайте литературное произведение по смайликам.

С целью формирования читательских навыков предлагаю учащимся отгадать литературного героя (например: «Она стала для него тем нужным словом в беседе души с жизнью, без которого трудно понять себя. Счастье сидело в ней пушистым котенком. Она умела и любила читать, но и в книге читала преимущественно между строк, как жила»; «Он любил изучать окружающий мир. Неумоимо изучал замок, делая поразительные открытия. Так, на чердаке он нашел стальной рыцарский хлам, книги, переплетенные в железо и кожу, истлевшие одежды и полчища голубей. Рос непослушным, причудливым мальчиком»). Далее учащиеся делятся на группы и составляют эйдос-конспект, отражая в нем символы и черты угаданного литературного героя. Обсуждаем поведение героя, вносим цитаты и получаем полную картину характера героя. Учащиеся не просто видят поступки персонажа: перед ними причины, предпосылки совершаемого, чувства героя и мысли.

Очень примечателен прием «Я – герой», который заключается в ролевом перевоплощении. Причем воплощение может касаться не только ученика, но и учителя. Например, изучая творчество Н.А. Некрасова, на первом уроке я выступаю в роли поэта. На другом уроке предлагаю учащимся перевоплотиться в героя и рассказать о персонаже от первого лица.

Также использую прием «Погружение», который направлен на воспроизведение какого-то элемента прошлого в рамках изучения литературного произведения (автора, направления).

При подготовке к сочинению мной используется прием «Рассказ-предположение на основе ключевых слов». Для этого на доске записываю ключевые слова по теме произведения, на основе которых ребята составляют рассказ. Учащимся необходимо либо восстановить содержание, либо предположить, что случится дальше.

Ассоциативный куст использую на уроках русской литературы. При выполнении задания учащиеся подбирают ассоциации по предложенной теме. Так, при изучении поэмы «Мцыри» М. Ю. Лермонтова в VII классе на уроке по теме «Мцыри – любимый идеал поэта» учащиеся подбирают ассоциации к слову «родина», далее обсуждаем идейное содержание поэмы, обращаясь к ассоциациям. Завершаем работу по данной теме созданием коллективного рисунка «Моя малая родина».

Прием «Коробочка счастья» также интересен и направлен на распознавание эмоций и развитие навыков сопоставлять, анализировать прочитанное. Применять его лучше, когда изучается произведение в течение нескольких уроков. В начале первого урока ставлю коробочку счастья в классе. Предлагаю учащимся после каждого урока записывать на листочках моменты, когда они испытывали различные эмоции: радость, восхищение, восторг, одобрение, умиротворение, удовлетворение, возмущение и т. д. Для того чтобы учащимся было легче описать чувство, вывешиваю список эмоций на доске. Задание: одним предложением описать ситуацию и одним словом эмоцию.

В конце изучения произведения подвожу итог: достаю все записи и озвучиваем их, сравниваем с текстом, делаем выводы.

Одним из самых старых приемов комбинаторики является центон. Эта литературная игра заключается в составлении нового стихотворения из строк уже написанных стихотворений. Сложно составить рифмованный центон. Зато и эффект такого произведения гораздо сильнее. Так, в таблице представлены четверостишия, из которых учащимся предлагаю составить свое стихотворения, используя данные строки.

Тшмен лес, и журчит ручей	Птиц неслышно – вокруг тишина	Свет играет среди ветвей	Жизнь прекрасна и счастья полна
Вдруг становится мне страшней	Лишь кукует кукушка одна	Звуки леса звончее, родней	Вот дорога в лесу видна
Бьется сердце сильней и сильней	Пробуждаюсь от мрачного сна	Лучи солнца среди камней	В небе первая светит звезда
Вспыхнул луч – и стало светлей	А душа мечте верна	Дней прошедших ты не жалея	А вокруг царит доброта

Данный прием использую на этапе подведения итогов урока либо при актуализации знаний и для создания проблемных ситуаций.

Особое внимание уделяю обучению учащихся рефлексии, самооценке действий и результатов. Для этого использую приемы «Телеграмма», «Дерево настроения», «Написание синквейна», «Письмо другу», «Письмо герою произведения», которые обеспечивают обратную связь и предполагают открытость как учителя, так и учащихся. Прием «Создание творческого портрета писателя на основе воспоминаний современников» направлен на развитие речи, умение передавать мысли и чувства.

Таким образом, оценочная деятельность происходит через стимулирование учебной деятельности учащихся, ее корректировку, а также демонстрацию учащимся эталонов оценки и способов выполнения решений.

Прием «Миром правят мысли» направлен на развитие эмоционального интеллекта и часто применяем мною. Он предполагает разбор в начале или в конце урока одной пословицы либо цитаты известного актера, режиссера, писателя, политика или философа, связанной с восприятием мира, с эмоциями. Предлагаю учащимся согласиться или не согласиться с цитатой и аргументировать свою точку зрения: «В какой-то момент всем нужна рука помощи, так уж устроена жизнь. Будь готов протянуть ее, когда настанет твой черед» (Андрей Кончаловский); «Я не боюсь ошибок потому, что они лучше всего могут чему-то научить» (Орландо Блум).

В качестве домашнего задания предлагаю следующее: создать страницу героя в сети «Инстаграм»; подготовить выразительное чтение (инсценировку) эпизодов; написать письмо автору, литературному герою, написать небольшое стихотворения, отразив свои чувства о прочитанном.

Использование приемов социально-эмоционального обучения на уроках русского языка и литературы способствует активизации познавательной деятельности, повышению уровня позитивного эмоционального отношения к учению, саморазвитию и самовоспитанию личности учащегося, создает условия для их самосовершенствования. На уроках создается атмосфера доверия, сотрудничества. Также формируется положительное отношение к заданиям творческого и проблемно-поискового характера; развивается мыслительная деятельность учащихся. Все это говорит о развитии универсальных компетенций учащихся.

#### Список использованных источников

1. Андреева, И. Н. Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии / И. Н. Андреева. – Новополюцк : ПГУ, 2011. – 388 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск : Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2022. – 400 с.
3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – № 10. – С. 3–22.
4. Гоулман, Дэниел Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ / Дэниел Гоулман ; пер. с англ. А. П. Исаевой. – 6-е изд. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 560 с.

## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

Мы живем в эпоху стремительного развития информационных технологий. На каждого, включая детей, ежечасно обрушивается бесконечный поток информации. Если раньше ее источником были газеты, журналы и ТВ, то сегодня – глобальная Всемирная сеть.

И поэтому важнейшим умением становится умение понимать, анализировать и использовать любую поступающую информацию. Таким образом, акцент в образовании смещается со сбора и запоминания информации на овладение навыком ее правильного применения.

С такими задачами способен справиться лишь функционально грамотный человек, то есть человек, который свободно ориентируется в окружающем мире, действующий в соответствии с ценностями, интересами, ожиданиями общества. Он самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирает свой профессиональный путь. Именно эти качества сегодня должен воспитывать в детях современный педагог с первого класса.

Младшие школьники должны научиться правильно понимать прочитанные тексты, определять их смысл, использовать полученную через чтение информацию в своей собственной жизни, в том числе и для дальнейшего получения знаний. Поэтому нельзя представить себе обучение в начальных классах без развития читательской грамотности.

Итак, читательская грамотность – это совокупность умений и навыков, отражающих:

- потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития;
- готовность к смысловому чтению – восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации;
- способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях [2, с. 25].

Читательская грамотность предполагает понимание текста как важнейшей способности, которой должны владеть выпускники современной начальной школы (освоение культурных образов и важнейших способов понимания текста; понимание общего смысла текста, авторской позиции; различение позиции автора и позиции героя; понимание логической структуры текста).

Исходя из результатов изучения читательской грамотности учащихся IV класса (исследование PIRLS в 2021/2022 учебном году), Национальный институт образования подготовил рекомендации для педагогических работников I ступени общего среднего образования:

1. При организации работы учащихся с текстом предлагать им задания, направленные на сбалансированное формирование и развитие у учащихся четырех групп читательских умений:

- найти и извлечь информацию;
- сделать прямые выводы;
- интегрировать, интерпретировать и обобщить информацию;
- оценить форму, содержание, язык или структуру текста.

Также рекомендуется дополнять методический аппарат учебных пособий собственными вопросами и заданиями, направленными на формирование всех групп читательских умений.



2. С ранних этапов обучения чтению необходимо формировать у учащихся привычку работать с текстом «на близкой дистанции» (Г. А. Цукерман), перепроверять себя, не доверяя первичному прочтению или припоминанию информации [1, с. 26].

Элементарная читательская грамотность позволяет младшему школьнику быть успешным при изучении любых других предметов. Так, например, именно смысловое чтение, сформированное на начальном уровне в рамках предмета «Литературное чтение», не только способствует оптимальному усвоению основных задач при обучении, но и позволяет ребенку спокойно продолжить обучение на следующей ступени школы, поскольку напрямую связано с развитием интеллектуальных и коммуникативных способностей, помогает овладевать общей культурой общества.

Смысловое чтение – это искусство чтения, благодаря которому учащиеся должны проникнуться информационной, смысловой и идейной сторонами произведения литературы. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все его детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношения между собой, текстом и окружающим миром. Приобретение навыков смыслового чтения способствует развитию устной речи, а затем и письменной.

Овладение смысловым чтением художественного текста имеет особое значение в формировании интегративного компонента функциональной грамотности – читательской деятельности, т. е. возникает возможность осмысленно читать и интерпретировать текст любого вида (не только художественный) [2, с. 130].

Процесс смыслового чтения в начальной школе имеет особый характер: это определенные предметные действия, связанные с выделением особенностей художественного произведения (сюжет, основные элементы композиции – завязка, кульминация, развязка); образность, метафоричность языка как отражение принадлежности к произведениям эстетического цикла; характер героев и их отношений и др.

Чтобы достичь более высокого уровня сформированности читательской грамотности, важно развивать у школьников умения: определять последовательность событий в тексте; отвечать на поставленные вопросы устно и письменно; искать ключевые слова в тексте; формулировать простые выводы после прочтения текста; преобразовывать прочитанный текст в таблицу, кластер, облако слов и др.; сопоставлять иллюстративный материал с текстовой информацией, находить ее в различных информационных источниках; генерировать тексты под поставленные задачи, т. е. развивать читательское воображение [3]. Также очень важно уметь вчитываться в инструкцию. В этом помогут следующие методы и приемы.

Метод «Разговор перед чтением» позволит учителю ввести учащихся в ситуацию восприятия художественного текста в соответствии с замыслом автора, историческим фоном того времени, когда произведение было создано. Особенно его важно применять, когда текст достаточно объемный (работа с ним будет проходить не один урок) или действия в произведении происходят в историческое время, с которым дети еще не встречались. Каждый раз, готовясь к уроку, учитель будет намечать, как представить мотив чтения – в качестве задания («Читая текст, обрати внимание...») и т. д. Это подготавливает к серьезному восприятию произведения, к своеобразному общению не только с героями и самим автором, но и с одноклассниками, которые все вместе знакомятся с новой частичкой художественной литературы. И тогда разговор перед чтением начинает выступать как развернутая мотивация к чтению.

Прием «Чтение с паузами». Во время чтения учитель или сами учащиеся задают вопросы. Это могут быть простые, уточняющие, объясняющие, творческие, практические вопросы.

Прием «Карточки-подсказки». На доске размещаются перевернутые карточки с написанными названиями предметов, имеющих отношение к сюжету произведения. Если учащийся правильно называет слово, то карточка переворачивается, если нет, нужно обратиться к тексту.

Прием «Закрытые и открытые вопросы». «Закрытые» вопросы предполагают однозначный ответ, который можно найти в тексте произведения. Они обычно начинаются со слов: «кто», «что», «когда», «где» и т. д. «Открытые» вопросы требуют развернутого ответа, рассуждений по теме. Это не явная информация. Ответ нужно сформулировать самостоятельно. Такой прием помогает ребятам интерпретировать содержание текста.

Прием «Белое и черное». Используется на уроках литературного чтения для создания характеристики героя. Учащиеся делятся на две группы: «белое» и «черное». Ребята первой группы характеризуют светлые стороны героев, даже отрицательных. Другая группа смотрит на персонажей через призму «черного» и осуждает или оправдывает их.

Прием «Рыбалка». На обратной стороне картинок рыб написаны верные и ошибочные суждения по изучаемому тексту. Учащимся предлагается несколько утверждений. Ребята выбирают верные, опираясь на собственный опыт. Таким образом, ребята учатся мыслить логически.

Прием «Рассказ по предложению». Прочитай предложение, подумай и составь по нему небольшой рассказ. Принцип составления рассказа – разворачивание текстовой информации.

Прием «Создание викторины». Дети готовят вопросы по изучаемому тексту для викторины, затем проводится игра-соревнование между командами.

Эффективным будет словесное и графическое рисование, особенно на материале тех произведений, которые не сразу порождают зрительные образы. Это относится к лирическим стихам, текстам, насыщенным сложным психологическим анализом либо с пейзажными зарисовками. Огромную роль играет и работа с иллюстрациями профессиональных художников, их рассматривание и анализ.

Результатом такой совместной творческой работы будет проявление у учащихся интереса не только к художественной литературе, но и к другим ее видам.

На современном этапе развития методики обучения чтению особое внимание должно уделяться мотивационной составляющей этого процесса, которая определяет все его содержательные аспекты: осознанность чтения, качество смыслового чтения, возможность работать с информацией, представленной в тексте, и, конечно, интерес к самостоятельной читательской деятельности.

#### Список использованных источников

1. Рекомендации по результатам изучения читательской грамотности учащихся IV класса (2021–2022 учебный год) / НИО // Веснік адукацыі. – 2022. – № 12. – С. 10–28.
2. Функциональная грамотность младшего школьника / под ред. Н. Ф. Виноградовой. – Москва : Вентана-Граф, 2018. – 286 с.
3. Смысловое чтение в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.planeta-kniga.ru/blog/smyslovoye-chteniye/>. – Дата доступа : 04.05.2023.

Кузьмина Л. А., Сафроненко Ж. В. (г. Кричев, Республика Беларусь)  
СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ  
КАК СПОСОБ ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРАКТИКУ  
ПРОДУКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ  
НА ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ

Социально-эмоциональному обучению учащихся способствует развитие исследовательских компетенций педагогов, единство личностного и профессионального развития, открытость и педагогическая диалогичность.

Как эффективно и какие ключевые ценностные ориентации (ключевые качества), социально-личностные компетенции учащихся формировать в различные периоды взросления посредством реализации педагогического потенциала событийного подхода?

Ключевыми качествами сегодняшнего выпускника становятся те, которые помогают ему в адаптации к быстро изменяющемуся миру: компетентность, инициативность, ответственность, конструктивность, готовность к переменам, стремление к самосовершенствованию, коммуникабельность, гражданская позиция и др.

Внедрение модели социально-эмоционального обучения в учреждении образования позволяет систематизировать деятельность педагогического коллектива посредством поиска и внедрения в образовательную практику продуктивных технологий, методов и форм, направленных на формирование универсальных компетенций учащихся, повышает профессиональный уровень педагогов, позволяет найти оптимальные пути удовлетворения запросов и потребностей учащихся и их законных представителей через организацию урочной и внеурочной деятельности.

Эффективная организация урочной деятельности способствует созданию условий для повышения у учащихся мотивации к обучению, готовности к социальному, профессиональному и культурному самоопределению, формированию и развитию универсальных компетенций.

При реализации модели социально-эмоционального обучения особая роль отводится внеурочной деятельности как логическому продолжению учебной деятельности, осуществляемой на уроке. Создание условий для проявления и развития учащимися своих интересов на основе свободного выбора, освоения системы общечеловеческих ценностей и культурных традиций – цель внеурочной деятельности.

Декада инноваций «От инновационных идей – к практической деятельности» – одна из организованных форм представления эффективной педагогической практики урочной и внеурочной деятельности в реализации педагогического потенциала событийного подхода.

В рамках декады инноваций учителями представлены различные формы мероприятий: квест-игра «Инфопознавайки», неделя русской литературы (информ-дайджест, выставка, викторина) коллективно-творческое дело «Папа, мама, я – спортивная семья», турнир знатоков «Я знаю английский язык», деловая игра по обществоведению «Профессии будущего», образовательная экскурсия «Беларусь героическая: Брестская крепость – город-герой», круглый стол для родителей с элементами игры «Как хорошо, когда вместе» и др.

Все мероприятия отличаются разнообразием форм проведения, подачей материала в игровой, занимательной форме, атмосферой творчества, сотрудничества.

Исследовательская компетентность педагогов в области социально-эмоционального обучения позволила учителю белорусского языка и литературы представить опыт формирования толерантности как нравственной основы; воспитания уважения к истории и культуре разных народов; учителю русского языка и

литературы – опыт использования продуктивных методов социально-эмоционального обучения как ценности эмоциональной саморегуляции, планирования и предусмотрительности, сотрудничества и сочувствия. Через показ учащимся, как ведут себя герои в ситуации нравственного выбора, воспитывает стремление к преодолению трудных жизненных ситуаций, пробуждает чувства милосердия не только у учащихся, но и у присутствующих на уроке.

Учитель математики предложила опыт работы по использованию дистанционных олимпиад, конкурсов, как инструмент метода активного обучения в образовательной практике, направленный на повышение мотивации изучения учебного предмета «Математика».

Опыт работы по формированию исследовательской деятельности учащихся учителя информатики помогает развивать автономизационную (быть способным к саморазвитию, самоопределению, самообразованию), коммуникативную, информационную, продуктивную (уметь создавать собственный продукт) компетенции. Проектная и учебно-исследовательская деятельность значительно повышает активность и работоспособность учащихся, способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений.

Внеклассное мероприятие для учащихся IX–XI классов «Профессии будущего» раскрывают возможности по формированию навыков социального взаимодействия как универсальной компетенции социально-эмоционального обучения. Цель мероприятия достигнута: созданы условия для знакомства с новыми профессиями, доказана необходимость обдуманного выбора профессионального будущего, представлены различные способы выбора профессии.

Мероприятие для родителей с элементами игры «Как хорошо, когда вместе» содействует сближению родителей и детей посредством включения в совместную творческую деятельность, сплочению классного коллектива, семей; созданию радостного настроения праздника; показывает ценность семейных отношений, теплых взаимоотношений в семье. Воспитывают у учащихся чувства любви и гордости за свою семью, уважения к родителям; формированию уважительного отношения к своему дому, семье и культуре взаимоотношений родителей и детей; сближению взрослых и детей, формированию положительных эмоций. Коллективно-творческое дело «Папа, мама, я – спортивная семья» способствовало освоению и преобразованию социума учащихся, обогащению общественной жизни в коллективе.

В ходе урочных и внеурочных мероприятий по реализации модели социально-эмоционального обучения выявлено, что наибольший интерес у учащихся вызывают образовательные экскурсии: планирование, сборы, поездка на дальние расстояния (особый интерес вызывает железнодорожный транспорт), чувство самостоятельности, вызванное отдаленностью от родителей, новые знакомства, впечатления от увиденного, эмоции и т. д.). При планировании экскурсионных мероприятий учитываются познавательные интересы учащихся. Используя воспитательный потенциал волонтерского отряда «Горячие сердца» при реализации подхода «равный обучает равного» в ходе образовательной экскурсии руководитель волонтерского отряда формирует просоциальное поведение учащихся; особый акцент – на посещение музеев с тематическими экспозициями периода Великой Отечественной войны. В методической копилке учреждения образования накоплен опыт организации, посещения и проведения региональных, областных, республиканских и международных экскурсий не только для учащихся, но и совместных с родителями.

Таким образом, за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитываются интересы, возможности и способности учащихся. Декада инноваций как форма представления эффективной

педагогической практики расширяет возможности исследовательской компетентности педагогов в области социально-эмоционального обучения. Социально-эмоциональное обучение направлено на реализацию личностно-ориентированного образовательного пространства. При этом существенно расширяются возможности выстраивания учащимся индивидуальной образовательной траектории.

Кухаренко М. Л. (г. Кричев, Республика Беларусь)

### ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНФОРМАТИКА» КАК ОДНО ИЗ АКТУАЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ИННОВАЦИОННОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ

Путь развития любой школы – это создание и освоение новой практики образования, то есть организации в школе управляемого инновационного процесса.

Инновация (с англ. innovation) – нововведение, обновление, деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению нового (Э. Д. Днепров, В. И. Загвязинский, М. М. Поташник, В. С. Лазарев, В. А. Сластенин и др.). Внедрение инновации возможно через инновационные процессы. Инновационные процессы (инновационная деятельность) – целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые элементы, вызывающие изменение системы, трансформацию ее из одного состояния в другое [1].

В основе инновационных образовательных процессов лежат две важнейшие проблемы педагогики: изучение педагогического опыта, доведение до практики достижений психологопедагогической науки.

Инновация (по мнению П. Г. Щедровицкого) состоит из трех важных компонентов: исследовательского; проектного; управленческого.

Внедряются инновации в отдельных сферах образовательной деятельности организации или на их пересечении:

- в способах обучения;
- в изменении содержания обучения;
- в изменении способов воспитания обучающихся;
- в организации, наполнении и использовании образовательных сред;
- в управленческих способах (в отношениях с коллективом, в четком разделении деятельности);
- в способах взаимодействия с предприятиями и организациями.

К особенностям условий, в которых осуществляются современные инновации, относят следующие:

- медиаинструментальная доступность, доступность большого количества бесплатных организационно-методических, научных, учебных материалов, которые предоставляют достаточное количество информации по решению проблем, связанных с осуществлением тех или иных образовательных инноваций;
- высокая потребность в личных профессиональных контактах посредством интерактивных технологий;
- высокий уровень готовности инноваторов к изменениям;
- высокий уровень ориентировки инноваторов в глобальном потоке информации;
- настроенность участников образовательного процесса на самообразование и самоконтроль;
- умение за короткий промежуток времени находить нужный материал и применять его как компетенцию;

- активно осуществлять переход от обучения к сопровождению обучения (тьюторству): обучение находить, обрабатывать и применять полученные знания и способы деятельности.

В рамках учебного предмета «Информатика» есть все выше названные условия. В потоке различной информации весьма удобно направить мотивированных учащихся на исследования. Выбор тематики исследований широк, так как компьютерная и программная сфера всегда в стадии развития.

Таким образом, основными направлениями инновационной деятельности являются разработка, апробация и отработка:

- нового содержания образования, образовательных технологий, форм, методов, средств обучения и воспитания, программно-методического обеспечения образовательного процесса, учебников, учебно-методических комплексов;

- новых механизмов управления образованием, направленных на его модернизацию;

- новых коммуникационных структур в системе образования, сетевого взаимодействия образовательных учреждений и иных организаций (в том числе общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, научных организаций и др.);

- систем оценки качества образования, форм и процедур промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, систем адресного сопровождения и поддержки различных категорий обучающихся;

- новых форм государственно-общественного управления образовательным учреждением;

- новых направлений подготовки и переподготовки педагогических кадров, специализаций, а также современных образовательных услуг;

- учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования.

Данные направления инновационной деятельности включают в себя исследовательскую деятельность по любому учебному предмету. Говоря конкретно об учебном предмете Информатика, – это широкое применение компьютеров с необходимым программным обеспечением, интерактивной доски, мультимедийного проектора.

Исследовательская деятельность по учебному предмету «Информатика» представлена участием в различных конкурсах научно-исследовательских работ учащихся. Подготовка исследовательской работы – это трудоемкий процесс, который посильный только мотивированному и подготовленному учащемуся.

Сначала нужно научить ребенка проводить исследование, поработать с информацией: конспектировать статью, писать реферат, подготовить доклад, составить тезисы, подобрать литературу, составить отзыв, выполнить тестирование, подготовить творческую работу.

Исследовательская работа учащегося должна демонстрировать соответствующие знания и умения в области конкретного изучаемого предмета, умение работать с первоисточниками, использовать различные методы исследования, способность к систематизации и структурированию полученного материала, умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные умозаключения, давать оценку событиям и явлениям. Ученическое исследование проводится по общей схеме научного исследования.

Общая схема ученического исследования состоит из следующих этапов:

- выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);
- обоснование актуальности выбранной темы;

- постановка цели и конкретных задач исследования;
- определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотез;
- выбор метода (методики) проведения исследования;
- поиск и предложение возможных вариантов решения проблемы;
- сбор материала, обобщение полученных данных;
- описание процесса исследования;
- обсуждение результатов исследования;
- формулирование выводов и оценка полученных результатов;
- подготовка проекта (презентации, web-сайты, макеты и т. д.) и его защита.

Учащиеся, работая над выбранными темами, во-первых, совершенствуют технологию отбора нужного материала, во-вторых, знакомясь с различными публикациями, вырабатывают для себя некоторые критерии установления соответствия найденных публикаций выбранной ими теме, осваивают применение и успешно применяют новые компьютерные программы и технологии. Такая деятельность побуждает учащихся к творческой активности, приводя их к необходимости ведения исследования.

Идущая сейчас компьютеризация образования в основном рассматривается с положительной стороны. В этой статье показана положительная роль компьютеров и информационных технологий в умелых руках учителя-инноватора для формирования успешного ученика-исследователя.

Список использованных источников

1. Бешенков, С. А. Моделирование как стратегия и символ современного образования / С. А. Бешенков // Инновации в образовании. – 2007. – № 6. – С. 16–21.

Маторина А. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### МЕТОД ПРИМЕРА КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Экономика – одно из значимых направлений развития Республики Беларусь. В целях Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021–2025 годы отмечено, что необходимо обеспечить повышение конкурентоспособности доступного и качественного образования, отвечающего национальным интересам и потребностям инновационной экономики.

Ключ к качественному усвоению школьной программы – высокий уровень мотивации учащихся получить знания. В современных условиях важно не только мотивировать учащихся погрузиться в рассматриваемую тему, но и способствовать повышению их заинтересованности в самостоятельном поиске информации.

Доктор психологических наук Гордеева Т. О., изучив огромный пласт информации в области когнитивной психологии, подтвердила, что мотивация имеет не меньшую роль в достижении успеха, чем умственные способности [1, с. 15].

Мотивация может оказать влияние на эффективность учебы, работы, тренировки, а также на постоянство в достижении целей и на развитие личности. Известный педагог и мыслитель Ушинский К. Д. отмечал, что на воспитание личности может влиять только живой источник человеческой личности, то есть другой человек, который обладает определенными качествами и свойствами, способными вдохновлять и воспитывать [2, с. 61].

В своих работах Шик К. И. обозначил, что в современном обществе в большей степени навязываются западные ценности, интерес к иностранным языкам и традициям [4, с. 111]. Это же касается примеров для подражания, отношения к науке и ее достижениям.

Многим известны Стив Джобс, Никола Тесла, Стивен Хокинг и другие зарубежные изобретатели, ученые, теоретики, инженеры. Однако немногие знают, что с помощью оборудования белорусской компании ООО «Изовак» изготавливают сенсорные экраны для iPhone и iPad, космическую оптику, а на водородном топливе, разработанном белорусским ученым Борисом Китом, американский астронавт Нил Армстронг долетел до Луны.

Уроженец Могилевщины Леонид Лебедев разработал технологию лазерной сварки, которая нашла применение в производстве автомобилей, самолетов и космических аппаратов. Благодаря его изобретению была создана первая лазерная сварочная машина в мире. И таких примеров огромное количество.

Поэтому одним из направлений деятельности учителя является популяризация среди учащихся информации о выдающихся белорусах, путь которых начался в белорусской школе. Учащиеся должны осознавать, что получаемые ими знания дают множество возможностей для реализации. А метод примера позволит учащимся выбрать правильные ориентиры для подражания. Древнеримский философ Сенека утверждал: «Трудно привести к добру нравоучением, легко – примером» [3, с. 310].

Важно учитывать, что среда формирования личности учащегося стремительно меняется. В условиях огромного количества источников информации задача учителя правильно направить познавательный потенциал учащихся. Таким образом, положительные примеры из книг, фильмов, биографии исторических деятелей, ученых, инженеров и других личностей могут служить источниками вдохновения и ценными образцами для подражания.

В свою очередь учитель также является примером для ученика. Как писал Ушинский К. Д., педагогический процесс должен строиться на личном общении между учителем и учеником, где учитель выступает в качестве воспитателя и образца для ученика [2, с. 62].

Метод примера применим как на уроках, так и на внеклассных мероприятиях (виртуальные экскурсии, посещения знаковых мест, интерактивные игры, квесты и многое другое). Так, в рамках реализации инновационного проекта по теме «Формирование гражданско-патриотической позиции учащихся посредством исследования боевого пути 388 стрелкового полка в июле 1941 года», учащимся V класса было предложено рассмотреть боевые подвиги Кутепова С. Ф. посредством интерактивной игры.

Перед игрой дети были ознакомлены с контекстом событий первых дней Великой Отечественной войны. Учителем описывался жизненный путь Семена Кутепова, на каком-то из этапов повествования учащимся было предложено представить себя на месте советского офицера и предположить, как в дальнейшем он бы поступил. Например, когда танки противника прорвались через передний край обороны и устремились на КП 388-го полка, личный состав штаба во главе с командиром полка, полковником Кутеповым С. Ф. бросились вперед на врага, воодушевляя бойцов и командиров примером личной доблести и самоотверженности, или испугались и сбежали?

Учащимся была предоставлена возможность сделать выбор, понимая, что это выбор героя. Тем самым на примере жизненного пути Кутепова С. Ф. было продемонстрировано, какие поступки совершаются достойными людьми. Подобные примеры способствуют формированию правильного представления о герое-защитнике и патриоте своей страны.

Многие белорусы прочно вошли в мировую науку и историю, благодаря своим героическим подвигам и инновационным изобретениям. Учащиеся должны понимать, что хорошая успеваемость важна не только для получения профессии мечты.



Нашей стране нужны высококвалифицированные кадры, и белорусская школа дает качественное образование, что подтверждают заслуги многих земляков. Учащиеся должны видеть, что успеха можно достичь и дома, в родной стране созданы всевозможные условия для построения успешной карьеры.

В воспитании используются самые разнообразные примеры. Это прежде всего лучшие эпизоды из жизни и деятельности известных людей – ученых, героев войны, общественных деятелей и т. д. Учащихся увлекают и вызывают глубокое уважение научные открытия знаменитых белорусов. Они восхищаются мужеством и отвагой героев и защитников своей Родины.

В школе на уроках, внеклассных мероприятиях учащимся необходимо на конкретных примерах показывать, что белорусы создают что-то важное не только на государственном уровне, но и мировом. Показать, что Беларусь может предложить условия для развития и реализации научных амбиций.

Патриотизм – это не просто любовь к Родине, это участие в ее развитии. Поэтому одна из важнейших задач учителя – мотивировать учащегося работать, творить, создавать для своей страны. А помочь в этом может как собственный пример, так и пример успеха многих выдающихся белорусов.

#### Список использованных источников

1. Гордеева, Т. О. Психология мотивации достижения : учеб. пособие / Т. О. Гордеева. – Москва : Академия, 2006. – 332 с.
2. Дацковская, Н. А. Личность учителя в системе развивающего обучения К. Д. Ушинского / Н. А. Дацковская, Л. Б. Соколова // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2006. – № 10. – С. 61–67.
3. Харламов, И. Ф. Педагогика : учеб. пособие / И. Ф. Харламов. – Москва : Гардарики, 1999. – 519 с.
4. Шик, К. И. Сущность патриотического воспитания учащейся молодежи и некоторые способы его реализации в Республике Беларусь / К. И. Шик. // Проблемы и перспективы развития образования : материалы II Междунар. науч. конф., г. Пермь, май 2012 г. – Пермь : Меркурий, 2012. – С. 110–112.

Мельниченко Ю. С. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ВНЕДРЕНИЕ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ РОСТА ВЛИЯНИЯ МОЛОДЕЖНЫХ ИНТЕРНЕТ-СУБКУЛЬТУР НА ПОДРАСТАЮЩЕЕ ПОКОЛЕНИЕ

«Внедрение модели формирования медиакомпетентности учащихся в контексте роста влияния молодежных интернет-субкультур на подрастающее поколение» – это название инновационного проекта, сроки реализации которого 2023–2026 гг. Научными консультантами выступают: Данилевич Сергей Александрович – кандидат философских наук, заведующий кафедрой дидактики и частных методик УО «Могилевский государственный областной институт развития образования»; Мельниченко Юрий Сергеевич – старший преподаватель кафедры дидактики и частных методик УО «Могилевский государственный областной институт развития образования». Мне, как одному из разработчиков, хотелось бы коснуться практической составляющей данного проекта.

Активно развивающаяся педагогическая информатика занимается проблемами создания и реализации концепции образования людей, которым предстоит жить в информационном обществе. Среди целей информатизации образования наряду с универсальными (развитие интеллектуальных способностей, гуманизация и доступность образования) выявляется и ряд специфических – компьютерная грамотность, информационное обеспечение образования (на основе создания

специальных баз знаний и данных), индивидуализированное образование на основе новых компьютерных технологий обучения. Современные средства мультимедиа способствуют осуществлению смены парадигмы образования: от «наполнения сосуда» (знаниями) к «воспламенению факела» (творчества) на основе раскрытия и развития индивидуальных возможностей человека. Развитие мультимедиа на сегодняшний день обеспечивает не только создание новых рабочих мест, но и особых возможностей для изменения культуры не только бытового, производственного (экономического), но и учебного поведения. В современных условиях гипертекст, используемый в качестве обучающего средства, сегодня получает активное применение в учебном процессе, чем вносит существенный вклад в совершенствование индивидуализации обучения. В этом контексте особое значение приобретает формирование целостной картины мира в сознании современных школьников, которые получают информацию из множества разнородных (и порой даже опасных) источников. Не является секретом, что в современном мире идут информационные и гибридные войны, в которые вовлечена и наша страна. В связи с этим получение необходимой компетентности в отношении эффективного и безопасного взаимодействия с современной медиасферой является важнейшим условием безопасного развития творческого потенциала личности, а также условием реализации перспективной цели достижения медиабезопасности нашего общества и государства в условиях развития медиаглобализма и актуализации угрозы гибридной агрессии.

Одним из сравнительно новых явлений в медиaprостранстве можно считать «гуманизацию виртуального пространства», переход из технологии, доступной узкому кругу программистов, в информационно-коммуникативную среду для всех людей различного рода занятий, пола и возраста. Увеличение числа пользователей и растущее многообразие сред применения интернета обрекает идею «братства интернетчиков» на постепенное умирание. Интересы людей, работающих сегодня в интернете, самые разные, а значит, разнятся используемые ими коммуникативные механизмы, поэтому, интернета как единой среды, не существует, а есть множество мало пересекающихся между собой параллельно существующих «интернетов», каждый из которых говорит на своем языке. И чаще всего, каждый пользователь будет заимствовать в сетевом общении те формы, которые связаны с его культурной самоидентификацией, точнее, субкультурой, к которой он принадлежит.

Термином субкультура называют: специфическую часть системы ценностей традиционной культуры; автономную форму организации людей внутри господствующей культуры. От господствующей культуры субкультура отличается по форме и содержанию. Социальной основой субкультуры являются чаще всего возрастные группы (молодежь чаще всего), социальные слои, неформальные объединения. Именно они становятся субъектами собственной культурной среды: носителями норм, культуры и творцами действий и ценностей, объединяющих группу в субкультуру. Субкультура может пропагандировать мировоззрение и поведение, противоположное доминирующей культуре. Именно поэтому исследователи часто используют термин «контркультура» применительно к субкультурам групп, бросающих вызов традиционной культуре. Из этого следует, что субкультура является частью культуры, посредством которой специфические группы пытаются адаптировать доминирующую систему ценностей и (или) противостоять ей.

Если доминирующая культура является результатом работы многих поколений людей, то есть носит исторический характер и передается от поколения к поколению, то субкультура существует в определенный отрезок времени – «здесь и сейчас». Ее жизнь по сравнению со всеобщей культурой коротка – от нескольких лет до нескольких десятилетий. Тем не менее субкультуры достаточно распространенные и весьма

разнообразное явление. Субкультуры могут отличаться от доминирующей культуры собственной системой ценностей, языком, манерой поведения, одеждой и другими аспектами самовыражения. Различают субкультуры, формирующиеся на политической (например, «сталинисты»), религиозной (например, кришнаиты), национальной (чаще всего, национальные меньшинства, демонстрирующие приверженность к родной культуре), демографической (в основном возрастные или половые группы), профессиональной (например, медики и интересующиеся медициной), географической (любители восточной экзотики) и других основах. Другим известным примером являются молодежные субкультуры. Для последних характерно объединение в «тусовки», в рамках которых происходит живое общение.

Сегодня основным полем общения становится интернет, что приводит к серьезным изменениям в субкультурах. Большое количество разнообразных субкультур смешивается и превращается в разноцветную и разношерстную «тусовку». Исходя из собственного опыта и из наблюдений за сверстниками, хочу отметить, что сегодня мы как раз и можем наблюдать именно «тусовочный» тип организации в молодежной среде, когда стираются границы между различными субкультурами и уже имеют главное значение не нормы и ценности той или иной субкультуры, а только какие-то визуальные аспекты – определенный внешний вид, манеры, художественные образы, то есть внешняя оболочка без определенного внутреннего содержания. Хипстер – представитель молодежной «тусовки» конца первого десятилетия XXI века – молодой человек, собравший свой внешний образ, как мозаику, из различных субкультурных элементов.

Постепенно «тусовка» начинает восприниматься как социальное явление, как место встречи представителей различных субкультур. Такая трансформация молодежной субкультуры в «тусовку» приводит к тирании субкультурных границ, появлению гибридных интернет-субкультур. Например, недавно появившаяся субкультура агрессивно настроенных «анимешников», именуемая «ЧВК Редан», и вобравшая в себя элементы субкультур «гопников», националистов и др.

Субкультуры играют важную роль в процессе социализации молодого человека, становлении его личности, приобщении к нормам и ценностям общества, поэтому актуальны как практический аспект формирования медиакомпетентности учащихся.

В практическом смысле новизна проекта также связана с применением медиакультуры и медиаграмотности в области интернет-субкультур. Для любой субкультуры характерно мировоззрение, обусловленное своими «специфическими» социальными ценностями, нормами, правилами поведения. Одной из наиболее активных социальных групп в обществе является молодежь, которую можно охарактеризовать как социально-демографическую группу людей в возрасте от 15-16 до 29-30 лет, обладающую своими специфическими социальными и психологическими чертами, обусловленными возрастными особенностями молодых людей, процессом становления личности, спецификой социального положения общества. Для молодежи, в силу ее определенных социально-психологических свойств, связанных с юношеским максимализмом, стремлением «выделиться» из толпы, характерно участие в различных субкультурах. В целом, молодежные интернет-субкультуры можно считать своего рода индикаторами, отражающими жизнь подрастающего поколения в контексте социальных трансформаций информационной эпохи.

Педагоги смогут переосмыслить систему работы с обучающимися, изменить подходы к содержанию образовательного и воспитательного процессов, не отказываясь от прежних традиций и достижений.

Никитина С. В., Емцева Ж. Л. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ИННОВАЦИИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современное общество невозможно представить без каждодневного получения огромного объема информации. Разобраться в этом потоке знаний можно только при условии собственного багажа знаний, который человек начинает приобретать, поступая в первый класс. Именно школьное образование помогает человеку понять себя и приобрести жизненные ориентиры, обеспечивает связь поколений, способствует сохранению и развитию национальной культуры. По мнению ряда исследователей, «именно образование становится сегодня одним из важнейших факторов формирования нового качества экономики и общества, от его направленности и эффективности в значительной степени зависят перспективы прогрессивного развития человечества» [1].

Однако, чтобы заинтересовать детей в получении знаний, необходимо идти в ногу со временем. Система образования же, являясь одним из традиционных социальных институтов, очень медленно реагирует на любые изменения, поэтому проблема внедрения инноваций в школьную программу будет являться актуальной еще долгое время. В странах постсоветского пространства заложена сильная образовательная база, но она нуждается в обновлении.

Для того чтобы качественно раскрыть вопрос нововведений в сфере образования, необходимо определить само понятие «инновации». Так, под инновацией традиционно понимают «внедренное новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов или продукции, востребованное рынком» [2, с. 45]. Инновации в области образования определяются как «процесс совершенствования педагогических технологий, совокупности методов, приемов и средств обучения» [3, с. 306]. Таким образом, инновации являются неотъемлемой частью образовательного процесса, позволяющими регулировать ход обучения. Для внедрения инноваций в образовательный процесс необходимо качественно изменять структуру и содержание образовательных программ, а также форм и методов организации учебного процесса.

Как справедливо отмечается в статьях по данной теме, «успешная организация инновационной деятельности школы и ее дальнейшая реализация – категории, которые во многом зависят от педагогического состава, от осознания учителями инновационной идеи. Дело в том, что в условиях инновационного режима осуществляется активный процесс, при котором педагог самоопределяется в личностном плане. Кроме того, происходят существенные изменения во взаимоотношениях между преподавателями» [4]. Так, мы можем сказать, что педагог является главным звеном в цепочке создания инновационной деятельности в сфере общего среднего образования. Именно он должен быть заинтересован в том, как наилучшим образом донести материал по теме своего урока.

Именно инновационная деятельность «не только создает основу для создания конкурентоспособности того или иного учреждения на рынке образовательных услуг, но и определяет направления профессионального роста педагога, его творческого поиска, реально способствует личностному росту воспитанников. Поэтому инновационная деятельность неразрывно связана с научно-методической деятельностью педагогов и учебно-исследовательской – воспитанников. Введение новых образовательных стандартов требует от преподавателя улучшения качества образования, внедрения новых методов обучения и воспитания подрастающего поколения» [5, с. 108]. В связи с быстро меняющимися мировыми условиями роль инноваций в сфере общего образования стала играть более значимую роль даже по сравнению с прошлым десятилетием. Если раньше основным ориентиром обучения являлось развитие знаний и умений учащихся, то сейчас «образование ориентировано

на развитие технологий и методов воздействия на личность, готовую и способную к саморазвитию и самоопределению» [3, с. 306].

Однако необходимо отметить, что внедрение инноваций в систему общего среднего образования должно регулироваться на государственном уровне. Так, в Республике Беларусь принято и реализуется постановление Совета министров Республики Беларусь от 31 ноября 2021 г. № 683 «О Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года», приказ Министерства образования от 22 августа 2022 г. № 517 «Об экспериментальной и инновационной деятельности в 2022/2023 учебном году», а также ряд других нормативных правовых актов, занимающихся вопросами инновационной деятельности общего среднего образования.

Инновационная деятельность – одно из приоритетных направлений национальной образовательной политики, которая является неотъемлемой частью инновационной политики белорусского государства.

Одним из успешных инновационных проектов в сфере образования является проект «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель». Идея этого проекта состоит в формировании гражданско-патриотической позиции обучающихся в условиях тесного сотрудничества всех заинтересованных лиц и структур на основе механизмов сетевого взаимодействия и социально-педагогического партнерства.

Новизна инновационного проекта заключается в реализации идеи объединения всех ресурсов (материальных, человеческих, информационных, экономических и др.) в сетевое пространство с целью выработки и реализации единых подходов в формировании гражданско-патриотической позиции обучающихся на основе основных положений и принципов государственной идеологии. Одним из условий реализации инновационного проекта «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель» выступает обеспечение сетевого взаимодействия и социально-педагогического партнерства в рамках организации деятельности региональных Партнерских сетей гражданского и патриотического воспитания. Создание партнерских сетей с единым проектным центром (МГОИРО), обеспечивающим научно-методическую поддержку в условиях сетевого взаимодействия, предоставляет возможность не только сконцентрировать и рационально распределять имеющиеся в регионах ресурсы, но и организовать работу по формированию гражданско-патриотической позиции обучающихся с учетом регионального компонента.

В рамках реализации проекта создана региональная партнерская сеть гражданского и патриотического воспитания. Это дает возможность не только сконцентрировать и рационально распределять имеющиеся ресурсы, но и организовать работу по формированию гражданско-патриотической позиции обучающихся с учетом регионального компонента на основе механизмов сетевого взаимодействия и социально-педагогического партнерства.

Рекомендуем педагогам активнее обращать внимание на инновационные процессы в стране и в мире, ведь это не только определяет модернизацию общего образования как в школе, так и на национальном уровне, но и помогает самому учителю понять направление своего профессионального роста и творческого потенциала.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что инновации являются необходимой частью модернизации сферы общего среднего образования, однако сегодняшняя система образования нуждается в модернизации. На национальном уровне определены нормативные правовые акты, регулирующие вопросы инновационной деятельности, и многие педагоги готовы внедрять новшества в свой учебный план.

Инновации являются одним из главных трендов современного мира, и сфера образования не должна отставать от промышленности и IT-технологий.

#### Список использованных источников

1. Роль и значение образования в современном обществе [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-i-znachenie-obrazovaniya-v-sovremennom-obschestve>. – Дата доступа : 04.05.2023.
2. Баранчев, В. П. Управление инновациями: учебник для академического бакалавриата / В. П. Баранчев, Н. П. Масленникова, В. М. Мишин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 747 с.
3. Сердюкова, Е. А. К вопросу о происхождении термина инновации / Е. А. Сердюкова. – Профессиональное развитие педагога. – Иркутск : Аспринт, 2017. – С. 305–307.
4. Инновационная деятельность в современной школе: опыт реализации [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://infosort.ru/shkolnoe-obrazovanie/283-innovacionnaya-deyatelnost-v-shkole-razvitie-i-napravleniya>. – Дата доступа : 04.05.2023.
5. Косогова, А. С. Современные проблемы науки и образования: учеб. пособие / А. С. Косогова, Е. Л. Федотова, М. Г. Голубчикова. – Иркутск : ИГУ, 2015. – 181 с.

Подоляк Н. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА УЧАЩИМИСЯ

Учитель XXI века должен соответствовать своему времени. Очень часто, в том числе и в педагогике, что было хорошо вчера, то не соответствует сегодняшнему дню. Даже не столько не соответствует, сколько не справляется с решением поставленных задач. Таким образом, в каждом времени перед учителем встают новые проблемы, которые необходимо компетентно решать. Учитель – человек, который организует процесс образования в реальной школе, классе с конкретными учениками. И от того, как будет организован образовательный процесс, как он будет реализован зависит и образовательный результат.

Преподаватель иностранных языков, я стараюсь узнать как можно больше о том, как сделать процесс обучения иностранному языку более современным, более интересным и нескучным. Современность предъявляет все более высокие требования к владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной сфере. Использование информационных технологий раскрывает их огромные возможности как средств обучения.

В процессе работы в среднем звене я заметила, что учащимся больше нравятся уроки, на которых используются ИКТ и различные материалы, найденные в сети Интернет. Использование их на уроках повышает интерес к обучению, расширяет эрудицию учащихся. К сожалению, иногда на уроках иностранного языка обсуждение определенных учебных тем не вызывает интерес и не стимулирует к высказыванию своей точки зрения. Из моей практики я вижу, что при работе с компьютерами и интернет-ресурсами это почти исключено, так как наглядность и ситуации на мониторах вполне реальны. Даже выполнение грамматических тестов для ребят превращается в увлекательное занятие, когда они их делают, используя «QR-коды» на своих мобильных телефонах прямо на уроке. Такую возможность предлагают новые учебные пособия по английскому языку, разработанные с учетом современных реалий нашего времени и коммуникативно ориентированного подхода к обучению

иностранному языку, в частности учебник для V класса учреждений общего среднего образования под редакцией Лапицкой Л. М. (2020).

Бесспорно, компьютерные обучающие программы имеют много преимуществ перед традиционными методами обучения. Они позволяют тренировать различные виды речевой деятельности и сочетать их в разных комбинациях, помогают осознать языковые явления, сформировать лингвистические способности, создавать коммуникативные ситуации, автоматизировать речевые действия, а также обеспечивают реализацию индивидуального подхода и интенсификацию самостоятельной работы ученика. В мультимедийных обучающих программах по английскому языку используются различные методические приемы, позволяющие проводить одновременно ознакомление, тренировку и контроль знаний.

Следует, однако, подчеркнуть, что внедрение в процесс обучения иностранным языкам новых информационных средств вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомления, тренировки, применения, контроля. Но использование информационных технологий позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению иностранного языка. А это, на мой взгляд, не менее важно. Ведь если у них не будет инициативы и желания, преподавателю потребуется намного больше усилий и стараний для реализации своих целей и задач.

Основная цель изучения иностранного языка – формирование коммуникативной компетенции, все остальные цели (образовательная, воспитательная, развивающая) реализуются в процессе осуществления этой главной цели. Коммуникативный подход подразумевает обучение общению и формирование способности к межкультурному взаимодействию, что является основой функционирования интернета.

Общаясь в истинной языковой среде, обеспеченной сетью Интернет, учащиеся оказываются в настоящих жизненных ситуациях. Вовлеченные в решение широкого круга значимых, реалистичных, интересующих и достижимых задач, они обучаются спонтанно и адекватно на них реагировать, что стимулирует создание оригинальных высказываний, а не шаблонную манипуляцию языковыми формулами.

Важно определиться, для каких целей мы собираемся использовать его возможности и ресурсы, например:

- для включения материалов сети в содержание урока,
- для самостоятельного поиска информации учащимися в рамках работы над проектом.

Используя информационные ресурсы сети Интернет, можно, интегрируя их в учебный процесс, более эффективно решать целый ряд дидактических задач на уроке:

- формировать навыки и умения чтения, непосредственно используя материалы сети разной степени сложности;
- совершенствовать умения аудирования на основе аутентичных звуковых текстов Сети Интернет, также соответственно подготовленных учителем;
- совершенствовать умения монологического и диалогического высказывания на основе проблемного обсуждения представленных учителем или кем-то из учащихся материалов Сети;
- пополнять свой словарный запас, как активный, так и пассивный, лексикой современного иностранного языка, отражающего определенный этап развития культуры народа, социального и политического устройства общества;
- знакомиться с культуроведческими знаниями, включающими в себя речевой этикет, особенно речевого поведения различных народов в условиях общения, особенности культуры, традиций страны изучаемого языка [1].

Еще одним эффективным приемом формирования коммуникативной культуры учащихся является использование *видеоматериалов* на уроках, так как видео не только представляет учащимся живую речь носителей языка, но и погружает их в ситуацию, в которой они знакомятся с языком мимики и жестов, стилем взаимоотношений и реалиями страны изучаемого языка. Видео можно использовать при обучении всем видам речевой деятельности, особенно при обучении восприятию речи на слух и говорению, также в упражнениях для обучения аспектам языка.

На своих уроках английского языка я использую различные виды видеоматериалов: рекламные ролики, обучающее видео, интервью с известными людьми, мультфильмы, фрагменты новостей и телепередач.

В свою деятельность я включила ряд ситуаций на уроках, когда видео может быть особенно полезным:

– на этапе целеполагания, когда, просмотрев материал, учащиеся могут сделать вывод о теме и целях данного урока;

– показать коммуникативную сторону через изучение мимики и жестов;

– представить ситуации для обыгрывания в классе (например, ролевая игра);

– обогатить словарный запас.

Нужно отметить, что при проведении уроков с использованием видеоматериала необходимо помнить о критериях отбора материалов:

– язык должен быть современным, соответствующим требованиям и нормам литературного языка;

– необходимо наличие естественных пауз между высказываниями;

– жаргонные выражения и восклицания должны быть достаточно короткими и не слишком сложными для понимания;

– текст не должен быть перегружен новыми словами, выражениями и незнакомыми жестами.

Таким образом, анализируя личный опыт применения ИКТ на уроках, я могу с уверенностью сказать, что их использование позволяет:

✓ решить проблему повышения мотивации к овладению языком;

✓ повысить качество проводимых уроков;

✓ обеспечить личностно ориентированный подход в обучении;

✓ рационально распределять время на уроке;

✓ обеспечить для учащихся возможность использования различных источников информации.

#### Список использованных источников

1. Альбрехт, К. Н. Использование ИКТ на уроках английского языка // Электронный научный журнал «Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://journal.kuzspa.ru/articles/45/>. – Дата доступа : 05.07.2023.



Радькова О. В. (аг. Трилесино, Дрибинский район, Республика Беларусь)

## ПОЗНАНИЕ МАЛОЙ РОДИНЫ

### В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В учреждении образования «Трилесинская средняя школа» реализуется инновационный проект «Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа». Тема актуальная и обширная, поэтому деятельность учреждения образования направлена на формирование у учащихся любви к своей малой родине, ценностного отношения к историческому прошлому, готовность сохранять и приумножать достижения своих предков в настоящем и будущем через изучение историко-культурного наследия Дрибинщины, традиций и праздников малой родины, воспитание уважительного отношения к государственным символам. Ведь любовь и уважение к своей стране начинается с малого, а именно с любви и уважения к своей малой родине.

Дрибинский район и является самым маленьким в Могилевской области, но нам есть чем гордиться. Дрибинщина – родина уникального промысла шаповальства и «тайного» языка – катушницкого лемезня. Попробовать свои силы в валянии можно на мастер-классе, который для вас проведут работники районного краеведческого музея, а также там можно приобрести сувениры и готовые валенки. А региональный фестиваль народного творчества и ремесел «Дрыбінскіе таржкі» не оставит никого равнодушным. Наш небольшой населенный пункт Трилесино, который получил статус агрогородка только в 2012 году, тоже богат своим культурным наследием. На территории находится природный памятник «Трилесинские исполины» – группа разнообразных деревьев, которым более 200 лет. Они настолько огромные, что их невозможно обнять одному человеку. На берегу реки Шиповка построена Богданова усадьба. И мы гордимся тем, что нашими земляками являются такие выдающиеся люди, как Кудлачев Виктор Семенович, поэт, и Копытин Вячеслав Федорович, археолог и преподаватель.

В реализации инновационного проекта принимают участие 6 педагогов и 55 учащихся с I по III классы и учащиеся V класса.

Каждый педагог совместно с учащимися изучает определенную тему педагогического исследования. Харковец Алеся Викторовна и Емельянова Инга Алексеевна, учителя начальных классов, с учащимися I и III классов изучают традиции и праздники малой родины, Соколовская Елена Георгиевна, учитель начальных классов, внедряет краеведческий материал на учебных занятиях с учащимися II класса, Соболева Алла Алексеевна, учитель математики, с учащимися V класса познают малую родину через решение математических задач.

Традиции и праздники – это неотъемлемая часть истории каждого народа, которые очень важно сохранить и передать следующему поколению.

С этой целью и разрабатываются различные информационные материалы в виде буклетов, листовок, видеороликов, анимационных мультфильмов, интерактивные карты «Люби и знай свой край». Педагоги учреждения образования используют данную интерактивную карту при проведении мероприятий.

Особое внимание хотелось бы уделить серии пока только из двух анимационных пластилиновых мультфильмов «Появление рождественской звезды» и «Рождество», которые создают педагоги совместно с учащимися. Ведь в этом учебном году пластилиновый мультфильм «Рождество» занял III место в республиканском конкурсе декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка».

Педагоги (в рамках реализации инновационного проекта) также внедряют краеведческий материал и на учебных занятиях. Предлагаю познакомиться с некоторыми авторскими заданиями.

Учащимся предлагается прочитать слова «мой, край, «Трилесино», «родной», «тебя душой всей я люблю»; назвать самое короткое (длинное) слово; назвать слова, которые начинаются на одну и ту же букву; составить из всех имеющихся слов стихотворную фразу.

При изучении темы «Твердые и мягкие согласные звуки» учащимся предлагается посмотреть на изображения (школа, бассейн, озеро, сосна, лес, магазин, дорога) на доске, назвать, что изображено, и определить первый звук.

Учитель предлагает стать справа от него учащимся, которые живут на «мягких» улицах (названия улиц начинаются с мягкого согласного звука), слева – тех, кто живет на «твердых» улицах.

На учебном занятии «Математика» можно многое узнать о своей малой родине, отправившись в математическое путешествие. Учащимся предлагается прочитать и решить следующую задачу: «Трилесинские исполины в 1997 году взяты под опеку инспекцией природных ресурсов и охраны окружающей среды. Также они включены в природно-заповедный фонд Могилевской области местного значения. Сколько лет Трилесинские исполины находятся под опекой государства?». А вот еще задача: «За 5 часов серый журавль пролетел 250 км. С какой средней скоростью летел серый журавль?».

Кроме этого участники инновационного проекта активно принимают участие в различных мероприятиях. В учреждении образования прошла тематическая неделя, посвященная Дню родного языка, в рамках которой была проведена акция «Размаўляй са мной па-беларуску», мини-квест «Знатоки родного языка», выставка книг «Чытаем па-беларуску», флеш моб «Роднай мове прысвячаецца...», участие в челлендже «Л'ецца мова».

Выставка книг была организована совместно с учащимися, которые принесли книги на белорусском языке, презентовали их, и каждый желающий мог взять книгу почитать. Мини-квест был организован на переменах, для участия в котором ребятам необходимо было найти «билет» – букву «Ў». Задание состояло из двух частей: перевода слов с русского языка на белорусский язык и наоборот. А 21 февраля проводилась акция, в рамках которой учащиеся, педагоги и работники учреждения на переменах общались на белорусском языке. У каждого участника акции был своеобразный значок «Размаўляй са мной па-беларуску». На общешкольной линейке лучшие «знатоки» и активисты были награждены вкусными призами и дипломами.

Воспитательные мероприятия: классные часы «День освобождения Дрибинского района», смотр-конкурс строя и песни «Победные марши», единый информационный час «Каждый из нас в ответе за мир на огромной планете», единый урок «Судьба моей семьи в истории моей страны», час поэзии «Все это о тебе, моя Беларусь!», уроки памяти «Нам этот мир завещано беречь», неделя гражданско-патриотических дел «Афганістан – у лёсах нашых землякоў», в рамках которой прошли информационные и классные часы, учащиеся посещали историко-краеведческий музей учреждения образования.

Для учащихся V класса организован цикл тематических бесед по истории Православия, значимости православных праздников, в котором принимает участие иерей Мартынов Г. Г., настоятель храма Святой Троицы.

Педагоги и учащиеся активно принимают участие в конкурсном движении. 22 диплома, из которых 11 дипломов – первой степени, 5 дипломов – второй степени, 6 дипломов – третьей. Из них 2 диплома областного уровня и один республиканского.

Демонстрация и трансляция инновационного опыта по реализации инновационного проекта осуществлялась в рамках учреждения образования

посредством проведения аукциона педагогических идей, педагогических мастерских, открытых воспитательных мероприятий, педагогического совета.

Кроме этого, педагоги, которые принимают участие в реализации проекта, выступили на методическом объединении руководителей учреждений общего среднего образования «Организация инновационной деятельности в учреждении образования», на республиканском семинаре «Гражданское и патриотическое воспитание учащихся» был представлен опыт работы учреждения образования в выступлении «Познание малой родины в условиях сельской местности», представили практические материалы «Внедрение краеведческого материала в образовательный процесс» и «Математическое путешествие по малой родине» из опыта работы на XX Республиканскую выставку научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, которая прошла в государственном учреждении образования «Академия последиplomного образования».

Это всего лишь небольшая часть того материала, который разработали и используют в работе педагоги. Такие задания и приемы работы вызывают неподдельный интерес у учащихся и позволяют не только успешно усваивать учебные программы по предметам, но и играют огромную воспитательную роль: учат любить свою малую родину, знакомят с ее достопримечательностями, знаменитыми земляками, красотой и богатством природы, традициями и праздниками малой родины.

Роговская О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

**ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ  
ПРИ РАБОТЕ С НЕСПЛОШНЫМИ ТЕКСТАМИ**

XXI век справедливо называют веком информации и интеллекта. Умение работать с информацией – это жизненная необходимость, которая часто определяет нашу успешность.

Важно готовить учащихся к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, которая включает умение понимать информацию, анализировать, интерпретировать и критически ее оценивать, ориентироваться в различных источниках информации.

Именно умение работать с информацией, с текстом обеспечивает успешность обучения, открывает широкие возможности для учащихся при освоении предметных знаний. М. И. Скоморохова и С. П. Леонюк справедливо утверждают, что среди всех видов работ на уроке и самостоятельной внеучебной деятельности учащихся ключевым является умение работать с текстами. К информационным действиям они относят умение самостоятельно приобретать знания, новую информацию; работать с учебной книгой, справочниками, техническими источниками информации [1, с. 16–24].

Методика работы со сплошными текстами (сюда относятся художественные и технические описания, повествования, объяснения, инструкции и др.) отработана и успешно применяется. Информацию в таких текстах легко найти за счет шрифтовых и цветовых выделений, знаков и символов аппарата ориентировки учебных изданий [2, с. 14–20].

Несплошные тексты – это тексты, в которых информация предьявляется невербальным или не только вербальным способом, тексты, сочетающие в себе несколько разноформатных источников информации.

Формы несплошных текстов весьма разнообразны: расписания, графики, таблицы, диаграммы, карты, библиографические каталоги, опросники, анкеты, билеты, обложки журналов, афиши, приглашения, буклеты, определители, дидактические карточки и т. д.

При работе с текстами можно использовать разные виды чтения. Так, чтение-просмотр позволяет предварительно ознакомиться с текстом. Сканирование позволяет быстро просмотреть текст, чтобы найти какой-либо факт, слово или фамилию. Быстрое чтение – это знакомство с текстом в целом при высокой скорости чтения. При повторном чтении достигается более глубокое осмысление информации. Выборочное чтение предполагает избирательное чтение отдельных разделов текста. Аналитическое чтение позволит критически изучить содержание текста с целью его осознания, когда показано выписать факты, цитаты и пр. При углубленном чтении обращается внимание на детали, их анализ и оценку, выявляются непонятные места текста [5, с. 29].

При работе с несплошными текстами отрабатываются информационные умения: нахождение информации, необходимой для выполнения задания; извлечение информации, заданной в тексте в явном или неявном виде; приведение примеров из текста, подтверждающих данное высказывание; установливание истинности суждений с опорой на информацию текста; сопоставление информации из разных частей текста; сопоставление информации, представленной в разных знаковых системах – текстах и рисунках или фотографиях; установливание в тексте последовательности действий и многие другие.

Примером заданий подобного типа могут выступать «неполные» таблицы, в которых учащиеся должны заполнить пустые ячейки необходимыми фактами.

Наиболее эффективными являются следующие приемы работы с таблицей (в соответствии с целью и этапом обучения):

- изучить информацию и дать название таблице;
- составить таблицу, опираясь на новые теоретические сведения;
- дать названия столбцам и строкам таблицы;
- заполнить пропуски /дополнить таблицу примерами;
- сопоставить материал частей таблицы, сделать вывод;
- сделать выводы, опираясь на материал для наблюдения, и заполнить таблицу;
- найти ошибки и исправить их.

Различные формы и приемы работы с несплошными текстами способствуют развитию эмоционального интеллекта младших школьников.

Таким образом, при систематической работе с несплошными текстами у учащихся формируются устойчивые метапредметные умения, школьники очень быстро делят информацию на смысловые части; выделяют основную мысль каждой части, отмечая трудное, непонятное; устанавливают содержательные связи между частями текста; группируют по смыслу выделенные при анализе мысли, объединяя их в более крупные части; синтезируют информацию в другой логической последовательности, в другом жанре; устанавливают связи нового с изученным ранее; находят в тексте ответы на вопросы; организуют свою деятельность по выявлению неизвестных слов; обобщают то, что в тексте дано конкретно; конкретизируют то, что изложено обобщенно; доказывают, аргументируют; кратко или развернуто излагают содержание текста.

#### Список использованных источников

1. Скоморохова, М. И. Теоретико-методические основы формирования общеучебных умений у младших школьников / М. И. Скоморохова, С. П. Леонюк // Начальная школа. – 2009. – № 4. – С. 16–24.
2. Добротина, И. Н. О метапредметных связях, или Как русский язык помогает изучать другие предметы / И. Н. Добротина // Русский язык. – Первое сентября. – 2011. – № 17. – С. 14–20.

3. Поддубнова, С. А. Управление развитием умений учащихся работать с учебной литературой на основе мотивационного программно-целевого подхода : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / С. А. Поддубнова. – Барнаул : БГПУ, 2000. – 170 с.

Роголева О. В. (г. Климовичи, Республика Беларусь)  
**ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДА И СТИМУЛ  
УСПЕШНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГА**

Одним из стратегических направлений в образовании является инновационная деятельность образовательных учреждений в связи с тем, что сегодня усилия педагогического коллектива каждого образовательного учреждения направлены на поиски путей и механизмов повышения эффективности деятельности педагогов и улучшения качества образования и воспитания.

На современном этапе развития системы образования роль инноваций трудно переоценить. Инновационная деятельность является одним из существенных компонентов совершенствования образовательной практики учреждения образования, повышает его конкурентоспособность, определяет направления профессионального роста педагога, так как требует выхода за рамки существующих норм образовательной практики с целью проектирования новой системы образовательной деятельности, обновления методического инструментария и организационных форм, целенаправленного поиска и максимального стремления получить новый результат.

Изменения в жизни общества требуют качественного преобразования деятельности педагога, постоянной работы по самообразованию и самосовершенствованию. Одним из методологических регуляторов развития педагогического образования выступает принцип непрерывности, который предполагает согласование и преемственность на всех этапах целей, содержания, форм и методов развития.

Педагогическое развитие педагога в последнее время рассматривается с позиции проектирования его профессионального роста как деятельности, направленной на повышение профессионального мастерства и достижение качества образования. Поэтому актуальной становится задача, направленная на изменение подходов к поиску новых стимулов профессионального роста педагога, а именно формированию его индивидуальной траектории развития.

Индивидуальная траектория профессионального развития – это специфическая инновация в системе повышения квалификации, которая предусматривает определение перспективы формирования и дальнейшего профессионального роста педагога, направлений, средств, форм повышения квалификации, прогнозирования вероятных рисков на этом пути и средств их преодоления.

При разработке индивидуальной траектории профессионального развития педагог должен оценивать свои возможности и способности, перспективы и интересы, которые будут направлены на достижение целевого состояния. Достичь поставленной цели педагог может, пройдя путь в личном образовании, который строится исходя из индивидуального плана развития педагога, индивидуальной программы профессионального развития и индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальный план разрабатывает сам педагог, основываясь на личных профессиональных потребностях. Особое место здесь отводится самообразованию. Реализовать план педагог может через изучение методической и учебной литературы, просмотр и анализ уроков коллег, участие в работе методических объединений, участие в педагогических конкурсах.

Индивидуальный план профессионального развития педагога планируется с учетом проблем, выявленных на основе профессиональных затруднений и может состоять из таких этапов, как:

- изучение психолого-педагогической литературы;
- изучение и внедрение педагогических технологий;
- создание собственной методической системы; разработка дидактического инструментария;
- участие в реализации программы развития учреждения образования, в системе методической работы;
- обучение на курсах повышения квалификации;
- участие в мастер-классах, конференциях, форумах той направленности, которую выбрал для своего развития педагог.

Одной из форм профессионального развития педагога является индивидуальный образовательный маршрут. Индивидуальный образовательный маршрут – это личный, отличающийся характерными признаками путь следования, который представляет собой целенаправленно проектируемую дифференцированную образовательную программу, обеспечивающую педагогу разработку и реализацию личной программы профессионального развития при осуществлении методического сопровождения.

В индивидуальном образовательном маршруте отражаются основные направления деятельности: повышение квалификации в системе непрерывного профессионального образования; участие педагога в методической работе; самообразование; участие в работе творческих групп; проведение индивидуальной исследовательской, экспериментальной и инновационной работы; участие в конкурсах профессионального мастерства; обобщение собственного эффективного педагогического опыта (статьи, рекомендации, доклады, мастер-классы и т. д.).

Для систематизации работы желательно вести дневник, в котором фиксируются собственные результаты и достижения на протяжении учебного года. В дневнике педагогу необходимо отразить основные разделы и направления деятельности (наименование мероприятия, цель, уровень проведения, планируемые сроки, ответственный, отметка о выполнении). Пройдя определенный путь в личном образовании, педагог умело проектирует индивидуальную траекторию профессионального развития.

Проектируя индивидуальную траекторию профессионального развития, педагог может опираться на такие этапы, как:

1. Диагностический. Основной целью данного этапа является изучение результатов деятельности педагогов с их последующим анализом и определением образовательных потребностей. Для проведения диагностики можно использовать наблюдение, опрос, беседу, тестирование, анкетирование, самоанализ и другое. Оптимально, когда такие исследования проводятся на уровне методических объединений. Проведя диагностику, педагог получает исчерпывающую информацию об уровне своей профессиональной компетентности, очерчивает круг проблем, определяет комплекс мероприятий по их устранению. Здесь важно учитывать не только имеющиеся аналитико-диагностические материалы, но и самооценку потенциала педагога.

2. Проектировочный этап предполагает проектирование образовательной среды, в которой будет проходить работа педагога, привлечение коллег, готовых оказать профессиональную помощь, содержание работы и ресурсы. Составляющие компоненты среды: сотрудничество – методические объединения, творческие группы; роли учителя – организатор, координатор, эксперт, аналитик, слушатель; профессиональная деятельность – урочная и внеурочная деятельность; поле достижений – поле

возможностей, открытые уроки, участие в конкурсах, систематизация учителем всех достижений; обучение – научно-практические семинары, курсы, дистанционные курсы.

3. Этап реализации. Это непосредственно реализация программы профессионального развития, ее методическое сопровождение. На данном этапе работы педагог: знакомится с новыми формами, методами и приемами работы; участвует в экспертных группах; организует работу с одаренными учащимися и добивается активного и результативного участия детей во всех творческих конкурсах и олимпиадах разного уровня; изучает опыт работы лучших педагогов города, региона; посещает открытые занятия коллег и участвует в обмене опытом; периодически проводит самоанализ профессиональной деятельности; представляет опыт работы через открытые мероприятия; участвует в конкурсах профессионального мастерства; посещает семинары, выступает перед коллегами на педсоветах, конференциях, фестивалях; повышает квалификационный уровень; обобщает и транслирует собственный эффективный педагогический опыт.

4. Аналитический. На данном этапе происходит соотнесение полученных результатов с ранее поставленными целями и задачами.

5. Рефлексивный. Анализ эффективности индивидуальной траектории профессионального развития. Педагогическая рефлексия выражает умение учителя дать объективную оценку своей профессиональной деятельности, увидеть успехи и неудачи, наметить пути своего профессионального роста.

В результате самосовершенствования педагог научится планировать профессиональный рост с учетом собственных педагогических способностей и возможностей, определять перспективы развития, самостоятельно вести творческий поиск профессионально значимой информации; использовать собственный опыт в качестве дальнейшего обучения; давать оценку своей деятельности.

Романенко И. А. (г. Климовичи, Республика Беларусь)

#### ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ – ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ БУДУЩЕГО

*Нельзя человека научить на всю жизнь,  
его надо научить учиться всю жизнь!*

*К. Д. Ушинский*

Изменения, происходящие в общественной жизни, оказывают серьезное влияние на систему образования в целом. Пытаясь идти в ногу со временем, школа стремительно меняется. Сегодня уже неактуально представление о том, что учреждение образования должно давать готовые знания, умения и навыки. Сегодня общество нуждается в функционально грамотном человеке, который, по мнению советского лингвиста и психолога Алексея Алексеевича Леонтьева, способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Влияние на активизацию развития функциональной грамотности оказали международные исследования, которые направлены не на определение уровня освоения школьных программ, а на оценку способности учащихся применять полученные в школе знания и умения в различных жизненных ситуациях. С помощью исследования PISA выявлен ряд проблем в образовании: так, около 30 % учащихся не приступали к выполнению заданий, предполагавших свободную форму ответа; около трети школьников готовы высказывать свое мнение в связи с прочитанным текстом; низкий уровень работы с информацией, представленной в диаграммах, таблицах, графиках, рисунках и др.; отсутствие умения большинства учащихся применять полученные знания в реальных ситуациях.

И сегодня школа стоит уже на пороге системных изменений, направленных на формирование функционально-грамотных учащихся.

Для воспитания таких выпускников с сентября 2021 года коллектив нашей школы стал участником республиканского инновационного проекта «Внедрение технологии многомерного чтения для формирования функциональной грамотности младших школьников». Управленческую команду представили директор П. Л. Шашков и заместитель директора по учебной работе И. А. Романенко при научном сопровождении и методической поддержке консультантов инновационного проекта: С. И. Гин, М. И. Добродушенко и Н. П. Капшай.

Анелькина И. В., учитель начальных классов, проводила занятия во втором классе по технологии с использованием учебника-тетради «Строительство Дома дружбы» (авторы С. И. Гин, Н. А. Вавренчук, С. А. Ханько, А. А. Гин). Ребята учились не просто читать текст, а делали это по-новому, вчитываясь в каждое слово, вглядываясь в каждый рисунок, который нес важную информацию. Занятия способствовали развитию и метапредметных связей. Из одного учебника второклассники добывали знания по таким предметам, как «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Человек и мир», «Трудовое обучение».

В 2022/2023 учебном году Анелькина И. В. проводила занятия по технологии с использованием учебника-тетради «Технология многомерного чтения (Что рассказали ушаны?)<sup>н</sup>» авторов Гин С. И., Вавренчук Н. А., Ханько С. А., Заяц Л. В. Практико-ориентированные задания содействовали расширению кругозора учащихся: позволили ознакомиться с новыми понятиями, учили выделять главное в содержании, подталкивали к пониманию практической значимости текстов, способствовали применению ранее полученных знаний в новых ситуациях.

Особое место в 2022/2023 учебном году заняли задания, направленные на повышение уровня произвольного внимания учащихся. Коррекционные задания (находить и вычеркивать определенные буквы в печатном тексте); прослеживание перепутанных линий; кодирование слов через цифры, числа и символы; нахождение отличий по картинкам; нахождение ошибок в тексте; решение анаграмм, работа с таблицами Шульте – это далеко не полный список упражнений, с которыми справлялись третьеклассники как на уроках, так и на занятиях по многомерному чтению. Положительная динамика уровня внимания отмечается у 100 % учащихся класса. Причем, наибольшее количество учащихся (91,6 %), которые занимаются по технологии, выполнили диагностику на высоком и очень высоком уровнях.

Влияние на динамику техники чтения оказала работа с несплошными текстами на уроках и во внеурочной деятельности. Схемы, таблицы, диаграммы развивают наблюдательность; формируют умение сравнивать, анализировать и делать выводы; совершенствуют навыки поиска, обработки и представления информации.

Опыт работы по технологии многомерного чтения, представленный педагогом-инноватором в мае 2022 года на мастер-классе «Формирование функциональной грамотности средствами технологии многомерного чтения», не остался без внимания. Элементы технологии, применяемые учителями естественно-математического цикла в среднем звене и старшем звене, были представлены на педагогическом совете 30 марта 2023 года.

Гордиевич М. В., учитель химии, представила опыт использования практико-ориентированных заданий, направленных на формирование ключевых компетенций обучающихся, что позволяет школьникам решать сложные задачи, которые им пригодятся в будущей жизни, например:

Задача 1. В реанимацию попадают больные, потерявшие много крови. В этих случаях используют 0,85 %-ный раствор поваренной соли ( $\rho=1$  г/мл), который



называется физиологическим раствором. Представьте, что вы медсестра реанимационного отделения и должны срочно приготовить 800 мл такого раствора. Как вы на месте медсестры приготовили бы такой раствор?

Задача 2. Фармацевту необходимо приготовить 5 %-ный раствор йода, который используют для обработки ран. Какой объем раствора он может приготовить из 10 г кристаллического йода, если плотность раствора должна быть 0,950 г/мл? Вопросы: «Какую формулу имеет кристаллический йод?», «Что значит «приготовить раствор»?». Сделайте по условию задачи необходимые расчеты для приготовления раствора.

Задача 3. Способы удаления пятен в домашних условиях. Например, как удалить пятно ржавчины? (При взаимодействии оксида железа<sup>3</sup> с лимонной кислотой образуется соль, которая растворима в воде – цитрат железа<sup>3</sup>.)

Вознюк О. А. представила способы формирования математических знаний через погружение в реальные ситуации (отдельные задания; цепочки заданий, объединенных ситуацией, проектные работы):

Задача 1. Лифт поднимается с первого этажа на третий за 6 секунд. За сколько секунд он поднимается с первого этажа на пятый?

(Ошибочное решение – 6:3. При построении рисунка становится ясно, что с первого по третий этажи – два проема за 6 секунд, значит, один проем лифт пройдет за  $6:2=3$  секунды, а с первого по пятый этажи – 4 проема лифт поднимется за  $4*3=12$  секунд.)

Задача 2. Два класса 8 «А» и 8 «Б» решили оформить клумбы во дворе школы. 8 «А» выбрал клумбу размером 2×8 м. 8 «Б» – квадратную клумбу, по площади равновеликую клумбе 8 «А». Правда ли, что 8 «А» потратит больше времени на ограждение своей клумбы, так как оно будет состоять из большего количества секций?

Задачи практико-ориентированного содержания (о повседневных делах, школьной жизни, научной деятельности и т. д.) направлены на развитие способности учащихся использовать знания, приобретенные ими за время обучения в школе, для решения широкого спектра жизненных задач.

В 2023/2024 учебном году пройдет Неделя функциональной грамотности в школе, где каждый педагог школы будет иметь возможность представить свой опыт работы по формированию функциональной грамотности на уроках и во внеурочной деятельности.

Жизнь не стоит на месте, она указывает нам новые направления, двигаться по которым по-старому уже не получается. Это неизбежно приводит к поиску новых форм работы, которые совершенствуют профессиональные компетенции педагогов, повышают качество образовательного процесса, а также способствуют развитию учреждения образования в целом. Уровень функциональной грамотности – это индикатор общественного благополучия, а функциональная грамотность – образование для будущего!

Серкова С. Ю. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ  
НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ  
ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ  
ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение иностранных языков является важным направлением развития общества. Современный мир требует от людей знания нескольких языков, а их владение является преимуществом в профессиональной сфере и повседневной жизни. В связи с этим возрастает важность качественного преподавания языков и создания новых форм обучения.

Современная педагогика все больше и больше ориентируется на использование инновационных методов обучения, которые оказывают значительное влияние на качество учебного процесса. Использование элементов театрализации на уроках иностранного языка стало актуальным направлением инновационной деятельности в учреждениях общего среднего образования. Это позволяет активно развивать иноязычную коммуникативную компетенцию учеников, а также увеличивает мотивацию к изучению иностранного языка.

Использование элементов театрализации на уроках иностранного языка помогает стимулировать поисковую деятельность учащихся, развивать их творческий потенциал, укреплять коммуникативные навыки, повышать уверенность в себе и развивать умение работать в группе. Это признано как один из наиболее эффективных методов обучения, который позволяет учащимся лучше понимать иностранный язык и использовать его для различных целей.

Театрализация – это метод обучения, который использует элементы театрального искусства для достижения учебных целей и привлечения внимания учащихся. Театрализация на уроках иностранного языка позволяет создать атмосферу, близкую к реальной жизни, что позволяет учащимся лучше понимать язык и быстрее усваивать новый материал. Это также способствует развитию творческих способностей и развитию социальных навыков.

Одним из преимуществ использования элементов театрализации на уроках иностранного языка является возможность привлечения внимания учащихся и создание интереса к изучаемому материалу. Учащиеся на таких уроках чувствуют себя более уверенно в использовании языка, а также усваивают язык на более глубоком уровне.

Использование диалогов и драматизации на уроках английского языка помогает ученикам быстро и эффективно осваивать грамматические, лексические и фонетические правила языка. Более того, такие методы позволяют активизировать познавательную деятельность учеников, давая им возможность лучше понять и запомнить новые слова и фразы на английском языке.

Среди различных элементов театрализации, которые можно использовать на уроках иностранного языка, важно отметить такие, как:

– Использование ролевых игр. Ученики могут выступать в роли персонажей разных сценариев, разыгрывая диалоги, и тем самым учиться использовать язык на практике.

– Работа в группах. Групповые задания могут включать в себя изучение языка через коллективный творческий процесс, например, составление совместных историй на иностранном языке или разыгрывание сценок.

– Использование музыки и песен на иностранном языке. Пение песен помогает запомнить слова и усилить произношение. К тому же эмоциональная составляющая песни делает уроки ярче и необычнее.

– Использование реквизита. Реквизит помогает создать атмосферу, а также помогает подчеркнуть не только языковой, но и мимический характер сцены.

Одними из наиболее распространенных элементов театрализации на уроках иностранного языка являются игровые ситуации, мимика, жесты и интонация. Игровые ситуации – это создание ситуации, которая будет давать возможность учащимся использовать новый язык на практике, например, ролевые игры или ситуационные упражнения. Мимика, жесты и интонация используются для передачи эмоций и создания более естественной атмосферы.

Один из примеров использования театральной технологии – это игра «Ресторан». Учитель может попросить учащихся играть роли официанта и посетителя и научить их использованию полезных фраз, связанных с посещением ресторана. Это поможет ученикам приблизиться к настоящему общению на английском языке, который они могут использовать в своей жизни.

Другой пример – игра «Интервью». Учитель может разыграть роль журналиста, который интервьюирует учеников, играющих роли знаменитостей, ученых или бизнесменов. Это поможет ученикам научиться говорить на английском языке в публичных интервью и развивать навыки выражения своих мыслей, а также взаимодействия со слушателями.

Подобные игры оказывают огромное влияние на эмоциональную сферу, что способствует быстрому обучению языку, росту самооценки и уверенности в своих силах. Они позволяют каждому ученику раскрыться и взглянуть на своих одноклассников по-новому, активизировать учебно-речевую деятельность, способствуют воспитанию толерантности в отношениях между сверстниками, призывая уважать чужое мнение и слушать собеседников.

Еще одним примером использования театрализации на уроках иностранного языка может быть создание спектакля на английском языке. В таком случае учащиеся могут выучить роли, изучить сценарий и создать настоящее театральное представление на английском языке. Это способствует не только изучению языка, но и развитию творческих способностей, осуществлению сотрудничества, коммуникации и эмоциональной саморегуляции.

Таким образом, использование элементов театрализации на уроках иностранного языка является актуальным направлением инновационной деятельности в учреждениях общего среднего образования. Театрализация на уроках помогает создать атмосферу, близкую к реальной жизни, привлечь внимание учащихся и усилить их мотивацию к изучению иностранного языка. Это также способствует развитию творческих способностей, коммуникации и социальных навыков.

Степанова Т. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### МУЛЬТИБОРД НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Чтобы урок был эффективным и результативным, сейчас преподавателю недостаточно владеть учебным материалом, более важно – преподнести этот материал учащимся в форме понятной, интересной и доступной.

Необходимо использовать методы и технологии обучения, которые формируют практические навыки анализа информации, самообучения, стимулируют самостоятельную работу учащихся, формируют опыт ответственного выбора и ответственной деятельности.

Объем информации растет день ото дня, и традиционные методы поиска, хранения, обработки и передачи часто оказываются неэффективными.

В настоящее время понятие «современный урок» неразрывно связано с компьютерными технологиями, которые помогают формировать социальные,

коммуникативные, информационные и предметные компетенции учащихся. Интеграция информационных компьютерных технологий и современных педагогических технологий усилит познавательный интерес учащихся, создаст условия для мотивации к изучению предметов, способствует повышению эффективности обучения и самообучения, качества образования.

Информационные коммуникационные технологии – не только средство представления учебного материала, инструмент, облегчающий работу преподавателя, но и средство изменения всего учебного процесса. При постоянном использовании информационных коммуникационных технологий в учебной деятельности педагог может сформировать у учащихся технологическую грамотность (умение решать задачи профессиональной деятельности), обеспечить более глубокое освоение знаний (понимание связи старого и нового знания, причинно-следственных связей, оценивание роли и значения информации), а также создание новых знаний.

Чаще всего на своих уроках преподаватель использует интерактивное оборудование как большую дорогую доску с прекрасными возможностями для представления (визуализации) учебного материала. Деятельность учащихся при этом остается традиционной – смотреть и запоминать. На мой взгляд, главной задачей в настоящее время становится поиск таких способов работы с интерактивным оборудованием, которые позволят модернизовать учебный процесс.

В этом учебном году мне очень повезло: в кабинет информатики поставили мультиторд (интерактивную сенсорную систему ITS-25-65R). Данная система предназначена для отображения информации со звуковым сопровождением: видео- и аудиофайлов со встроенных накопителей и от внешних USB-устройств, из интернета по сетям LAN, WLAN.

Мультиторд представляет собой монитор на подставке размером 64,5 дюймов по диагонали с разрешением экрана 1920x1080 пикселей (Full HD) и установленной операционной системой Windows 10 Pro. Он соединяет в себе преимущества компьютера с достоинствами школьной доски. Размеры экрана делают мультиторд удобным средством визуализации информации и привлекают внимание учащихся.

Я старалась использовать интерактивную сенсорную панель на разных этапах урока (как и любое техническое средство, интерактивная сенсорная система не может использоваться весь урок и, согласно санитарно-гигиеническим нормам, с ней разрешается работать не более 25 минут):

1. При проверке домашнего задания и актуализации знаний и умений учащиеся сравнивали результат своей работы с образцом на экране, поочередно отвечали на вопросы теста, выбирая мышкой ответы на экране, выполняли интерактивные задания, подготовленные в LearningsApp (найди пару, разгадай кроссворд, заполни пропуски, ввод текста).

2. При изучении новой темы, проверке понимания нового материала я демонстрировала презентации и видеоролики, останавливая воспроизведение для пояснения и записи материала в конспект.

3. При знакомстве с интерфейсом новых программных приложений (в каждой параллели мы изучаем 3–5 новых программ) я показываю и называю на большом экране каждый элемент изучаемого окна, принципы работы с инструментами приложения, примеры выполнения заданий из учебного пособия. Ребята задают вопросы, если что-то осталось непонятным, мы вместе разбираем сложные моменты. После этого учащиеся выполняют самостоятельно практические задания на компьютере. И следует отметить, что при использовании мультиторда освоение новых программ проходит намного успешнее и быстрее.

4. На этапе контроля знаний и умений учащиеся отвечали на вопросы теста, который отображался на экране мультиторда, анализировали свои ошибки, выполняли интерактивные задания.

5. Рефлексию мы тоже проводили с использованием интерактивной сенсорной системы: каждый учащийся определенным цветом (красный – радость, желтый – оптимизм, синий – спокойствие, зеленый – грусть, фиолетовый – растерянность, коричневый – злость) рисовали цветы на дереве настроения. Или учащиеся заканчивали фразы, написанные на экране: «На уроке у меня получилось...», «Неожиданным для меня оказалось...», «Самым трудным для меня было...», «Хотелось бы еще узнать...» и т. д.

Таким образом, я сделала для себя вывод, что интерактивная сенсорная система:

- 1) увеличивает объем материала, который можно проработать за один урок;
- 2) увеличивает темп изучения учебного материала;
- 3) позволяет использовать на уроке разнообразные формы подачи учебного материала;
- 4) дает возможность прямо на уроке создавать определенные поправки в имеющемся дидактическом материале, адаптируя его под конкретный класс;
- 5) интенсифицирует процесс выполнения упражнений, причем без снижения качества работы;
- 6) позволяет учителю находиться в постоянном контакте с учащимися;
- 7) активизирует познавательную деятельность учащихся, повышает интерес к предмету, создает положительное эмоциональное настроение.

Наглядность и интерактивность является основным преимуществом мультиторда.

Я считаю, что использование информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе является актуальной проблемой современного школьного образования. Необходимо расширять кругозор учащихся, повышать уровень их культурного образования, развивать информационные, коммуникативные и социальные компетенции. Современный урок ценен не столько получаемой на нем информацией (любую информацию учащиеся могут найти в интернете), сколько обучением приемам работы с информацией: поиску, систематизации, сохранению и эстетическому оформлению результатов.

Сюбаева А. В. (г. Чериков, Республика Беларусь)

#### ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Актуальность проблемы формирования гражданской идентичности на современном этапе развития общества обусловлена особенностями социокультурной, экономической и образовательной ситуации в стране.

С сентября 2016 года коллектив ГУО «Средняя школа № 1 г. Черикова» работал над реализацией инновационного проекта «Внедрение модели формирования гражданской идентичности обучающихся в рамках организации и деятельности региональных виртуальных музеев».

В ходе реализации инновационного проекта обновлялась информационно-методическая база школы:

- Созданы материалы по инновационной деятельности на сайте школы.
- Создан виртуальный тур по этнографическому музею школы.
- Подготовлены видеофильмы о школьных музеях.
- Сняты 2 видеоролика про город Чериков.
- Создан блог инновационного проекта.

- Разработаны 4 компьютерные игры.
- Разработаны материалы для классных руководителей и педагогов школы.

Педагоги за 3 года реализации проекта посетили 23 семинара, научно-методические мероприятия.

В целом проведено более 25 мероприятий методического характера, разработано более 24 открытых уроков по формированию гражданской идентичности обучающихся.

В системе работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся в школе активно использовался календарь государственных праздников и праздничных дней, памятных дат.

Учащиеся оказывали помощь пенсионерам (волонтерский отряд 2 раза в месяц оказывал посильную помощь ветеранам ежегодно). Участвовали и проводили спортивные мероприятия (проведено более 40 соревнований, в которых приняло участие более 750 ребят).

В ходе реализации инновационного проекта получены определенные результаты. Учащиеся познакомились с историей малой родины в контексте отечественной истории, истории своей семьи. У обучающихся формировалось понимание роли, места и значения малой родины в истории страны, а также отношение к Отечеству как высшей социально значимой ценности.

Важным направлением реализации инновационного проекта в условиях подготовки и деятельности региональных виртуальных музеев является проектно-исследовательская деятельность. Поэтому среди критериев эффективности инновационной деятельности были отмечены: сформированность исследовательских компетенции у учащихся, интерес и активность участия в исследовательской деятельности, результативность участия в конкурсах.

С сентября 2019 года коллектив ГУО «Средняя школа № 1 г. Черикова» работал над реализацией инновационного проекта «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий».

Имея опыт инновационной работы, коллектив активно подключился к новому инновационному проекту. Туристско-краеведческие путешествия восстанавливают и развивают силы, волю человека, обогащают его знания о себе, о своем крае и мире, поэтому педагоги школы активно вовлекли в инновационную деятельность своих учеников. За время реализации второго проекта было проведено более 25 мероприятий методического характера, разработано более 44 открытых уроков по формированию социально-гражданских компетенций обучающихся.

С 2019 по 2022 год учащиеся школы активно посещали районный краеведческий музей и РДК, где знакомились с новинками отечественного кинематографа, просматривали фильмы на патриотическую тематику.

В декабре 2019 года учащиеся VIII «В» классов посетили мемориальный комплекс «Прорыв» и учреждение культуры «Ушачский музей Народной Славы имени В. Е. Лобанка», музей В. Быкова.

В апреле 2020, 2021 годов учащиеся V–XI классов посетили музей истории Великой Отечественной Войны.

С 2019 по 2022 учащиеся продолжили активно посещать не только районный краеведческий музей, но и другие не менее интересные места. В феврале ученики VI и X классов побывали в областном художественном музее имени Масленникова П. В. В ноябре 2021/2022 учебного года учащиеся посетили музей истории г. Могилева, краеведческий музей, областной художественный музей имени П. В. Масленникова, дворец Потемкина г. Кричева, г. Минск, Несвиж и г. Мир, Брестскую крепость.

Ежегодно 15.02 учащиеся VIII-IX классов принимали участие в митинге ко Дню вывода советских войск из Афганистана.

В рамках акции «Мой подарок ветерану» активисты БРСМ посетили ветеранов и вручили им подарки, сделанные собственными руками.

В 2021/2022 учебном году по учебному предмету «История» завоевали 1 диплом I степени, 3 диплома III степени, 5 похвальных отзывов; по учебному предмету «География» – 3 диплома II степени, 2 диплома III степени; по учебному предмету «Русский язык» – 1 диплом I степени, 4 диплома III степени, 2 похвальных отзыва.

Еще одним показателем результативности работы стало повышение медиаграмотности обучающихся, владение основными требованиями к структуре, содержанию и этапам реализации медиапутешествий, умения их планировать и реализовывать на практике, а также технически грамотно оформлять собранные материалы и представлять готовый медиапродукт.

Учащиеся школы IX-X классов активно принимали участие в разработке авторских медиапутешествий. «Я считаю, что каждый гражданин должен что-то полезное сделать для своего родного города, поэтому, когда нам предложили поучаствовать в разработке медиапутешествий и туристических маршрутов, мы согласились. Я рад, что внес маленькую песчинку добра для развития своего города. Граждане нашей страны смогут, пусть и виртуально, побывать в нашем маленьком городке, узнать его историю и познакомиться с достопримечательностями», – поделился впечатлениями учащийся X «Б» класса Яшкин Илья.

В рамках реализации проекта разработано 30 туристско-краеведческих медиапутешествий: «Топонимика Чериковского района», «Природоохранная деятельность», «Климат Могилевской области», «Чериковщина в древности», «Географические исследования Могилевской области», «Улицы города моего: Рокоссовского», «Улицы города моего: Слюнькина», «Улицы города моего: Дмитриева» и другие. Данные медиапродукты размещены на сайте учреждения образования <http://sch1.cherikov.edu.by/ru/main.aspx?guid=55411> и в группе в социальной сети ВК.

На основе опыта реализации программы инновационного проекта нами сделаны следующие выводы о перспективах ИД: проект перспективен и востребован педагогической общественностью; отличается транслируемостью, вариативностью, ресурсной доступностью; имеет потенциал для дальнейшего развития. Получены следующие результаты деятельности: методические материалы, разработанные для организации обучения и воспитания учащихся; количество проведенных мероприятий; статистические данные, подтверждающие положительные результаты внедрения инноваций в практику работы учреждений образования; аналитическая справка о результатах инновационной деятельности; обобщены результаты работы.

Результаты реализации проекта:

– повысился уровень сформированности социально-гражданских компетенций обучающихся (на 22–25 % в разных возрастных группах);

– положительная динамика в развитии медиаграмотности, ИКТ-компетенций, коммуникативных, исследовательских компетенций обучающихся (15–30 % по разным показателям);

– положительная динамика участия и результативности в конкурсах соответствующего профиля;

– усовершенствована система туристско-краеведческой работы за счет внедрения новых форм, методов работы, электронных образовательных ресурсов, организации работы клуба медиапутешественников;

– пополнился банк краеведческих исследований, авторских образовательных ресурсов гражданского и патриотического воспитания на основе регионального компонента (разработано 30 туристско-краеведческих медиапутешествий, 6 электронных игр, 6 туристических маршрутов);

– разработанные медиапродукты размещены в открытом доступе на сайте учреждения и в социальных сетях, что является опосредованным содействием развитию экскурсионного туризма района (медиапутешествия выступают своеобразной рекламой, мотиватором);

– повысился уровень исследовательской культуры и инновационной компетентности педагогов и т. д.

Томильчик С. В. (г. Пинск, Республика Беларусь)

### РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА И СТАНОВЛЕНИЕ ГРАЖДАНСКОГО СОЗНАНИЯ

Рассматриваемые сегодня вопросы мы считаем актуальными как никогда.

В соответствии с Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [2] в современных социокультурных условиях одним из основных составляющих воспитательного процесса является гражданское и патриотическое воспитание как стратегический ресурс развития общества и государства в целом.

Статья 54 Конституции Республики Беларусь гласит: «Каждый обязан беречь историко-культурное, духовное наследие и другие национальные ценности. Проявление патриотизма, сохранение исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа являются долгом каждого гражданина Республики Беларусь» [1, с. 17].

Гражданское и патриотическое воспитание обучающихся традиционно является одним из самых значимых и востребованных направлений работы учреждений образования. Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании задачей воспитания в учреждениях образования является «формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии» [3].

Основная цель работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся – привитие учащимся любви к Родине, приобщение их к социальным ценностям – патриотизму, гражданственности, исторической памяти, долгу; формирование основы национального самосознания. Достижение данной цели возможно при следующих условиях:

– осознание учащимися сущности гражданственности, патриотизма, привитие уважения к историко-культурному наследию белорусского народа;

– воспитание уважительного отношения к государственным символам (гербу, флагу, гимну Республики Беларусь), органам государственной власти страны;

– формирование у учащихся морально-психологической и физической готовности к выполнению ими конституционной обязанности по защите Родины, уважения к защитнику Отечества, воину; воспитание на примере подвига советского народа в Великой Отечественной войне; формирование нравственной, правовой и политической культуры;

– повышение воспитательного потенциала учебных предметов;

– пропаганда социально-экономических достижений государства;

– неприятие экстремизма, национальной и религиозной нетерпимости;



– развитие социально значимой деятельности обучающихся, педагогическая поддержка детских и молодежных общественных объединений, ученического самоуправления.

Важнейшим условием гражданско-патриотического воспитания учащихся является приобретение ими опыта и навыков гражданского поведения.

При этом в каждом учреждении выбираются педагогически целесообразные формы работы исходя из особенностей и возможностей учреждения, ученического коллектива, образовательной и социальной среды и, конечно же, педагогических кадров. Перспективным является системный подход, который позволяет повысить уровень воспитательной работы и сделать формирование гражданственности и патриотизма единой линией деятельности всех участников образовательного процесса. Нами будут представлены формы и приемы работы по осуществлению целей и задач гражданского и патриотического воспитания учащихся, используемые в системе работы нашей школы.

Мы считаем, что в результате работы нам удалось создать в учреждении образования благоприятные условия для формирования активной гражданской позиции и патриотического воспитания учащихся. Работа по данному направлению в учреждении образования продолжается, и гражданско-патриотическое направление остается основным в воспитательной деятельности школы.

Сформировать качества гражданина, патриота своей страны возможно только посредством системной воспитательной работы во взаимодействии всех субъектов воспитательного процесса. Гражданско-патриотическое воспитание должно ориентироваться не только на любовь к Родине, но и веру в себя, в собственные силы, в великие свершения наших отцов и дедов. Воспитывать ребят надо на победах, а не поражениях, на созидании, а не на разрушении. Воспитательная работа по гражданско-патриотическому направлению будет считаться эффективной, если учащиеся овладеют знаниями истории Беларуси, современно-экономической, социально-политической, культурной жизни общества. Если у них будет развито чувство гордости за свою страну – Республику Беларусь, а идейно-политическое сознание, информационная и правовая культура будут на высоком уровне. Систематическая работа по гражданско-патриотическому воспитанию в нашем учреждении имеет определенные положительные результаты и выступает той социокультурной средой, создающей оптимальные условия для формирования у учащихся целостной «картины мира», воспитания патриотизма, основ гражданственности, а также интереса к своей малой и большой Родине.

#### Список использованных источников

1. Конституция Республики Беларусь: с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 года, 17 октября 2004 года и 27 февраля 2022 года. – Минск : Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2022. – 80 с.
2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://etalonline.by/document/?regnum=u215e2080/>. – Дата доступа : 01.04.2023.
3. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 года с изменениями, внесенными Законом Республики Беларусь от 14 января 2022 г. № 154–З. По состоянию на 1 сентября 2022 г. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243/>. – Дата доступа : 01.04.2023.

Фурманова Е. В. (г. Бобруйск, Республика Беларусь)

## ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ О ВНЕДРЕНИИ МОДЕЛИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛОВ

В современное время наблюдается технологическая революция. Высокотехнологичные продукты и инновационные технологии становятся неотъемлемыми составляющими современного общества. В учреждениях образования ведущее место начинает занимать робототехника, конструирование, моделирование и проектирование.

Вызовы для сегодняшней системы образования: как сделать процесс обучения интересным и захватывающим, используя новые технологии, как развивать и поддерживать интерес школьников к точным наукам.

И это вызов не только для стремительно развивающейся IT-отрасли, но и для экономики Беларуси в целом. Не будет кадров – не будет развития. Вкладывать в таланты нужно с детства.

С целью повышения мотивации учащихся к изучению естественных дисциплин в процессе обучения наше учреждение образования поставило перед собой одну из задач – инновационный поиск современных, востребованных в обществе технологий образования, а перед педагогическими кадрами стоит вопрос применения эффективных методик по формированию метапредметных компетенций.

Для достижения поставленной задачи необходимо использовать в образовательном процессе современные, востребованные в обществе технологии образования. В то же время для учреждения образования актуальны и такие проблемы, как: потеря интереса у учащихся к естественным дисциплинам в процессе обучения; применение эффективных методик по формированию метапредметных компетенций учащихся; формирование у учащихся целостной научной картины мира.

Одним из путей решения обозначенных проблем, на наш взгляд, является инновационная деятельность по внедрению в практику модели междисциплинарной интеграции при изучении предметов естественнонаучного и социально-гуманитарного циклов.

Использование интеграции предметов в образовательном процессе способствует повышению мотивации учащихся к изучению учебных предметов, эффективности самостоятельной работы, построению их индивидуальной образовательной траектории, формированию целостной научной картины мира, а также созданию условий для профессиональной и личностной самореализации педагогических работников, обмена опытом.

Модель интеграции лучше всего осуществляется через применение STEAM-подхода и проведение бинарных уроков в образовательном процессе.

С целью эффективной организации образовательной, научно-исследовательской и проектно-ориентированной работы с учащимися в учреждении образования создана STEAM-лаборатория «Bobr\_STEAM\_34».

Результатом работы по внедрению модели междисциплинарной интеграции стало осознанное проведение учителями учебных занятий по предметам естественнонаучного и социально-гуманитарного циклов в виде STEAM-кейсов и бинарных уроков. Анализ проведенных занятий показал, что они способствуют созданию креативной образовательной среды, позволяющей учащимся работать в команде, повышению уверенности в своих силах, применению знаний в реальной жизни, реализации проектной и учебно-исследовательской деятельности в рамках одного урока, помогают самоопределиваться в выборе будущей профессии. Отмечается активность участников инновационного проекта в поисковой (исследовательской)

деятельности. Процесс исследования позволяет учащимся погрузиться в процесс обучения и воспитывает в них стремление к открытиям и активному умственному труду. В результате применения STEAM-подхода в урочной и внеурочной деятельности на учебных предметах «Физика», «Биология», «Математика», «Информатика», «География» у учащихся развивается системное творческое логическое и критическое мышление, вырабатываются коммуникативные умения и навыки, формируются межпредметные компетенции и представления целостной картины мира.

Педагоги-инноваторы активно участвуют в конференциях, выставках, фестивалях, вебинарах, проводят мастер-классы, публикуют статьи.

Результаты проделанной работы доказывают эффективность инновационной деятельности и свидетельствуют о значимости реализации инновационного проекта для системы образования Республики Беларусь.

Цымбаревич А. О. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В современном обществе каждый педагог постоянно осваивает нововведение развивающего характера, внедряет новые формы, методы, методики, средства, технологии, программы в образовательный процесс.

Инновационная деятельность оказывает значительное влияние на профессионально-творческое саморазвитие педагога, так как инновационная педагогическая деятельность представляет собой продуктивную деятельность, предполагающую творческий подход, решение нестандартных, профессиональных проблем и высокий уровень развития профессиональных компетенций.

На сегодняшний день в центре внимания – ученик, его личность, внутренний мир. Поэтому основная цель современного учителя – выбрать методы и формы организации учебной деятельности учащихся, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Одной из технологий, обеспечивающей личностно ориентированное обучение, является метод проектов как способ развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности. Работа над проектом – это многоуровневый подход к изучению языка, охватывающий чтение, аудирование, говорение и грамматику.

В моей практике проектная форма работы является одной из самых актуальных технологий. Так как мои ученики, работая над проектами, расширяют свой кругозор, границы владения языком, получая опыт от практического его использования, учатся слышать иноязычную речь, понимать друг друга при защите проектов. Учащиеся активно работают со словарями, компьютером, справочной литературой, тем самым создается возможность прямого контакта с аутентичным языком, что невозможно при использовании только учебника на уроке.

Работу над проектами целесообразно применять на всех ступенях обучения в школе: начальной, средней и старшей. Первоначально это могут быть мини-проекты, затем они будут усложняться и расширяться. Формы представления проектов могут быть разными: от открыток, стен-газет, альбомов, мультимедийных презентаций до рефератов, докладов, мероприятий.

При изучении иностранного языка проектная методика нашла большое применение. Это обусловлено наличием поставленных проблем на каждом уроке, большим количеством составления собственных монологических и диалогических высказываний, изучением страноведческого материала, анализом культур разных народов.

На уроках английского языка наиболее распространены учебные проекты. На их разработку требуется меньшее количество времени, и они небольшие по объему. Данные проекты предназначены для использования на конкретном уроке. Особенно проекты такого типа актуальны для использования на обобщающих и итоговых уроках.

Большое значение в обучении английскому языку играют мини-проекты. Учащиеся выполняют их дома при подготовке домашнего задания или непосредственно на уроке. Я предлагаю выполнять проекты и в письменной, и в устных формах. Основными формами мини-проектов являются монологические и диалогические высказывания, таблицы, рисунки. Тематика мини-проектов зависит от тем текущих уроков.

В начальной школе я использую мини-проекты, которые рассчитаны на один урок или его часть (например, «Мой друг» или «Мой питомец») и большие проекты, для выполнения которых требуется время (например, «Моя семья», «Школьная газета»).

Также следует отметить, что проекты могут быть индивидуальными и групповыми.

В IV классе ребята работали над проектом «Моя школа». Для создания проекта учащиеся выбрали задания, над которыми они хотели работать, и разделились на группы. Первая группа работала над визиткой-презентацией своей школы. Вторая приготовила мини-концерт о своей школе. А ребята из третьей группы составляли кроссворд и презентовали газету «Мой класс».

На уроках в VII классе по теме «Достопримечательности Лондона». Первая группа учащихся проводила опрос «Что для вас является символом города Лондона?» и представила его результаты. Остальные ребята разделились на группы. Одни готовили презентации о Биг-Бене и Букингемском дворце, другим было интересно рассказать про Лондонский глаз, двухэтажный автобус, телефонную будку. Третьи подготовили и представили буклет «Королевские дворцы Великобритании». Четвертая группа подготовила презентацию «Парламент Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии».

Таким образом, я хотела бы отметить, что использование проектной методики способствует развитию организаторских качеств участников проекта, объединению их интересов, выявлению детей, склонных к лидерству и организаторской деятельности. Растут самооценка и уверенность в себе. Мои учащиеся во время работы над проектами учатся находить компромиссы при решении поставленных вопросов и уважать взгляды других. В процессе работы над проектами участники учатся самостоятельному мышлению, самоорганизации, инициативе. Я заметила, что учащиеся начинают больше читать, особенно справочную и специальную литературу, больше общаются друг с другом, ведут обсуждение. Во время защиты проектов развиваются их мышление, культура речи и общения, умения аргументировать свои идеи.

Необходимо отметить, что проектная методика не заменяет, а дополняет другие виды технологии обучения. Очень важно и актуально, что использование методов проекта возможна в разноуровневых классах. Она полезна и эффективна и для высокомотивированных, и для слабоуспевающих учащихся. Слабоуспевающие ученики могут показать свои интересы, свое трудолюбие, свою полезность для группы, выполняя учебный проект. Высокомотивированные учащиеся могут выполнить проект на высоком уровне и предложить одноклассникам дополнительный интересный материал, тем самым вовлечь всех учеников в активную деятельность и общение. Эти учащиеся часто разрабатывают темы, выходящие за рамки учебной программы.

Исходя из практики своей работы я сделала вывод, что проектная методика является большим стимулом в работе для учащихся, приводит к активному освоению английского языка, применению своих знаний в каждой конкретной ситуации.

Процесс обучения английскому языку является постоянно развивающейся системой. Компьютеризация обучения иностранному языку помогает облегчить доступ к информации и сократить время обучения языка. На данный момент существует огромный выбор мультимедийных продуктов, интернет-страниц, электронных учебников, баз данных с тематическими текстами и упражнениями.

На своих уроках я сочетаю традиционные методы обучения и современные информационные технологии, в том числе и компьютерных с использованием ресурсов интернет. Использование компьютера на уроке позволяет сделать процесс обучения мобильным, строго дифференцированным, индивидуальным и интерактивным.

В моей работе этот способ обучения помогает мне лучше оценить способности и знания учащихся, побуждает искать новые, нетрадиционные формы и методы обучения. При подготовке к уроку и на уроках каждый учитель имеет возможность использовать материалы различных отечественных и зарубежных сайтов. Я использую LearningApps.org, Quizlet.com и другие.

Таким образом, современные инновационные формы обучения характеризуются высокой коммуникативностью и активным включением учащихся в учебную деятельность, активизирует потенциал знаний, умений и навыков говорения и аудирования, что способствует адаптации учащихся современных социальным условиям. Целью моей работы является выявление возможностей инновационных форм обучения для повышения результативности обучения, развития креативных способностей школьников на уроках английского языка.

Радионова С. А., Гомолко Л. Н. (г. Кричев, Республика Беларусь)  
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ИДЕЙ

#### В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Современное образование характеризуется высокой плотностью инновационных процессов. Многие образовательные учреждения стремятся перейти в режим поиска новых индивидуальных форм, методов, путей решения собственных педагогических задач.

Инновационная деятельность, направленная на реализацию современных образовательных задач, связанных с развитием системы поддержки талантливых детей, сохранением и укреплением здоровья учащихся, переходом на новые стандарты образования, становится все актуальней.

Главная цель современного учреждения образования в сфере развития качества обучения и воспитания – формирование компетенций всех участников педагогического процесса [1].

Для современного образования важным является поиск ответа на вопрос о том, как развивать творческие возможности каждого учащегося, обеспечив при этом усвоение опыта, позволив выбрать индивидуальную образовательную траекторию. Современные подходы к образованию ставят своей целью становление личности, способной быстро и самостоятельно решать проблемы, связанные с укреплением и совершенствованием правового, демократического государства. Инновационная направленность современного общества, приоритеты образовательной политики Республики Беларусь определяют необходимость в профессионально мобильных, компетентных, творчески мыслящих педагогах [2].

Наше учреждение образования работает над созданием модели социально-эмоционального обучения как условия формирования универсальных компетенций обучающихся. Педагоги учреждения образования, участвуя в проекте, решают вопрос создания в учреждении образовательной среды, которая обеспечит формирование универсальных компетенций учащихся. Обучение социальным и эмоциональным

навыкам, создание поддерживающей учебной среды в краткосрочной перспективе дает большую социальную и эмоциональную компетентность, приверженность школе. В долгосрочной – успех в учебе, на работе и в жизни.

На первой ступени нашего учреждения образования в инновационном проекте задействовано 4 педагога, которые обеспечивают решение инновационных проблем по выбранным темам. Так как слово «инновация» означает создание чего-то нового, то и термин «образование» должен базироваться на создании, развитии, формировании чего-то нового. На начальном этапе работы по теме проекта были определены цели и задачи, разработаны направления в работе, определены критерии и показатели эффективности инновационной деятельности и форма фиксации результатов педагогического исследования. Сейчас коллектив находится на практическом этапе. Создана творческая группа учителей-исследователей по теме проекта.

Целью декады инноваций является вовлечение педагогов и учащихся в творческую деятельность, основанную на событийном подходе в образовательном процессе. В подготовке и проведении декады принимают участие учителя, работающие на первой ступени общего среднего образования, учащиеся I–IV классов. Так, в рамках декады инновационной деятельности было проведено коллективное творческое дело в виде спортивного праздника «Папа, мама, я – спортивная семья» во II классе. К мероприятию готовились все: учащиеся, родители, учитель.

Классный руководитель второй год работает с классом. Учащиеся еще не могут самостоятельно организовать мероприятие. Но со временем постепенно педагог планирует предоставлять детям больше самостоятельности, привлекая к участию в КТД родителей, отводя им руководящую роль в разработке сценария и проведении мероприятий, принимая во внимание их инициативу и предложения. Чтобы праздник получился интересным и запоминающимся событием, нужно очень постараться. Подготовка к проведению занимает много времени и требует усилий со стороны всех участников КТД. И как результат – событие, которое свершилось благодаря совместному труду. КТД – важнейший компонент методики коллективно-творческого воспитания. Эта методика предполагает широкое участие каждого в выборе, разработке, проведении и анализе коллективных дел. КТД позволяют создать широкое игровое творческое поле, где каждый участник дела находится в ситуации придумывания, сочинительства, фантазии, т. е. создания чего-то нового. В процессе КТД ребята общаются, учатся работать, делить успех и ответственность с другими. Таким образом, идут два процесса одновременно: формирование и сплочение классного коллектива и формирование личности. Приобретается большой организаторский опыт, каждый может подать идею, предложить новый способ действия. КТД обеспечивают широкую внеурочную занятость детей.

С целью осуществления инновационного проекта увлекательно и динамично проходят такие виды деятельности, как флешмобы, информ-дайжесты, выставки детских работ, экскурсии, коллективные творческие дела, предметные недели, участие в интеллектуальных, спортивных, творческих конкурсах и другие.

В нашем учреждении образования есть классы интегрированного обучения и воспитания, в которых обучаются учащиеся с особенностями психофизического развития. Учителя-дефектологи, работающие с данными учащимися, внедряют в практику своей работы кинезиологические упражнения, которые, по их мнению, служат средством социально-эмоционального воздействия на развитие речи учащихся с ОПФР. После отбора и использования в работе данного вида упражнений у детей наблюдается положительная динамика, а главное, повышается способность к управлению своими эмоциями.

В ходе реализации проекта проводится отслеживание динамики изменений в соответствии с критериями и показателями тех направлений, которые исследуются.

Практика показывает, что в результате инновационной деятельности такие показатели, как интерес к предмету, повышение уровня развития речи, способность к пониманию и управлению своими эмоциями, улучшение внимания, мыслительной деятельности, повышение стрессоустойчивости, понижение тревожности, выросли в несколько раз.

При реализации задач инновационного проекта в учреждении образования важен компетентностный подход, который подразумевает под собой совокупность принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организацию образовательного процесса и оценку образовательных результатов [3].

Смысл организации процесса обучения при компетентностном подходе состоит в создании необходимых условий для формирования у учеников опыта, необходимого для самостоятельного решения всевозможных проблем, которые составляют содержание образования.

Следовательно, компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность ученика, а умение решать проблемы, возникающие в таких ситуациях, как познание и объяснение явлений действительности, освоение современной техники и технологии и др.

Социально-эмоциональное обучение выступает как средство формирования универсальных компетенций учащихся, а универсальные компетенции – как показатель креативности, коммуникабельности, умения критически мыслить, сотрудничать.

Работа, проводимая педагогами государственного учреждения образования «Средняя школа № 5 г. Кричева» в рамках инновационного проекта, позволяет с успехом развивать универсальные компетенции и следить за динамикой их развития. Учителя используют для отслеживания качественных и количественных изменений различные методы и методики, имеющиеся в практике работы педагогов.

Методически грамотный подход к реализации целей и задач инновационного проекта обеспечит переход педагогов и учащихся на более высокий уровень совместной деятельности, будет способствовать стимулированию креативного подхода в образовании.

#### Список использованных источников

1. Загвоздкин, В. Качество – это процесс постоянного совершенства / В. Загвоздкин // Директор школы. – 2013. – № 5.
2. Организация методической работы в учреждениях образования (методические рекомендации) / сост. : Л. Н. Никифорова, Ж. М. Шидловская. – Гомель : ГОИРО, 2019. – 24 с.
3. Лебедев, О. Е. Компетентностный подход в образовании / О. Е. Лебедев // Школьные технологии. – 2014.

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Акимова М. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### **РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В современном мире невозможно скрыть информацию. Она сочится из интернета, экрана телевизора. Граждане обсуждают друг с другом новостную повестку, поэтому от информации невозможно сбежать даже воспитанникам. В разрезе нынешней политической ситуации в мире, в котором периодически возникают военные столкновения, начинаются конфликты на почве разницы в конфессиях/расах/народностях/месте проживания сторон, я считаю необходимым говорить с детьми об этом. Возникновение какой-либо новости неизменно влечет за собой интерес, желание выяснить, обсудить. Особенно важно это для ребенка. Ребенку важно услышать мнение авторитетного для него взрослого, будь то родитель или педагог. Я считаю важным не отстраняться от этого разговора, не ссылаться на юный возраст ребенка, а обсудить, разъяснить понятными для него словами, объяснить свое отношение к событию, отношение стороны с противоположным мнением, спросить, что он думает об этом и дискутировать с ним. Так он не будет чувствовать себя отстраненным, а, напротив, вовлеченным в обсуждение мировых событий. По моему мнению, это поможет сформировать у будущей взрослой личности полезные качества: критическое мышление, самостоятельность и независимость, собственное мнение, способность его сформулировать и высказать, спокойно выслушать позицию оппонента и обсудить.

Также важно обсудить с ребенком такое понятие, как «мир» (состояние без войны), «добро», «созидание», «миролюбие» и тому подобное. Почему важно его беречь и по возможности не допускать его нарушения, почему следует стремиться к достижению мира и понимания между странами, людьми. На все эти темы полезно порассуждать с ребенком.

Указом № 1 от 1 января 2023 года Президента Республики Беларусь Александра Григорьевича Лукашенко 2023 год был объявлен Годом мира и созидания. Этим решением Президент указывает на важность обсуждения этих понятий, обращает наше внимание на то, как важно сохранять мир и благополучие.

Наша задача – грамотно сформулировать и донести это воспитанникам. Мне хотелось бы обратить внимание на воспитательный потенциал Года мира и созидания в образовательном процессе учреждения дошкольного образования. Рассмотрим это в контексте работы воспитателя дошкольного образования.

Тема мира и созидания дает широкий спектр для создания воспитательных мероприятий. Я хотела бы предложить мероприятия, которые могут реализовать воспитатели дошкольного образования в 2022/2023 – 2023/2024 учебных года в рамках Года мира и созидания в учреждениях дошкольного образования Республики Беларусь. Тема «Мир и созидание» позволит нам создать условия для формирования у детей представления о том, что мир – это не только наша страна, но и весь окружающий нас мир. Мир – это все то, что нас окружает, все, что мы видим, слышим, обоняем, ощущаем. Мир разнообразен и многообразен. Мир – это люди: как те, что окружают нас (наши друзья, семья, соседи) так и те, что разбросаны по земному шару. Необходимо донести до воспитанников, что, может быть, внешне мы не очень похожи, но все хотим мира и благополучия.

Важнейшим направлением работы с детьми дошкольного возраста является игра, так как игровая деятельность является ведущей в данном возрасте, и информация,



полученная в ходе игрового процесса, усваивается ребенком лучше. В данном случае можно использовать различные игры, как сюжетно-ролевые, так и настольные. Играя, ребенок получает возможность проявить свои способности, выразить свое отношение к миру, узнать и усвоить новую информацию, сформировать необходимые навыки и умения, воплотить в игре свои замыслы, реализовать свои желания. Также игра является важным элементом общения несовершеннолетнего со сверстниками и взрослыми. Информация, полученная в ходе игрового процесса, усваивается легче и быстрее.

Беседа является одним из самых доступных методов организации воспитательного процесса, нуждающимся в минимальном количестве дополнительного материала, для организации такого вида работы. Год мира и созидания дает много тем для организации беседы с воспитанниками учреждений дошкольного образования. Например, воспитанникам необходимо рассказать о том, что все народы разные, но так важно поддерживать хорошие взаимоотношения между странами и сохранять мир. Не менее важно научить воспитанников не забывать о своих корнях и о тех, кто дал им жизнь и кто является для них примером, а также о своих близких. Следует предложить детям подумать, как они могут помочь своему городу, своей стране, своим близким, всему миру.

Рассматривание. Данный вид мероприятий с успехом можно сочетать с предыдущим. Для рассматривания предлагаю использовать фотографии достопримечательностей страны и мира, что подчеркнет, как разнообразен и прекрасен окружающий мир, рассказать воспитанникам о известных личностях, выступающих за миролюбие и достижение взаимопонимания в мире. Это могут быть фотографии из книг и фильмов, газетные статьи, рисунки и письма. Полезно познакомить детей с обычаями и традициями других стран, их особенностями, познакомить с символикой. Вспомнить, какие флаги/символы/традиции/праздники у нашей страны, у других стран. Важно познакомить детей с традициями других стран по всему миру, акцент следует делать на том, что все мы похожи. Например, можно рассмотреть различия и сходства в кухнях народов мира. Драники являются традиционным блюдом нашей белорусской кухни, но корни этого блюда происходят из Германии. Макароны придумали в Италии, первое упоминание о хлебе встречается еще в древнеегипетских текстах, сосиски придумали в Германии, а чай, который мы ежедневно пьем, привезли из Индии. Детям будет понятен этот пример, так как на их столах часто появляются блюда разных традиционных кухонь мира.

Следующий вид мероприятий, который я бы хотела предложить, – это выездные экскурсии для воспитанников. Маршрут следует выстраивать таким образом, чтобы он проходил по памятным местам, связанным, например, с событиями Великой Отечественной войны. При рассказе о данном месте акцент следует делать на важности сохранения мира и взаимопонимания. Также в качестве экскурсионного маршрута может выступать один из известных памятников архитектуры города, либо старинный храм. В любом случае, маршрут следует выстраивать в соответствии с возрастом детей, учитывая их интересы.

Как видно из вышеизложенного, форма воспитательного мероприятия может быть любой. Выбирая ее, ориентируйтесь на тему и возраст своих воспитанников. Также важно показать детям свою личную заинтересованность в теме мероприятия и относиться к организации данных форм работы не формально.

Белозорова О. А. (г. Кричев, Республика Беларусь)

## РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Начиная с 2006 года в Беларуси (в России с 2008 года) каждый год объявляется тематическим и предполагает активное участие всей общественности в реализации намеченных планов в рамках темы во всех сферах жизни человека. Так, в 2006 году (Год матери) было реализовано много проектов, предусматривающих поддержку семей, где воспитываются дети. Логичным продолжением стал следующий год, названный Годом ребенка, когда в целях обеспечения государственной и общественной поддержки и защиты детства проводилась огромная работа, направленная на развитие личности ребенка. Здесь были затронуты сферы как здравоохранения, так и образования. Большое внимание на протяжении нескольких лет Президент уделял теме малой родины. В целях формирования активной гражданской позиции у молодежи вошло в постоянную практику проводить мероприятия, направленные на сохранение духовного наследия.

Воспитательный потенциал Года мира и созидания, объявленного в 2023 году в Беларуси, реализуется в рамках классно-урочно-предметной системы. Так, первый урок в 2022/2023 учебном году прошел под названием «Историческая память – дорога в будущее». На уроке конкретизировалось понятие и лексическое значение слов «мир», «созидание», «история», «историческая память», «оккупация», «концлагерь» и др. Говорилось и о географическом положении Республики Беларусь в контексте военных событий на нашей земле (1812, 1941–1945гг.). Останавливались и на конкретных памятниках, имеющих культурное и патриотическое значение. Так сложилось, что город Кричев расположен на транспортном пути Варшава – Москва, что было всегда интересно захватчикам наполеоновской и гитлеровской армий. Исторический экскурс с элементами краеведения всегда беспроеигрышный вариант для детей: памятник Н. В. Сиротину в Кричевском районе, историческая справка о расположении на территории города концлагеря во время Великой Отечественной войны, партизанское движение как во время 1812 года, так и в период 1941–1943 годов. Знания, которые дети получают во время проведения воспитательных мероприятий, они могут применять и на уроках истории, литературы. В подтверждение слов учителя или классного руководителя можно применить просмотр фрагментов из документального фильма «Один в поле воин. Подвиг Николая Сиротина». Не останавливаясь только на военных событиях, можно воспользоваться видео, созданным телеканалом Беларусь-24 «Города Беларуси. Кричев», где корреспонденты собрали практически весь занимательный материал о малой родине кричевлян. В течение учебного года проводится ряд мероприятий, которые направлены на осветление вопросов развития современной Беларуси. Учащиеся должны быть в курсе того, что их страна находится в постоянном процессе преобразования и процветания. Например, классный час «Современные достижения белорусской науки» (ко Дню белорусской науки), информационный час «Могилевской области – 85: страницы истории и современность», ШАГ «Гордость за Беларусь. Культура белорусского народа: традиции, наследие, современность» и другие.

В процессе реализации воспитательного и обучающего потенциала учителю или классному руководителю необходимо оптимально выбирать средства, методы и приемы на уроке. Следовательно, чтобы каждый урок не только обучал, развивал, но и воспитывал, необходимо:

- устанавливать доверительные отношения между учителем и его учащимися, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,

привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждать учащихся к соблюдению на уроке общепринятых норм поведения, правил общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципов учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлекать внимание учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организовывать их работу с получаемой на уроке социально значимой информацией, инициировать ее обсуждение, давать возможность высказывать учащимся свое мнение по ее поводу;

- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применять на уроке интерактивные формы работы учащихся;

- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст им возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Для подрастающего поколения очень важно, как ему подают информацию: не навязывая, заинтересовывая, подтверждая фактами. Именно таким образом педагог может заставить подростка выбирать, что ему важно, ценно и весомо. Важно выслушать мнение каждого учащегося, даже если оно противоречит мнению учителя. В процессе дискуссий, семейных рассказов очень часто обнаруживаются интересные факты, которые позже можно использовать в написании научных и исследовательских работ учителям-предметникам.

Мероприятия, посвященные Году мира и созидания, можно связать с родительскими инициативами, которые позволяют проводить экскурсии на предприятия, где работают родители учащихся, чтобы дети видели развитие промышленности, ощущали заботу и роль государства в судьбе каждого гражданина.

В учебных заведениях проводится большое количество творческих мероприятий, приуроченных Году мира и созидания, где дети проявляют свои способности, а тематика разнообразна, например: «Споем хором» (конкурс патриотической песни), «Живая классика» (конкурс чтецов), «Зарница» (конкурс строя и песни) и др.

Каждодневная работа педагога – это формирование гражданственности, патриотизма, уважение к историко-культурному наследию государства, любви к своей Родине. Рекомендую использовать календарь памятных дат и событий, чтобы проводить актуальные информационные часы, развивающие мировоззрение учащихся.

Список использованных источников

1. К Году мира и созидания : метод. рекомендации для кураторов учебных групп / сост. Е. Н. Астапова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2023. – 32 с.

Власенко М. К. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «МОЯ БЕЛАРУСЬ – ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИКИ» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК МЕТОД РАСКРЫТИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учреждение дошкольного образования является одним из основных социокультурных институтов, которое помогает формировать мировоззрение маленького гражданина-патриота в соответствии с общекультурным кодом.

Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания. С целью реализации воспитательного потенциала нашим учреждением дошкольного образования был разработан культурно-образовательный проект «Моя Беларусь – традиции и праздники» для воспитанников старшего дошкольного возраста. Данный проект позволяет в полной мере решить задачи учебной программы дошкольного образования образовательной области «Ребенок и общество» (основы гражданско-патриотической культуры), расширить представления детей о традициях, обычаях белорусского народа, государственных символах Республики Беларусь.

Проект основывается на *трех разделах*.

*Раздел «Праздники и развлечения»* – включает в себя национальные, государственные праздники, даты особой значимости для белорусского народа.

Праздникам и развлечениям с давних времен отводилось особое место в воспитании детей дошкольного возраста, так как это яркие и радостные события в их жизни. Сочетая различные виды искусства, они оказывают влияние на чувства и сознание детей, обеспечивают постоянное воспитательное воздействие. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе родного края, о людях и их профессиях, расширяют кругозор, развивают память, внимание, речь.

- Фольклорные праздники «Каляда», «Масленица», «Гуканне вясны» способствуют формированию представлений воспитанников о неповторимости и богатстве национальных традиций и обычаев белорусского народа, знакомят воспитанников с историей празднования.

- «Міжнародны дзень роднай мовы» – тематический день, посвященный родному языку, в ходе которого состоялся ряд мероприятий: тематические занятия в нерегламентированной деятельности, где воспитанники закрепляли коммуникативные навыки в белорусских народных играх, развлечения для воспитанников старших групп «Гукі роднай мовы» – литературный вечер с прочтением произведений белорусских поэтов и писателей.

- «День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь», «День труда» – направлены на воспитание чувств патриотизма, уважительного отношения к защитникам Отечества, белорусской армии, трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, к труду взрослых и их профессиям.

- «Хатынь: символ вечной памяти и скорби (80 лет со дня трагедии)», «День Победы» – мероприятия направлены на воспитание уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, ценностного отношения к жизни и миру, к истории и культуры своей страны.

- «День Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь» – праздник позволяет закреплять представления воспитанников об элементах Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь, их значении, отражающих неповторимость и богатство культурных традиций, быта и природы Беларуси.

*Раздел «Тематические занятия»* – разработана серия занятий для воспитанников старших групп, позволяющая формировать представления о культурно-историческом наследии, государственных праздниках и праздничных днях, традициях, символах, обычаях белорусского народа: «Что такое Каляда?», «Это Масленица идет, блины да мед несет», «Гуканне Вясны, альбо Навошта яе гукаць?», «Заповедники и национальные парки моей страны», «Защитники страны», «Виртуальное путешествие в Беловежскую пуščу», «Памятники моего города», «Историческое наследие Республики Беларусь», «Хатынь: символ вечной памяти и скорби», «Виртуальная экскурсия в мемориальный комплекс «Брестская крепость», «Мову родную люблю і яе вучу», «Трудом славен человек», «Профессии моих родителей», «Виртуальная экскурсия в город-герой Минск», «Герои моего города», «Прошлое и настоящее района Фатина», «Подвиг белорусского народа», «Символы моей страны», «Орнамент и его символы», «Что таит в себе герб Республики Беларусь», «Флаг Республики Беларусь», «Виртуальная экскурсия на площадь Государственного флага Республики Беларусь».

*Раздел «Взаимодействие с законными представителями»* – была разработана карточная система QR-кодов для продуктивной работы с семьями воспитанников. Отсканировав тот или иной QR-код, родители получают доступ к материалам, подготовленным педагогами в формате текстовой консультации или методической рекомендации, видео-презентации, виртуальной экскурсии, интерактивного игрового пособия, тематической анкеты в Google-форме. Анкеты позволяют не только определить актуальность проекта для родителей и выявить их объем знаний по теме проекта, но и побудить их к тесному сотрудничеству с нашим учреждением. Материалы помогают познакомить родителей с основными положениями праздников и памятных дат, историко-культурным наследием страны, ознакомиться с методическими рекомендациями по ознакомлению детей с памятниками архитектуры родного города, геноцидом белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, с государственными символами Республики Беларусь. Видеопрезентации и ссылки на виртуальные экскурсии позволяют родителям совместно с детьми побывать в исторически значимых местах, познакомиться с достопримечательностями не только Могилевской области, но и всей Республики Беларусь, не выходя из дома. Интерактивно-игровые пособия закрепят в игровой форме знания детей по той или иной теме.

Размещается данная информация в уголках для родителей групп старшего дошкольного возраста и на сайте учреждения дошкольного образования.

Итоговым этапом проекта стала форма взаимодействия с законными представителями – чат в приложении-мессенджер Viber «Исследователи своего края», где законные представители делятся фотографиями, видеоматериалами о том, где они побывали с детьми в рамках проекта.

Таким образом, культурно-образовательный проект «Моя Беларусь – традиции и праздники» является универсальным, доступным методом, основанным на личностно ориентированном подходе. Проект позволяет в полной мере охватить работу по образовательной области «Ребенок и общество» (основы гражданско-патриотической культуры) учебной программы дошкольного образования, на доступном уровне для воспитанников, а также привлечь к более тесному взаимодействию законных представителей.

Горбунова М. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ФОРМИРОВАНИЕ МИЛОСЕРДИЯ

И СОЗИДАТЕЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

«Миру – мир!» – известный лозунг. В советской печати лозунг утвердился с мая 1951 года, а в более ранней форме: «Мир – миру!» – с мая 1949 года. В целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания. Соответствующий Указ № 1 от 1 января 2023 года подписал Глава государства Александр Лукашенко [1]. Жители нашей страны как никто лучше понимают значение слова «Мир». Гимн Республики Беларусь начинается словами: «Мы беларусы – мірныя людзі...». Только люди, пережившие войну, потерявшие своих родных, свой дом, могут по-настоящему ценить мирную жизнь. Потери нашей Родины во время Великой Отечественной Войны невосполнимы. Память и боль пережитого нашими дедами передается от поколения к поколению. И наша задача сейчас – сохранить память, передать знания подрастающему поколению о войне, о ее разрушительной силе.

Одним из важных этапов развития личности ребенка является знание истории своей страны. Дети дошкольного возраста очень любознательны. Мальчики и девочки по-разному воспринимают рассказы о войне: у мальчиков на примере героев формируется образ мужественности и смелости, у девочек – забота о близких, пострадавших. Рассказы о подвигах и доблести белорусского народа способствуют формированию чувства гордости за свой народ, страну, развитию патриотизма, любви к Родине, стремлению походить на героев, защитивших нашу страну. Чем раньше ребенок начнет чувствовать свою причастность к Родине, к родной земле, тем скорее у него будет формироваться чувство ответственности за будущее своей страны, своей семьи. Важно не только дать знания детям о войне 1941–1945 годов, но и сформировать у них правильную и четкую гражданскую позицию, воспитать уважительное отношение к старикам и ветеранам, памятникам и героям войны, труду человека. А самое главное, на мой взгляд, это необходимо для формирования в умах и сердцах наших детей милосердия и терпимости. Дети должны знать историю своей Родины, чтобы сделать выводы и не повторить ошибок!

Ребенку необходимо объяснить, что причины войн заключаются в желании захватить чужую, процветающую территорию или в ссоре руководителей разных стран, в неумении договариваться друг с другом.

Патриотическое воспитание в учреждении дошкольного образования обеспечивает планомерную и последовательную передачу исторического и социального опыта белорусского народа, воспитание уважения и гордости к государственным символам Республики Беларусь. Интерес ребенка к изучению такого объемного материала в значительной мере зависит от содержания образования. Поэтому патриотическое воспитание основывается на педагогических идеях белорусского народа, в основе которых – культ человека, культ высокой морали и красоты, культ доброты. Это ребенка мотивирует к овладению родным языком, соблюдению народных и государственных традиций, стремлению приобщаться к белорусской культуре. Патриотические качества характерны только человеку, и чем выше уровень овладения ими, тем выше уровень познавательной организации, тем выше генетически предопределенная тяга к познанию социума, потребность его обогащать результатами своих знаний и своего труда.

В нашем учреждении образования гражданское патриотическое воспитание является одним из приоритетных. Формирование патриотических чувств у воспитанников начинается с самого простого:

- осознания своей принадлежности к семье, детской группе, обществу в целом;
- интереса к родственным отношениям, к истории своей семьи;
- чувства симпатии, эмоциональной привязанности, доверия в общении со сверстниками;
- гуманного отношения ко всему живому, развитие потребности в познании природы и бережного отношения к ней;
- умения осознавать себя во времени (в настоящем, прошлом и будущем);
- интереса к социальной действительности: к труду взрослых, труду своих родителей; к взаимоотношениям людей разных профессий.

В младшем и среднем дошкольном возрасте особое внимание уделяем развитию представлений о близком социальном окружении.

Основными методами патриотического воспитания в младшей группе выступают:

- организация жизненных и игровых ситуаций, дающих возможность осваивать опыт доброжелательного отношения к близким, взрослым;
- инсценировки с игрушками, демонстрирующими образцы взаимоотношений в детском саду и в семье;
- наблюдение за отношением взрослых в детском саду;
- хороводные игры, игры-имитации;
- чтение стихов, потешек, сказок на тему доброты, любви к родителям;
- рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок с изображением семьи (предлагается назвать членов семьи, их действия, выделить общее радостное настроение);
- рассматривание семейных фотографий и др.

В средней и старшей группах проводятся виртуальные экскурсии по памятным местам г. Могилева и Беларуси. Современные компьютерные технологии дают возможность побывать в разных местах Беларуси.

Так, с воспитанниками педагоги учреждения проводят следующие краеведческие и культурно-исторические экскурсии: «Площадь Славы», «Буйничское поле», «Площадь народного единства», «Луполовский лагерь военнопленных», «Хатынь». Эти экскурсии отличаются тем, что информацию можно давать дозированно, деля экскурсию на несколько частей. Один раз в квартал проходят недели «Беларусь – моя Родина!». В рамках данных недель педагоги с воспитанниками и законными представителями организуют выставки совместных работ: «Могилев – Мой город», «Природа Беларуси», «Беларусь героическая», «Чистый город – чистая страна». Каждая рубрика подразумевает тематические выставки рисунков и поделок, коллективные стенгазеты, открытки к памятным датам. Совместная работа детей и родителей способствует улучшению детско-родительских отношений, сохранению или созданию новых семейных традиций. Второй год в нашем учреждении проводится мероприятие, посвященное Дню народного единства. Традиционным стало исполнение воспитанниками песни про малую родину. Каждое мероприятие начинается с прослушивания Гимна Республики Беларусь, со слов любви уважения к своей Родине. На каждом мероприятии используются государственные символы Республики Беларусь. Большую созидательную роль играет трудовое воспитание дошкольников. Педагоги нашего учреждения активно вовлекают воспитанников в выполнение посильных заданий. Дети с большим удовольствием выполняют поручения. Больше всего воспитанникам нравятся задания по ручному труду и работе в декоративном огороде, и аптечном садике, на цветочных клумбах. Воспитанники ежегодно с воспитателями дошкольного образования выращивают рассаду для аптечного садика, декоративного огорода, клумб. Под руководством педагогов высаживают рассаду на

грядки, клумбы, ухаживают за растениями, собирают урожай. Наблюдая за ростом и развитием растений, ухаживая за ними, дети учатся терпению, бережному отношению ко всему живому, пониманию, как хрупка жизнь, и не только растений. Педагоги обращают внимание детей на то, что именно их труд дает такие результаты. Растения радуют своими обильными плодами, как бы благодаря ребятам за их труд и терпение. Из выращенных цветов ребята создают гербарии, выполняют букеты. Собранные цветы педагоги используют в работе на занятиях по изобразительному искусству для рисования с натуры. Ручной труд дает возможность дошкольникам научиться выполнять подарки ручной работы: открытки, поделки. Воспитанники нашего дошкольного учреждения неоднократно выполняли открытки своими руками для родителей, также участвовали в создании открыток, посвященных 9 Мая.

Таким образом, воспитание активной гражданской позиции является очень важным и значимым компонентом в процессе формирования всесторонне развитой гармонической личности. Поскольку без формирования в человеке нравственных идеалов чувства любви к Родине, стремления к миру, без воспитания в нем сознательности и ответственности не только за свою жизнь, но и за судьбы других людей, народа невозможно полноценное развитие государства.

Список использованных источников

1. Указ Президента Республики Беларусь № 1 от 1 января 2023 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://president.gov>. – Дата доступа : 14.04.2023.

Ефименко Т. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ГОД МИРА И СОЗИДАНИЯ: ФОКУС ВНИМАНИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ НА ВЕКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Социолог Э. Дюркгейм в своих работах описал механизм выработки ценностей человека. Данным механизмом являются идеалы человека. В свою очередь, одним из источников идеалов в современном информационном обществе являются средства массовой информации. Поэтому в условиях динамично изменяющегося мира с его бесконечным потоком информации современному человеку важно иметь стабильный запас знаний в различных сферах, но также уметь интегрировать его, приводя в систему. С точки зрения системного подхода как тело не может функционировать без головы, так и народ не может существовать без идеи.

Главная идея 2023 года – поддержание мира и созидания в белорусском обществе. Автор данной статьи пришла к выводу, что социальный идеал 2023 года – консолидация общества на основе патриотических ценностей, которые рекомендовано брать из истории своего народа, потому что исказить, изолгать историю народа означает лишить его понимания происходящего сейчас и лишить его перспективного видения будущего развития. Приведу пример из жизни, используя метод аналогии. Качественный вокал начинается с качественных нот. А теперь представьте ситуацию, когда вокалист начинает воспроизводить музыкальную композицию с фальшивой ноты. Для меломана вся игра звука исчезнет, в уме будет только та ошибка, мысли о ней, память о ней. Поэтому, прежде чем сдвинуться с места, необходимо точно рассчитать траекторию движения объекта.

Каким же образом нам сохранить целостность народа? Каким образом в период глобализации, кардинальной смены трудовых и образовательных моделей, практик коммуникации, систем стратификации процессов социализации сохранить национальную идентичность белорусского народа и высокий уровень патриотизма граждан. С чего в принципе начинается патриотическое воспитание? Традиционно считается, что патриотическое воспитание – это составная часть института образования и семейного воспитания. Если рассматривать современные педагогические подходы к



патриотическому воспитанию, то их основополагающими принципами являются преемственность поколений, знание истории, толерантность.

Патриотизм выступает в качестве базового компонента в структуре национального сознания, поэтому для современного белорусского общества и государства, находящегося в ситуации самоопределения, тема патриотизма особенно актуальна. Существует множество интерпретаций понятия «патриотизм». Одна из них гласит: патриотизм – это нравственный и политический принцип, социальное чувство и миропонимание, содержанием которого является любовь к отечеству, своему народу, гордость за его прошлое и настоящее, готовность подчинить свои интересы и активная деятельность по претворению в действительность интересов Родины и своего народа.

Согласно философии Ю. Бурлана, секрет патриотического воспитания заключается в следующем: основой отеческих чувств, принципов, теплого отношения к Родине является любовь. Любовь к своей стране – это обратная сторона ненависти. Там, где есть ненависть, нет любви.

Теперь перейдем к одной из функций воспитателя дошкольного образования – мыслящего человека, умеющего (по крайней мере так должно быть) увидеть проблему там, где другой и не подозревает о ее существовании. Это функция по превращению необходимых требований современного общества во внутренние стимулы личности ребенка, такие как честь, долг, ответственность за свой выбор, совесть, уважение, добродушие.

Так, кандидат педагогических наук Амасович Н. В. считает, что белорусское общество приходит к пониманию того, что, прививая подрастающему поколению уважение к людям, живущим бок о бок, интерес к истории и традициям своего народа, любовь к родному краю, мы укрепляем основы государственности. Поэтому проблемы патриотического воспитания населения сосредоточены в центре внимания общественности и государства.

Кандидат исторических наук, доцент Мигун Д. А. утверждает, что становление основ патриотизма происходит в процессе патриотического воспитания. В педагогике общепринято выделение совокупности компонентов, определяющих содержательные и процессуальные аспекты воспитательного процесса.

Мигун Д. А. выделяет следующие неперенные условия функционирования педагогической воспитательной системы:

- принятие всем педагогическим коллективом значимости данной проблемы;
  - наличие соответствующей воспитательной среды и оборудования;
- взаимопонимание и взаимосвязь в работе с родителями;
- промежуточный контроль за реализацией воспитательной системы;
  - наличие диагностических методик по определению показателей воспитанности детей по данному разделу.

При решении воспитательных задач педагог руководствуется принципами воспитания.

Мигун Д. А. полагает, что в принципах воспитания выражены основные требования к содержанию, методам и средствам воспитательной работы:

- принцип приоритетности исторического, культурного наследия Беларуси, ее духовных ценностей и традиций. Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое и настоящее;

- принцип гуманизации. Предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие человеческие понятия: любовь к семье, родному краю, Родине;

- принцип дифференциации. Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого воспитуемого в процессе освоения знаний о родном городе, деревне с учетом возраста, пола, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы, максимальный учет возможностей и интересов воспитуемого;
- принцип интегративности. Реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, выставочным залом, музеем и прочее;
- принцип позитивного центризма. Предполагает отбор знаний, наиболее актуальных для воспитуемого данного возраста;
- принципы религиозного мироощущения. Воспитывается духовная стойкость и целеустремленность, понятие о долге и чести, порядочности и добродетельности.

Исходя из вышеизложенного, следует отметить, что основной задачей воспитателя дошкольного образования становится формирование устойчивых мотивов, а на их основе ценностей и убеждений. Применительно к гражданско-патриотическому воспитанию это активизация участия дошкольников в социально значимых видах деятельности, когда реально виден вклад в улучшение окружающей действительности; возможность в конкретных делах реализовать свои гражданские побуждения. Эффективность данной работы повысится, если воспитатель дошкольного образования будет подчеркивать ценностное содержание такого рода деятельности, станет актуализировать положительные эмоции радости, гордости, вдохновения, сможет наладить системное взаимодействие с родителями воспитанников, потому что патриотизм берет свое начало в семье. Ведь именно от того, насколько на фоне современных вызовов будут сформированы патриотические ценности у наших детей, зависит завтрашний день нашей страны.

В завершение хочется отметить, что в Беларуси делается очень много для формирования патриотического сознания, обеспечения информационной безопасности, противодействия деструктивной политической и идеологической практике. И тот факт, что на протяжении четверти века в нашей стране мир и стабильность, говорит о результативности соответствующей деятельности.

#### Список использованных источников

1. Блект, Р. Тройная мудрость / Р. Блект. – Москва : АСТ, 2020. – 512 с.
2. Климов, Е. А. Субъектное восприятие разнотипных профессий / Е. А. Климов ; под ред. А. А. Деркача // Основы общей и прикладной акмеологии. – М., 1994. – С. 388.
3. Толкачев, В. К. Роскошь системного самопознания: основы системно векторного психоанализа / В. К. Толкачев. – СПб. : Академия системного мышления В. К. Толкачева, 2008. – 392 с.
4. Толкачев, В. К. Роскошь системного мышления / В. К. Толкачев. – СПб. : Академия системного мышления В. К. Толкачева, 2011. – 480 с.

Жук А. А. (г. Осиповичи, Республика Беларусь)

### РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания. В нашем учреждении образования по данному направлению организован образовательный процесс со всеми участниками образовательного процесса.

Образовательный процесс – обучение и воспитание, организованные учреждением образования, организацией, реализующей образовательные программы научно-ориентированного образования, иной организации, индивидуальным

предпринимателем, осуществляющими образовательную деятельность, в целях освоения обучающимися содержания образовательных программ [1, с. 6].

Участники образовательного процесса – обучающиеся, законные представители несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники [1, с. 8].

Планируя работу в нашем учреждении образования в рамках проведения Года мира и созидания, мы используем следующие формы, позволяющие развить у детей патриотические чувства:

1. Рассказ воспитателя о родном крае (городе или селе).
2. Прогулка по окрестностям.
3. Экскурсия в местный краеведческий музей.
4. Посещение памятных мест.
5. Встреча с ветеранами войны и труда.
6. Чтение рассказов о защитниках Родины.
7. Беседа в виде вопросов и ответов.
8. Разучивание стихов, пословиц и поговорок о Родине.
9. Прослушивание народной музыки, разучивание песен о Родине.
10. Тематический фольклорный утренник.
11. Изготовление поделок, связанных с местными ремеслами.

При разработке учебного плана учреждения дошкольного образования планирую мастер-класс «Дидактическая игра как средство воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста», коллективные просмотры (специально организованных занятий) «Звери наших лесов», «Природные символы Беларуси», «Жыву ў Беларусі», «Мы – беларусы» и т.д., круглый стол по патриотическому воспитанию «Я – патриот» для законных представителей воспитанников.

1. Запланированы досуги, развлечения, праздники: «Шчодрая Масленіца», «День защитника Отечества», «Наши мамы лучше всех», «Калядкі», «День Победы», «День Независимости».

2. Выставки рисунков «Памятные места моего года», фотовыставки «Осиповичи раньше и сейчас».

3. Пешеходные прогулки (1 раз в месяц) для детей старшего дошкольного возраста: «Памятник партизанам», «Пушка», «Домик Жукова», «Краеведческий музей», «Железнодорожный музей».

4. В канун государственных праздников и праздничных дней (День Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь, День народного единства, День единения народов Беларуси и России, День Победы) планирую в средних и старших группах занятия «Наш герб. Наш флаг. Наш гимн.», «Защитник Отечества», «День Победы», тематическое музыкальное занятие «День Победы», выставку детского творчества «Слава победителям», акцию «Цветы победителям!», спортивное развлечение «На страже Родины».

5. Планируем экскурсии в этнографический музей «Спадчына» СОШ № 3 г.Осиповичи, в музей Осиповичского железнодорожного узла, в музей воинской части, в городскую детскую библиотеку; целевые прогулки к памятникам и монументам героям ВОВ.

6. Разработаны и размещены на сайте маршруты выходного дня для детей дошкольного возраста и их родителей (законных представителей): «Экскурсия к памятникам и захоронениям Великой Отечественной войны».

Вот так мы работаем в учреждении образования по воспитанию будущих патриотов нашей страны. Стараемся воспитывать их на самых лучших традициях – традициях доброты и уважения друг к другу, к Родине.

Благодаря слаженной работе всех специалистов учреждения образования, я думаю, наша работа в рамках проведения Года мира и созидания по повышению качества патриотического воспитания детей дошкольного возраста будет в данном направлении эффективна.

Пройдет время, и сегодняшние воспитанники будут определять будущее родной Беларуси. Поэтому очень важно сейчас обратить внимание на воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, ответственности за судьбу своей Родины.

Патриотическое воспитание в нашем учреждении дошкольного образования обеспечивает планомерную и последовательную передачу исторического и социального опыта белорусского народа, воспитание уважения и гордости к государственным символам Республики Беларусь. Интерес ребенка к изучению такого объемного материала в значительной мере зависит от содержания образования. Поэтому патриотическое воспитание не просто реализуется традиционными методами образования, а черпает источники из педагогических идей белорусского народа, в основе которых культ человека, культ высокой морали и красоты, культ доброты. Тогда эмоционально-познавательные впечатления ребенка мотивируют к овладению родным языком, соблюдению народных и государственных традиций, стремление приобщаться к белорусской культуре. Таким образом, патриотическое воспитание реализует потребность в качествах, генетически присущих ребенку.

Вся работа нашего учреждения образования в рамках проведения года мира и созидания направлена на:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к традициям и промыслам;
- расширение представлений о городах Республики Беларусь;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям и т. д.

В результате эффективной работы всех участников образовательного процесса по повышению качества патриотического воспитания в дошкольном учреждении повышается профессиональная компетентность педагогических работников, законных представителей воспитанников в данном направлении, создаются эффективные продукты профессиональной деятельности, повышается уровень теоретической и практической подготовки педагогических работников, что способствует повышению качества патриотического воспитания воспитанников.

Список использованных источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 512 с.

Кобыляцкая Е. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КУЛЬТУРЕ И ТРАДИЦИЯХ  
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА У ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ  
СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Обращаясь к белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь, Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко отметил, что будущее родной Беларуси зависит от подрастающего поколения: его ценностных ориентиров, мышления и поведения. Особое значение в воспитании детей должно придаваться воспитанию чувства патриотизма, личности с активной жизненной позицией, в центре которой будет чувство личной ответственности за судьбу Родины, любовь к которой формируется постепенно в процессе накопления знаний об общественной жизни, труде людей во благо государства, природе, народных традициях. «Сохранение преемственности наших традиционных ценностей (главная – любовь к своей стране) лежит на плечах воспитателей, школьных учителей, преподавателей учреждения высшего образования», – отметил Александр Григорьевич и напомнил: «Воспитать патриота может только патриот» [1].

Поэтому, являясь начальным звеном системы общего среднего образования, дошкольное учреждение призвано сформировать у детей первые представления об окружающем мире, отношении к действительности, дать возможность почувствовать себя с ранних лет гражданином своей страны. Поскольку уже в дошкольном возрасте закладываются предпосылки гражданских качеств личности, то одной из задач реализации учебной программы дошкольного образования является формирование гражданской ответственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии [2, с. 4].

2023 год – это знаменательный год, который Указом № 1 Президента Республики Беларусь от 1 января 2023 года объявлен Годом мира и созидания, отражающим мировые тенденции и вызовы, которые должны стать полезным ориентиром в образовательном процессе.

В нашем дошкольном учреждении Год мира и созидания стал хорошим поводом для изучения культуры и традиций белорусского народа. Культура и традиции народа Республики Беларусь богаты и многообразны, поэтому педагогам необходимо создать целостную систему, которая предусматривает интеграцию всех видов детской деятельности, форм и методов образовательной работы и поможет воспитанникам познать общие ценности, такие как мир, доброта, справедливость, равенство и толерантность. Помимо этого, у них сформируется уважительное и деликатное отношение к культуре и традициям своего народа, а в дальнейшем – и к культуре и традициям народов других стран.

Для эффективной работы по приобщению воспитанников старшей группы с тяжелыми нарушениями речи к культуре и традициям белорусского народа были определены следующие направления:

1. Белорусское устное народное творчество (песни, потешки, прибаутки, сказки и легенды, которые интересны и познавательны для детей).

В рамках реализации данного направления воспитанникам читаем сказки, разучиваем прибаутки, песни, потешки, знакомим со сказочными героями (Машека, Зюзя, Купала, Каляда и др.), организовываем театральные постановки по сказкам («Пых», «Легкий хлеб», «Воробей и мышь» и др.).

2. Белорусские народные ремесла, которые характерны как для нашего региона, так и для других регионов Республики Беларусь (вышивка, гончарное дело, ткачество, резьба по дереву, изготовление кукол и других поделок из соломы, льна и лозы).

Для успешной работы по этому направлению выделили следующие задачи:

- познакомить с многообразием народных промыслов, декоративно-прикладного искусства Беларуси, их характерными особенностями, показать их своеобразие;
- вовлечь воспитанников в художественно-творческую деятельность.

Для успешной реализации этих задач в группе была создана развивающая предметно-пространственная среда, которая включает в себя изделия из дерева, глины, соломы; дидактические игры («Сложи узор», «Укрась рушник», «Из чего это сделано», «Художественные часы»); наглядный иллюстрационный материал (набор открыток «Белорусский национальный костюм», «Декоративно-прикладное искусство»; тематические альбомы «Белорусская игрушка», «Глина и изделия из нее», «Деревянных дел мастера»).

Знакомство с декоративно-прикладным искусством осуществляем практически во всех видах деятельности детей: на занятиях по образовательной области «Ребенок и общество» (занятия с использованием видеопрезентации «В гости к народным мастерам», «Традиции и обычаи белорусского народа» и др., на которых воспитанники познакомились с традициями и обычаями белорусского народа, с особенностями декоративно-прикладного искусства, с профессиями людей, которые создают предметы быта). На занятиях по образовательной области «Изобразительное искусство» дети изображают традиционные национальные узоры и орнаменты, украшают ими силуэты одежды.

Широко используем виртуальные экскурсии в музеи, где можно познакомить воспитанников с белорусскими народными ремеслами, традициями и обычаями (Музей белорусского народного искусства, Могилевский краеведческий музей, Могилевский музей этнографии); видеопрезентации о народных мастерах («В гончарной мастерской», «В старинной кузне», «Плетение из лозы» и др.).

Большой интерес у воспитанников вызывает День народного костюма, на котором они знакомятся с деталями народной одежды, с аспектами возникновения и развития орнаментальной традиции белорусов. В ходе таких мероприятий формируем представление о том, что народный костюм является одним из главных элементов этнической культуры, который ярко отражает духовность народа, его этические и эстетические нормы.

### 3. Белорусская кухня.

Для реализации этого направления разработали проект «Кухня нашей страны», в рамках которого детей знакомим с традициями и обычаями, связанными с едой в Беларуси. Так, на одном из занятий по образовательной области «Ребенок и общество» воспитанников познакомили с традиционным угощением гостей хлебом и солью. На занятии «Еда на нашем столе» рассказали о традиционных белорусских блюдах, изучили некоторые рецепты приготовления и украшения блюд.

День белорусской кухни, приуроченный к обрядовому празднику «Масленица», заинтересовал и воспитанников, и их родителей, которым было предложено продумать и приготовить блюдо белорусской кухни. Каждое приготовленное блюдо сопровождалось рецептом его приготовления. Дети и их родители узнали об обилии и разнообразии продуктов, используемых для приготовления блюд белорусской кухни.

Совместно с родителями проводим мастер-классы по приготовлению некоторых белорусских блюд (драники, клецки, гречаники, кисель, мочанка и др.)

Наши воспитанники с удовольствием играют в дидактические игры «Готовим белорусские национальные блюда», «Горшочек, вари», «Найди лишний продукт»; сюжетно-ролевые игры «Идем в гости», «Ресторан белорусской кухни» и др.

4. Обрядовые праздники («Коляды», «Масленица», «Купалье», «Дожинки»). Приобщение детей к национальной белорусской культуре невозможно без

использования народных праздников и обрядов, которые подчинены народному календарю.

В нашем учреждении дошкольного образования проводятся обрядовые праздники, в которых активное участие принимают и воспитанники специальной группы для детей с тяжелыми нарушениями речи. На них дети получают информацию о празднике и обрядах своего народа, связанных с этим праздником. Они с готовностью вступают в общение со взрослыми при подготовке к празднику, активно контактируют со сверстниками. У воспитанников проявляется интерес и позитивное отношение к традициям, обычаям и истории своего народа.

#### Список использованных источников

1. Послание Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь от 31.03.2023 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://president.gov.by/ru/events/poslanie-aleksandra-lukashenko-belorusskomu-narodu-i-nacionalnomu-sobraniyu-sostoitsya-31-marta>. – Дата доступа: 04.05.2023.
2. Учебная программа дошкольного образования. – Минск: Национальный институт образования, 2022.

Лаппо А. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В современном обществе гражданско-патриотическое воспитание требует к себе особо пристального внимания. Согласно постановлению Совета Министров Республики Беларусь от 29.12.2021 № 773 утверждена Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы. Как никогда данное направление ощущается наиболее остро и обусловлено геополитическими вызовами, необходимостью своевременного укрепления государственного суверенитета и национальной безопасности Республики Беларусь посредством консолидации общества и обеспечения народного единства [1]. В целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания.

В нормативных правовых актах, регламентирующих образовательный процесс, в частности в Кодексе РБ об образовании, в учебной программе дошкольного образования одной из первостепенных и приоритетных задач является формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии [2], [3, с. 4]. В образовательном стандарте дошкольного образования одной из составляющих процесса воспитания также определено гражданское и патриотическое воспитание [4].

Дошкольный возраст – это период позитивных изменений и преобразований. Именно дошкольный период является наиболее благоприятным для начала развития таких черт характера, которые незримо связывают маленького человека со своим народом, со всей страной. Поэтому важно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории Беларуси. Дети – это наше будущее, а значит, будущее нашей страны. И наша общая задача – воспитать у подрастающего поколения чувство сопричастности и интереса к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям белорусского народа, желание активно участвовать в событиях социального окружения [3, с. 186, 274]. Патриотическое воспитание в учреждении дошкольного образования –

это планомерный, систематический и последовательный процесс, который предусматривает формирование представления о родственных связях, об основных достопримечательностях малой родины и города Минска, государственных и природных символах Республики Беларусь; государственных праздниках и общереспубликанских праздничных днях; скульптурно-архитектурных объектах, сооружениях, возведенных на территории нашей страны и посвященных событиям Великой Отечественной войны; людях, прославившим Беларусь; а также воспитание чувства патриотизма, уважительного отношения к истории, культуре, героическому прошлому своей страны [3, с. 192, 280]. На каждом возрастном этапе оно имеет свои особенности и реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Средствами воспитания основ гражданско-патриотической культуры детей дошкольного возраста являются игровая, познавательная, художественная, трудовая деятельность и общение. С учетом содержания учебной программы дошкольного образования в образовательный процесс включены такие тематические недели, как «Игрушки. Белорусские игрушки», «Знакомство с государственными символами РБ», «Знакомство с белорусским искусством», «Моя малая родина», «Семья», «День Победы», «Белорусское народное творчество». Содержание патриотического воспитания реализуется как в процессе специально организованной, так и нерегламентированной деятельности воспитанников (игра, занятие). Немаловажное значение в воспитании у детей духа патриотизма, чувства уважения к своей родине занимает включение в образовательный процесс «беларускамоўнага» дня, слушание Государственного гимна, проведение Международного дня родного языка (21 февраля), участие воспитанников в праздниках («День защитников Отечества и Вооруженных сил Республики Беларусь», «День труда», «День Победы», «День Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь», «День независимости РБ»); приобщение воспитанников к самобытной культуре белорусов; соответствующая организация развивающей предметно-пространственной среды не только в групповом помещении, но и всего пространства учреждения дошкольного образования.

Современный образовательный процесс невозможно представить без использования информационно-коммуникационных технологий. Для более яркой, наглядной подачи материала, концентрации внимания эффективно применение в работе в данном направлении мультимедийных презентаций и виртуальных экскурсий (например, «Путешествие по городу», «Бабушкин сундучок», «По улицам города», «Моя столица», «Мы помним эхо войны»).

С целью формирования представлений о родном городе, стране – Республике Беларусь, достопримечательностях малой родины; белорусских народных промыслах и предметах декоративно-прикладного искусства; элементах белорусского национального костюма в учреждении образования были реализованы следующие образовательные проекты: «Мой город», «Мир белорусского искусства», «Достопримечательности города Могилева», «Белорусский национальный костюм – хранитель истории». Особенно интересным был проект «А. В. Пысин – наш известный земляк», целью которого стало воспитание патриотических чувств в процессе ознакомления с людьми, прославившими родной край. На начальном этапе реализации проекта было проведено анкетирование, по итогам которого выяснилось, что не только дети, но и их родители имеют узкое представление именно о своей малой родине, в частности о людях, которые прославили родной край.

Для реализации проекта были поставлены следующие задачи:

- создать условия для ознакомления детей с творчеством А. Пысина;



- познакомить с биографией поэта и произведениями, адресованными детям;
- формировать эмоционально-образное восприятие произведений;
- развивать умение выразительного исполнения поэтических произведений;
- продолжать формировать интерес к белорусскоязычным произведениям;
- воспитывать чувство гордости и уважения к своему земляку.

Одной из эффективных интерактивных форм организации занятий в процессе гражданско-патриотического воспитания дошкольников также является квест-игра. Например, в ходе интерактивной квест-игры «Моя Беларусь» решались задачи по формированию у детей дошкольного возраста представлений о природных символах Беларуси; были закреплены представления о Республике Беларусь (о расположении областных центров на географической карте РБ; об основных достопримечательностях родного края; природном мире и промышленных предприятиях; геральдике областных центров, декоративно-прикладном творчестве РБ).

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что грамотно организованная и проводимая педагогами деятельность позволяет зародить у ребенка первые ростки патриотизма, национального самосознания, которые в будущем превратятся в огромную и осознанную любовь и привязанность к своей Родине. Важно отметить, что успеха в патриотическом воспитании можно достигнуть только в том случае, если мы, взрослые, сами будем знать и любить историю своей страны, своего города. Важно уметь отобрать те знания, которые доступны детям дошкольного возраста, то, что может вызвать у детей эмоциональный отклик, чувство восторга и гордости. Но никакие знания и представления не дадут положительного результата, если взрослый сам не будет восторгаться своей страной, своим народом, своей Родиной и говорить об этом детям!

#### Список использованных источников

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы : постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 декабря 2021 г. № 773 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100773&p1=1>. – Дата доступа : 17.04.2023.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/01/zakon-ob-izmen-kodeksa-ob-obrazovanii.pdf>. – Дата доступа : 19.04.2023.
3. Учебная программа дошкольного образования. – Минск : Национальный институт образования, 2023 – 380 с.
4. Образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/08/standart-doshkol-obraz.pdf>. – Дата доступа : 19.04.2023.

Муромцева И. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЯ НЕОБХОДИМОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Реализация образовательного и воспитательного потенциала Года мира и созидания должна быть направлена на формирование у несовершеннолетних осознанного отношения к миру, понимания и уважения человеческих ценностей, культурного наследия разных народов и религий, а также на развитие у них навыков межнационального и межконфессионального взаимодействия.

Образовательный и воспитательный процесс должен быть ориентирован на формирование несовершеннолетних как активных граждан своей страны и планеты в целом, участников созидательного процесса, толерантных, миролюбивых, терпимых и интересующихся людей. Для этого важно создать условия для их самореализации и творческого развития, интегрировать элементы социальной, гражданской и экологической ответственности. Это предполагает формирование у детей навыков самостоятельной деятельности, критического мышления, умения анализировать, находить причинно-следственные связи, вырабатывать собственную точку зрения, осуществлять поиск информации, аргументировать свои суждения, делать выводы и умозаключения, умения принимать независимые решения, нести ответственность за них и быть готовыми к их осуществлению. Необходимо также уделить внимание развитию у несовершеннолетних навыков мирного и конструктивного разрешения конфликтов, привитию терпимости и уважения к мнению других.

В работе с детьми необходимо использовать различные формы работы с ними: игры, тренинги, творческие мастерские, встречи с интересными людьми. Однако самым важным элементом воспитательного процесса при усвоении воспитанниками вышеперечисленных качеств является личный пример педагога и родителя. Чтобы привить эти качества, важно проявлять их по отношению ко всем, в особенности к ребенку, следить за своим поведением и не допускать поступков и высказываний ксенофобного, расистского, шовинистского, сексистского характера, уважительно относиться ко всему живому. Важно не только разговаривать с ребенком об этом, но и демонстрировать любовь и уважение к иным людям своим поведением.

Реализация воспитательных и образовательных мероприятий в рамках Года мира и созидания может и должна осуществляться на различных уровнях и в разных образовательных учреждениях, включая детские сады, школы, колледжи, университеты и профессиональные учреждения образования. В этих условиях особое значение приобретает интеграция образовательных учреждений в единое образовательное пространство, в котором реализуется программа воспитания, обучения и социализации несовершеннолетних. В данном случае очень важна преемственность и общая линия развития, дополнение и углубление, а никак не противоречие информации, получаемой несовершеннолетним в учреждениях образования. Несовершеннолетний, попадая из одной образовательной среды (учреждения дошкольного образования) в другую, переходя на более высокую ступень своего образования (учреждение общего среднего образования), должен перенести накопленные знания и опыт и подкрепить его при помощи учителя и одноклассников. Но не стоит допускать противоречий. Для этого важно придерживаться межведомственного общения, проведения совместных мероприятий, знакомств воспитанников старших групп детских садов с учреждениями общего среднего образования, круглых столов для педагогов и родителей, где будут задействованы члены педагогического состава как детских садов, так и школ. Данные мероприятия считаю целесообразным продолжить и с учащимися средних и старших классов, для этого включать в круглые столы самих учащихся, представителей

учреждений общего среднего образования, профессионально-технического, средне-специального и высшего из числа администрации и преподавательского состава, законных представителей несовершеннолетних.

Один из подходов к реализации этого потенциала – это интеграция мировоззренческих, этических и межкультурных компетенций в образовательном процессе. Это может включать в себя учебные курсы и программы, направленные на развитие критического мышления, общение и сотрудничество с людьми из разных стран и культур и формирование ценностных ориентиров, которые способствуют сотрудничеству, миролюбию и устойчивому развитию.

В целях избежания возникновения ксенофобии у молодого поколения следует внимательнее и глубже изучать всемирную историю, традиции и особенности культур разных стран и народов. Необходимо также рассмотреть возможности для улучшения качества преподавания иностранных языков. С этой целью разработать образовательную программу для преподавателей, чтобы они знали, как использовать язык в качестве средства международного сотрудничества.

Другой подход – это включение в образовательный процесс конкретных проектов и инициатив, направленных на создание всеобщего мира и лучшего будущего. Это может включать в себя проекты социального предпринимательства, экологические и иные инициативы, которые помогают решить общественные проблемы и содействуют устойчивому развитию. Такие проекты и инициативы могут быть реализованы как в рамках существующих учреждений, так и при поддержке отдельных организаций, работающих с несовершеннолетними. Для развития таких инициатив важно использовать потенциал детей и молодежи. Важно выслушивать их мнение и давать возможность реализовать собственные идеи.

Таким образом, реализация образовательного и воспитательного потенциала Года мира и созидания должна быть комплексной и многосторонней, охватывающей различные аспекты жизни обучающихся и направленной на формирование у них устойчивых ценностных ориентиров и навыков мирного сосуществования.

Реализация образовательного и воспитательного потенциала Года мира и созидания может помочь развить гражданское сознание, активизировать учащихся и преподавателей, усилить их участие в общественной жизни, а также помочь им научиться работать в команде и решать сложные общественные проблемы.

Намётчик-Котлярова Е. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания. Соответствующий Указ № 1 от 1 января 2023 года подписал Глава государства Александр Лукашенко.

Ключевые направления: совершенствование системы военно-патриотического воспитания населения, продвижение мирных инициатив граждан и общественности, содействие межконфессиональному диалогу, обеспечивающему мир и согласие в белорусском обществе, демонстрация преимуществ белорусской экономической модели в условиях глобальной турбулентности, позиционирование созидательного труда как главного условия развития белорусского государства.

Такая тематика позволит укрепить восприятие Беларуси как островка мира, неоспоримая ценность которого для населения страны является весомым аргументом в достижении согласия по другим важнейшим вопросам общественной жизни.

Белорусским ответом на милитаризацию в европейском регионе станет мирный созидательный труд соотечественников.

Как известно, именно в дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатства. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период и в то же время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

Воспитатель дошкольного образования ставит перед собой задачу воспитания чувства патриотизма, чувства гордости за свою страну, за достижения своей страны у подрастающего поколения; уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, ценностного отношения к жизни и миру; уважительного отношения к истории и культуре своей страны, народа, ценностного отношения к национальным и семейным традициям.

Перед нами, педагогами, стоит цель спланировать свою деятельность так, чтобы способствовать укреплению в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства, способствующего сплочению белорусского народа.

Так, в первой младшей группе у воспитанников формируем представления о родственных связях, социальной роли в семье; во второй младшей группе – умение самостоятельно называть имена родителей и других членов семьи, близких взрослых, сверстников; называть населенный пункт, в котором проживают. В средней группе работа направлена на воспитание любви и уважения к родителям, другим членам семьи, гордость за достижения членов семьи; эмоционально-позитивное отношение к родному населенному пункту, Республике Беларусь; уважение к национальным культурам других народов, интерес к их жизни, желание жить в мире.

Планируя работу с детьми старшего дошкольного возраста, большое внимание уделяем уважительному и толерантному отношению к представителям разных национальностей, беженцам, живущим в Республике Беларусь, их культуре и традициям, а также праздникам, которые направлены на популяризацию материального наследия, исторических традиций, обрядов, художественных ремесел белорусского народа (“Зіхаціць наш ручнік”, “Сімвалы і вобразы ў беларускай народнай вышыўцы”), государственным праздникам и праздничным дням. Формируем представления о других странах и народах, особенностях их культуры, уважение к национальным культурам других людей, миролюбие. Специально организованные формы образовательного процесса в старшей группе учреждения дошкольного образования представлены блоками: «Мы – белорусы», «Беларусь – дружественная страна», «Наши праздники», «Моя семья, семейная экономика», «Я и другие люди», «Моя безопасность», «Предметы вокруг нас», «Познаем мир профессий», что способствует развитию у воспитанников интереса к традициям и ценностям национальной культуры, предметам рукотворного мира, формированию умения самостоятельно применять в жизнедеятельности простейшие экономические понятия, а также расширению представлений об особенностях взаимодействия в окружающем социуме.

Успешность развития детей дошкольного возраста при знакомстве с родным краем станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение, труд.

Используем такие дидактические игры, как: «Прогулка по городу» (цель: закрепить представления воспитанников об улицах ближайшего микрорайона и

расположенных на них зданий; расширить представление о зданиях и их назначении; закрепить правила безопасного поведения на улице; расширить пространственные представления (слева, справа, перед, за, между, рядом, напротив, посередине и т. д.); развивать связную монологическую речь; воспитывать любовь и уважение к родному городу); «Сложи соломенный домик» (цель: познакомить детей с белорусским природным материалом – соломкой, формировать умение самостоятельно подбирать необходимую форму и складывать домик (из пазлов и целых частей); совершенствовать знания величин «широкий – узкий», «высокий – низкий», «большой – маленький»; развивать мелкую моторику рук, глазомер, умение сохранять правильную осанку во время игры; воспитывать умение работать сообща, в коллективе, помогая друг другу).

Проведение мероприятий, направленных на популяризацию государственных символов Республики Беларусь (прослушивание гимна, поднятие флага).

Проведение праздников, досугов и развлечений, приуроченных к знаковым событиям в истории Республики Беларусь и имеющих особое историческое и общественно-политическое значение: День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь (23 февраля); День Конституции (15 марта); День единения народов Беларуси и России (2 апреля); День труда (1 мая); День Победы (9 мая); День Государственного герба Республики Беларусь, Государственного флага Республики Беларусь и Государственного гимна Республики Беларусь (15 мая); День всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны (22 июня); День Независимости Республики Беларусь (День Республики) (3 июля); День знаний (1 сентября); День народного единства (17 сентября); День Октябрьской революции (7 ноября).

Были организованы и проведены виртуальные экскурсии по историческим местам Беларуси (используя маршруты выходного дня):

– виртуальный тур по Несвижскому замку:  
<http://dizby.com/panogallery.html/belarus/nesvizh.html>;

– виртуальная экскурсия по Хатыни: <https://khatyn.by/ru/component/k2/item/7351-virtualnaya-3d-ekskursiya>;

– виртуальный тур по Дворцу Республики: [http://palace.by/virtual\\_tour/](http://palace.by/virtual_tour/);

– виртуальный тур по Брестской крепости: <https://www.brest-fortress.by/virtualnye-tury>;

– виртуальный тур по Белорусскому государственному музею истории Великой Отечественной войны: <https://my.matterport.com/show/?m=jK6tX26JL4t>;

– виртуальная экскурсия по территории Центрального ботанического сада Национальной академии наук Беларуси: <https://atmosfera.by/all/bg.html>;

– историко-культурный комплекс «Линия Сталина» – <https://stalin-line.by/>;

– музей старинных ремесел и технологий «Дудутки»: <https://dudutki.by/>.

Среди родителей (законных представителей) проводим информационную, просветительскую работу по формированию выверенной нравственной и общественно-политической позиции по отношению к событиям и итогам Второй мировой войны, фундаментальных ценностей общества, сохранению исторической памяти.

Создан информационный стенд «2023 год – Год мира и созидания!». Также освещаются мероприятия Года мира и созидания на сайте учреждения дошкольного образования, в родительских чатах Viber, Telegram.

Была проведена акция «Семья в кадре», которая ставила перед собой цель повышения значимости социального института семьи как основы государства.

В мае запланирована акция по благоустройству детского сада «Сделаем наш детский сад зеленым, цветущим, красивым».

Прокопченко И. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ  
ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СПЕЦИАЛЬНОЙ  
ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

В целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания.

В образовательном стандарте дошкольного образования одним из основных составляющих процесса воспитания является гражданское и патриотическое воспитание (приобретение первоначальных знаний о своей семье, родном крае, стране, государственных символах, известных людях; воспитание уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, ценностного отношения к жизни и миру, уважения к защитникам Отечества, к памяти погибших воинов) [1, с. 43].

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны. Наследие нравственных и эстетических ценностей родной культуры в детском возрасте – это и есть самый естественный, а потому и самый верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству.

Дети с особыми потребностями проявляют выраженное своеобразие эмоционального и социально-нравственного развития. На фоне общей эмоциональной бедности наблюдается снижение эмоциональной отзывчивости, способности к переживаниям, нередко даже отношение к матери лишено адекватной положительной эмоциональной окраски. Формирование чувств патриотического характера идет медленно и поверхностно, поэтому возникает задача – сформировать элементарные патриотические чувства у детей с интеллектуальной недостаточностью, включить детей в систему социальных отношений, подготовить к адекватной ориентировке в окружающей среде.

Одним из условий патриотического воспитания детей является создание предметно-пространственной среды. В нашем учреждении дошкольного образования создан уголок Государственной символики, оформлены выставки, мини-музей «Белорусская хатка», позволяющие знакомить детей с государственными символами Республики Беларусь, с природой родного края, с достопримечательностями города Могилева. В группе создан белорусский уголок, оформленный в соответствии с народным фольклором как белорусская хатка: печь, скамья, люлька, сундук, кровать.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Для формирования патриотизма с малых лет ребенок должен воспитываться на культурных традициях своего родного края. Дети с особыми потребностями поздно начинают понимать понятие морали и нравственности, эмоциональную сферу личности. Поэтому патриотическое воспитание начинается с ближайшего окружения, то есть с семьи, дома. К данной работе привлекаются и законные представители воспитанников. Они создали фотоальбом «Моя семья». Альбом представляет собой краткие рассказы о семьях, их домашних животных, о местах на природе, где они любят отдыхать, об их ближайшем окружении. С воспитанниками специальной группы организовываются занятия «Моя семья», «Помогаю маме», «Дружная семья», пальчиковые игры «Пальцы – дружная семья», «Как мы маме помогали», «Семья», рассматривание картинок, фотографий, игры, беседы. Воспитанники рисуют открытки для мам и пап к праздникам День матери, День пожилого человека, 8 Марта, День отца, День семьи. Также была использована техника визуализации учебной информации – интеллект-карта «Моя семья».

Организовываются сюжетно – ролевые игры «Принимаем гостей», «Поможем кукле Кате сервировать стол». Основным условием для организации сюжетно-ролевой игры с детьми с интеллектуальной недостаточностью являются совместные игры взрослого и ребенка. Педагог совместно с детьми стелет скатерть, ставит салфетки, чайную посуду. Происходит не только формирование игры как деятельности, игра используется как средство патриотического воспитания ребенка. При воспитании добрых отношений к взрослым, сверстникам используются игры «Кукла Катя заболела», «Катание кукол на машине», «Покатаем кукол с горки»; интереса к труду взрослых – «Починим игрушки», «Стирка кукольного белья», «Приготовим кашу для Маши» и другие. Использование разных форм работы помогает воспитывать у детей любовь к дому, к семье.

Для знакомства детей с учреждением дошкольного образования и его работниками были проведены беседы «Профессии в детском саду», «На приеме у врача», «Труд дворника», рассматривание картин серии «Мы играем», экскурсии по зданию и территории, наблюдения за работой сотрудников. Таким образом у детей воспитывается бережное отношение к результату труда работников учреждения дошкольного образования.

Также в учреждении дошкольного образования проводятся совместные театрализованные мероприятия на основе фольклорных праздников «Калядки», «Гуканне вясны». Уже стало традицией на музыкальном развлечении, посвященном народному празднику Коляды, роль Медведя или Медведицы исполняет ребенок из специальной группы. Эта роль практически без слов, ребенку необходимо с помощью пантомимики и мимики изобразить медведя, выполнить указания колядовщика: пройти как медведь; показать, как лентяй работает, и т. д.

Кроме этого, воспитанники старших групп демонстрируют для детей специальной группы театральное представление по сказкам, которые учат детей дружбе и доброте. Такого рода взаимодействие воспитанников обогащает социальный опыт детей с особенностями психофизического развития, не менее значимо оно и для нормально развивающихся детей, поскольку позволяет целенаправленно готовить их к безусловному принятию человека с особыми социальными и образовательными потребностями, формировать толерантное отношение к человеческой «инакости», уважение к различиям между людьми.

Для знакомства детей с городом Могилевом и развития интереса детей к родному городу предлагается рассматривать иллюстрации памятников архитектуры, фотографии красивых зданий, площадей, улиц. Проводятся занятия «Город, в котором я живу», «День Победы», «Путешествие по родному городу». Уделяется особое внимание играм, используются игры «Четвертый лишний», «Найди отличия», упражнения «Разложи предметы по домам», «Подбери гараж».

В учреждении дошкольного образования была организована акция «Любимое место города Могилева». Дети вместе с родителями посещали памятные места города, фотографировались там, приносили фотографии в детский сад и рассказывали своим сверстникам об этом месте. Воспитанники специальной группы тоже приняли участие в данной акции, приносили в детский сад фотографии «В Печерском лесопарке», «На водоеме».

Средствами воспитания любви к Родине являются художественное слово и изобразительное искусство. Дети вместе с педагогами занимаются изобразительной деятельностью, такой как: рисование «Моя улица», «Я и мой дом родной»; аппликация «Мой дом»; чтение художественной литературы, прослушивание песен.

Для формирования бережного отношения к природе родного края организовываются наблюдения за ростом и развитием растений на огороде на подоконнике, прогулки в уголок леса или сада на территории учреждения, труд на

огороде. Рассматривая и наблюдая за растениями, дети знакомятся с природой родного края, узнают, что растения приносят человеку пользу. Для ознакомления воспитанников с природой родного края проводятся игры, занятия «Что растет на грядках?», «Цветочный магазин», «Вершки-корешки».

Воспитание патриотических чувств у ребенка с интеллектуальной недостаточностью начинается уже с того времени, когда ребенок начинает видеть, познавать, оценивать окружающий мир, природу родного края. Без помощи взрослого детям с интеллектуальной недостаточностью трудно понять, что город, село, лес, река, которые ребенок видит каждый день, – это и есть его Родина! Поэтому организация разных форм работы с детьми в детском саду дает возможность детям чувствовать себя уверенно, получать новые знания и умение применять их.

Список использованных источников

1. Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования : постановление Министерства образования Республики Беларусь от 4 августа 2022 г. № 228.

Шуплякова Л. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В Год мира и созидания я как воспитатель группы продленного дня стараюсь сделать акцент на патриотическом воспитании. Оно является одним из приоритетных направлений в образовательном процессе современной школы. Но для того чтобы вырастить человека творческого и талантливого, любящего родных и близких, свой народ, свою Родину, настоящего гражданина своей страны, необходимо не только развивать знания, умения, навыки, но и создать систему воспитательной работы, направленную на формирование гармоничной, разносторонней, высоконравственной личности обучающегося. Я хочу показать учащимся, за что и для чего нужно любить свою Родину, как беречь ее, чтобы в нашей стране был мир и процветание. Эта тема очень актуальна в рамках событий, которые сейчас происходят во всем мире. По моему мнению, необходимо именно сейчас сохранять и приумножать наше историческое и культурно-духовное наследие.

Считаю, что патриотическое воспитание нужно начинать именно с раннего младшего возраста. В это время закладываются первые основы патриотизма, происходит знакомство с главными символами страны с традициями и историей своей Родины, это позволяет вырастить патриота и защитника своей Родины.

Что же такое патриотическое воспитание? Патриотическое воспитание – это формирование не только законопослушного гражданина, но и человека, который активно и осознанно исполняет свой патриотический долг перед своей страной. В этот момент идет привитие уважения к государственному флагу и гербу Республики Беларусь, к историческому и героическому прошлому своей страны, культуре своего народа, любви к родному языку.

В работе группы продленного дня использую следующие формы работы по формированию патриотизма: беседу, информационную службу новостей, устный журнал, экскурсии, игры.

Материалом для бесед могут служить факты из жизни класса, произведения художественной литературы, публикации в детских газетах и журналах, нравственные категории (добро, зло, справедливость, долг, патриотизм, ответственность, дисциплина и др.);



Темы бесед, проводимые с младшими школьниками: «Крик природы о помощи», «Дорогой добра», «Права и обязанности в семье», «Родные слова – матчына мова», «Символы государства», «Мир в семье – мир в стране!», «Мама – солнышко мое», «Рассказы заграничному госцю пра Беларусь», разговор по душам «Масленица – любимый праздник в нашей семье», открытый микрофон «Что я знаю о Беларуси?» и др.

Клубный час – одна из эффективных форм воспитательной работы. Объектом рассмотрения может стать любое явление жизни: «Золотые правила общения», «Обязанности и права ты должен знать как дважды два», «Что дороже денег?», «Мир наших увлечений», «У гасцяў у беларускай казкі» и др.

Информационная служба новостей (ИСН) – одна из действенных форм патриотического воспитания. Основное назначение, ИСН – приобщать младших школьников к событиям и значимым явлениям общественно-политической жизни страны, города. Кроме того ИСН формирует привычку читать детскую прессу.

В своей практике я использую обзорную и тематическую ИСН.

При проведении ИСН эффективны следующие формы работы: (комментированное чтение газет и журналов, информационные сообщения о событиях в стране и школе, путешествие по картам и глобусу).

Организуя подобные дела, я знакоблю учащихся с многообразием периодических изданий, учу их грамотно читать эти издания: находить нужный материал, ориентироваться в структуре печатных изданий, уметь рассказать другим, что узнали сами.

В план работы группы продленного дня вошли следующие информационные часы: «Разные дети живут на планете», «Достижения науки и спорта», «Богатства нашего края», «Белорусская земля тайнами полна», «Зима в Беловежской пуще», «Наука в нашей жизни или в мире изобретений», «Беларусь на карце свету», «День юного героя-антифашиста», «Они сражались за Родину», «Не забыть нам эту дату» и др.

Устный журнал – своеобразная форма воспитания учащихся, которая позволяет ярко, доступно и эмоционально донести присутствующим важную информацию. Тематикой устного журнала являются различные темы окружающей жизни и жизни детского коллектива: «Театры нашего города», «Какого цвета ремесла», «Они прославили наш край», «Красная книга природы» и др.

Экскурсия как форма воспитательной работы выбирается тогда, когда надо познакомить учащихся с реальной жизнью, с объектами окружающего мира в их естественном местонахождении. Экскурсии расширяют кругозор учащихся, наглядно демонстрируют достижения техники, строительства, помогают школьникам ощутить себя частью природного, культурного, социального пространства. В русле патриотического воспитания проводятся экскурсии в музеи, на выставки, на производство, в природу, по городу и т. д. Детям очень нравятся экскурсии в Могилевский зоосад, в Могилевский областной краеведческий музей, Могилевский областной художественный музей имени П. В. Масленикова, филиал Национального художественного музея Республики Беларусь «Музей В. К. Бялыницкого-Бирули». Неизгладимые впечатления оставила экскурсия по мемориальному комплексу «Хатынь».

Гражданское воспитание младших школьников невозможно представить без игрового оформления или игровых элементов. Я широко использую игру в своей практике, воспитывая через нее у учащихся ценностные отношения к своей стране, ее истории и культуре, к своему народу, его традициям, обычаям, искусству и др.

Роль белорусских народных игр в гражданско-патриотическом воспитании бесценна: в них отражается история народа, с играми связаны народные праздники,

традиции и обычаи, без них невозможно представить быт белорусского народа. Ребята с удовольствием принимают участие в таких белорусских народных подвижных играх, как «Пераскоч гару», «Гарачае месца», «Замарожаныя», «Адгадай, чый галасок», «Копка і мышка», «Ручаек» и др.

Такие формы воспитательной работы, как клубный час, ИСН, устный журнал, экскурсии, игры, сплачивают ребят, укрепляют традиции, украшают жизнь коллектива, позволяют осветить события в жизни страны и группы, познакомить с событиями общественной жизни. Данные формы работы помогают учащимся осмыслить свою роль и место в жизни общества в плане проявления активности, личной ответственности за результаты своего труда, сформировать любовь к Родине, ответственность перед близкими людьми, миролюбие, заботу об окружающей среде. Они являются очень эффективными в формировании патриотизма у учащихся группы продленного дня.

Подбирая материал к мероприятию, стараюсь учитывать возрастные особенности учащихся. Прием геймификации отлично подходит для младших школьников. Игры нравятся людям любого возраста, а за счет нее скучные задания могут стать интересными, сложные – простыми и понятными. Использование игр в процессе работы позволяет получить «коктейль счастья», т. е. вызвать в организме выработку гормонов, способствующих повышению качества усвоения материала.

В условиях группы продленного дня организовываю встречи с родственниками ветеранов Великой Отечественной войны, с воинами-интернационалистами, которые могут рассказать о героических страницах из их жизни, семьи. Такие встречи занимают особое место в патриотическом воспитании. Беседы, встречи за круглым столом воспитывают мужество, любовь к Родине, к героическим подвигам отцов и дедов, преданность к традициям старшего поколения.

Все начинается с семьи... Одна из интересных форм работы для пробуждения интереса к истории своей семьи – это составление родословной. Учащимся очень нравится это занятие, так как в этой работе охотно принимают участие и родители. «Книга памяти», «Дерево жизни», «Семейные традиции» – это те мероприятия, подготовка к которым проходит совместно со взрослыми. Данный вид сотрудничества помогает привлечь родителей и законных представителей к активному участию в системе взаимодействия «семья – школа».

Человек, который учится с детства ставить перед собой конкретные цели, старается осознавать свое место в обществе в будущем, осознает, какую конкретную пользу он сможет принести своей стране, и есть истинный гражданин и патриот.

Барановская Е.И. (г. Бельнич, Республика Беларусь)  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА  
ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ УРОКОВ  
И ЧАСОВ ОРГАНИЗАЦИОННО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
В ШКОЛАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОПФР

Год мира и созидания объявлен в целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства. Наши приоритеты – традиционные ценности: мир, спокойствие, благополучие, согласие и созидание, память о прошлом. Только мир дает возможность человеку жить счастливо, быть спокойным за своих родных и близких, за весь народ Беларуси. Сегодня, опираясь на прошлогодний опыт, мы продолжаем созидать мирную и счастливую жизнь.

Использование тематики «Мир и созидание» в образовательном процессе позволит укрепить в сознании подрастающего поколения восприятие Беларуси как

островка мира, неоспоримая ценность которого для населения страны является весомым аргументом в достижении согласия.

Воспитание, как и обучение, являются одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности учащегося. В Кодексе Республики Беларусь об образовании воспитание определено как «целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося».

Обучающий потенциал любого образовательного процесса в школе реализуется посредством проведения урока. Во время проведения урока по различным образовательным направлениям педагогом должны быть реализованы следующие задачи: обучающая, воспитательная и развивающая. Все данные задачи не рассматриваются отдельно. Все они тесно взаимосвязаны и зависят друг от друга.

На данном этапе развития нашей системы образования урок не может рассматриваться как инструмент для передачи и овладения только научных знаний о жизни. Содержание современных учебных программ обладает значительным воспитательным потенциалом. Его реализация зависит от целенаправленного отбора содержания материала, представляющего учащемуся образцы подлинной нравственности, патриотизма, духовности, гражданственности, гуманизма. Профессионализм учителя заключается в умении отбирать материал к уроку, определять его образовательные и воспитательные возможности.

Хочется остановиться на главных воспитательных аспектах урока и рассмотреть, что воспитывает наших учащихся на уроке:

#### **Информативный аспект.**

Воспитательное значение имеет специфическое содержание каждого урока: представления человека о мире, который окружает наших детей, поступки литературных персонажей и исторических героев. Наличие в уроке информации о фактах, явлениях, событиях ситуаций из жизни не только насыщают урок тематическим материалом, но и через образцы подлинной нравственности, патриотизма, духовности, воспитывают учащихся. Мы в своей работе подбираем такую информацию, которая соответствует содержанию учебной программы, возрастным возможностям детей, особенностям класса, уровню подготовки учащихся.

#### **Трудовой аспект.**

Все, что дети делают на каждом уроке, – их труд. Результаты любого труда надо уважать и бережно к ним относиться.

#### **Социальный аспект.**

Под этим понимаем систему межличностных отношений, которые реализуются на уроке. Социальная среда всегда является источником воспитания. Взаимодействуя с одноклассниками и учителем, наблюдая за отношениями и общением между педагогом и детьми, между одноклассниками, учащийся постепенно развивает или не развивает в себе готовность к пониманию других, готовность к поддержке и помощи. Положительные примеры взаимоотношений и общения будут влиять на формирование симпатий, общих привычек, чувства дружбы и взаимопомощи.

Педагогу необходимо оптимально выбирать средства, методы и приемы не только обучения, но и воспитания и развития на уроке.

Как же можно реализовать обучающий и воспитательный потенциал Года мира и созидания в работе с детьми с ОПФР (специальное образование)?

Основная задача специального образования – создать безопасную, адаптивную, в том числе доступную, образовательную среду для обучающихся с ОПФР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, подготовить этих детей к дальнейшей

самостоятельной жизни в обществе. Помочь им адаптироваться, делать правильный выбор между добром и злом, воспитать в них чувства любви и уважения к тому, что нас окружает, беречь природу родного края, воспитать желание и стремление трудиться и приносить пользу нашему обществу на том уровне, который доступен для наших детей (в силу их особенностей развития).

Рассмотрим, как реализуется обучающий и воспитательный потенциал Года мира и созидания в рамках образовательного процесса в школах для детей с ОПФР.

#### *Русский язык.*

Основная воспитательная направленность этих уроков в эстетической выразительности, нравственной наполненности. Помимо этого, содержание упражнений, заданий и учебных текстов по этому предмету дает следующие возможности для воспитания наших учащихся:

- обогащение детских представлений об отношениях людей;
- воспитание любви к своей Родине;
- ознакомление с нормами и правилами жизни в обществе;
- ознакомление с формами выражения эмоций, чувств;
- расширение представлений учащихся об окружающем мире;
- экологическое воспитание.

Для достижения данных возможностей и задач в своей работе использую карточки для индивидуальной работы с адаптированным текстом из периодической печати (газет и журналов), новостные сообщения, различные сообщения из социальных сетей, доступные для восприятия учащимися с ОПФР. Различные презентации, ярко и красочно оформленные, которые несут полезную информацию, необходимую для решения воспитательных задач определенного урока.

#### *Литературное чтение.*

Содержание текстов для чтения создают основу для обсуждения и решения на учебных занятиях нравственных поступков людей, их оценки, рефлексии, помогают учащимся понять содержание нравственных понятий. Большинство текстов учебных книг актуализируют такие понятия, как справедливость, честность, дружба, верность, гуманность, патриотизм, добро и зло. Яркие характеры персонажей демонстрируют проявления данных отношений и качеств в различных ситуациях. Разбор литературных произведений, организуемый учителем на уроке, помогает учащимся разобраться в мотивах поступков героев.

Уроки литературного чтения способствуют воспитанию умений вести диалог в различных ситуациях; соблюдать правила речевого этикета; умений ориентироваться в нравственном содержании прочитанного; самостоятельно делать выводы; соотносить поступки героев с нравственными нормами.

Помимо материала, данного в учебнике, для обобщения определенной темы можно использовать статьи о людях (наших земляках), которые прославились своим трудом, о героях Великой Отечественной войны, совершивших свой подвиг на территории, где проживают наши учащиеся, проводить беседы о профессиях своих родителей.

Вот некоторые темы, при изучении которых можно более широко использовать обучающий и воспитательный потенциал Года мира и созидания:

«Идем мы снова в школу учиться и дружить!», «Расти настоящим человеком», «И мы трудиться будем».

#### *Изобразительное искусство.*

Искусство должно обеспечить развитие эстетического вкуса, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать взаимоотношение человека с природой. Посредством

изобразительного искусства на уроках мы формируем интерес и уважительное отношение к культурному наследию нашей страны, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

#### *Трудовое обучение.*

Содержание предмета обеспечивает получение первоначального опыта трудового самовоспитания. В процессе проведения уроков трудового обучения при реализации обучающих и воспитательных задач формируются следующие качества и отношения: трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда; понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, уважение к ним и др.

#### *Человек и мир.*

При проведении уроков по предмету «Человек и мир» обучающий и воспитательный потенциал можно реализовывать при изучении материала по следующим разделам:

- «Природа и человек» (неживая природа, растительный и животный мир, Красная книга Республики Беларусь);
- «Человек и его здоровье» (здоровье человека – его богатство);
- «Человек и общество» (моя семья, труд людей, мой город, моя страна, предметы вокруг нас).

#### *Организационно воспитательная работа (классный час, часы информирования).*

Используем следующие виды работы: беседа, индивидуальная беседа, игра-викторина, игра-эстафета, игра-практикум, игра-путешествие, дидактическая игра, викторина и др.

Данные виды работы можно применять при проведении занятий по следующей тематике: «З вытокаў роднай мовы», «Я соблюдаю закон», «Это не должно повториться...» (к Международному дню памяти жертв фашизма); «День народного единства», «Опыт и мудрость они нам несут» (ко Дню пожилого человека); «Покров пресвятой богородицы» (ко Дню матери); «Горжусь своими земляками», «Быть бережливым – помогать стране», «Мы за здоровый образ жизни», «Права человека начинаются с прав ребенка», «Мальчики и девочки – дружная семья» (о правилах дружбы); «Страна, в которой я живу», «Лес – край загадок и чудес», «Современные достижения белорусской науки», «Я помню и горжусь» (ко Дню героя-антифашиста); «Я – будущий защитник Отечества», «Трагедия Хатыни. Мы это помним», «Основной закон страны» (ко Дню конституции); «День единства народов» (ко Дню единства народов Беларуси и России); «Людская боль» (к Международному дню освобождения узников концлагерей); «След Чернобыля» (ко Дню памяти Чернобыльской трагедии); «Памяти павших будем достойны», «Беларусь и Россия – наш общий дом», «Что такое радиация. Эхо трагедии».

Подводя итог всего вышесказанного, можно сказать, что обучение и воспитание не рассматривается отдельно друг от друга. Они тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга. «Хочешь наукой воспитать ученика, – писал Л. Н. Толстой, – люби свою науку и знай ее, и ученики полюбят тебя и науку, и ты воспитаешь их, но ежели ты сам не любишь ее, сколько бы ты ни заставлял учить, наука не произведет воспитательного воздействия».

#### Список использованных источников

1. Булатова, О. С. Искусство современного урока : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / О. С. Булатова. – Москва : Академия, 2007.
2. Землянская, Е. Н. Теория и методика воспитания младших учащихся : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. Н. Землянская. – Москва : Юрайт,

2015. – 507 с.

3. Новиков, А. М. Методология учебной деятельности / А. М. Новиков. – Москва : Эгвес, 2005.
4. Уклад школы будущего / ред.-сост. Н. Б. Крылова. – Москва : НИИ школьных технологий, 2007.
5. Щуркова, Н. Е. Культура современного урока / Н. Е. Щуркова. – Москва, 2000.
6. Мусиенко, С. Г. Гордость за Беларусь. События. Факты: пособие для педагогических работников учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / С. Г. Мусиенко. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2022. – 311 с. : ил., цв. ил.

Буевич Ю. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## КАК ОТКРЫТЬ СЕРДЦЕ РЕБЕНКА ДЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ

*Память о войне живет не только  
в бронзовых и каменных монументах.  
А прежде всего – в человеческих сердцах.  
И очень трудно научиться любить живых,  
если не умеешь хранить память павших.*

*П.И. Батов,*

*дважды Герой Советского Союза, генерал армии*

Нравственные понятия и качества личности в современном обществе переживают глубокий кризис.

*Правила этикетного поведения*, которые могли бы стать вехами на топком пути человеческих взаимоотношений, становятся невостребованными, потому что ждут от человека проявления внутренней дисциплины и волевого усилия. Не найдя места в системе ценностей, они растворяются, не затронув сознания.

Воспитание *внутренней дисциплины и воли* все чаще не находит понимания в семьях. Самостоятельное приобретение навыков взаимодействия в обществе подменяется родительской гиперопекой, привитие любви к труду и уважения к людям труда вытесняется повальным стремлением получить не профессию и специальность, а обязательное высшее образование как показатель благополучия и состоятельности.

*Эмоциональная сфера* обеднена. Есть смысл говорить о развитии «эмоционального слуха». Эмоции требуют тренировки и поддержания формы так же, как и тело. Потеряв (или так и не приобретя) физическую форму, тело лишается грации, пластики, красоты. Часто не развитая еще с детства или истощенная (не подкрепляемая принятием высоких чувств и талантливых проявлений человеческого разума, пропускающая восприятие мира через призму собственного эгоизма) эмоциональная сфера отнимает у людей способности тонко чувствовать, глубоко переживать, питать уважение и испытывать благодарность тем, кто сумел стать лучше, сделав что-то не для себя, для близких, для общего дела, для людей, для страны.

Обозначить общие границы проблемы – не значит решить ее. Но понимание причин дает возможность корректировать ситуацию.

Неисчерпаемый материал для развития у детей патриотических чувств и общечеловеческих душевных качеств дают события Великой Отечественной войны. Размышляя над далекими событиями, формирующийся гражданин сам мысленно повторяет путь, пройденный своим народом, видит и ощущает свою сопричастность.

Все ли родители говорят с детьми о Родине, о ее богатстве и красоте, о преданности и служении ей? Отдельные родители считают, что в семье об этом говорить излишне, так как достаточно беседуют об этом в школе. Но в том-то и ценность семейных бесед и разговоров, что проходят они чаще всего в

непосредственной, доверительной атмосфере. Мой дед был ветераном Великой Отечественной войны. Его нет уже 29 лет, но, сколько я себя помню, в родительской, а потом и в моей семье праздник 9 мая был и остается главным событием в году. Маленькой девочкой, повиснув на не разгибающейся из-за застрявшего в локтевом суставе осколка снаряда руке, слушая легкий, приятный перезвон медалей, который доносился сверху, с широкой и самой надежной дедовской груди, я смотрела парад, весело кричала «Ура!», и старалась вести себя очень достойно, если дед представлял меня своим однополчанам. А потом мы смотрели фильмы о войне. Я восхищалась смелыми солдатами, а дед почему-то часто протирал рукой глаза и отводил в сторону взгляд...

Именно в такой обстановке, в СЕМЬЕ, открывается сердце ребенка для патриотических чувств. И тогда умное и умелое слово родителей о родине, о долге, о труде глубоко входит как в сознание, так и в сердце ребенка. А в результате формируется прочный сплав помыслов и чувств, чувств и убеждений.

Патриотическое воспитание – это воспитание идейно-эмоциональное. Перед педагогами и заинтересованными родителями нередко возникают вопросы: «Каким образом научить детей переживать, впитывать в себя высокие нравственные ценности военного времени?», «Как помочь им понять трудности и тяготы поколения Великой Отечественной войны?». Помогает использование различных видов искусства. Оно способно воспроизвести события давно минувших лет, помогает детям перенестись в далекое прошлое: конкурсы на лучшее прочтение литературных произведений, инсценировки, литературно-патриотические вечера. Глубоко и искренне переживают ребята события, о которых рассказывают, тревожатся, негодуют, волнуются, радуются. Выбирать следует произведения, которые ярко показывают нравственные дела и поступки людей в сложных ситуациях, создают высокий эмоциональный накал.

Дети талантливы и смелы от природы. Участие в таких проектах – это преодоление себя, шаг вперед, а значит, развитие. Развитие и становление *человека*. Прививать ученикам основополагающие *человеческие* ценности считаю основной задачей педагога. Именно учитель начальных классов стоит у истоков формирования активной гражданской личности. Учитель начальных классов может и должен научить *людей* быть честными и добрыми. Это его основная задача. Доброта – необходимое условие гражданской активности. Маленький гражданин, впитавший своими мыслями, сознанием и характером понятие «доброта» из *семьи*, со временем выдаст «на гора» патриотическое отношение к стране, гуманное, терпимое отношение к людям и их недостаткам, уважительное отношение к труду как необходимости, заботливое, трепетное отношение к близким и месту, где родился. Сформированный гражданин должен творить добро в силу своего собственного достоинства. Своими поступками, своими словами, своими мыслями, своим отношением к жизни, людям, Родине.

Gorbacheva T. S. (c. Osipovichi, the Republic of Belarus)  
REALIZATION OF LEARNING AND EDUCATIONAL POTENTIAL VIA THE  
PROJECT “THE SECOND WORLD WAR IN THE HISTORICAL MEMORY OF YOUNG  
GENERATIONS OF BRITAIN AND BELARUS”

*When the last war is forgotten, a new one begins...*

*Aristotle*

The celebration of the Victory over fascism will forever remain in the historical memory of people of Belarus and other countries. No matter how many years past, new generations of millions of people will gratefully remember the soldiers of the Second World War, who brought the long-awaited victory, bow their heads to the memory of those who didn't return from the bloody battlefields.

Moreover, in our country the year 2023 was declared as the Year of Peace and Construction by our President, so my students and I decided to investigate the problem of the Second World War in the historical memory of young generations of Britain and Belarus. So we defined the following tasks:

1) to study and analyze the data about the measures taken by Britain and Belarus for preserving the historical memory of the Second World War;

2) to conduct a survey among British and Belarusian teenagers for identification their level of formation of the historical memory of the Second World War;

3) to analyze the effectiveness of the measures taken by the Belarusian Ministry of Education of Belarus for preserving the historical memory of the Second World War on the example of Osipovichi Secondary School № 4;

4) to develop multimedia sources for supporting the interest of our students in the history of the Great Patriotic War.

The first step of our research was to find out the information about measures taken by the British government for preserving the historical memory of the Second World War but we didn't reveal any. So we decided to conduct a survey among British teenagers for understanding their attitude to the Second World War. This survey was conducted in February, 2023 among 63 students of Grey Court School aged 13-15 years. It consisted of four questions:

1. Is the Second World War a great tragedy or just one of the facts of history for you?

2. Do you know the names of the heroes of the Second World War in your country?

3. Do you take part in tidying up memorials and helping veterans?

4. Can you name at least two events dedicated to the Second World War held at your school last year?

The results of the survey show that the Second World War is considered as a tragedy only by 23 % of respondents and for the others it's just one of the facts of history...

31 % of students can name the heroes of the war; 13 % take part in tidying up memorials and helping veterans. Nobody can name at least two events dedicated to the Second World War held at Grey Court School.

Our next step was to do a survey among the students of our school. This survey was conducted in March, 2023 among 63 students of Osipovichi Secondary School aged 13–15 years. We offered them the same questions and got the following results: the Second World War is considered as a tragedy by 71 % of respondents. 68 % of students can name the heroes of the war; 56 % take part in tidying up memorials and helping veterans. Everybody can name at least two events dedicated to the Second World War held at Osipovichi secondary school № 4. You see these results are completely different to the results compared to the previous survey, so we decided to find out the reasons for this difference.

The next step of our research was to analyze the information about the measures taken by the Belarusian state for preserving the historical memory of the Second World War in



young generation. On the national educational portal the section “The year of Historical Memory” was created [1]. The section includes up-to-date information which is recommended to be used for events in educational institutions aimed at “preservation of heroic heritage and truth about all periods of life of the Belarusian people”, “strengthening the work on patriotic education of children and youth based on the facts of heroic feats of ancestors” [1].

This section includes 43 recommendations for school events which are planned for 2022-2023 school year. 10 of them are dedicated to preserving the historical memory of the Second World War in young generation [2]:

1. The new stage of the All-Belarus youth expedition “Routes of Memory. Routes of Unity” has been started.

2. More than a thousand testimonies of Nazi crimes will be published in “No Statute of Limitations”.

3. More than 50 excursions to the places of military history of Belarus were developed in BSU.

4. To the 80th anniversary of the Khatyn tragedy.

5. The Internet-project “Partisans of Belarus” was created on the basis of archive documents.

6. The Internet-project “Belarusian villages burned during the Great Patriotic War” was created on the basis of archival documents.

7. The lessons of Memory dedicated to the 77th anniversary of the Victory in the Great Patriotic War “We are left to protect this world”.

8. The unique travelling museum “Victory Train” in 2022 has run through 17 cities in Belarus.

9. In Osipovichy region historians found the remains of 22 Red Army soldiers and identified one of them.

Representatives of different generations will stand the Watch of Memory at the Eternal fire at the Brest fortress.

So you can see how much attention our Ministry of Education is paying to the preserving of historical memory of the Second World War in our young generation.

According to the school curriculum developed by the Ministry of Education of Belarus a lot of events dedicated to the Great Patriotic War are held at our school: our students always take part in tidying up the memorials and even the Minister of Education Ivanets A.I. tidied up the Alley of Heroes with the students of our school in March:



Osipovichy secondary school № 4 always organizes Honor Guard and meetings dedicated to the burnt villages during the Great Patriotic War. Our class teachers conduct class hours dedicated to the Great Victory every year. In June the Train of Victory came to Osipovichy and our students met it:



Besides, our students read more than 48 novels and poems about the war according to school Russian and Belarusian Literature program in 5–11 grades. And a special course in History “The Great Patriotic War of Soviet people” has been introduced for the students of the 9<sup>th</sup> grade this year.

All these measures taken by the Belarusian government promote preserving the historical memory of the Second World War in young generation and the results of the survey among the students of our school prove it.

Our next step was to create multimedia sources for supporting the interest of our students in the history of the Great Patriotic War. My students and I developed the texts about Great Britain and Belarus during the Second World War and after-reading tasks which can be used in English extra classes:

<https://os4.schools.by/pages/nauchno-issledovatel'skaja-deyatelnost> .

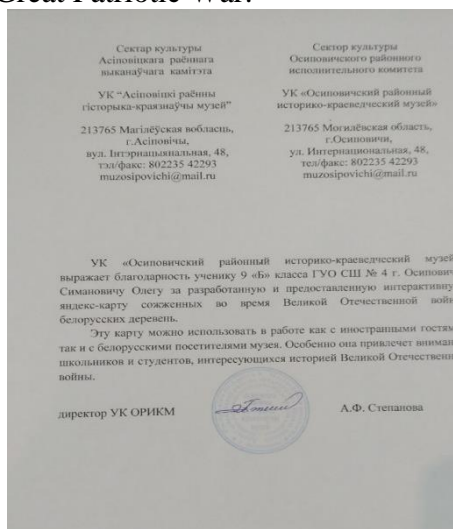
Then our IT teacher helped us to create a yandex map with the most suffered villages of Belarus during the war:

<https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3Abf679a2b83c17090546e6af34921d14c4064f7d433248b907770153ba84dc922&source=constructorLink>

After that one of my students Simanovich Oleg created a map of Osipovichi region during the Great Patriotic War which can be used in History lessons and class hours:

<https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3A0b4b5fd84ccd1e14099ecea23024bab89e41c16e72829d9596f5ee2eca71ac0&source=constructorLink>

We received Gratitude from the Osipovichi Museum of History and Regional Studies for creation of these maps. They wrote that the stuff of the museum would use those maps during excursions about the Great Patriotic War:



Having analyzed the results of the surveys among British and Belarusian teenagers we came to conclusion that the measures taken by the state play a key role in preserving historical memory in young generations: British students know very little about the Second World War in comparison with Belarusian students. As we didn't reveal any information about measures taken by the British government for preserving the historical memory of the Second World War we singled out and analyzed measures taken by Belarus and proved their effectiveness for the formation of historical memory on the example of Osipovich secondary school № 4.

#### LITERATURE

1. Год исторической памяти [Электронный ресурс] // Национальный образовательный портал. – Режим доступа : <https://adu.by/ru/ucheniky/god-istoricheskoy-pamyati.html>. – Дата доступа : 19.09.2022.
2. Национальный образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by>. – Дата доступа : 19.09.2022.

Зяц Я. В. (д. Воронино, Быховский район, Республика Беларусь)

#### РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ С ПОМОЩЬЮ ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Патриотическое воспитание молодого поколения в учреждениях образования реализуется в рамках образовательного процесса, являясь важной составляющей как воспитания, так и обучения. Оно пронизывает образовательный процесс не только в узком предметном значении, но и в более широком смысле, выступая надпредметной областью деятельности учреждений образования.

Я уверен в том, что экскурсионная деятельность в патриотическом воспитании занимает очень важное место, поскольку экскурсия – это форма воспитательной работы, которая позволяет организовать наблюдение за предметами, объектами и явлениями в естественных условиях.

На Быховщине действует 15 туристическо-экскурсионных маршрутов, 5 из которых с активными способами передвижения. От работы в данном направлении не осталась в стороне и наша школа. Педагоги и учащиеся не только выезжают на экскурсии, но даже принимают участие в разработке собственных. Так, за последние два года мной было разработано несколько тематических автобусно-пешеходных маршрутов по г. Быхову и окрестностям. Итогом данной работы стали туристические буклеты и справочник региональных туристических маршрутов образовательной направленности.

Большая часть проводимых экскурсий непосредственно связана с изучением программного учебного материала. Они планируются на весь учебный год и проводятся в специально отведенные для них дни. Экскурсии включают в себя иллюстрирование и дополнение сведений, уже усвоенных учащимися, или сообщение им такого запаса личных впечатлений и наблюдений, которые в ближайшее время будут переработаны в классе как подлежащий изучению материал.

Предварительно учителю самому необходимо побывать на месте экскурсии, найти наиболее интересные объекты, продумать характер самостоятельных наблюдений, составить план экскурсии, наметить форму отчетности детей, вопросы беседы, подобрать дополнительный материал для последующего обсуждения на занятиях. Перед экскурсией учитель знакомит детей с целью, задачами экскурсии, ставит перед ними вопросы, которые они будут решать во время экскурсии.

Экскурсия решает важнейшие задачи обучения и воспитания учащихся любых возрастных групп:

– способствует зарождению и развитию у детей интереса к знаниям, любознательности, побуждает к самостоятельному поиску новых сведений, мотивации учения;

– расширяет кругозор школьников;

– учит рассматривать факты и явления окружающей жизни во взаимосвязи, сравнивать их между собой, делать обобщения и выводы;

– способствует развитию бережного отношения к окружающему миру (к объектам живой природы, предметам неживой природы, а также предметам, сделанным руками человека).

Школьные экскурсии имеют два вида: урочные, проводимые в учебное время и внеурочные.

Урочные экскурсии входят в систему уроков по темам учебных предметов, поэтому педагог заранее планирует проведение экскурсии в своем плане. В связи с этим педагог может самостоятельно создавать специальные условия, для решения которых необходима экскурсия в школьной музей или за его пределы. Также экскурсию можно включить и в последующие уроки, соблюдая тематическую линию.

Тематикой урочных экскурсий могут быть: патриотическое воспитание обучающихся, знакомство с культурой и природой родного края, литературное и историческое прошлое населенного пункта, знаменитые земляки, географические и биологические особенности местности, производство и т. д.

Внешкольные экскурсии направлены на расширение культурного кругозора детей, воспитание их в духе патриотизма, любви и уважению к труду, дают всестороннее гармоничное воспитание.

Объектами внешкольных экскурсий чаще всего становятся производственные и промышленные предприятия, что профессионально ориентирует обучающихся; выходы на открытую местность, к реке, водоканалу, роще (для знакомства с природой); посещение исторических мест, архитектурных ансамблей, исторически знаменитых зданий и т. д.

Особенностью внешкольной экскурсии является то, что для детей предусматриваются выходы для наблюдения каждого из объектов, рассказ в таких экскурсиях более краток.

По содержанию экскурсии делятся на следующие группы:

– природоведческие экскурсии (или их называют «Экскурсии в природу»).

Природоведческие экскурсии целесообразно проводить в одни и те же места в разные времена года, с тем чтобы показать детям сезонные изменения, которые происходят в природе;

– краеведческие экскурсии (в первую очередь – знакомство с микрорайоном, в котором находится школа);

– музейные экскурсии, которые непосредственно связаны с таким понятием, как «музейная педагогика».

По дидактическим целям различают: вводные (предваряющие изучение нового материала); сопровождающие его изучение; итоговые (целью является закрепление полученного материала).

Не нужно забывать, что все экскурсии, проводимые для обучающихся, должны содержать в себе элемент разрядки: игры, вопрос – ответ и т. д.

Отличительной особенностью экскурсии для детей в сравнении с экскурсией для взрослых является то, что в них значительное место занимают общеобразовательные элементы, а для экскурсий, организованных для детей, больше должно быть познавательных и воспитательных моментов. Педагог должен дать обзорную

информацию, использовать при этом выдержки из произведений художественной литературы, сравнений, стихов, интересных фактов.

Результаты реализации экскурсионной программы предполагают два уровня освоения:

– Приобретение учащимися социальных знаний об устройстве общества, адекватное времени понимание социальной реальности.

– Формирование ценностного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, природа, знания, труд, культура).

Используя экскурсии в образовательном и воспитательном процессах, следует учитывать как возрастные, так и психологические особенности учащихся, подготовленность группы к восприятию экскурсионного материала. Тематика и особенности организации должны соответствовать возможностям детей, их интересам и потребностям.

На основании вышесказанного экскурсию можно отнести к одним из самых популярных педагогических методик в предоставлении дополнительных знаний по предметам.

#### Список использованных источников

1. О туризме : Закон Республики Беларусь от 25.11.1999 г. № 326-З в редакции Закона от 09.01.2007 г. № 206-З (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2007 г., № 15, 2/1303).
2. Волянюк, В. Положительная динамика в развитии индустрии туризма достигнута в Беларуси / В. Волянюк // Советская Белоруссия. – 2010. – № 21. – 18.02.2010. – С. 3.
3. Гуляев, В. Г. Организация туристской деятельности : учеб. пособие / В. Г. Гуляев. – М. : КноРус, 1996. – С. 215–222..
4. Долженко, Г. П. Экскурсионное дело / Г. П. Долженко. – Ростов–на–Дону : Март, 2005. – С. 143–204.
5. Квартальнов, В. А. Туризм : учебник. 2-е изд., перераб. / В. А. Квартальнов. – М. : Финансы и статистика, 2006. – С. 154–166.
6. Кулаев, К. В. Экскурсионная деятельность: теоретические и методологические основы / К. В. Кулаев. – М. : Турист, 2004. – С. 182–189.
7. Степанов, В. В. Перспективы развития туризма в регионах Могилевской области. Тенденции развития туризма в мире : автореферат / В. В. Степанов. – Мг. : Могилевское областное общество охраны памятников истории и культуры, 2005. – С. 2–12.
8. Хуусконен, Н. М. Практика экскурсионной деятельности / Н. М. Хуусконен, Т. М. Глушанок. – СПб. : Герда, 2006. – С. 44–62.

Кожукарова Т. С. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНЫХ-БИОЛОГОВ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Сущность воспитания заключается в целенаправленном превращении социального опыта в личный опыт, приобщающей человека ко всему богатству мировой человеческой культуры. Воспитание способствует также формированию мировоззрения, которое формируется всю жизнь человека, но его становление особенно интенсивно идет в школьные годы.

Биологические дисциплины, пожалуй, не могут похвастаться таким непосредственным участием в помощи фронту, какое принимали в ней физика, химия. Так была ли полезна на войне биология? Безусловно. Она помогала решать вопросы снабжения, здравоохранения, промышленности и сельского хозяйства.

В годы войны, когда все силы науки были сосредоточены на самых актуальных вопросах помощи фронту, биологические учреждения Академии наук направили усилия своих ученых на то, чтобы дать стране максимальное количество сельскохозяйственной продукции. Ученые разрабатывали эффективные приемы семеноводства и агротехники с целью получения высоких урожаев зерновых, масличных, кормовых культур, сахарной свеклы, картофеля. Селекционерами Л. В. Катиным-Ярцевым и Л. И. Ивановым были выведены три новых сорта картофеля, эффективных для возделывания в условиях Сибири. Сорта отличались высоким содержанием крахмала, устойчивостью к засухе и пониженным температурам. Урожайность их была выше на 20 %.

В годы войны известный селекционер А. П. Шехурдин создал новые сорта яровой пшеницы. А. А. Краснюк создал знаменитую озимую рожь Волжанку. Созданные академиком П. И. Лисицыным сорта озимой ржи в 1944 г. высевались на больших площадях и давали ценное продовольственное зерно. П. П. Лукьяненко с сотрудниками вывели ценные сорта озимой пшеницы, у которых зерно в колосьях держалось до самой осени. Новые сорта в годы войны и в первое послевоенное время занимали большие площади. Они давали высокие устойчивые урожаи. Страна в годы войны только за счет этих сортов дополнительно получила миллионы пудов хлеба. Выдающийся ученый-селекционер академик В. С. Пустовойт вывел ценные сорта подсолнечника.

Огромная ответственность в годы войны легла на плечи ученых-медиков, специалистов здравоохранения. Военное здравоохранение – неотъемлемая часть армии. Среди работ биологов прежде всего следует отметить результаты научных исследований профессора Б. А. Кудряшова, которые принесли в годы войны реальную помощь многим сотням тысяч раненых. Разработанный Кудряшовым и внедренный в производство препарат тромбин обладал чрезвычайно ценным свойством за 3–6 секунд свертывать изливающуюся из раны кровь в сгусток – тромб, который закрывал рассеченные кровеносные сосуды и тем самым останавливал кровотечение. Таким эффективным средством борьбы с кровотечениями медицина до этого не располагала.

Для лечения раненых большую роль сыграли антибиотики. Первый антибиотик – пенициллин – был открыт в 1928 г. английским ученым Александром Флемингом. В Советском Союзе впервые пенициллин был синтезирован ученым-микробиологом Зинаидой Виссарионовной Ермольевой в 1942 г.

«Рождение» пенициллина послужило импульсом для создания других антибиотиков. Так, советский биолог Георгий Францевич Гаузе вместе с женой – ученым-химиком Марией Георгиевной Бражниковой – в годы войны синтезировал первый оригинальный советский антибиотик – грамицидин С. Срочно было налажено массовое производство нового препарата и отправка его на фронт. Благодаря противомикробному действию антибиотиков во время войны и в мирное время были спасены десятки тысяч жизней при таких опасных заболеваниях, как газовая гангрена, столбняк, менингит, септические (гнойные) инфекции.

Многие ученые-химики создавали лекарственные препараты, необходимые для лечения раненых. Так, полимер винилбутилового спирта (густая вязкая жидкость), полученный М. Ф. Шостаковским, оказался хорошим средством для заживления ран, он использовался в госпиталях под названием «бальзам Шостаковского».

Затруднения в обеспечении госпиталей гипсом, перевязочным материалом и инструментарием побудили медицинских работников изыскивать их заменители, более экономичные методы применения и восстановления, создавать новые простые конструкции инструментов и оборудования. Врач И. У. Уразаков (доктор медицинских наук, профессор) в качестве заменителя ваты предложил дикую полынь (она оказалась

достаточно гигроскопичной, подлежала стерилизации и поэтому успешно применялось в госпиталях), а в качестве заменителя медицинского клея – препарат коллосиликат. Для частичной замены марли при наложении гипсовых повязок врачом Н. М. Головиным применялась газетная бумага и корпия.

Доцент Я. З. Пикус предложил восстанавливать путем выщелачивания в солевых растворах бинты, использовавшиеся в гипсовых повязках (это был эффективный метод – марля восстанавливалась полностью, а гипс шел на хозяйственные нужды). За счет заменителей (древесные опилки и мох) была сэкономлена вата.

Самоотверженной, в буквальном смысле героической, была работа ученых-биологов в заблокированном Ленинграде. В городе были ограниченные запасы продовольствия. Забота о питании населения и защитников Ленинграда легла и на ВНИВИ (Всесоюзный научно-исследовательский витаминный институт).

В первую очередь необходимо было предупредить возникновение цинги. В условиях блокады было решено освоить упрощенный метод получения витамина в виде водного настоя из единственного доступного источника – хвои. Эту задачу поручили группе химиков, биохимиков и инженеров под руководством А. Д. Беззубова и К. З. Тульчинской. Для гражданского населения был организован выпуск хвои в пакетах. Торговали ими через аптеки бесперебойно. Пакеты содержали инструкцию, как приготовить настой в домашних условиях. Для госпиталей, больниц, детских учреждений ученые рекомендовали еще одно противцинготное средство – суп из проросшего гороха. В одной тарелке такого супа содержалось около двух доз аскорбиновой кислоты. Профессор В. А. Энгельгардт разработал способ получения витамина С из незрелого грецкого ореха. Был построен ряд заводов, изготавливающих этот витамин.

В конце ноября и начале декабря 1941 г. в госпитали города начали поступать обмороженные солдаты и офицеры, а в больницы – гражданское население. Сотрудники витаминного института знали из опыта финской кампании, что масляные растворы каротина являются одним из лучших средств для лечения обмороженных людей. Ввиду отсутствия в Ленинграде моркови в срочном порядке была разработана технология получения каротина из игл хвои и отжимов – отходов производства антицинготной настойки. Инженеры отдела быстро спроектировали и построили опытную установку, на которой начали производить концентраты каротина. Полученный препарат с успехом использовался для лечения бойцов Ленинградского фронта.

Из-за недостатка продуктов в городе распространилась дистрофия. В борьбе с ней принимали участие биологи. При участии сотрудников ВНИВИ было налажено также производство гидролизных дрожжей – ценного белкового продукта. Еще раньше разрабатывался способ переработки горелого сахара с Бадаевских складов в леденцовую карамель.

Огромную роль в организации собаководства в годы Великой Отечественной войны внес кинолог генерал-майор Григорий Пантелеймонович Медведев. В первые годы Великой Отечественной войны было сформировано 168 отдельных отрядов, батальонов и полков различных служб по собаководству. За весь период войны любители-собаководы сдали в армию свыше 60 тысяч собак, которые прошли специальную подготовку в школах, а потом отправлены на фронт. Результаты использования собак на войне изумляют. На их боевом счету свыше 300 подбитых танков противника, более 200 000 доставленных донесений, 5 862 кг боеприпасов подвезено на огневые рубежи, разминировано 303 города, обследована территория в 15 153 кв. км, обнаружено и снято свыше 4 млн мин. И, конечно, по праву на Параде Победы маршировала целая колонна собак-миноискателей, вызвавшая восторг и



рукоплескания стоявших на трибуне руководителей СССР и многих иностранных гостей.

Великая Отечественная война явилась серьезной проверкой творческих сил нашей науки. Большой вклад в дело победы внесли биологи. Чем дальше по времени уходят годы войны, тем ярче становятся воспоминания о тех людях, которые ценой своей жизни боролись на фронте и в тылу за свободу и независимость нашей Родины.

Козырева О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В настоящее время наша страна переживает период, во время которого поиск нужных морально-ценностных ориентиров и правильная расстановка жизненных приоритетов приобретают особенную важность. Поэтому большое значение придается историческому прошлому, сохранению и укреплению единства белорусского народа.

2022 год был объявлен годом исторической памяти, который нацеливал на связь времен и поколений, неразрывность судьбы независимой Беларуси с героическими страницами истории белорусского народа. Историческая память – это возможность глубже изучить культуру и традиции белорусского народа, понять, как повлияла на его самосознание непростая, но такая богатая история и какую ему стоит проложить дорогу в будущее.

Вслед за Годом исторической памяти пришел новый год, который был объявлен Указом № 1 Президента Республики Беларусь от 1 января 2023 года Годом мира и созидания. В минувшем году в Беларуси уделяли много внимания своему прошлому. Но тема себя не исчерпала. В связи с этим белорусским лидером поставлена задача: «В определенной мере Год мира и созидания должен стать продолжением основной идеи Года исторической памяти. Потому что мир на земле немыслим без исторической памяти, а созидание – это преемственность исторического пути, это шаг в будущее» [1].

Историческая память, мир и созидание неразрывно связаны друг с другом, а через их осознание и все белорусское общество обретает монолитное единство. Именно память, история наделила нас пониманием многих вещей. Слово «память» для нашего народа неизменно отзывается в сердце словом «война». Память о войне бережно хранится в каждом доме, в каждой семье.

Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, она способствует объединению, сплочению нашего народа. Но в то же время Великая Отечественная война для наших детей – далекая история. Если мы, внуки и правнуки воевавших, не передадим своим детям то, что хранится в нашей памяти как свидетельство того, что пережили наши дедушки и бабушки, связь времен, семейная нить прервется. Верно сказано: «Забыл прошлое – потерял будущее».

Накануне празднования Дня Победы воспитание патриотизма приобретает особое значение. Великая Отечественная война, несомненно, является самым ярким примером проявления героизма и патриотизма народа. Ответственность за сохранение памяти об исторических фактах, героических поступках защитников нашей Родины лежит изначально на семье и педагогах дошкольного образования, поскольку в результате целенаправленной систематической работы у детей дошкольного возраста уже закладываются основы гражданственности и патриотизма.

Формирование представлений о Великой Отечественной войне – это трудная и кропотливая работа. Она подразумевает осознанное понимание дошкольниками событий прошлых лет.



В учебной программе дошкольного образования в образовательной области «Ребенок и общество» выделен компонент «Основы гражданско-патриотической культуры», в котором для воспитанников старших групп определены задачи: воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине; уважительное отношение к героическому прошлому своего народа; ценностное отношение к жизни и миру; уважение к защитникам Отечества [2, с. 281].

Основная цель работы по патриотическому воспитанию в нашей группе на основе событий Великой Отечественной войны – сформировать у воспитанников первоначальные представления о героическом прошлом нашей Родины, воспитывать чувство гордости за свою страну, уважение к памяти погибших героев; развивать осознанное отношение к празднику Победы как результату героического подвига народа в Великой Отечественной войне.

Детям необходимо показать, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными были шаги к ней. Познакомить с главными событиями и памяtnыми датами в истории нашей страны в период Великой Отечественной войны, с понятием «знамя Победы», с тем, как жители нашего города сражались и трудились, приближая Победу. Дать представления о памятниках, установленных в честь воинов-победителей не только в городе Могилеве, но и в других городах нашей страны, рассказать о жизни детей в годы войны.

Погружение в тему Великой Отечественной войны в нашей группе началось опосредованно, незадолго до даты 9 Мая.

Для того чтобы вызвать интерес у детей к событиям войны, нами была создана развивающая предметно-пространственная среда, в создании которой участвовали и педагоги, и родители: оформили «фронттовую» библиотечку (тематическую выставку), в которую поместили произведения писателей и поэтов о Великой Отечественной войне для детей дошкольного возраста («Главное войско» Л. Кассиля, «Шел по улице солдат» С. Баруздина, «Парад» В. Орлова, «Землянка» А. Митяева и др.), праздничные открытки с Днем Победы, тематические альбомы с иллюстрациями («Дорогами войны», «Они защитили Родину», «Военная техника», «Военный парад», «Брестская крепость»). Подобрали различные игры, направленные на закрепление представлений о Великой Отечественной войне: дидактические («Отгадай военную профессию», «Военная техника», «Кто служит в армии», «Посылка на фронт»); подвижные игры и эстафеты («Самолеты», «Граница», «Разведчики», «Санитары», «Боевая тревога», «Перенеси боеприпасы»). В игровой уголок внесли атрибуты для сюжетных игр («Танкисты», «Военный аэродром», «Пограничная застава», «Медсанчасть», «Взятие крепости» и др.).

В работе с детьми широко используем информационно-коммуникационные технологии, которые помогают детям усвоить сложный материал, стать участниками событий военных лет, познакомиться с памятниками Великой Отечественной войны, находящимися в разных уголках нашей страны. С этой целью были созданы мультимедийные презентации («Города-герои», «Экскурсия по улицам города», «Боевые награды», «Герои Великой Отечественной войны», «Военная техника» и др.); разработаны виртуальные экскурсии (мемориальный комплекс «Землянка», «Буйническое поле», площадь Славы, Могилевский краеведческий музей). После просмотренных экскурсий дети с интересом рассматривают экспонаты, альбомы и открытки, связанные с Великой Отечественной войной.

В качестве одного из средств ознакомления с событиями Великой Отечественной войны мы используем советскую мультипликацию, так как мультипликация является видом искусства, который доступен детскому восприятию.

Нами были подобраны мультфильмы о событиях военных лет производства киностудии «Союзмультфильм» («Сильные духом крепче стены», «Воспоминание», «Василек», «Солдатская сказка», «Партизанская Снегурочка», «Легенда о старом маяке»), в которых доступно для детского восприятия показана война, тяготы военного времени, жизнь реальных людей, их мужество и героизм. После просмотров мультфильмов воспитанники выделяют героев, которыми можно гордиться, на которых хочется быть похожими.

Также в преддверии праздника Победы мы разработали ряд мероприятий:

– в группе организовали экспозицию «Стена Памяти», куда поместили фотографии и личные вещи дедов и прадедов наших воспитанников; выставку работ совместного творчества детей и их родителей «День Победы»;

– праздник «День Победы» (совместно с музыкальным руководителем), досуг «Что такое День Победы? Это значит: нет войны» (совместно с руководителем физического воспитания), на которых воспитанники прослушают песни, отражающие события военных лет; поиграют в игры, где будет возможность перевоплотиться в медсестру, пограничника, разведчика, читают стихи о войне и др;

– запланировали целевую прогулку с возложением цветов к памятнику доблестным воинам 2-го Белорусского фронта, освободившим город Могилев от немецко-фашистских захватчиков, расположенного на пересечении улиц Сурганова и Якубовского.

Все это помогает детям эмоционально погрузиться в события Великой Отечественной войны, почувствовать атмосферу прошлых лет. На примере мужества и героизма народа, на основе ознакомления с историческими фактами своего города, страны в годы Великой Отечественной войны и закладывается патриотизм и трепетное отношение к памяти предков, что способствует формированию уважительного отношения к подвигам дедов и прадедов, гордости на прошлое и настоящее нашей страны, понимания и умения ценить мир.

Список использованных источников

1. Послание Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь от 31.03.2023 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [president . gov . by](http://president.gov.by) . – Дата доступа : 10.05.2023.
2. Учебная программа дошкольного образования. – Минск : Национальный институт образования, 2022.

Колеснева Ю. К. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА

### УРОКА МАТЕМАТИКИ В РАМКАХ ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ

Одним из важных элементов, на которых строится воспитание, является развивающее обучение, позволяющее учащимся стать творцами собственного восприятия мира. Основной формой воспитательного процесса в школе является урок, во время которого в системе работают мышление, внимание, воля, способности и возможности школьников. Воспитательный потенциал очень велик, потому что при живом общении учителя и учащихся нравственные ценности передаются от сердца к сердцу. Урок за уроком на каждом его этапе, получая знания, учащиеся продвигаются по бесконечному пути познаний, приобретают коммуникативные умения и навыки, организуют самих себя.

В ходе изучения предмета учитель должен побуждать учащихся к самообразованию, научить самостоятельно приобретать знания, преодолевать трудности познания, давать им необходимые советы. Таким образом он воспитывает у них интерес к знаниям, настойчивость, повседневное усердие и старательность.

С целью консолидации белорусского народа и укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания, о чем Президентом Республики Беларусь был подписан соответствующий указ № 1 от 1 января 2023 года [1].

В связи с этим, ключевыми направлениями являются совершенствование системы военно-патриотического воспитания населения, продвижение мирных инициатив граждан и общественности, содействие межконфессиональному диалогу, обеспечивающему мир и согласие в белорусском обществе, демонстрация преимуществ белорусской экономической модели в условиях глобальной турбулентности, позиционирование созидательного труда как главного условия развития белорусского государства [1].

Любой урок как звено системы обучения обладает определенным воспитательным потенциалом – совокупностью имеющихся возможностей для воспитания учащихся. Воспитательный потенциал урока включает следующие группы возможностей:

- воспитательные возможности организации урока;
- воспитательные возможности, обусловленные спецификой учебного предмета;
- воспитательные возможности содержания образования на уроке, которые зависят от темы данного урока, его образовательных и развивающих целей и задач.

Реализация воспитательного потенциала содержания учебных программ достигается при условии:

- решения воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;
- целенаправленного отбора содержания учебного материала, представляющего учащимся образцы подлинной нравственности;
- использования современных образовательных технологий;
- организации самостоятельной творческой исследовательской деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время [2, с. 14].

Современные учебные программы по математике в своем содержании имеют достаточно большой воспитательный потенциал [3]. Для его реализации необходимо целенаправленно проводить отбор содержания учебного материала, который должен показывать учащимся примеры патриотизма, духовности, гражданственности, гуманизма, истинной нравственности. Профессионализм педагога заключается не столько в методической грамотности, сколько в умении отбирать материал к уроку, определять его образовательные и воспитательные возможности.

Работу по воспитанию в процессе обучения математике можно проводить на разных этапах урока: при устном счете, постановке целей и задач, в процессе овладения теорией предмета, решении задач, рефлексии, при выполнении домашнего задания.

У учащихся значительный интерес вызывают задачи с практическим, экономическим и экологическим содержанием, задачи о различных профессиях людей, а также задачи, которые содержат материал об их малой родине, стране.

Решение на уроке задач с экологическим содержанием способствует формированию бережного отношения ко всему живому. На уроках могут быть актуальны следующие задачи, вторые вопросы в которых формулируются с воспитательной целью:

*Задача.* Беловежский зубр, бурый медведь, барсук и рысь занесены в Красную книгу Республики Беларусь. Длина тела зубра достигает 3 м 50 см. Она равна длине тела медведя и рыси. Длина тела медведя такая же, как и длина трех барсуков.

Определите длину медведя, барсука и рыси, если барсук короче рыси на 30 см. Какие животные Беларуси еще занесены в Красную книгу и почему?

Задача. За 20 минут при пожаре сгорает до 18 деревьев в лесу. Какое количество деревьев погибнет от огня через 1,5 часа? Назовите возможные причины пожаров в лесу?

Задачи, составленные на военно-патриотическую тему, имеют большой воспитательный аспект, так как они помогают привить гражданско-патриотические качества и морально-нравственные ценности современной молодежи. К работе по составлению подобных задач привлекаются сами учащиеся. Это способствует развитию не только математических способностей, но и формированию гражданских качеств личности, воспитанию любви к родному городу, поскольку им необходимо собрать материал, обработать данные.

Примеры задач, которые можно использовать на уроках:

– Тема «Круговые диаграммы».

Учащимся рассказывается о героизме партизанских отрядов, действовавших на территории Беларуси, после чего предлагается задача.

Задача. 3 апреля 1944 года бригада «Победа» разгромила вражеский гарнизон в д. Острово Зельвенского района, захватив 2 пушки, 2 миномета, 2 станковых пулемета и 5 ручных, 21 винтовку. Постройте круговую диаграмму, отражающую захват военного арсенала противника.

– Тема «Проценты».

Задача. 375 000 белорусских партизан сражались против немецких захватчиков на оккупированной территории Беларуси. Из них 48 % бывших партизан после освобождения Беларуси продолжили службу в рядах действующей армии. Сколько партизан продолжили служить в армии?

В учебниках математики заложен материал, дающий подрастающему поколению большие возможности для экономического воспитания. Научиться самостоятельно или с помощью родителей подсчитать на месяц бюджет семьи, экономию электроэнергии, из неисправного крана утечку воды учащиеся могут, решая задачи с экономическим содержанием.

Задача. Из 200 кг макулатуры изготавливают 150 кг бумаги. Сколько тетрадей будет изготовлено из 288 кг макулатуры, собранной учениками VIII класса, если 10 тетрадей весят 270 г? Сколько килограммов древесины сэкономили ученики нашего класса?

Задача. При физиологической потребности 2-3 л в сутки в среднем каждый человек употребляет 1,7 л воды в сутки. Найдите, какое количество воды в среднем употребляют все ученики класса в сутки, за год?

В рамках Года мира и созидания реализация воспитательного потенциала в ходе образовательного процесса представляется наиболее актуальной. Культура воспитательного воздействия и культура преподавания – это и есть педагогическая культура современного урока. Выпускник школы должен войти во взрослую жизнь с багажом предметных знаний, а также правовых, этических знаний, умений, иметь навыки коммуникации, организационные способности, найти свое место в условиях рынка, новой экономики, познакомиться с азбукой бизнеса, уметь организовать свою семью.

#### Список использованных источников

1. Об объявлении 2023 года Годом мира и созидания : Указ № 1 от 1 января 2023 г. [Электронный ресурс] / Интернет-портал Президента Республики Беларусь. – Режим доступа : <https://president.gov.by/ru/documents/ukaz-no-1-ot-1-yanvary-a-2023-g>. – Дата доступа : 03.05.2023.

2. Степанов, Е. Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е. Н. Степанов, Л. М. Лузина. – М., 2005. – 160 с.
3. Белорусский образовательный интернет-портал: нормативные документы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.by>. – Дата доступа: 30.04.2023.

Кузьменкова М. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Год мира и созидания объявлен в целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства. Наши приоритеты – традиционные ценности: мир, спокойствие, благополучие, согласие и созидание, память о прошлом. Только мир дает возможность человеку жить счастливо, быть спокойным за своих родных и близких, за весь народ Беларуси. Сегодня, опираясь на прошлогодний опыт, мы продолжаем созидать мирную и счастливую жизнь.

Ключевыми направлениями этого года будут совершенствование системы военно-патриотического воспитания населения, продвижение мирных инициатив граждан и общественности, содействие межконфессиональному диалогу, обеспечивающему мир и согласие в белорусском обществе, демонстрация преимуществ белорусской экономической модели в условиях глобальной турбулентности, позиционирование созидательного труда как главного условия развития белорусского государства.

Любовь к Родине, бережное отношение к историческому наследию прививается в каждой семье воспитанника, начиная с уважения и почитания семейных традиций. Традиции – это основа уклада семьи, семьи дружной, крепкой, у которой есть будущее. Поэтому и нужно возрождать традиции, семейные традиции. Хорошо, если они будут по нраву всем членам семьи, ведь они способны сближать, укреплять любовь, вселять в души взаимоуважение и взаимопонимание, то, чего так сильно не хватает большинству современных семей. Чтобы помочь семьям наших воспитанников возродить и сохранить традиции их семей, в учреждении образования запланированы и проводятся фотовыставки «Традиции моей семьи», «Профессии моей семьи». На сайте учреждения образования размещены маршруты выходного дня и виртуальные экскурсии («Достопримечательности Могилева: 30 лучших мест», «Памятники природы Могилевской области с аудиогидом», виртуальная экскурсия по мемориальному комплексу «Буйничское поле»), которые позволяют не только активно провести время своей семьей, но и расширить свой кругозор, формировать гражданственность, патриотизм и национальное самосознание.

Несомненно, важно формировать и поддерживать в воспитанниках стремление приносить добро и желание созидать, позиционировать созидательный труд как главное условие развития белорусского государства, воспитывать чувство любви к родному краю, уважительное отношение к своей родине. Это закрепит у подрастающего поколения представление о Беларуси как об островке мира, где люди живут и занимаются созидательным трудом.

Год мира и созидания будет проходить в юбилейный год Могилевской области – ее 85-летия. Важно донести до воспитанников, что все достижения нашей области стали возможны только благодаря деятельности многих поколений, что трудовые победы – сила и талант тысяч людей, это безграничная любовь могилевчан к своей малой родине.

Ежегодно воспитанники учреждения образования участвуют в онлайн-марафонах («О, край родны, край прыгожы!»), различных конкурсах. Например, в этом году воспитанники приняли участие в конкурсе «Золотой львенок» с патриотическим танцевальным номером «За 4 дня до войны». Доброй традицией учреждения образования стало празднование Дня Победы. В преддверии этого праздника в детском саду проходит мероприятие, которое позволяет подрастающему поколению проникнуться историей нашей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитанники исполняют песни, танцевальные номера патриотической направленности, читают стихи о войне, педагоги рассказывают исторические факты.

Роль семьи в формировании личности ребенка является определяющей, поэтому учреждение дошкольного образования строит работу в тесном контакте с законными представителями воспитанников с единой целью – воспитывать будущих созидателей жизни.

Так, с целью повышения эффективности взаимодействия учреждения дошкольного образования и родительской общественности в детском саду прошла акция «Цвети, мой детский сад!», в рамках которой объединенными усилиями сотрудников учреждения и родителей воспитанников проведены работы по благоустройству территории детского сада. Проведенная акция позволила не только создать условия для комфортного и интересного пребывания воспитанников учреждения, но и сплотить родителей воспитанников. Ребята увидели стремление своих родителей в совершенствовании эстетичного вида территории дошкольного учреждения, их эмоциональную отзывчивость, придя на помощь сотрудникам детского сада в создании благоприятных условий. Своим примером взаимопомощи и взаимовыручки родители дают детям понятие о гуманном отношении друг к другу, к окружающей среде, стремлению совершенствовать место, где человек получает возможность развиваться и совершенствоваться.

Осенью прошла акция «Домики для птиц», в рамках которой родителями воспитанников отреставрированы имеющиеся и изготовлены новые кормушки и скворечники для птиц. Воспитателем дошкольного образования проведен круглый стол с родителями (законными представителями) воспитанников 2-й младшей группы «Воспитать патриота и гражданина может каждый родитель».

В учреждении дошкольного образования и на сайте учреждения размещается актуальная информация на информационных стендах по вопросам гражданско-патриотического воспитания. С родителями (законными представителями) воспитанников проходят консультации («Как знакомить ребенка с важными датами нашей страны», «Как воспитать патриота и гражданина»). В рамках недели семьи запланирована деловая игра с родителями (законными представителями) воспитанников «Мудрость родительской любви» с целью гармонизировать детско-родительские отношения с помощью проведения совместных мероприятий. Воспитатель дошкольного образования совместно с педагогом-психологом реализует следующие задачи:

- 1) акцентировать внимание на положительных формах проявления любви к ребенку;
- 2) способствовать развитию партнерских отношений в семье;
- 3) способствовать повышению психологической компетентности родителей.

Вся проведенная и запланированная работа в тематике «Мир и созидание» позволит укрепить в сознании подрастающего поколения восприятие Беларуси как островка мира, неоспоримая ценность которого для населения страны является весомым аргументом в достижении согласия по другим важнейшим вопросам общественной жизни.

#### Список использованных источников

1. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.
2. Голубец, О. Патриотическое воспитание дошкольников / О. Голубец, М. Жиличкина // Дошкольное воспитание. – 2020. – № 2. – С. 14–23.
3. Кулігіна, Л. Паэты – дзецям пра ўсе на свеце / Л. Кулігіна // Пралеска. – 2018. – № 5. – С. 78–80.
4. Лыкова, И. Война и мир в представлении дошкольника: от кругозора к исторической и культурной памяти / И. Лыкова // Дошкольное воспитание. – 2020. – № 4. – С. 10–19.
5. Сивцова, И. Формирование эмоционально-ценностного отношения к героическому прошлому белорусского народа у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / И. Сивцова // Современные тенденции развития начального образования и лингводидактики : сб. науч. ст. междунар. науч.-практ. интернет-конф., 19–26 февр. 2021 г. : в 2 ч. / под ред. С. П. Чумаковой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2021. – Ч. 1 : Современные тенденции развития начального образования и лингводидактики. – С. 61–64.
6. Солодянкина, С. В. Патриотическое, духовно-нравственное воспитание и приобщение к культурному наследию старших дошкольников / С. В. Солодянкина // Дошкольная педагогика. – 2019. – № 3. – С. 30–32.
7. Старжынская, Н. Мова як сродак фарміравання нацыянальнай самасвядомасці / Н. Старжынская // Пралеска. – 2014. – № 2. – С. 8–10.
8. Ясева, Н. Ю. Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста / Н. Ю. Ясева // Актуальные вопросы дошкольного образования : учеб.-метод материалы / И. Н. Батура [и др.] ; под общ. ред. И. А. Комаровой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2020. – С. 34–42.

Лиля Ж. П. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Патриотическое воспитание начинается с познания ценности Родины. В процессе развития человек постепенно осознает свою принадлежность к коллективу, классу, школе, народу, Родине. Вершиной патриотического воспитания является осознание себя гражданином страны [2].

Современная школа призвана решать жизненно важные задачи реализации ценностных оснований образования, одним из определяющих понятий которого является идеология. В Государственной программе «Образование и молодежная политика» на 2021/2025 гг. одной из актуальных задач отмечается создание условий для эффективной самореализации молодежи, формирования у молодежи через систему героико-патриотического и духовно-нравственного воспитания активной гражданской позиции, любви к Родине, гордости за ее прошлое и настоящее, ответственности за судьбу Беларуси.

Одной из немногих абсолютных ценностей, объединяющих белорусов, стала победа в Великой Отечественной войне. Поэтому тема войны стала для меня одной из главных тем для поиска новых путей к душам и сердцам детей. Формирование гражданственности и патриотизма напрямую связано с темой подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны. В данной работе я предлагаю рассмотреть методы гражданско-патриотического воспитания, которые считаю наиболее действенными в своей педагогической работе [5].

На своих уроках по русской литературе часто использую метод разъяснения, раскрываю античеловеческую сущность и истинные цели фашизма. Опираясь на произведения Василия Быкова, учащиеся знакомятся с героизмом наших людей на оккупированной территории. В ходе работы над повестью В. Богомолова «Иван» учащиеся узнают о трагической и правдивой истории маленького разведчика, на долю которого выпало много недетских испытаний [1].

Большое внимание на уроках уделяю описанию военных событий, которые показали силу духа и волю к победе нашего народа. Во время уроков, на которых изучаются стихи, посвященные войне, звучат аудиозаписи стихов в исполнении знаменитых артистов. На своих уроках часто демонстрирую репродукции картин Михаила Савицкого и Виталия Цвирко. А песни военных лет погружают детей в атмосферу 40-х годов.

На уроках русского языка работаю с текстами и предложениями, содержащими воспитательную направленность. Гражданско-патриотическое воспитание должно ориентироваться не только на любовь к Родине, но и веру в себя, в собственные силы, в великие свершения наших отцов и дедов. Это любовь к каждому уголку и каждому гражданину Беларуси. Воспитывать ребят надо на победах, а не поражениях, на созидании, а не на разрушении [3].

Использую и метод личного примера. Рассказываю о судьбе своих близких родственников – участниках Великой Отечественной войны. Рассказываю о том, что пришлось пережить людям в оккупации со слов моей бабушки, которая все видела своими глазами. Опора на историю семьи, рассказы и сочинения о своих предках делают общение с детьми более теплым, душевным. Большую роль играет личный пример учителя, его убеждения и взгляды в формировании отношения к подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Учащиеся пишут сочинения и эссе о своих прадедушках и прабабушках. Их рассказы – подтверждение того, что связь между поколениями не прерывается. Бережно хранятся фотографии, письма, переходящие из поколения в поколение. Эти свидетельства передают сокровенные мысли людей, их чувства, переживания, надежды, они оказывают влияние на всех учащихся как документальные свидетели великого подвига и страшной трагедии. В формировании гражданских качеств личности большую роль играет сотрудничество и сотворчество учащихся.

Для формирования патриотического чувства важно знать не только военную историю страны, необходимо расширять знания о культуре и народном быте. Не только на уроках, но и во внеурочное время происходит знакомство с культурно-историческим наследием Родины. Готовясь к классным и информационным часам, учащиеся находят дополнительную информацию по культурным памятникам, совершают виртуальные туры по библиотекам, архивам, музейным и архитектурным комплексам, вместе с классным руководителем посещают ветеранов [4].

Наша страна находится на сложном этапе своего развития. Внешнюю проблему составляют неблагоприятные отношения с другими мировыми державами, что, в свою очередь, влияет и на внутренние аспекты жизнедеятельности государства. Именно поэтому важным является сохранение национальной силы духа путем воспитания настоящих и преданных патриотов Беларуси, так как это сможет помочь в объединении сил за счастливое будущее в нашей стране, ценностью которой являются идеалы гражданственности и патриотизма.

Воспитание человека, любящего и ценящего свою Родину, начинается в семье [6]. Через семью мы осознаем свою причастность к большой и малой родине, знакомимся с традициями и культурой народа, представителем которого являемся мы сами и наши родители. Сейчас особенно важно помочь подрастающему поколению



выбрать жизненный путь, сформировать четкое мировоззрение, основанное на высоком нравственном идеале. Заботясь о духовности и нравственности, мы способствуем тому, чтобы школьник вырос честным, добрым, заботливым, трудолюбивым человеком и смог найти свое место в жизни. У меня есть надежда, что наши дети, научившись делать правильный выбор в системе нравственных ценностей, и в самостоятельной жизни займут правильную гражданскую позицию.

#### Список использованных источников

1. О Государственной программе «Образование и молодежная политика на 2021–2025 годы : Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь.
2. Петракова, Т. И. Гуманистические ценности образования в процессе духовно-нравственного воспитания подростков : автореферат диссертации / Т. И. Петракова. – М., 1999. –18 с.
3. Сотрудничество государства и Белорусской православной церкви в Республике Беларусь : сб. документов. – Минск : Изд-во Бел. Экзархата, 2004. – 176 с.

Огородникова Ю. В., Молочникова Н. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
**ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ  
ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА  
И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Мир и созидание... Простые и понятные всем слова.

В соответствии с Указом Президента Республики Беларусь от 01.01.2023 № 1 «Об объявлении 2023 года Годом мира и созидания» именно эти понятия стали главными ценностными ориентирами. Целью данного года является укрепление в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства. Отсюда одной из основных задач в Год мира и созидания – формирование представлений об истории страны, чувства гордости за ее достижение.

Дошкольный возраст – это важнейший период становления личности, когда развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Исторически сложилось так, что любовь к родине во все времена в нашем государстве была чертой национального характера. Поэтому на первый план выходит каждодневная целенаправленная работа с воспитанниками, направленная на формирование у них гражданственности, патриотизма, уважения к историко-культурному наследию белорусского государства, воспитание любви к Родине и гордости за свою страну, что особенно созвучно с потенциалом Года мира и созидания, ведь сохранение мира, дружбы народов, преемственности поколений сегодня актуальны как никогда.

Организация работы, направленной на реализацию обучающего и воспитательного потенциала, соответствует приоритетам современной государственной политики в области образования, основу которой составляют моделирование пространства для формирования гуманной, самостоятельной, интеллектуально-творческой личности и активной социальной позиции, а также создание условий для приобщения детей дошкольного возраста к родному языку, основам истории, культуре своей страны.

Прививая нашим воспитанникам любовь к малой и большой родине, мы считаем, что необходимо подвести их к пониманию, что их город – частица страны, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов; совместно трудятся и помогают друг другу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники;
- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т. д.);

– люди берегут и охраняют природу и т. д.

Учебная программа дошкольного образования предусматривает воспитание гражданско-патриотических чувств воспитанников в компонентах образовательных областей «Ребенок и общество», «Ребенок и природа», «Художественная литература», «Искусство» [1, с. 291]. Она предусматривает формирование представлений у детей дошкольного возраста о своей малой родине (название города), народных и государственных праздниках, о символах белорусского государства, достопримечательностях родного города, столицы и Республики Беларусь, о людях, прославивших нашу Родину: просветителях, национальных героях, деятелях искусства, ученых, спортсменах и т. д.

Цифровые ресурсы мобильны, причем они не заменяют традиционные формы и средства приобщения детей к истории и культуре родного края, а успешно их дополняют и восполняют, поэтому для эффективной работы мы используем видеофильмы, электронные презентации, мультимедийные дидактические игры и пазлы, и т. д. Исходя из всего вышесказанного, мы стали использовать в своей работе виртуальную экскурсию. Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, которая отличается от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов, поскольку дети, в силу своего возраста, не всегда имеют возможность посещать какое-то историческое место, путешествовать по городу. Особенностью ее использования являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность и многое другое. Также она позволяет остановить путешествие в тот момент, когда возникает потребность обдумать увиденное. Нами был подобран перечень виртуальных экскурсий по реализации разных образовательных областей учебной программы дошкольного образования: «Путешествие в прошлое родного города», «Путешествуем по Беларуси», «Путешествие по предприятиям Беларуси», «Дорогами войны и Победы», «О ратных подвигах и славе», «Мирский замок», «Дворец Республики», «Ботанический сад» и т. д. Показ виртуальной экскурсии мы начинали со вступительной эвристической беседы о том, куда и зачем будет организована экскурсия. После просмотра виртуальной экскурсии обязательно организовывалось обсуждение, в ходе которого воспитанники обменивались полученными впечатлениями, отвечали на вопросы «Что ты узнал нового?», «Что было самым интересным?». Полученные в процессе виртуальных экскурсий представления воспитанники отражали в рисунках и поделках, делая их наиболее содержательными и интересными. Нами также использовались разные мультимедийные дидактические игры и пазлы, такие как «Моя семья», «Машины-игрушки», «Годовой круг белорусских народных праздников», «Карта Республики Беларусь», «Зубр – символ Республики Беларусь» и другие. Также мы активно применяли в ходе проведения виртуальной экскурсии специально подобранные электронные дидактические игры по типу «Найди пару» на темы «Кто что делает?», «Символы и образы белорусской вышивки».

Для закрепления полученных представлений нами разработана серия игр-викторин и игр-путешествий, таких как: «Фонтаны Могилева», «Я родным краем горжусь и знаю – я не один», «Чем известны предприятия Беларуси», «Декоративно-прикладное творчество Беларуси» и другие.

Следует отметить, что в результате использования виртуальных экскурсий мы пришли к идее создания виртуальные музеи как современной реальности и своеобразного способа познания окружающего мира. Нами были подобраны виртуальные музеи по реализации разных образовательных областей учебной программы дошкольного образования, таких как: «Белорусский государственный музей истории», «Линия Сталина», «Государственный мемориал «Хатынь», «Национальный исторический музей Республики Беларусь», «Ботанический сад» и т. д.

Считаем, что необходимо отметить преимущества использования виртуальных экскурсий и музеев:

- нет границ, что позволяет посетить необходимые места или музеи, не покидая здания детского сада;
- дает возможность неоднократно повторять материал в нужном темпе, улучшает качество образовательного процесса;
- погодные условия не мешают реализовать намеченный план и провести экскурсию или посетить музей по выбранной теме;
- реализовать принципы наглядности и научности обучения;
- наличие интерактивных заданий способствует закреплению представлений;
- разнообразить и сделать интересным, а значит, и более эффективным образовательный процесс;
- развивать наблюдательность, навыки самостоятельной работы воспитанников;
- развивать познавательный интерес и активную деятельность воспитанников.

В рамках виртуального музея мы организуем интерактивные музеи творчества дошкольников в рамках национальных традиций. Так, например, нами были организованы интерактивные музеи «Белорусские узоры» и «Белорусские куклы».

Для посетителей официального сайта учреждения дошкольного образования предлагаются туры выходного дня «Скульптуры посещаем, свой город изучаем...», «Памятники природы Могилевской области», которые сопровождаются аудиогидом в мобильном приложении *izi.TRAVEL*. Уличные туры используют функцию GPS-навигации. Такой тур прокладывает маршрут по ряду достопримечательностей, каждой из которых посвящен информационный аудиотрек. Аудиозапись включается автоматически, когда пользователь приближается к соответствующей точке маршрута.

Проводимая нами работа по реализации обучающего и воспитательного потенциала Года мира и созидания через использование виртуальных экскурсий (музеев) показывает, что воспитанники не просто усваивают представления о мире, созидании, патриотизме. К ним приходит понимание того, что все взрослые люди трудятся на благо своей Родины и нужно бережно относиться к результатам их труда, а также начинают осознавать себя маленькими патриотами Республики Беларусь.

Список использованных источников

1. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Республики Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

Платонова Т. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ЗНАЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНОСТИ И ПАТРИОТИЗМА

На сегодняшний день изучение иностранного языка – это не просто интересная дисциплина, а важное средство для диалога культур. Перед учителем иностранного языка стоят современные задачи, открывающие дорогу инициативе, проявлению творчества, стимулирующие учителя на поиск нового активного инструмента обучения и воспитания. Какие ценности формируются у обучающихся при обучении коммуникации и межкультурному общению, создаются ли условия для духовно-нравственного развития личности, во многом зависит от позиции учителя, ведь именно через язык передается культура народа, ценностные приоритеты.

В настоящее время духовно-нравственное воспитание в общеобразовательной школе приобрело особую значимость. Ведь только «добрый человек из доброго сокровища сердца своего выносит доброе, а злой человек из злого сокровища сердца выносит злое, ибо от избытка сердца говорят его уста» [4]. Согласимся, что

воспитывать «душу», «интересы», «качества», «нормы», особенно у детей – дело чрезвычайно сложное и времязатратное. Это требует от учителя не только знания своего предмета, но и умения заинтересовать, влюбить учеников в предмет, который он преподает, от его умения подать детям пример, организовать взаимодействие с детским коллективом.

Процесс обучения современных школьников иностранным языкам содержит уникальный педагогический потенциал духовно-нравственного, эстетического, трудового воспитания подрастающего поколения.

В ходе изучения иностранных языков затрагиваются и обсуждаются проблемы, которые позволяют формировать навыки критического мышления, соотносить свои взгляды с нормами общественной морали, затрагивают вопросы отношения и поведения сверстников в той или иной жизненной ситуации.

Среди тем, обсуждаемых в ходе изучения иностранных языков, звучат многие насущные проблемы: проблемы толерантности, проблемы современной семьи, проблемы благотворительности, проблемы материализма и национальной культуры, проблемы нищеты, курения и борьбы с ними.

Обучение иностранным языкам имеет четко выраженную культуроведческую направленность. Патриотизм и культурность межнациональных отношений тесно связаны между собой. Говорят, что писатель живет в своих произведениях, художник – в картинах, скульптор – в скульптурах, а преподаватель – в мыслях, делах и поступках своих учеников.

Задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость: ее, без преувеличения, необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных при организации образовательного процесса.

Обучение иностранным языкам на современном этапе дает учителю широкие возможности по воспитанию гражданственности, патриотизма и высоких нравственных качеств личности. Этому способствует коммуникативная направленность предмета, его обращенность к изучению быта, обычаев, традиций и языка другого народа. Изучение чужой культуры посредством языка становится возможным только на сформированной национально-культурной базе родного языка. Любые знания, приобретаемые с помощью иностранного языка, будут восприниматься только через призму знаний, сформированных в процессе овладения родной культурой.

Воспитание патриотизма представляет собой целенаправленный процесс включения учащихся в различные виды учебной и внеурочной деятельности, связанной по своему содержанию с развитием патриотических чувств, стимулированием их активности по выработке у себя этих моральных качеств. Большими воспитательными возможностями обладают тексты страноведческого характера, содержащие информацию о традициях, праздниках народа страны изучаемого языка. Такой материал помогает привлечь внимание к необходимости уважительного отношения к традициям и обычаям страны изучаемого языка, сравнить с традициями своей страны.

С использованием современных средств обучения процесс изучения истории своей страны и страны изучаемого языка становится более интересным и приобретает черты интерактивности.

Посредством интернет-ресурсов можно отправиться с учащимися в заочное путешествие в любой период времени, изучить интересные факты того времени, провести сравнительный анализ и найти общие закономерности развития стран. Так, на своих уроках английского мы с учащимися стараемся замечать сходства в произношении английских и белорусских слов. Такие ассоциации помогают не только успешному запоминанию английских слов, но и мотивируют учащихся на запоминание белорусских слов и, соответственно, употреблению их в речи.

На уроках мы часто обращаемся к пословицам и поговоркам. Ведь воспитательная значимость пословиц и поговорок при их изучении и сравнении с русским эквивалентом чрезвычайно важна.

В простой и сжатой словесной формуле пословиц заключен практический опыт народа, его миропонимание, а главное, содержится отношение народа к окружающей действительности, его ценностные ориентации, представления о своем месте на земле.

Патриотические пословицы как вид фразеологических единиц представляют собой законченные суждения.

Для того чтобы его понять, обучающемуся нужно приложить определенные усилия, поразмыслить, привлечь весь свой опыт и знания. А это является важным условием для нравственного воспитания, когда обучающийся должен сделать свой выбор.

Конечная цель деятельности учителя иностранного языка – не только дать знания и сформировать умения и навыки, но и воспитать у обучающихся мировоззрение, чувство патриотизма и национальной гордости за историю и культуру своей страны.

#### Список использованных источников

1. Аверкиева, Г. В. Проблема формирования ценностных ориентаций современных школьников. Ребенок и современный мир / Г. В. Аверкиева. – Архангельск, 2001. – С. 55–60.
2. Власова, Т. И. Духовно ориентированная парадигма воспитания в отечественной педагогике / Т. И. Власова // Педагогика. – 2006. – № 10. – С. 36–42.
3. Вартанов, А. В. От обучения иностранным языкам к преподаванию иностранных языков и культур / А. В. Вартанов // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 2. – С. 22.
4. Изотов, И. В. Из опыта духовно-нравственного воспитания учащихся на уроках истории и иностранного языка / И. В. Изотов, А. Ю. Воробьева. – Текст : непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2014 г.). – Санкт-Петербург : СатисЪ, 2014. – С. 145–148.

#### Сакович Е. Н. (аг. Мышковичи, Кировский район, Республика Беларусь) ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНУЮ И МИРОТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Перед каждым учреждением образования стоит важная задача – не только воспитать ответственного и достойного гражданина, но и способствовать развитию его духовно-нравственных качеств. Ведь, именно человек, обладающий высоким уровнем нравственности, культуры, интеллекта, является мощным двигателем развития своего государства. Как справиться педагогу с такой сложной задачей? Необходимо организовать работу так, чтобы проводимые мероприятия в учреждении образования решали широкий спектр воспитательных задач, были содержательными и общественно значимыми.

В нашем учреждении образования выстроена системная целенаправленная работа педагогов по формированию и развитию нравственных качеств личности, которая осуществляется путем реализации общественно полезных дел и акций.

Пропаганда активного участия учащихся в решении социальных вопросов на местном уровне, участие в общественных процессах в контакте с различными общественно-государственными структурами, максимальное раскрытие созидательного и творческого потенциала молодежи – вот важнейшие аспекты решения данного вопроса.

В контексте данной тематики мне хотелось бы выделить несколько направлений нашей воспитательной работы:

- сохранение исторического и культурного наследия белорусского народа;
- благотворительная и волонтерская помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам;
- благоустройство территории агрогородка и памятных мест;
- охрана животных и окружающей среды, рациональное обращение с отходами.

Учащиеся ведут активную исследовательскую деятельность: изучают историю малой родины, семейные, национальные традиции и праздники, биографии знаменитых земляков и их вклад в развитие нашего государства. Данная деятельность способствует их развитию, расширению знаний и кругозора, формирует уважение к историко-культурному наследию своего народа и государства. Стоит отметить, что учащиеся в 2023 году уже достигли хороших результатов в данной деятельности: учащийся X класса Жилинский Олег стал победителем областного конкурса «Я патриот своей страны», белорусско-российского проекта «Поезд Памяти» учащаяся IX класса Сибиркова Ксения награждена дипломом Министерства образования Республики Беларусь по результатам республиканского конкурса юных экскурсоводов музеев учреждений образования.

В учреждении образования созданы волонтерские отряды «Милосердие» и «Рука помощи», которые занимаются благоустройством памятных мест, оказывают помощь ветеранам педагогического труда, одиноким пенсионерам, участвуют в благотворительных и экологических акциях.

Ребята постоянно заняты благоустройством могилы К. П. Орловского, памятника воинам-землякам, братской могилы аг. Мышковичи и других памятных мест. Благодаря инициативе наших ребят и педагогов была отреставрирована могила К. П. Орловского: заменено надгробье, уложена плитка и произведено озеленение.

С 1 сентября 2021 года родители наших учащихся вместе с педагогами принимают участие в благотворительной акции «Букет добра». Первооткрывателями данной акции стали первоклассники. Родители вместо букетов классному руководителю купили каждому ребенку по одной розе, а все остальные денежные средства, которые собирались потратить на букет, перечислили в благотворительный фонд «Шанс» на помощь больным детям. Благодаря участию в данной акции ребята узнали, что есть дети, которые в этот день не могут пойти в школу и нуждаются в помощи. Учащиеся получили хороший урок – урок добра и поняли, что совершать добрые дела можно в любом возрасте. Далее, последовав примеру малышей, к акции присоединились и другие классы. 1 сентября 2022 года их уже было 7! Значит, можно сделать вывод, что акция станет доброй традицией.

Хотелось бы отметить, что в 2022 году за участие в гуманитарной и миротворческой деятельности наше учреждение образования получило статус «Школа мира». Проведение благотворительных акций стало для нас доброй традицией. Некоторые из них хотелось бы отметить, так как они прошли ярко, результативно и масштабно.

2023 год объявлен Годом мира и созидания, что стало для нас очередным толчком к действию.

В феврале 2023 года в учреждении образования было решено провести акцию «Ярмарка добра», в которой приняли участие учащиеся, родители и педагоги. Накануне учащимся были объявлены условия проведения акции: ребята приносят домашнюю выпечку и продают ее на ярмарке учащимся, педагогам и работникам учреждения образования, а все собранные средства перечисляют в социально-благотворительное учреждение помощи детям и взрослым «Центр помощи «Вера», для Сиваковой Анастасии Александровны 25.03.2000 года рождения на оплату тренажера

механического для ходьбы с задней поддержкой «Грилло» с комплектующими. Все классные коллективы подключились к участию в данной акции. «Ярмарка добра» получилась массовой и масштабной. Ребята и педагоги получили множество положительных эмоций и впечатлений не только от участия в благотворительной акции, но и от осознания того, что ты принимаешь участие в благом деле. По итогам продажи учащимися было собрано 785 рублей, которые были переведены на благотворительный счет.

В марте 2023 года воспитанниками объединения по интересам «Волшебные петельки» под руководством Беницевич К. Л. было принято решение организовать и провести благотворительную акцию «Сердца помощи». Ребята заранее на занятиях объединения связали плюшевые сердечки и провели ярмарку-продажу сердец в учреждении образования. Каждый неравнодушный учащийся и педагог смог приобрести изделия и таким образом внести свой вклад в благотворительную помощь. Вырученные средства от продажи сердец было решено перевести на лечение Антихевича Романа из Мозыря. Ребята понимали: тот, кто делает добро другому, делает больше всего добра самому себе.

Проведение данных акций стало для нас новым хорошим опытом и показало, как можно сплотить детей, родителей и педагогов, при этом делая такое благое дело. Я уверена, что проведение данных акций в нашем учреждении будет продолжено.

У нас есть традиционные мероприятия духовно-нравственной, миротворческой, гуманитарной направленности, которые мы проводим и участвуем в них ежегодно: встречи с малолетними узниками концлагерей, воинами-интернационалистами; благотворительная акция «Чудеса на Рождество»; оказание помощи ветеранам педагогического труда; акции «Отходы в доходы», «Сделаем мир чище!», акции «Дети против жестокого обращения с животными», «Внимание, кошки!» и др. Учащиеся активно принимают участие в данных мероприятиях, вносят свои инициативы по их реализации, с каждым годом они проходят все масштабнее.

Мы хотим, чтобы подрастающее поколение было достойной нашей сменой – понимало, что такое патриотизм, ответственность перед государством, а также болело за сохранение природных ресурсов, охрану животных и окружающей среды, экологическое благополучие государства. В данном вопросе все начинается с малого. Сбор макулатуры объединяет детей, ведь каждый ребенок должен понимать важность этого дела, собрав использованную бумагу и сдав ее в переработку, мы можем сохранить целый лес! Вот и наши учащиеся на постоянной основе ведут сбор вторсырья, принимают участие в акциях: «Сохрани дерево – сдай макулатуру», «Сохрани дерево живым!». А как важно очистить планету от пластика, это тоже понимают наши ребята и ведут сбор пэтбутылок, которые также сдают на переработку. Приятно отметить, что и родители присоединились к участию в акциях. В рамках Года мира и созидания мы планируем высадить аллею памяти нашим ветеранам педагогического труда, реализовать проект «Твори добро» на базе летнего трудового лагеря «Десант» и многое другое.

Подводя итог вышесказанному, мне хотелось бы поделиться лайфхаками в организации данной деятельности: обязательно при проведении мероприятий должна царить атмосфера общего дела, чтобы дети, родители и педагоги принимали в них участие на равных; необходимо в первую очередь подробно всем объяснить все детали мероприятия, что мы делаем: зачем, почему, кому и т.д.; и обязательно каждый участник должен увидеть финал мероприятия: результат, выход, итог. О добрых делах можно много говорить, но мнение наших учащихся и педагогов – не тратьте время зря, действуйте и творите добро!

Силантьева О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Традиционно каждый новый год в Беларуси объявляется тематическим, посвященным какому-либо важному поводу с целью привлечения общественного внимания. 2023 год в стране объявлен Годом мира и созидания. Ему предшествовал Год исторической памяти, каждый день которого мы жили и учились ценить и сохранять историческую память, историческую правду. Год, в течение которого давалась высокая оценка героическому подвигу белорусского народа в период Великой Отечественной войны. Мы вспоминали подвиги героев; чтим память жертв геноцида белорусского народа и павших воинов – защитников Могилевского рубежа и освободителей Беларуси. Но наше будущее невозможно не только без знания прошлого, но и без мирной жизни и созидательного труда, без воспитания патриотизма и чувства гордости у подрастающего поколения за свою страну. Без мира не бывает созидания, и прежде всего этому нужно научить детей.

Уже в дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатства. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период и в то же время приобщается к богатствам национальной культуры.

Приоритеты воспитания детей дошкольного возраста закреплены в Кодексе; Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы (постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 декабря 2021 г. № 773); Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи (постановление Министерства образования Республики Беларусь от 15 июля 2015 г. № 82); Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. (постановление Министерства образования Республики Беларусь от 31 декабря 2020 г. № 312), иных нормативных правовых актах [1].

В целях совершенствования работы по патриотическому воспитанию, формирования у детей дошкольного возраста традиционных ценностных установок еще в 2022 году в раздел «Социально-нравственное и личностное развитие» учебной программы дошкольного образования был включен новый образовательный компонент «Основы гражданско-патриотической культуры».

Важнейшим показателем сформированности у воспитанников гражданственности и патриотизма является знание государственной символики Республики Беларусь, понимание ее роли и значения.

Изучение государственной символики в учреждениях образования осуществляется с учетом возрастных познавательных особенностей воспитанников.

Воспитание у подрастающего поколения патриотизма, чувства мирного сосуществования, гордости за ценности белорусского народа, за достижение своей страны реализуется через такие формы работы, как проведение праздников, досугов и развлечений, приуроченных к знаковым событиям в истории Республики Беларусь и имеющих особое историческое и общественно-политическое значение: Дня защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь, Дня Конституции, Дня единения народов Беларуси и России, Дня труда, Дня Победы, Дня Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь, Дня знаний, Дня народного единства и т. д.; также проведение мероприятий, направленных на популяризацию государственных символов Республики Беларусь



(прослушивание гимна, поднятие флага), проведение музыкальных праздников и развлечений («Запрашаем на Каляды», «Гуканне вясны» и др.), физкультурных праздников и досугов, посвященных Году мира и созидания («Здоровый я – здоровая страна!», «Здоровые дети всех сильнее на свете»), тематических недель («Наши праздники», «Як ты дарага мне, родная мова», «Государственные праздники. День единства», «Белорусское народное творчество», «Наша страна. Наши земляки», «Мой город», «Моя Родина и ее защитники»), бесед, занятий («Вам і кветкі, Вам і песні, і салюты над зямлей!», «Мой любимый город», «Выдающие люди страны», «Республика Беларусь. Символы государства»), просмотр фильмов, чтение художественной литературы; организация сюжетно-ролевых игр патриотической направленности, виртуальных экскурсий по историческим местам Беларуси (используя маршруты выходного дня), тематических выставок; участие в городских мероприятиях, приуроченных к Году мира и созидания [2].

Решение вышеназванных задач будет наиболее эффективным в случае интеграции содержания образовательных областей учебной программы дошкольного образования: «Ребенок и общество», «Развитие речи и культура речевого общения», «Развіцце маўлення і культура маўленчых зносін», «Изобразительное искусство», «Музыкальное искусство», «Художественная литература» и др. Осуществлять задачи рекомендуется как в специально организованной деятельности, регламентированной типовым учебным планом дошкольного образования (игра, занятие), типовым учебным планом специального образования на уровне дошкольного образования, так и в нерегламентированной деятельности воспитанников [1].

Немаловажным является тесное сотрудничество педагогических работников и родителей (законных представителей) воспитанников. На ярких примерах своей жизни, труда, отношения к государству взрослые демонстрируют ребенку, что на него возлагают надежды не только родные, но и общество в целом. Формами взаимодействия учреждения образования и семьи могут быть: проведение консультаций по вопросам патриотического воспитания детей в семье, совместных праздников, экскурсий; проведение информационной, просветительской работы по формированию нравственной и общественно-политической позиции, сохранению исторической памяти; организация и проведение конкурсов (конкурс рисунков «Посмотри, как хорош, край, в котором ты живешь!», фотоконкурс «Семья в кадре», челлендж «Сваей зямлей я вельмі ганаруся»); участие в акциях («Сделаем наш детский сад зеленым, цветущим, красивым»), велопробегах, посвященных знаковым историческим датам. Также данная форма работы направлена на повышение значимости социального института семьи как основы государства.

Каждодневная целенаправленная работа педагога с воспитанниками – это и есть путь по формированию гражданственности, патриотизма, уважения к историко-культурному наследию белорусского государства; воспитанию любви к Родине и гордости за свою страну.

Несомненно, Год мира и созидания укрепит основы гражданско-патриотического воспитания. От того, какие ценности будут приняты, зависит будущее всего нашего государства. Сохранение мира, дружбы народов, преемственности поколений сегодня актуальны как никогда. Важно, чтобы подрастающее поколение уважало свою историю, культуру и традиции, разделяло духовные ценности, четко осознавало ответственность не только за себя, но и за своих родителей, бабушек и дедушек, за своих предков, многие из которых отдали свои жизни, чтобы сегодня мы жили в свободной и независимой стране. Лишь в этом случае, имея перед собой подобные гражданские и нравственные ориентиры, можно созидать как на благо всей страны, так и себя лично.

Мир и созидание... Именно эти понятия стали главными ценностными ориентирами в 2023 году. Простые и понятные всем слова.

Список использованных источников

1. Об организации в 2022/2023 учебном году образовательного процесса в учреждениях образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования, образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования, образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью : инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/08/imp-MO-RB-doshkolnoe-2022-2023.docx>. – Дата доступа : 31.08.2022.
2. Учебная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2022/08/up-doshk-obrazov-rus-bel.pdf>. – Дата доступа : 26.08.2022.

Скоробогатая С. П. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ

В Республике Беларусь в целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания.

В соответствии с образовательным стандартом дошкольного образования одним из направлений образовательного процесса является процесс воспитания. Одними из составляющих процесса воспитания является: гражданское и патриотическое воспитание (приобретение первоначальных знаний о своей семье, родном крае, стране, государственных символах, известных людях и др.); трудовое и профессиональное воспитание (освоение основных бытовых умений и навыков, проявление активности в быту, самообслуживание, уход за растениями и животными, забота о близких) [1, с. 43].

В дошкольном возрасте формируются основные качества человека, поэтому важно уже в дошкольном возрасте воспитывать уважительное отношение к героическому прошлому своего народа, ценностное отношение к жизни и миру. В процесс патриотического воспитания входят когнитивный, эмоциональный и поведенческий структурные компоненты. Эмоциональный компонент пронизывает все другие компоненты и является доминирующим для детей дошкольного возраста. Эмоциональный компонент характеризуется переживанием ребенком отношения к представлениям о родной стране. Проявляется он в любви к родному городу, краю, стране; интересе к событиям, здесь происходящим; гордости за трудовые и боевые заслуги народа; восхищении народным творчеством; любви к родному языку; восхищении природой родного края [2, с. 35].

В контексте Года мира и созидания с воспитанниками проводится работа по гражданскому и патриотическому воспитанию, трудовому и профессиональному воспитанию. Задачи гражданского и патриотического, трудового воспитания определены в учебной программе дошкольного образования и реализуются в каждой из возрастных групп воспитанников в специально организованной (игра, занятие) и нерегламентированной деятельности (виды детской деятельности: предметная (в группах раннего возраста), познавательная практическая, общение, игровая, художественная, трудовая) с использованием разнообразных форм и методов работы [3]. При выборе форм и методов работы по патриотическому и трудовому воспитанию

необходимо учитывать контингент детей, их возраст, особенности освоения ими образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Перед педагогами стоит задача создать благоприятные условия для того, чтобы у детей развилось эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, к труду, к людям, к обществу в целом, так как первая оценка ценностей у детей дошкольного возраста осуществляется именно на эмоциональном уровне, а эмоциональность является одной из ключевых характеристик ребенка. Также нужно учесть и такую особенность детей дошкольного возраста, как активность, которая реализуется в деятельности.

Обязательным условием приобщения воспитанников к родным истокам является создание тематической среды в учреждении дошкольного образования. С этой целью в нашем учреждении дошкольного образования создан уголок государственной символики, оформлена фотовыставка «Мой Могилев», мини-музей «Белорусская хатка», позволяющие знакомить детей с природой родного края, с достопримечательностями города Могилева, с его историей и традициями. В каждой группе создан белорусский уголок, в которых имеются куклы в белорусских национальных костюмах, карта Беларуси, альбомы, книги о городах, о природе родного края и т. д.

В работе по данному направлению важно учитывать принцип наглядности. Кроме демонстрации иллюстраций, фотографий, открыток, книг используются информационно-коммуникационные технологии – просмотр мультимедийных презентаций, фильмов, прослушивание песен, метронома «Минута молчания», стихов и др. Характер наглядных пособий существенно влияет на понимание материала и способствует формированию эмоциональной отзывчивости на события, происходящие в родной стране. Наглядные методы не могут быть изолированы от словесных методов обучения, всякое наглядное пособие поясняется, анализируется, является источником дополнительной или основной информации по изучаемому вопросу. Слово педагога, отвечающее важнейшим педагогическим требованиям, не только играет роль подлинного светоча знаний для детей, но и оказывает на них неизгладимое эмоциональное воздействие, является важным средством формирования поведения, положительных качеств личности ребенка.

Работа, нацеленная на воспитание патриотических чувств осуществляется с использованием наглядного материала, в том числе посредством использования соответствующих учебных изданий: серия учебных наглядных пособий «Страницы родной земли»; «Вучымся гаварыць на роднай мове» (авт. Н. С. Старжынская, Дз. М. Дубініна); «Мая родная старонка: кразнаўства і этнаграфія Беларусі» (авт. Д. М. Дубініна) и т. д.

Для решения задач по гражданскому и патриотическому воспитанию, трудовому и профессиональному воспитанию применяются разные формы и методы, с помощью которых образовательный процесс не только личностно ориентирован на каждого ребенка, но и направлен на формирование у детей эмоционально-ценностного отношения к миру, труду, жизни.

Эмоциональному восприятию окружающего мира детям помогает также искусство: художественная литература, музыка, изобразительное искусство. В учреждении дошкольного образования проводятся выставки детских работ либо выставки работ совместного творчества педагогов, детей и родителей. Например, при организации выставки «Тематическая лестница на тему «Мой родны кут» было представлено три тематических выставки: «Я хачу салдатам стаць», «Ад прадзедаў спакон вякоў», «Мой Магілеў». На выставке демонстрировались изделия народных промыслов, игрушечная военная техника, солдатики, фотографии, военная форма. При

посещении выставки у воспитанников была возможность взять объект в руки, рассмотреть его. Большой эмоциональный отклик и интерес вызывает у детей рассматривание настоящих медалей, орденов участников Великой Отечественной войны.

В этом учебном году в нашем учреждении дошкольного образования еженедельно в четверг до первого занятия в средних и старших группах организовывается прослушивание Государственного гимна Республики Беларусь. Педагоги формируют у детей умения соблюдать правила поведения на церемонии подъема Государственного флага Республики Беларусь и исполнения Государственного гимна Республики Беларусь.

При знакомстве с государственными праздниками, общереспубликанскими праздничными днями организовываются музыкальные праздники, физкультурные досуги или праздники. Ко Дню защитников Отечества – музыкальный праздник, посвященный Дню защитников Отечества и Вооруженных сил Республики Беларусь с участием родителей, физкультурный досуг «Как дядя Федор и Кот Матроскин об армии мечтали»; ко Дню Конституции – физкультурный досуг для детей средней и старшей групп «Три главных символа моей страны»; ко Дню единения народов Беларуси и России – физкультурный досуг «Дружат на планете взрослые и дети» совместно с родителями; ко Дню труда – музыкальный праздник, посвященный Дню труда. При организации этих форм работы прослушивается Государственный гимн Республики Беларусь и поднимается Государственный флаг Республики Беларусь. А участие родителей и сотрудников дает возможность взрослым, на своем примере показать детям, как нужно слушать гимн и относиться к нему с гордостью и уважением. Запланировано проведение мероприятий, посвященных Дню Победы, Дню семьи, Дню всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа, Дню Независимости Республики Беларусь.

В День памяти жертв Хатыни и всех сожженных деревень (22 марта) в учреждении дошкольного образования традиционно организовывается патриотическая акция «Мы помним». Во время проведения акции воспитанники знакомятся с выставкой «Мемориальный комплекс «Хатынь». Участие сотрудников в патриотической акции дает возможность детям увидеть, как взрослые отдадут дань памяти погибшим во время Великой Отечественной войны.

В Год мира и созидания в нашем учреждении дошкольного образования реализовывается патриотический проект «Помни их имена». Его цель – сохранение воспоминаний о Великой Отечественной войне. В проекте принимают участие сотрудники, родители и воспитанники, они готовят материал о своих предках, участниках Великой Отечественной войны. Результатом проекта станут рассказы детей о боевых страницах жизни их прабабушек и прадедушек и книга «Помни их имена».

Трудовая деятельность, как и любая другая зарождается в дошкольном детстве. Очень важно в этот период сформировать у детей положительное отношение к этой деятельности, без которой жизнь человека в обществе невозможна. Наиболее приемлемыми для детей дошкольного возраста являются четыре вида физического труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой, труд в природе, ручной труд. Использование разных видов и форм организации труда позволяет удовлетворить желание и интерес детей.

Большое значение для патриотического и трудового воспитания детей имеет их активная, разнообразная деятельность. При организации труда в природе у воспитанников формируется и бережное отношение к природе родного края. Дети старшего дошкольного возраста уже способны принимать активное участие в защите

природы. Важно, чтобы формирование бережного отношения к природе у детей сочеталось с желанием работать вместе со взрослыми.

Ручной труд связан с изготовлением игрушек, сувениров. По своему назначению он приближается к производственному труду, так как имеет овеществленный результат. К ручному труду дети привлекаются только в старшем дошкольном возрасте. Например, воспитанники изготавливают куклу-мотанку. В процессе изготовления поделок вырабатываются навыки общения в процессе трудовой деятельности; воспитывается самостоятельность, ответственность, привычка к трудовому усилию, осознание собственной личности за счет оценки результатов трудовой деятельности.

Вхождение ребенка в социальный мир невозможно без освоения им первоначальных представлений социального характера, в том числе и ознакомления с профессиями. Знакомство детей дошкольного возраста с профессиями оказывает большое влияние на их развитие. В процессе ознакомления с профессиями у ребенка развивается кругозор, формируется представление о разных сторонах жизни человеческого общества, о ценности труда человека, о значимости профессии для жизни общества. У ребенка развивается эмоциональная сфера на основе интереса к профессии взрослых, уважение и бережное отношение к труду взрослых.

При формировании у воспитанников представлений о профессиях используются игры, занятия, экскурсии и другие формы работы. Используется метод проектов, в основу которого положен творческий поиск самого воспитанника, а не усвоение им готовых представлений, преподносимых педагогическим работником. В нашем детском саду реализованы проекты «Мой любимый детский сад», «Все профессии нужны, все профессии важны», «Профессия повар в детском саду».

При реализации проектов по знакомству воспитанников с профессиями используются методы и приемы для развития познавательной активности детей. Используется план-схема, которую дети рисуют самостоятельно. Например, перед экскурсией по детскому саду с целью знакомства с профессиями сотрудников воспитанники рисуют план-схему и обозначают вопросы, на которые нужно найти ответ: «Что это за помещение?», «Люди каких профессий там работают?», «Как их зовут?», «Как они заботятся о детях?», «Что еще можно рассказать?» и пожелания сотрудникам детского сада. Такой прием помогает воспитывать у детей уважение к труду людей разных профессий.

Педагоги приглашают родителей разных профессий (повар, медсестра, строитель) в группу и помогают им в доступной форме, с использованием наглядного материала рассказать детям о своей профессии. Как показывает практика, одним из самых эффективных средств воспитания оказывается непосредственное общение ребенка с родителями в конкретной совместной деятельности. При реализации проекта «Профессия повар в детском саду» воспитанники в совместной деятельности с педагогом и мамой-поваром готовили сладкое угощение «Светофор» и «Ежик». Таким образом, использование метода проектов в работе с детьми позволяет родителям стать активными участниками образовательного процесса и позволяет воспитывать у детей уважение к труду людей разных профессий.

При организации работы по восприятию общественно значимых явлений эмоции, чувства и нравственные оценки способствуют усилению воспитательного воздействия на личность ребенка. Целенаправленно и систематически воздействуя на эмоциональную сферу ребенка, педагог влияет на личность в целом. Это приводит к тому, что чувства постепенно превращаются в устойчивое эмоциональное отношение, входят в характеристику личности [4, с. 213].

#### Список использованных источников

1. Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования : постановление Министерства образования Республики Беларусь от 4 августа 2022 г. № 228.
2. Актуальные вопросы дошкольного образования : учебно-методические материалы / И. Н. Батура [и др.]; под общ. ред. И. А. Коморовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2020. – 120 с. : ил.
3. Учебная программа дошкольного образования. – Минск : НИО, 2023.
4. Коморова, И. А. Дошкольная педагогика : пособие / И. А. Коморова, О. О. Прокофьева. – 2-е изд. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2019. – 384 с.

Смотрикова А. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Сегодня важным и востребованным является разработка проблем трудового воспитания с учетом национальных особенностей и опыта белорусского народа. Трудовое воспитание – это неотъемлемый фактор гармоничного развития личности, поэтому использование его позволяет улучшить эффективность формирования не только необходимых трудовых умений и навыков, но и важных жизненно-трудовых и духовно-нравственных приоритетов. Изучение педагогического наследия развивает понимание уникальности белорусского менталитета и разработку национальных идей, формирует у подрастающего поколения чувство патриотизма, уважения к труду и старшим. Образ жизни белорусов – это неисчерпаемый и постоянно пополняемый источник народной педагогики, из которого она берет эмпирический материал для трудового воспитания.

Трудовое воспитание дошкольников – целенаправленный процесс формирования у детей положительного отношения к труду, желания и умения трудиться, нравственно ценных качеств, уважения к труду взрослых [1, с. 125]. Воспитательный характер труда отмечали многие педагоги, считали его естественным условием существования личности, средством проявления ее активности, жизнедеятельности и первой жизненной потребностью здорового организма. Это нашло свое подтверждение в классической педагогической литературе (Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский и др.).

Трудовое воспитание тесно связано с интеллектуально-познавательным воспитанием, социально-нравственным воспитанием, физическим воспитанием и эстетическим воспитанием. Цель трудового воспитания дошкольников – формирование у детей представлений о трудовой деятельности взрослых; формирование трудовых умений и навыков; воспитание таких качеств, как трудолюбие, самостоятельность, инициативность, ответственность, трудолюбие, хозяйственность. В детском саду эта цель достигается в соответствии с возрастными возможностями воспитанников. Для достижения данной цели педагогами решаются следующие задачи трудового воспитания: воспитать трудолюбие, которое характеризуется глубоким пониманием значимости труда в жизни человека, постоянным стремлением к активной трудовой деятельности и наличием воли к ее осуществлению. В трудолюбии преломляются основные нравственно-волевые качества личности, и в первую очередь, добросовестность, прилежность, исполнительность, дисциплинированность. С ним непосредственно связаны и эмоционально-нравственные качества: сопереживание, сопричастность, самоуважение; положительное, уважительное и бережное отношение к труду взрослых; положительные личностные качества: привычка к трудовому усилию,

ответственность, заботливость, бережливость, готовность принять участие в труде, положительные взаимоотношения между детьми в процессе труда [2, с. 12-13].

Следует отметить, что трудовое воспитание – это совместная деятельность воспитателя дошкольного образования и воспитанников, направленная на формирование нравственных ориентиров, трудолюбия, осознание полезности труда. При этом главная цель педагога – воспитание у дошкольников позитивного отношения к труду, развитие желания научиться, стать самостоятельным, умелым, способным справляться с возникающими затруднениями и оказывать помощь и поддержку окружающим в случае необходимости.

Следует отметить, что объективная оценка результатов труда ребенка крайне затруднена. Но в то же время дошкольник в процессе труда испытывает истинное трудовое усилие, начинает осознавать его значение, направленность на удовлетворение своих потребностей самостоятельно, не пользуясь помощью взрослых. Его включение в труд всегда обеспечивается существенными для него мотивами, и, наконец, ребенок испытывает высокий эмоциональный подъем и радость от достигнутых результатов. Для того чтобы оценить труд ребенка, возникает необходимость ввести понятие «субъективная значимость труда», т. е. оценку результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий. Таким образом, при оценке деятельности ребенка в большей мере следует обращать внимание на его отношение к делу, желание доставить радость окружающим, сделать что-то полезное для себя.

Различают четыре основных вида детского труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд. Все виды детского труда оказывают большое воспитательное влияние, формируют их эстетические чувства и нравственно-волевые качества. Труд становится средством воспитания тогда, когда он носит систематический характер и в нем участвуют все дети. Поэтому необходимо планировать трудовую деятельность детей, постепенно усложнять воспитательные задачи в течение года и от возраста к возрасту, учитывать, анализировать и оценивать работу по трудовому воспитанию дошкольников.

Для того чтобы дети трудились с удовольствием необходимо создавать эмоционально-положительную атмосферу. Если труд в жизнь ребенка входит не однообразно, скучно, навязчиво, а интересно, радостно, увлекательно, ребенок получает от него удовлетворение, чувствуя причастность к настоящему делу, радуясь своим успехам.

Своевременное привлечение детей дошкольного возраста к посильному систематическому труду необходимо для их всестороннего развития. Особенно важен труд для нравственного воспитания.

Жизнь ребенка протекает в определенной социальной среде, в которой он ежедневно имеет возможность наблюдать труд взрослых, накапливать впечатления, а затем в играх и в быту стремится подражать взрослым. Особое значение имеют знания об общественной значимости труда взрослых, об их трудовых достижениях на современном этапе. Именно они способствуют формированию ценностного отношения к труду взрослых, гордости за свой народ, осознанию величия труда белорусов. С давних времен первой заботой белорусской семьи является воспитание у детей уважения к труду, стремление к осознанию ими ее материальной и моральной основы. Об этом говорят все жанры традиционного устного народного творчества, и особенно пословицы и поговорки: «Хто з працаю дружыць, той жыве і не тужыць», «Працаваць не любіш – чалавекам не будзеш» и др. Народ постоянно помнил о цели трудового воспитания, и, как только ребенок появлялся на свет, новорожденному мальчику высказывалось пожелание: «Будь, как отец, трудолюбив, гож пахать, топор в руках

держат и лошадью управлять», а девочке: «Будь, как мать, ретивой на работу, мастерицей прясть, ткать и узоры вышивать» [3, с. 8-9].

Таким образом, идеалом белорусов в первую очередь является трудолюбивый и совестливый человек, который с уважением относится к труду, добросовестно выполняет свою работу, упорно добивается цели в труде, дисциплинированный, честный, терпеливый. Дети всегда воспитывались в атмосфере труда, «где мало говорили, а много делали». В связи с этим белорусской народной педагогикой на основе цели и задач трудового воспитания, а также представлений народа о трудовом идеале обозначено содержание трудового воспитания, которое соответствовало трудовому опыту народа, культуре и традициям. В широком смысле содержание трудового воспитания предусматривает усвоение социально-трудового опыта предыдущих поколений и зависит от его основных составляющих.

Для работы по формированию у детей дошкольного возраста представлений о трудовых достижениях белорусов следует использовать всю систему форм и методов педагогической работы в дошкольном учреждении: занятия, игры, организованные наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, поручения, коллективный труд. Работу по формированию представлений о трудовых достижениях белорусов у дошкольников необходимо проводить последовательно, систематично, в единстве воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и деятельностно-практическую сферы личности. Правильное осуществление трудового воспитания является фактором социализации ребенка и приобщения его к трудовым и духовно-нравственным взаимоотношениям в обществе, развития его личности.

#### Список использованных источников

1. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : Аверсэв, 2019. – 479 с.
2. Лысенко, В. Д. Приобщаем детей к труду» / В. Д. Лысенко. – 3-е изд. – Мозырь : Белый ветер, 2006. – 61 с.
3. Сегянюк, Г. В. Працоўныя традыцыі беларускай сям’і / Г. В. Сегянюк // Сацыяльна-педагагічная работа. – 2005. – № 7. – С. 7–10.

Соколова Е. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С РОДНЫМ КРАЕМ

*Любовь к Отчизне и любовь к людям –  
это два быстрых потока, которые, сливаясь,  
образуют могучую реку патриотизма.*

*В. А. Сухомлинский*

В современном обществе проблеме воспитания гражданственности и патриотизма подрастающего поколения уделяется все больше и больше внимания.

Патриотизм в современных условиях – это, с одной стороны, преданность своему Отечеству, а с другой – сохранение культурной самобытности каждого народа. Патриотизм – это сложное чувство, которое формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своей семье, к детскому саду, к родным местам, к родной стране.

Базовым этапом в формировании любви к Родине следует считать накопление ребенком социального опыта жизни о родном крае и усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений.

Для каждого человека родина начинается с первых глубоких впечатлений детства, с земли, на которой сделал первые шаги, с родного уголка. Любовь к родине возникает с чувства привязанности к тем местам, где человек родился и вырос.



Как отмечал В. А. Сухомлинский, «Патриотизм начинается с колыбели. Не может быть настоящим сыном своего Отечества тот, кто не стал истинным сыном матери и отца».

Патриотическое воспитание – это сложный педагогический процесс, в результате которого у ребенка формируются представления, взгляды, убеждения, патриотическая позиция. Именно в дошкольном возрасте идет процесс социальной адаптации, жизненного определения, становление личности, формируются основные нравственные качества ребенка. Поэтому патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

По определению С. А. Козловой, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитания патриотических чувств, формирования умений и навыков нравственного поведения, развития потребности в деятельности на общую пользу.

Дошкольный возраст – это период становления личности, имеющий свои потенциальные возможности для формирования нравственных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Поэтому очень важно в этот период привить детям чувство любви к родному краю, чувство бережного и уважительного отношения к природным и культурным ценностям родного края. Воспитание патриотических чувств – процесс противоречивый и длительный. И от того, как понимается гражданственность и патриотичность, какое отношение к ним вырабатывается в этот период становления личности, во многом зависит и последующее поведение ребенка, и его гражданская позиция. Основой воспитания у детей дошкольного возраста гражданских чувств является усвоение принятых в обществе норм поведения, накопления социального опыта жизни о своем Отечестве, развитие интереса к его истории, культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны.

Проблема формирования у детей дошкольного возраста краеведческих представлений всегда являлась одной из определяющих. Краеведение – это комплексное научно-исследовательское и популяризаторское изучение определенной территории и накопление знаний о ней.

Краеведение является одним из источников обогащения воспитанников представлениями о родном крае. Приобщение воспитанников к природе и быту, истории, культуре родного края помогает показать, что история родного края не безлика, позволяет осознать, что твой город – это часть великой страны со своей историей и культурой, которой нужно гордиться и изучать, это золотой запас нашей духовности, это корни, связывающие с родным домом и ближайшим окружением. Ознакомление детей дошкольного возраста с родным краем способствует воспитанию гражданственности, патриотизма, формированию моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. Воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста предполагает тесное сотрудничество с семьей. Родители, воздействуя на ребенка, обеспечивают преемственность поколений в воспитании чувства патриотизма у детей, являются носителями национальных и исторических ценностей. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, способствует бережному отношению к семейным традициям, к своим историческим корням.

Учебная программа дошкольного образования предусматривает формирование представлений у воспитанников о своей малой родине, областных городах Республики Беларусь, о столице Республики Беларусь, людях, прославивших Беларусь, о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках. Патриотическое

воспитание в учреждении дошкольного образования основывается на планомерной и последовательной передаче ребенку исторического и социального опыта белорусского народа, воспитанию уважения к государственным символам страны.

Вопрос в том, как помочь маленькому ребенку, входящему в жизнь, взглянуть на окружающий мир широко распахнутыми от удивления глазами. Интересно и познавательно это позволяет сделать использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Стремительное внедрение информационно-коммуникационных технологий во все сферы деятельности человека затронуло и систему образования. Использование мультимедийных средств в образовательном процессе является мощным техническим средством обучения, коммуникации, которые необходимы для совместной деятельности педагогов, родителей и детей. Новые информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) позволяют повысить уровень информационной культуры педагога, способствуют повышению компьютерной грамотности педагога, освоению работы с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной сети Интернет, что позволяет каждому педагогу в дальнейшем использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения занятий с детьми на качественно новом уровне.

С 2019 по 2022 год являлась участником республиканского инновационного проекта «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий». В ходе реализации инновационного проекта мною были разработаны образовательные медиапутешествия и интерактивные игры. Использование таких медиапутешествий, как «Бельниччи – белые ночи», «Город Мстиславль», а также интерактивных игр «Путешествие по городу Бельниччи», «Знатоки родного края», «Загадки о городе», способствует повышению интереса у воспитанников к родному краю, формирует представления о родном крае, о городах Республики Беларусь, их истории возникновения, достопримечательностях, зданиях и учреждениях, знаменитых земляках. Использование данных продуктов помогает «погрузить» ребенка в предмет изучения, создать иллюзию присутствия и сопереживания с изучаемым объектом, повышает интерес у воспитанников к родному краю, дает возможность прикоснуться к исторической памяти народа, к источникам этнографии и истории родного края, почувствовать свои духовные корни.

В процессе интерактивных игр краеведческого содержания, у детей закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности, осознающей себя как часть общества. Данный этап в жизни маленького человека является особо значимым в воспитании будущего гражданина своей Родины. По сравнению с традиционными формами обучения детей дошкольного возраста мультимедийный способ подачи информации с использованием современных технических средств обучения позволяет сделать занятия яркими, увлекательными, информационно и эмоционально насыщенными, способствует развитию умения детей ориентироваться в потоках информации, а также обмениваться представлениями.

Использование современных средств обучения в образовательном процессе наравне с традиционными методами, не только позволяет повысить качество образовательного процесса, сделать процесс изучения родного края интересным, качественным, результативным, но и способствует воспитанию патриотизма у детей дошкольного возраста.

Станчыц С. В. (аг. Дараганава, Асіпоцкі раён, Рэспубліка Беларусь)  
РЭАЛІЗАЦЫЯ ВЫХАВАЎЧАГА ПАТЭНЦЫЯЛУ

У мэтах кансалідацыі беларускага народа, умацавання ў грамадстве ідэй міру і стваральнай працы як галоўных умоў развіцця беларускай дзяржавы Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь 2023 год аб'яўлены годам міру і стварэння. Ключавымі напрамкамі павінны стаць удасканаленне сістэмы ваенна-патрыятычнага выхавання насельніцтва, садзейнічанне міжканфесійнаму дыялогу, які забяспечвае мір і згоду ў беларускім грамадстве.

Прыярытэтнай задачай стратэгіі развіцця выхавання ў нашай краіне з'яўляецца развіццё высокамаральнай асобы, якая паважае традыцыйныя духоўныя каштоўнасці, валодае актуальнымі ведамі і ўменнямі, здольная рэалізаваць свой патэнцыял ва ўмовах сучаснага грамадства, гатовая да мірнага жыцця і абароне Радзімы.

Найцяжэйшая задача пастаўлена ўрадам перад педагогамі краіны. Школа павінна даваць не толькі якасную адукацыю, якая адпавядае сучаснаму ўзроўню жыцця, але і фарміраваць у вучняў маральнасць, грамадзянскую, працавітасць, адказнасць і мэтанакіраванасць, канкурэнтаздольнасць і многія іншыя якасці.

Значныя магчымасці для вырашэння выхаваўчых задач маюцца ў адукацыйным працэсе, тым больш што большую частку часу ў школе дзіця праводзіць на ўроку.

На жаль, існуе меркаванне сярод педагогаў і бацькоў аб тым, што галоўнае на ўроку – даць веды. Але веды можна набыць пры жаданні самастойна, а вось асвоіць сацыяльна карысны вопыт зносін, узаемадзеяння з людзьмі, аднагодкамі, старэйшымі і малодшымі, навучыцца вырашаць складаныя жыццёвыя праблемы магчыма толькі пры спецыяльна арганізаваным вучэбна-выхаваўчым працэсе. Акрамя таго, усім вядома, што самі па сабе веды мала што могуць значыць для чалавека, калі ён не ўмее імі распарадзіцца. Яшчэ страшней, калі свой інтэлект ён выкарыстоўвае ў сваіх карыслівых мэтах, ушчамляючы інтарэсы іншых людзей. Падобная сітуацыя ўзнікае пры нізкім узроўні маральнасці чалавека ці яе адсутнасці. Такім чынам, ад рашэння выхаваўчых задач залежыць тое, як, якімі спосабамі выпускнік школы будзе рэалізаваць свой адукацыйны і інтэлектуальны патэнцыял, на што будуць накіраваны яго намаганні: на стварэнне або разбурэнне.

Рыхтуючыся да вучэбнага занятку, настаўнік разам з адукацыйнымі задачамі вызначае комплекс выхаваўчых задач, якія звязаны з фарміраваннем у вучняў сацыяльна і асобна значных якасцяў і уласцівасцяў, маральна-каштоўнасных адносін да навакольнага свету, людзей, дзейнасці, самога сябе, развіццём ўзаемадзеяння з аднагодкамі, старэйшымі і малодшымі вучнямі, бацькамі, прадстаўнікамі розных арганізацый, сацыяльных груп.

На мой погляд, рэалізацыя ніжэй пералічаных пунктаў істотна павышае выхаваўчы патэнцыял адукацыйнага працэсу і забяспечвае паспяховае рашэнне выхаваўчых задач.

Па-першае, умацненне выхаваўчых аспектаў праз змест вучэбнага матэрыялу.

Настаўніку неабходна падбіраць матэрыял для ўрока, звязаны з жыццём, будучымі асабістымі і прафесійнымі планами дзіцяці. Пры вызначэнні варыятыўнай часткі вывучаемага прадмета ўлічваць інтарэсы і патрэбы рэгіёну, канкрэтнага соцыума, інтарэсаў і патрэбаў дзяцей, сацыяльнага заказу бацькоў. Трэба вельмі старанна адбіраць змест вучэбнага матэрыялу, акцэнтаваць увагу на каштоўнасці і маральных аспектах яго складнікаў, прыцягваць матэрыялы з фактамі гістарычнай і культурнай спадчыны сваёй краіны, горада, вёскі, школы, выкарыстоўваць крэйзнаўчы матэрыял, улічваць мясцовыя традыцыі і культурныя каштоўнасці пры вывучэнні прадмета, прыцягваць навучэнцаў да вырашэння і абмеркавання актуальных праблем краіны, мясцовых праблем у працэсе вывучэння адпаведных тэм, далучаць вучняў у

распрацоўку праблем раёна, горада, школы, у пераўтварэнне навакольнага жыцця праз выкананне сацыяльна значных навучальных праектаў, даследчую дзейнасць.

Па-другое, развіццё метапрадметных сувязяў. Дзякуючы ажыццяўленню метапрадметных сувязяў у свядомасці вучняў фармуецца ўсебаковая карціна свету, навучэнцы пачынаюць актыўна прымяняць свае веды на практыцы. Настаўнік павольна бачыць і раскрывае свой прадмет, яснай усведамляючы яго суадносіны з іншымі навукамі. Інтэграцыя навучальных прадметаў прыводзіць да больш зацікаўленаму, асобасна значнаму і асэнсаванаму ўспрымання ведаў у вучняў, што ўзмацняе матывацыю і дазваляе настаўніку больш эфектыўна выкарыстоўваць вучэбны час.

Па-трэцяе, фарміраванне суб'ектнай пазіцыі вучняў у навучальным працэсе, якая з'яўляецца вынікам, умовай і сродкам індывідуальна-арыентаванага навучання і выхавання. Педагог на ўроку дае магчымасць вучням фармуляваць тэму і мэту ўрока, ацэньваць адказ, арганізуе самакантроль, дапамагае прыняць адказныя рашэнні, забяспечвае актыўнасць і ўзаемадзеянне ў парах або групах.

Па-чацвёртае, сатворчасць удзельнікаў навучальнага працэсу. Сатворчасць разумеецца як сумесная мэтанакіраваная дзейнасць удзельнікаў адукацыйнага працэсу, якая праз неардынарнасць, арыгінальнасць, нешаблоннасць дзеянняў абавязкова прывядзе яе ўдзельнікаў да атрымання канчатковага прадукту разумовай і практычнай працы. Сатворчасць аднагодкаў, дарослых і дзяцей – глеба для развіцця навучэнцаў, іх гуманных, інтэлектуальных і маральных якасцяў. Толькі ў сумеснай творчай дзейнасці дзіця можа раскрыць сябе, праявіць і развіць свае асабістыя якасці, ініцыятыву, адказнасць, працавітасць, кемлівасць, талерантнасць. У такой дзейнасці зараджаюцца і праяўляюцца арганізатарскія і камунікатыўныя здольнасці дзяцей.

Па-пятае, гэта выкарыстанне выхаваўчага патэнцыялу асяроддзя ў навучальным працэсе. Арганізацыя экскурсій, канферэнцый, прыцягненне спецыялістаў мясцовых прадпрыемстваў, гаспадарак і работнікаў культурных цэнтраў, бібліятэкара, медыкаў. Пашырэнне сувязяў навучэнцаў з навакольным светам вядзе да ўзбагачэння школьнікаў ўражаннямі, набліжае навучальныя задачы да рэальнага жыцця.

Таксама павышае выхаваўчы патэнцыял адукацыйнага працэсу выкарыстанне на пазаўрочных занятках ўзаемадзеяння дзяцей рознага ўзросту. Гэта спрыяе паспяховасці асваення навучэнцамі сацыяльных роляў, пераўтварэнню наяўнага вопыту старэйшых, развіццю і ўзбагачэнню вопыту малодшых дзяцей, фарміраванню шэрагу сацыяльна значных якасцей асобы: чуласці, талерантнасці, клапацілівасці, камунікатыўнасці, адказнасці, арганізаванасці і іншых. Для рэалізацыі гэтай ідэі могуць стварацца часовыя і пастаянныя групы, у якіх збіраюцца навучэнцы рознага ўзросту, розных класаў.

Найважнейшая значэнне ў рэалізацыі задач выхавання ў адукацыйным працэсе мае эфектыўнае выкарыстанне інавацыйных педагагічных тэхналогій, якія забяспечваюць праявы школьнікамі уласнай маральнай, грамадзянскай пазіцыі, пашырэнне яго сацыяльнага вопыту ў выніку прайгравання розных сацыяльных роляў у працэсе навучання.

Арганізацыя самастойнай творчай даследчай дзейнасці вучняў на ўроку, а затым рэалізацыя атрыманых ведаў, уменняў і навыкаў у практычнай сацыяльна і асобасна значнай дзейнасці ў пазаўрочны час садзейнічае эфектыўнаму вырашэнню выхаваўчых задач.

Выкарыстоўваць тэхналогіі выхавання ў працэсе навучання неабходна ў адпаведнасці з узроставымі асаблівасцямі вучняў, задачамі станаўлення культурнага чалавека, ажыццяўлення пераемнасці паміж рознымі прыступкамі адукацыі і зместам навучальных праграм.

Сучасная школа павінна захоўваць і развіваць разнастайнасць формаў выхаваўчай дзейнасці агульнаадукацыйнай установы, фарміраваць каштоўнасна-ідэалагічнае адзінства ўдзельнікаў адукацыйнага працэсу, заснаваную на гарманічным спалучэнні агульначалавечых каштоўнасцяў і маральных арыенціраў, характэрных для нашай культуры. У працы з дзецьмі і падлеткамі важна ад прывіцця ім любові да сваёй малой радзімы прыйсці да фарміравання пачуцця адказнасці за будучыню краіны, чалавецтва, Зямлі.

Рэалізацыя выхаваўчага патэнцыялу адукацыйнага працэсу дазваляе стварыць у адукацыйнай установе спрыяльную атмасферу і якасна павысіць узровень гатоўнасці выпускнікоў школы да жыццёвага самавызначэння.

Тарасенко О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ВОСПИТАННИКОВ В ГОД МИРА И СОЗИДАНИЯ

Современное учреждение образования как специфическая социокультурная общность, объединяющая педагогов, воспитанников, родителей, партнеров и единомышленников, нуждается в консолидирующей системе идей, ценностей, обеспечивающих жизненные стратегии, приоритеты развития в интересах личности, коллектива, общества, государства.

В человеке социально-ценностной направленности, осуществляющем перемены в многообразном и многоуровневом обществе, должны отражаться современная культура, мораль, образование, политика, экономика, право. Он должен нести ответственность за судьбу общества, природы и духовности. Мерой, уровнем, показателем социального самовыражения человека, его проникновения в сущность бытия, природы, общества, самой личности является гражданская культура.

Год мира и созидания объявлен в целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства. Приоритеты – традиционные ценности: мир, спокойствие, благополучие, согласие и созидание, память о прошлом. Только мир дает возможность человеку жить счастливо, быть спокойным за своих родных и близких, за весь народ Беларуси. Сегодня, опираясь на прошлогодний опыт, мы продолжаем созидать мирную и счастливую жизнь.

Ключевыми направлениями в этом году стали: совершенствование системы военно-патриотического воспитания населения; продвижение мирных инициатив граждан и общественности; содействие межконфессиональному диалогу, обеспечивающему мир и согласие в белорусском обществе, демонстрация преимуществ белорусской экономической модели в условиях глобальной турбулентности; позиционирование созидательного труда как главного условия развития белорусского государства [1, с. 3].

Дети – наше будущее, от которого многое зависит. В воспитательной работе с дошкольниками важная роль отводится не только родителю и воспитателю дошкольного образования, а всему педагогическому коллективу. Той команде профессионалов, где знания, опыт и энергия каждого служат общему делу, команде, которая нацелена справиться с задачами, поставленными в Год мира и созидания.

Несомненно, Год мира и созидания укрепит основы военно-патриотического воспитания. Это очень важно именно на данном этапе развития Беларуси. От того, какие ценности будут привиты, зависит будущее всего нашего государства. Сохранение мира, дружбы народов, преемственности поколений сегодня актуальны как никогда.

Каждодневная целенаправленная работа педагогического коллектива – это формирование у воспитанников основ гражданско-патриотической культуры, уважения

к историко-культурному наследию белорусского государства; воспитание любви к Родине и гордости за свою страну.

Важно, чтобы наши воспитанники были патриотами, уважали свою историю, культуру и традиции, четко осознавали ответственность не только за себя, но и за своих родителей, бабушек и дедушек, за своих предков, многие из которых отдали свои жизни, чтобы сегодня мы жили в свободной и независимой стране. Лишь в этом случае, имея перед собой подобные гражданские и нравственные ориентиры, ощущая подставленное государством твердое плечо поддержки, можно созидать как на благо всей страны, так и себя лично.

В рамках данного направления работы будут приемлемыми такие формы работы, как: проведение праздничных мероприятий в учреждении дошкольного образования в дни государственных праздников и общереспубликанских праздничных дней (День народного единства, День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь, День Конституции, Праздник труда, День Победы, День Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь; патриотических акций, краеведческих экскурсий, квестов).

В работе с воспитанниками уместно проведение мероприятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

- интерактивные экскурсии «Дорогами войны и Победы», «Брестская крепость – герой»;

- маршруты выходного дня «По местам памяти героев, погибших во время войны»; «Что значит для меня война?», «Братская могила советских воинов, погибших во время Великой Отечественной войны»;

- видеообзор «О ратных подвигах, о славе» и др.

Также могут быть активные формы работы с привлечением большого числа участников образовательного процесса:

- флешмоб «Письма памяти», «Мы помним»;

- митинг памяти «Память священна»;

- патриотические акции «И помнит мир спасенный», «Далекому мужеству верность храня»;

- акции памяти «Не смолкнет слава, не померкнет подвиг», «Родные лица Победы».

Считается, что патриотизму нельзя научить. Можно только показать пример своей искренней любовью к родной земле, бережным отношением к историческому наследию, уважением традиций и ценностей многих поколений белорусов, конкретными делами во благо страны.

Организация экскурсий, пеших прогулок с посещением мест захоронения, памятников, мемориальных комплексов, иных памятных мест, посвященных теме Великой Отечественной войны, даст возможность сформировать представления у воспитанников о геноциде белорусского народа, воспитывать уважительное отношение к героическому прошлому своего народа, ценностное отношение к жизни и миру. Чем чаще мы будем посещать эти памятные места, чем дольше будем помнить подвиг предков, тем сильнее будем понимать, как ценен мир и как хрупка независимость.

В Год мира и созидания важно осознать простые и вечные истины: содействовать пониманию единства и взаимосвязи современного мира, общности судеб народов планеты, опасность вражды и противостояния государств. Укреплять убежденность в возрастании личной ответственности каждого человека за сохранение мира на нашей планете.

#### Список использованных источников

1. Методические рекомендации для кураторов учебных групп / сост. Е. Н. Астапова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2023. – 32 с.
2. Селиванова, Н. Л. Воспитание: тенденции развития теории / Н. Л. Селиванова // Вопросы воспитания. – 2009. – № 1. – С. 33.
3. Храмцова, Ф. И. Педагогическая идеология: ценности, приоритеты : учеб.-метод. пособие / Ф. И. Храмцова. – Минск : Зорны верасень, 2006. – 152 с.
4. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.
5. Яскевич, Я. С. Основы идеологии белорусского государства: вопросы и ответы / Я. С. Яскевич. – Минск : ТетраСистемс, 2004. – 304 с.

Фокичева Н. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ПОТЕНЦИАЛ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТА И ГРАЖДАНИНА СВОЕЙ СТРАНЫ

2023 год объявлен в Беларуси годом мира и созидания. Этот год дает нам возможность в еще большем объеме использовать обучающий и воспитательный потенциал учреждения дошкольного образования для воспитания гражданина, патриота и толерантной личности. Как никогда встает вопрос сплоченности, взаимопомощи, взаимодействия культур, национальностей, народов нашей республики. И, конечно же, начинать эту работу необходимо с дошкольного возраста, с самого детства, подавая пример детям своими делами, своим примером, своими поступками, вкладом в общее дело укрепления мира и созидания своей страны.

Одной из важных задач дошкольного образования является воспитание чувства патриотизма и любви к Родине; уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, морально-нравственного отношения к жизни и миру; уважения к защитникам Отечества, к памяти погибших воинов; чувства гордости за достижения своей страны.

В нашем детском саду ведется целенаправленная работа по реализации образовательных и воспитательных задач учебной программы дошкольного образования и государственного стандарта дошкольного образования. Для этого в дошкольном учреждении созданы определенные условия: в каждой группе есть государственная символика, уголок белорусского декоративного творчества, книжные уголки с произведениями белорусских авторов на русском и белорусском языках, дидактические игры, создана картотека белорусских народных подвижных игр.

Работа проводится по трем направлениям: с детьми, педагогами, законными представителями воспитанников.

В дошкольном учреждении на весь учебный год разработаны темы планирования в соответствии с учебной программой, в которых нашли отражение события, календарные даты, знаковые для нашей страны события: «Наша дружная страна», «Моя семья», «Белорусское народное творчество», «Защитники Родины», «День единения народов Беларуси и России», «Герб, флаг, гимн Республики Беларусь» и другие. Тематическое планирование позволяет в разных видах детской деятельности решать образовательные и воспитательные задачи учебной программы дошкольного образования.

Одним из направлений в работе с детьми является использование разных средств визуализации (презентации, видеоряд, кроссенс), а также использование в работе электронных образовательных ресурсов, разработанных творческой группой детского сада: «Горад майстроў», «Кірмаш у горадзе майстроў». Данный

образовательный ресурс знакомит воспитанников с белорусскими ремеслами, промыслами, такими как гончарство, соломоплетение, ткачество и др., позволяет в форме игры закрепить или проверить представления детей по этим направлениям работы в соответствии с учебной программой дошкольного образования. Педагогами дошкольного учреждения также был разработан образовательный проект «Мой бульвар Непокоренных, мой город, моя Родина», в который вошли: презентация о прошлом и настоящем бульвара Непокоренных, дидактическая игра «Мой бульвар Непокоренных», конспекты бесед, занятий о своей малой родине.

Особый интерес вызывают у детей организованные в детском саду выставки, посвященные народам разных национальностей, проживающих в Беларуси, их культурным традициям, а также знакомство с культурой и обычаями стран-соседей Республики Беларусь. Наибольшей популярностью пользуется интерактивная выставка народного декоративного творчества, которая позволяет закрепить представления воспитанников о богатстве и разнообразии белорусских традиций и промыслов.

Уже доброй традицией стало проведение в дошкольном учреждении фестиваля «Люблю мой край, старонку гэту», приуроченного ко Дню белорусской письменности. Дети с удовольствием декламируют стихи Я. Купалы, Н. Гілевіча, Э. Агняцвет, Я. Коласа и других белорусских поэтов.

Мы в детском саду активно используем в работе с детьми такую форму подачи материала, как квест, когда ребенок должен сам найти ответы на вопросы по теме квеста. Это стимулирует познавательную активность, развивает исследовательские навыки, логику. Темы квестов могут быть самые разные: «Путешествие по Республике Беларусь», «Жемчужины Беларуси» и др. В результате этих мероприятий дети закрепляют знания о символах нашей страны, географии, архитектуре, промышленности. Еженедельно в дошкольном учреждении проводится белорусскоязычный день (четверг), начинается он с прослушивания гимна нашей страны и вся деятельность организуется на белорусском языке. Очень любимы детьми белорусские фольклорные праздники «Гуканне вясны», «Калядкі», «Купалле», активное участие в которых принимают также и родители.

Еще одно направление в работе – это работа с кадрами. На протяжении нескольких лет в детском саду проводился ряд мероприятий по повышению профессионального, личностного, гражданского роста педагогических кадров: викторина «Мая Радзіма – Беларусь», педагогическая гостиная «Я мову родную люблю», обобщение опыта работы на тему «Воспитание нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста при ознакомлении с родным городом», консультация «Рекомендации по использованию государственных символов в учреждении образования». Активная гражданская позиция педагогов выражается также в участии в экскурсиях к местам боевой славы белорусов.

Следующее направление в работе дошкольного учреждения – это, конечно же, сотрудничество с семьями воспитанников. Только в триаде «ребенок – педагог – родитель» возможно воспитание гражданина. В работе с родителями мы используем такие формы работы, как:

- консультации: «Как родителям знакомить ребенка с символикой Республики Беларусь», «Нравственно-патриотическое воспитание в семье»;
- семейные проекты: «Гениалогическое семейное древо», «Традиции моей семьи»;
- фестивали, конкурсы: «Открытка для ветерана», «Открытка ко Дню семьи».

На сайте дошкольного учреждения мы размещаем для родителей ссылки для туров выходного дня, виртуальных экскурсий на темы: «Брестская крепость – герой»,



государственный мемориальный комплекс «Хатынь», «Буйничское поле», «Могилев – экскурсии по городу».

Подводя итоги работы нашего дошкольного учреждения, хочется сказать, что только активная, целенаправленная работа с воспитанниками, педагогами, поколениями всех возрастов поможет объединить государство, общество в достижении мира и созидания.

Хацкевич Н. И. (г. Горки, Республика Беларусь)

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Главными ценностными ориентирами в 2023 году стали такие понятия, как мир и созидание. Учителю важно помочь учащимся осознать простые и вечные истины: уважать свою историю, культуру и традиции, быть патриотами, разделять духовные ценности, осознавать ответственность не только за себя, но и за своих близких.

Воспитание неразрывно связано с образованием и является его неотъемлемой частью. Воспитательный потенциал урока педагог должен направлять на то, чтобы формировать у обучающихся духовно-нравственные ценности, сеять добрые чувства в душе ребенка, прокладывать дорогу к саморазвитию, самопознанию, самовоспитанию, возвращать в ребенке творческую и креативную личность.

На I ступени общего среднего образования процесс освоения культурных ценностей происходит через систему учебных предметов и внеклассной работы. В ней одно из первостепенных значений приобретает литература, которая посредством отражения человеческого опыта способствует социализации личности.

Период обучения грамоте предоставляет большие возможности педагогу для решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания учащихся. Книга является одним из самых мощных средств приобщения учащихся к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения. Содержание текстов для чтения создают основу для обсуждения и решения на уроках нравственных поступков людей, их оценки. Художественные тексты посредством привлекательной художественной формы, эмоциональности формируют такие понятия, как справедливость, честность, дружба, верность, гуманность, патриотизм, добро и зло. Яркие характеры персонажей демонстрируют проявления данных отношений и качеств в различных ситуациях.

Уроки обучения грамоте помогают донести до учащихся то, что наша земля богата трудолюбивыми, добрыми и отзывчивыми людьми. Этому способствует знакомство с текстами по темам «Старших уважаем, младшим помогаем», «Наша забота о животных», «Что мешает нашей дружбе?», «Делает ли жадность счастливее?», «Доброе дело – правду говорить смело», «В добром сердце храбрость живет», «Жизнь дана на добрые дела», «Моя родная Беларусь», «Знай и уважай своих родных и свой край», «Кто помнит о войне, тот ценит мир», «Хлеб и труд рядом идут», «Человек трудом славен», «Скромность каждому к лицу».

Выставки книг о Родине, родном крае; рисунки учащихся на темы: «Моя Беларусь», «Моя семья», фотографии памятных мест, аудиозаписи песен о Беларуси способствуют формированию личности гражданина Республики Беларусь, его нравственного сознания.

Через уроки по предмету «Человек и мир» у обучающихся формируются первоначальные знания о природе, обществе и человеке, основы экологической культуры и здорового образа жизни. На уроках акцентируется внимание на развитии у учащихся представления о том, что человек – неотъемлемая часть природы и общества.

Уже с первого класса формируется представление о стране, в которой они живут, ее названии, красоте и неповторимости природы своей Родины, родного уголка.

Учитывая, что формирование личности ребенка начинается в семье, в процессе изучения темы «Я и моя семья» большое внимание уделяется воспитанию любви к своим близким, которая проявляется в заботе о родных, в ответственности, наравне с другими членами семьи, за порядок и уют в собственном доме.

В процессе наблюдений за сезонными явлениями учащиеся получают конкретные знания о растениях и животных ближайшего окружения и убеждаются в том, что в природе все взаимосвязано, что природа – величайшая ценность на Земле.

Экскурсии по городу. Знакомство с культурно-просветительскими учреждениями, промышленными и сельскохозяйственными предприятиями, с главными его достопримечательностями способствуют формированию у обучающихся стремления приносить добро и желание созидать, чувства любви к родному краю, уважительного отношения к своей родине.

На уроках белорусского языка учащиеся не только овладевают языковыми навыками – фонетическими, грамматическими, лексическими, осваивают коммуникативные умения в сфере общения друг с другом и со взрослыми, но и учатся любить свою Родину, уважать историческое прошлое своего народа, его обычаи и традиции.

Уроки «Я и моя школа», «Я и моя семья», «Я и мои друзья» прививают чувство любви и преданности семье, родному дому, школе, стране; «Я и окружающий мир», «Я и мои дела» учат бережно относиться к природе и всему живому, уважать труд людей своей страны; «Место, где я живу», «Я и моя Родина» способствуют формированию чувства гордости за социальные и культурные достижения своей страны, за свое Отечество, за символы государства, за свой народ.

На уроках трудового обучения и изобразительного искусства развиваются творческие способности учащихся, эстетический вкус, самостоятельность, чувство меры и красоты. Ребята знакомятся с праздниками и их особенностями, культурой поведения в семье и обществе, нашими белорусскими традициями и народными промыслами. Это позволяет им чувствовать себя частью народа, ощутить гордость за свою родину, которая богата славными традициями.

Каждодневная целенаправленная работа педагога – это формирование у обучающихся гражданственности, патриотизма, уважения к историко-культурному наследию белорусского государства; воспитание любви к Родине и гордости за свою страну.

Хомченко А. Ф., Демидович В. В. (г.п. Дрибин, Республика Беларусь)  
РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА  
В ГОД МИРА И СОЗИДАНИЯ

2022 год – Год исторической памяти, 2023 – Год мира и созидания.

В рамках регионального форума «Местное самоуправление в Могилевской области: Инициатива. Единство. Действие» аллея мира и созидания появилась на улице Ежова г.п. Дрибин. Аллея – это символ мира, стремления к развитию и созиданию. За этими словами скрыта наша спокойная и мирная жизнь, наши безопасные города и села, толерантность и гостеприимство белорусов.

В рамках регионального форума прошла диалоговая площадка на тему «Самоуправление – инициатива и действие». Сделан вывод после этой встречи: только будучи едиными, мы сможем выполнить те задачи, которые поставлены перед нами, и таким образом стать еще сильнее, укрепить свою независимость и сохранить мир на нашей земле.

Внеклассная работа по учебным предметам, общешкольные воспитательные мероприятия в УО «Дрибинская средняя школа» организованы с учетом календаря государственных праздников Республики Беларусь, юбилейных и памятных дат, праздничных дней, интересов и запросов учащихся.

Мы активно участвуем в областном проекте «#Мая\_Зямля\_Прыдняпроўе».

Проект позволяет учащимся проявлять гражданско-патриотические качества через активное включение изучения историко-культурного и природного наследия нашей родины.

Дрибин...! Какой красивый и замечательный уголок! На наших глазах преображается внешний облик Дрибинского края.

Мы с благодарностью вспоминаем тех, кто стоял у истоков основания района. Преклоняемся перед земляками, которые самоотверженно сражались за свободу и независимость Родины. Гордимся трудовыми достижениями жителей Дрибинского района.

Проявленный героизм и стойкость народа в годы Великой Отечественной войны навсегда останется в памяти благодарных потомков.

Мы участвуем в различных мероприятиях: олимпиадах по учебным предметам, конкурсах, турнирах, выставках, акциях.

В учреждении образования организована работа школьного музея «От прошлого к настоящему».

Организация выставок, встреч, экскурсий в музее позволяет больше узнать об истории Дрибинского района, о Дрибинщине в годы войны, знаменитых людях родного края при организации учебных занятий по истории, географии, литературе, обществоведению.

Каждый общеобразовательный предмет объективно располагает большим воспитательным потенциалом.

В этом учебном году (со второго полугодия) организован военно-патриотический клуб «Патриот», в котором решаем задачи почти всех компонентов системы военно-патриотического воспитания. Практическая значимость клуба четко прослеживается с помощью обратной связи «ШКОЛА – АРМИЯ».

Клуб «Патриот» оказывает положительное влияние на организационное укрепление коллектива класса, способствует развитию общественной активности детей, формирует качества, необходимые будущему воину, защитнику Родины.

Учащиеся нашей школы посещают дни открытых дверей в государственном учреждении образования «Могилевское областное кадетское училище имени Героя Советского Союза Евгения Николаенко». Как итог нашей работы: 2 ученика в 2022 году стали обучающимися этого учреждения, и в этом году планируют поступать 3 ученика.

Формированию информационной культуры и гражданской компетентности учащихся способствуют заседания информационно-образовательного проекта «Школа Активного Гражданина». Для участия в мероприятиях «ШАГ» приглашаем компетентных специалистов из различных сфер деятельности, способных заинтересовать учащихся своими выступлениями.

В течение учебного года проведены различные тематические недели. Они направлены на углубление знаний обучающихся по истории, культуре, географии, природному и духовному наследию родного края.

Дополнительное образование помогает развивать и поддерживать интерес учащихся к деятельности определенного профиля, дает возможность расширить и углубить знания, полученные во время образовательного процесса.

Результативность, эффективность и качество образовательного процесса подтверждается 82 дипломами и грамотами педагогов и учащихся.

Итогом всей работы является тесное сотрудничество «родитель – ученик – учитель». Именно здесь мы анализируем наши успехи, достижения, корректируем свою деятельность, строим планы на будущее.

Система учреждения образования при организации образовательного процесса повышает качество образования, позволяет управлять процессом подготовки обучающихся к защите Родины, придает всей проводимой работе системность, последовательность и целенаправленность, обеспечивает преемственность в организации и развитии гражданско-патриотической деятельности школьников.

Педагоги школы понимают, что именно от всех нас (педагогов, учеников, родителей) зависит наше будущее, будущее нашей Родины.

Убеждены, что воспитание гражданина-патриота – стратегическая цель школы. Воспитать человека, любящим свою землю, свой народ, быть готовым к защите своей Родины – непростая задача. Но она, безусловно, осуществима, если мы, педагоги, будем выполнять ее с любовью и добротой, не забывая мудрых слов: «Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который нужно зажечь! ».

Данная система работы направлена на конечный результат – воспитывать гражданина – патриота своей страны.

Вся работа, проводимая в школе, дает свои положительные результаты. Ребята учатся в школе с увлечением, и это, пожалуй, радует больше всего.

За последние годы не один выпускник нашей школы не пытался уклониться от службы в Вооруженных Силах Республики Беларусь. При встрече с выпускниками, которые проходят службу в армии, курсантами военных училищ приятно слышать лестные отзывы о нашей школе, педагогах.

Наши обучающиеся являются победителями районных олимпиад и конкурсов, с огромным желанием и интересом участвуют в уроках мужества, днях воинской славы, встречаются с ветеранами труда и воинами запаса, участвуют в военно-спортивных состязаниях.

Школьники хорошо усвоили главное: любовь к Родине – это проявление патриотизма, а защита Отечества – это долг и обязанность патриота.

Мы, педагоги, должны помнить слова выдающегося немецкого педагога А. Дистервега, который считал, что «ценность школы равняется ценности ее учителя». Нравственность учителя, моральные нормы, которыми мы руководствуемся в своей профессиональной деятельности и жизни, наше отношение к педагогическому труду, к ученикам, коллегам – все это имеет первостепенное значение для гражданско-патриотического, идеологического развития и воспитания обучающихся.

Данильчик А. С. (аг. Свислочь, Осиповичский район, район, Республика Беларусь)  
**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА  
ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ  
И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Приоритетной задачей стратегии развития воспитания детей в Республике Беларусь является развитие высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Только мир дает возможность человеку жить счастливо, быть спокойным за своих родных и близких, за весь народ Беларуси. В целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий

развития белорусского государства 2023 год в стране объявлен Годом мира и созидания.

В Год мира и созидания для педагогов Беларуси целью по реализации обучающего и воспитательного потенциала в рамках образовательного процесса является продолжение работы по формированию у школьников гражданской ответственности, патриотизма, уважения к историко-культурному наследию белорусского государства, воспитание любви к Родине и гордости за свою страну.

Школа сегодня дает не только полноценное образование, соответствующее современному уровню жизни, но и направление «на воспитание целостной, ответственной, нравственно зрелой личности, способной адекватно относиться к происходящим в мире и стране событиям, культурному и научному наследию, историческим достижениям» [3, с. 3].

В соответствии с Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь в современных условиях одним из основных составляющих воспитательного процесса является гражданское и патриотическое воспитание. «Содержание воспитания по формированию гражданской ответственности и патриотизма личности ориентировано на усвоение общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных, духовных традиций белорусского народа, идеологии белорусского государства, правовых знаний, формирование готовности к исполнению гражданского долга, правовой ответственности» [1, с. 13].

Готовясь к учебному занятию, я, наряду с образовательными задачами, определяю комплекс воспитательных задач, которые связаны с формированием у учащихся социально и личностно значимых качеств и свойств, нравственно-ценностного отношения к окружающему миру и людям.

С целью реализации воспитательного потенциала учебного предмета «Русский язык» на своих уроках в качестве дидактического материала я широко использую компетентностно ориентированные задания, которые позволяют учащимся решать нестандартные задачи не только в рамках учебного предмета, но и в самостоятельной деятельности, выступая средством активизации познавательной активности, повышают результативность обучения и развивают ключевые компетенции.

Я подбираю материал для уроков, связанный с жизнью, будущими личными и профессиональными планами ребенка, акцентирую внимание на ценностных и нравственных аспектах его составляющих. Привлекаю материалы с фактами исторического и культурного наследия своей местности. Использую краеведческий материал, учитывая местные традиции и культурные ценности при изучении предмета, таким образом способствуя развитию у школьников гражданских и патриотических чувств.

Сегодня, когда происходят глубокие процессы обновления общественной жизни, значение литературного образования особенно возрастает, так как нравственные ценности корнями уходят в национальную жизнь народа. Поэтому одной из целей литературного образования на данном этапе является «воспитание человека с глубоким гуманистическим и демократическим мировоззрением, самостоятельным мышлением, с развитым чувством национального и личного самоуважения, человека, чуткого к социальному полифонизму жизни, гражданина и патриота, способного восприятие красоты превратить в жизненный стимул нравственного самосовершенствования, интеллектуального и духовного развития [2, с. 5].

Литература являлась и является одним из самых важных предметов в школе, так как именно с ней в первую очередь связывается воспитание молодежи и формирование личности. Этой цели служат произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, загадки, песни, былины. На уроках идет обстоятельный разговор о

трудолюбии, честности, правдивости, мужестве, стойкости при защите Родины, патриотизме, осуждаются малодушие, трусость, себялюбие, лень, праздность.

Особое внимание я уделяю произведениям патриотического и гражданского содержания. Тема Великой Отечественной войны неотделима от проблемы геноцида. В повести В. Богомолова «Иван» геноцид белорусского народа прослеживается в судьбе главного героя Ивана Буслова, уроженца Гомельщины. Система литературно-художественных образов, связанных с геноцидом, позволяет учащимся глубже осознать трагедию войны, утвердиться в мысли о недопустимости насилия. Безжалостное уничтожение народа, страдания простых людей отражены во многих произведениях. В этом контексте я активно использую на своих уроках экранизации художественных произведений (фильм по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...», по рассказу М. Шолохова «Судьба человека» и др.), вызывающие особый эмоциональный отклик у учащихся.

Для эффективного решения проблем гражданско-патриотического воспитания необходим именно комплексный подход, предполагающий вовлечение обучающихся (даже во время летних каникул) в непрерывный образовательный процесс, создание соответствующей среды, обеспечивающей дальнейшее развитие патриотизма и гражданственности как духовной составляющей личности.

В нашем учреждении образования приоритетным направлением в воспитании у учащихся ценностных ориентиров, гордости и уважения за достижения своих земляков, гражданской ответственности за будущее историко-культурного и природного наследия своей малой родины осуществляется посредством участия в туристско-краеведческой и поисковой деятельности, включения детей в посильную общественно значимую деятельность в традициях родного края.

Походы позволяют детям узнать историческое значение событий своей местности в истории нашей страны, дети учатся понимать красоту окружающей природы. Ценность и важность походов еще и в том, что в туристическом походе вырабатывается умение преодолевать трудности, ребята учатся коллективизму не на словах, а на деле. Контакты, которые устанавливаются в походе, способствуют пониманию и становлению сотрудничества между детьми. Мы решили разработать и пройти маршрут «Сожженные деревни Осиповичского района», посвященный военным событиям и позволяющий глубже узнать военную историю. Осмысливая информацию о страданиях мирных жителей во время войны, дети отметили, что белорусская земля в те годы была местом мужества и мученичества. «Будем помнить о каждом, кто сгорел в адском огне!..» – такими были слова детей после похода.

Личное соприкосновение подростков с исторической информацией о Великой Отечественной войне заставляет их почувствовать гордость за Победу над врагом, задуматься о своей гражданской позиции, о необходимости беречь и сохранять мир.

Хочется надеяться, что мой скромный каждодневный труд приобретет значимость в дальнейшей жизни моих учащихся, что они, став взрослыми людьми, свою любовь к родному краю передадут своим детям, внукам, что мои ученики будут жить и работать на благо и во имя Родины.

#### Список использованных источников

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 15.07.2015 № 82) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://adu.by>. – Дата доступа : 28.03.2023.
2. Концепция учебного предмета «Русская литература» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : – <http://adu.by>. – Дата доступа : 01.05.2023.
3. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–

2025 годы (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 31.12.2020 № 312) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://adu.by>. – Дата доступа : 03.05.2023.

Жукова Е. В. (аг. Тетерино, Круглянский район, Республика Беларусь)  
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЕЙ

В соответствии с Концепцией непрерывного образования детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь в современных социокультурных условиях одним из основных составляющих является гражданское, патриотическое воспитание как стратегический ресурс развития общества и государства в целом.

В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи «патриотизм» определяется как система знаний, ценностей, практических действий личности, общества и государства, направленных на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать его.

Воспитание патриотизма – это постоянная работа по созданию у учащихся чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его свершениям и достойным страницам прошлого. Воспитание любви к Родине и формирование гражданской позиции занимают особое место в воспитательной работе классного руководителя.

Решать поставленные задачи максимально эффективно позволяет краеведческая деятельность, воспитывающая на конкретных примерах и организованная при помощи и поддержке родителей. Как классный руководитель, я четко понимаю, что дети обязательно должны помнить, откуда они родом, где их корни, знать свою культуру и историю.

Планируя работу с классным коллективом, стараюсь заручиться поддержкой и активным участием родителей, ведь первые знания о патриотизме закладываются в семье. От того, как строятся отношения в семье, какие ценности, интересы стоят на первом месте, зависит, какими вырастают дети. И от того, как организует педагог работу с семьей, чем чаще привлекает родителей к совместным делам с детьми, тем сильнее влияние взрослых, значительнее сила их примера [1]. Шаг за шагом у детей сформируется чувство ответственности перед родителями, школой, страной. А это является необходимым условием в формировании патриота и гражданина.

Мы живем в интересное время, когда на многое начинаем смотреть по-другому, многое заново переживаем и переоцениваем. Это, конечно, относится к нашему прошлому. В работе с учащимися акцентируется внимание на том, чем были озабочены, что радовало и огорчало наших прадедов, как трудились, о чем мечтали, чем занимались, что завещали своим детям и внукам. Отвечая на эти вопросы сегодня, мы восстанавливаем связь времен. Такую работу неправильно проводить без опоры на знания и помощь родителей [2].

Совместно с родителями ребята узнавали историю возникновения нашей и соседних деревень, версии происхождения их названий; совершили экскурсии к природным объектам нашей местности, постарались выяснить их топонимику; изучили особенности географического положения и статистические данные Тетеринского сельского Совета (количество подворий, населения, людей трудоспособного возраста). При непосредственном участии родителей был составлен родовод «Моя семья».

Знания, полученные во время экскурсий на места работы родителей, оказываются очень прочными и надолго остаются в памяти школьников. Они способствуют развитию мышления, наблюдательности, формируют уважение к труду

родителей. Ребята также собирали материал о земляках, внесших вклад в социально-экономическое развитие региона. Приняли участие в конкурсе творческих работ в рамках проекта «#Мая\_Зямля\_Прыдняпроўе»: «Край родной, я тебя воспеваю», «Улицы моего города», «Копилка путешественника». Ребята изучали историю родной школы, собрали материал для презентации «Они всегда с нами» (о педагогах – участниках Великой Отечественной войны). Практика доказывает, что недостаточно только рассказывать школьникам о подвигах, победах, поражениях, надо помочь им прочувствовать те события, помочь понять, что руководило поступками людей в годы войны. Начали мы работу по данному направлению с экскурсии в историко-краеведческий музей г. Круглое. Затем познакомились с Книгой Памяти Круглянского района. Изучали сведения о тех, кто не вернулся с войны и судьбами людей в послевоенное время. Собранный материал был использован при оформлении в нашем учреждении образования экспозиции «Стена Памяти».

С помощью родителей пополнена выставка предметов времен Великой Отечественной войны: солдатские каски, пулеметные ленты, детали военных орудий. В рамках проводимой работы проведены классные часы «Фото из семейного альбома: судьбы родственников, связанных с войной», «Мои родные – защитники Родины!», акции по поддержанию порядка на воинских захоронениях. С помощью родителей организованы экскурсии в музей Великой Отечественной войны, мемориальный комплекс Хатынь, музей миниатюр в Минске.

Новые места и встречи с интересными людьми несут несравненно большой воспитательный потенциал. У ребят возникает осознание сопричастности с историческими событиями, стремление сохранить и приумножить историческое и культурное наследие прошлых лет, осознание того, что от позиции каждого из нас зависит будущее нашей страны.

Проделанная работа способствует увлечению учащихся краеведческой деятельностью, ведь эта деятельность наилучшим образом способствует формированию гражданственности и патриотизма.

Список использованных источников

1. Рожков, М. И. Теория и методика воспитания / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. – М. : Владос, 2004.
2. Сергеева, В. П. Проектно-организаторская компетентность учителя в воспитательной деятельности / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. – М. : Перспектива, 2008.

Жуковская Т. И. (аг. Тетерино, Круглянский район, Республика Беларусь)  
**РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА –  
ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА**

Проблема воспитательного потенциала урока представляет особую актуальность функционирования образовательной системы современной школы. Образование личности должно быть сориентировано не только на усвоение определенной суммы знаний, но и на развитие созидательных способностей и качеств человека, позволяющих ему учиться, действовать и эффективно трудиться в современных экономических условиях.

Исходя из требований, прописанных в инструктивно-методических письмах по каждому учебному предмету к началу 2022/2023 учебного года, высвечивается роль урока как элемента воспитательной системы. Содержание современных учебных программ обладает значительным воспитательным потенциалом, реализация которого зависит от правильного отбора содержания учебного материала, в котором заложены образцы патриотизма, духовности, гражданственности. Особую важность приобретает профессионализм учителя, его умение отбирать материал к уроку, определять его



образовательные и воспитательные возможности; максимально использовать возможности своего предмета в формировании моральных, интеллектуальных, волевых, эмоциональных качеств личности.

В. А. Сухомлинский писал: «У учителя, умеющего воспитывать знаниями, эти знания ... выступают как инструмент, с помощью которого ученики сознательно осуществляют новые шаги в познании мира».

Как правило, большинство современных образовательных технологий предполагает на уроках активную деятельность учащихся на разных уровнях познавательной самостоятельности. Именно в этом заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока. Конечно, только на одном уроке у детей невозможно воспитать честность, милосердие, мужество, вежливость и другие не менее значимые качества. Тем не менее, последовательно и системно реализовывать поставленные воспитательные задачи необходимо из урока в урок.

Границы школьного урока благодатно расширяются при организации интересных внеклассных занятий, на которых школьники проявляют себя, свободно высказывают свои мысли, сравнивают и аргументируют.

На каждом учебном занятии целенаправленное и спонтанное изменение личности учащегося происходит благодаря комплексным воздействиям стиля образовательного общения, культуры управления образовательной деятельностью, дидактической структуры урока и методических приемов. Важно продуманно выстраивать стиль образовательного общения, основываясь на стратегии достижения успеха. Только таким образом реально создать условия для воспитания инициативы, независимости, ответственности, стремления взять на себя часть интересной работы, уважения к себе и другим. Культура управления образовательной деятельностью отвечает за формирование внутренней организации жизни учащегося. Практика убеждает в эффективности такого построения урока, когда учащиеся включены в целеполагание и выделение проблемного поля урока. У учащихся, в зависимости от однообразия или вариативности дидактической структуры уроков, формируется та или иная ментальность: репродуктивная, продуктивно-эвристическая либо творческая. Предотвращению формирования только одной репродуктивной ментальности способствует предусмотрение структурно-сюжетного разнообразия уроков. Уроки должны учить детей проблематизировать, исследовать (действие, текст, проблему), рефлексировать свою работу.

Независимо от темы урока на разных его этапах создаются условия для воспитания у учащихся определенных качеств: организованности, внимательности, уверенности в себе, ответственности, умения сосредоточиться, слушать и слышать других, критически относиться к информации, способности оценить эффективность своей работы на уроке. Все это – фоновое воспитание. Оно происходит из урока в урок и в большей степени влияет на ценностное поведение и сознание детей [1, с. 36].

Учебные предметы – это содержание, с помощью которого воспитывается личность, способная творчески мыслить, чувствовать, преобразовывать не только внешний, но и внутренний мир. В этом заключается единство обучения и воспитания. На уроке-исследовании, уроке-открытии, уроке-семинаре, ролевой игре, уроке-дискуссии у учащихся формируется умение доказывать свою точку зрения; они приобретают ценный опыт поиска необходимой информации в дополнительной литературе, сети Интернет. Интерактивные формы проведения уроков дают возможность учащимся стать субъектами познавательной деятельности. Проигрывая различные роли, дети учатся находить правильные решения, адекватно действовать в различных ситуациях.

Значительным воспитательным потенциалом обладают интеллектуальные игры. Их применение содействует формированию у учащихся навыков целеполагания и планирования своей деятельности, саморегуляции в процессе достижения целей, а также внутренней потребности в разработке и изменении плана действий; развитию самостоятельности, социальной и личностной критичности; воспитанию умения соотносить свою деятельность с деятельностью других людей. Во всем, что происходит на уроке, должен быть заложен определенный смысл. Тогда каждый учащийся будет стремиться познавать себя, анализировать свои поступки в связи с поднимаемыми на уроке проблемами, научится налаживать связь с миром. Достижению положительного результата в реализации воспитательных задач способствует демонстрация возможностей применения освоенного содержания образования на практике. Важно показать учащимся перспективы их обучения и воспитания; раскрыть жизненную необходимость социальных и личностных качеств; обеспечить доверительные отношения в системе взаимодействия на уроке; создать ситуации успеха; поощрять проявления самостоятельной мыслительной деятельности учащихся в образовательном процессе. К примеру, на уроке обобщения в рамках тематического блока по обществоведению «Мораль» учащимся предлагается поразмышлять над сложными ситуациями нравственного выбора. Данный урок реально провести в форме дебатов «Человек: добродетели и пороки», предложив заранее учащимся подготовить ответы на вопросы: «Почему человеку нужна доброта?», «Почему добро может превратиться в зло вследствие обстоятельств?», «Что значит *жить с достоинством*?», «Что значит *быть милосердным*?» и др. В процессе такого общения у учащихся формируются рефлексивные навыки, которые в будущем помогут вдумчиво и объективно подходить к оценке собственного поведения.

Особое значение в современных условиях приобретает патриотическое воспитание в образовательном процессе, что способствует созданию в учреждении образования реально ощутимой атмосферы уважения к государству, его символам, закону и правопорядку. Значительное место при этом отводится военно-патриотическому воспитанию, призванному готовить к труду и обороне, формировать у учащихся гражданскую активность, социально значимые качества. Учащиеся нашей школы представляют разные социальные слои, поэтому главная задача педагогов – сделать долг, честь, совесть главными ориентирами каждого школьника. Идеальная направленность, проблематика, содержание уроков и воспитательных мероприятий содействует развитию познавательных, интеллектуальных, культурных потребностей учащихся.

Огромное значение в реализации воспитательного потенциала имеет пример педагога, моральные нормы, которыми руководствуется учитель в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к учащимся, коллегам. Никакие образовательные программы не будут эффективны, если педагог не являет собой пример нравственного и гражданского поведения. Неопровержимую ценность и актуальность для настоящего времени представляет взгляд известного представителя педагогики сотрудничества Е. Н. Ильина: «Учить и воспитывать – это как молния на куртке: обе стороны затягиваются мгновенно и накрепко неторопливым движением замка – творческой мысли» [3, с. 6]. Успех гарантирован в том случае, если учитель сможет взглянуть на процесс обучения и воспитания через призму жизни человека, увидеть закономерности жизни в частных проявлениях школьной реальности.

Список использованных источников

1. Краевский, В. В. Общепедагогические и дидактические характеристики целостного учебно-воспитательного процесса / В. В. Краевский. – М.: Просвещение, 1989. –

С. 35–37.

2. Подласый, И. П. Педагогика / И. П. Подласый. – Москва : Владос, 2007. – Кн. 3 : Теория и технология воспитания. – 463 с.
3. Тимашкова, Л. Н. Воспитательный потенциал урока : цели, функции, компоненты / Л. Н. Тимашкова // Народная асвета. – 2013. – № 5. – С. 6.

Зюзькевич Н. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В целях консолидации белорусского народа, укрепления в обществе идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства Президентом Республики Беларусь 2023 год объявлен Годом мира и созидания. Еще В. Г. Белинский писал: «Всякая благородная личность глубоко осознает свое кровное родство, свои кровные связи с Отечеством».

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого образовательного процесса. Невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного отношения к своим истокам. Данное отношение проявляется в желании и стремлении знать историю своей страны, ее национальное и культурное богатство, активно участвовать в общественной жизни, добросовестно и творчески трудиться.

Для реализации обучающего и воспитательного потенциала Года мира и созидания в рамках образовательного процесса учителям начальных классов необходимо использовать разнообразные формы деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию школьников, причем выбор этих форм будет целиком зависеть от особенностей каждого детского коллектива и, конечно же, творчества учителя.

В своей работе я широко использую уроки мужества. К датам красного календаря они подходят больше всего.

Нравятся мне и читательские конференции. Это – коллективное размышление над книгой патриотического содержания, совместные поиски верных решений и ответов. Здесь на равных правах участвуют все ребята класса. Элементы творческой игры позволяют самостоятельно анализировать прочитанное, выражать свое мнение.

Для читательской конференции учащимся можно порекомендовать следующие книги: С. Алексеев «Ночной таран», А. Твардовский «Рассказ танкиста», В. Сухомлинский «Мама пахнет хлебом», В. Бороздин «Первый в космосе», С. Алексеев «Богатырские фамилии», Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина», А. Гайдар «Горячий камень», В. Лидин «Завет», К. Черный «Маленькая жанчына».

Незаменимыми формами работы по гражданско-патриотическому воспитанию остаются тематические утренники, выставки детского творчества, конкурсы, викторины, встречи, просмотры фильмов, и, конечно же, экскурсии.

Роль экскурсий переоценить трудно, да и, можно сказать прямо, невозможно. А при реализации обучающего и образовательного потенциал Года мира и созидания экскурсия это – кладезь новых знаний, впечатлений, эмоций и общения, что весьма необходимо для младших школьников.

В этом большую роль играет школьный музей, где с первого по четвертый классы можно проводить уроки мужества, этнографические «посиделки», тематические утренники.

Музеи города расскажут о культурно-историческом прошлом и сегодняшнем дне родного края. В настоящее время каждый музей нашего областного центра проводит выездные музейные уроки. Их тематика весьма разнообразна. Так, к нашим

первоклассникам приезжали сотрудники областного краеведческого музея имени Романова с прекрасными занятиями «Улицы родного города», «По страницам Красной книги».

Со своими учащимися я часто посещаю город-герой Минск, Мирский и Несвижский замки, считаю очень полезной экскурсию в древний город Полоцк.

В марте этого года учащиеся моего класса приняли участие в проекте «Посвящение в Юные могилевчане». В рамках этого проекта мы побывали в исторических местах родного города, в этнографическом музее, приняли участие в квесте и, наконец, в торжественной обстановке Звездочет посвятил учащихся в юных могилевчан.

Историко-краеведческое и экскурсионное направление – это как раз та система мероприятий, которая позволяет юным гражданам познать свои культурно-исторические корни, осознать неповторимость родного края, его героическую судьбу. Хорошим подспорьем в реализации обучающего и воспитательного потенциала Года мира и созидания в рамках образовательного процесса становится исследовательская деятельность школьников. Объектами этой деятельности может быть славянская мифология, вера наших предков, богатый белорусский фольклор, животный и растительный мир нашего края, известные деятели литературы и культуры, замечательные биографии наших земляков.

Исследовательская работа в моем классе «Во что верили наши предки» была удостоена призового места на городском конкурсе «На виду у всех».

Кроме того, что все предметы в начальных классах несут достаточную образовательную нагрузку, они содержат и необходимые возможности воспитания гражданственности, нравственности, духовности и патриотизма у младших школьников.

Материал учебных предметов способствует воспитанию, любви и уважению к родному языку, гордости за свой народ и страну. Знакомит учащихся с профессиями, учит уважать людей труда, содействует формированию основных мировоззренческих понятий.

Так, содержание уроков математики в начальных классах предоставляет широкие возможности для реализации задач обучающего и воспитательного потенциала Года мира и созидания в рамках образовательного процесса.

На занятиях формируются такие качества личности, как стремление познать истину, настойчивость, аккуратность, бережливость, вдумчивость и целеустремленность.

Материалы задач часто содержат сведения о растительном и животном мире, реках и городах республики, исторических датах. Задачи на движение построены на географическом материале и дают школьникам представление о местонахождении городов Республики Беларусь. Всегда стараюсь проводить анализ таких задач. Это помогает не только выбрать правильное решение, но и расширить сведения о нашей республике, городе, районе.

Огромные возможности для формирования гражданских качеств личности младших школьников дают уроку литературного чтения. Здесь в первую очередь выступают произведения устного народного творчества: сказки, былины, пословицы, поговорки.

Литературные произведения классиков и современников учат ребят любить и охранять родную природу, восхищаться подвигами героев, сопереживать им, трепетно относиться к событиям и людям.

Чтение и разбор рассказов, сказок и стихотворений помогает учащимся понять и оценить гражданские поступки героев, знакомит с такими понятиями, как честность,

дружба, гражданственность.

Изучение белорусского языка и литературного чтения способствует воспитанию любви и уважения к родному языку, гордости за свой народ, республику. Воспитание гражданственности осуществляется через ознакомление учащихся с родным языком, мифологией, историей и традициями белорусов. С этой целью мною широко используются воспитательные возможности содержания изучаемых текстов и упражнений, которые представлены в учебниках по белорусскому языку и чтению, а также в дополнительных, специально подобранных материалах.

Хочется поделиться своими мыслями о книге «Беларусь – наша Радзіма». Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Г. Лукашэнкі першакласніку».

Эта книга содержит богатейший материал как познавательного, так и воспитательного характера. С этим пособием учащиеся могут работать с первого по четвертый классы. Пособие красочно иллюстрировано и содержит необходимый материал о Республике Беларусь. Оно оснащено QR-кодом.

Этой книгой можно пользоваться на классных часах. Например, когда знакомим учащихся с государственными символами, столицей Республики Беларусь, областными городами, национальными и государственными праздниками, историко-культурными ценностями нашего народа.

Прекрасным дополнением это пособие может быть на уроках курса «Человек и мир» и «Литературное чтение». Книга знакомит ребят с основными достижениями науки, культуры, спорта. Учащиеся узнают об основных достопримечательностях Республики, промышленных предприятиях, национальных парках и заповедниках.

Итак, реализация обучающего и воспитательного потенциала Года мира и созидания в рамках образовательного процесса выполняет одну из главных задач образования – воспитание у учащихся уважения к культурному наследию, исторической и духовной общности славянских народов, национальной гордости и гражданского самосознания.

Игнатенко А. А., Матюхина Е. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
В РАМКАХ РАБОТЫ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ**

Одним из приоритетных направлений в образовательном процессе современной школы является гражданско-патриотическое воспитание учащихся. В работе группы продленного дня используются следующие основные формы по формированию патриотизма, гражданственности и национального самосознания: беседа, информационная служба новостей, устный журнал, викторины, экскурсии, путешествия, праздники, игры.

Беседа – метод убеждения. Ее задачи: формирование гражданско-патриотических представлений детей; разъяснение норм и правил поведения в обществе, природе, правил общения; обсуждение и анализ поступков детей группы. Материалом для бесед могут служить факты из жизни класса, произведения художественной литературы, публикации в детских газетах и журналах, нравственные категории (добро, зло, справедливость, долг, патриотизм, ответственность, дисциплина); происходящие события (в классе, школе, стране); вопросы и проблемы, волнующие детей. Темы бесед, которые мы проводим: «Крик природы о помощи», «Дорогой добра», «Хороший сын, хорошая дочь», «Права и обязанности в семье», «Родные слова – матчына мова», «Символы государства», «Мир в семье – мир в стране!», «Мама – солнышко мое», «Рассказы зарубежному гостю пра Беларусь», разговор по душам «Масленица – любимый праздник в нашей семье», открытый микрофон «Что я знаю о Беларуси?».

Информационная служба новостей (ИСН) – одна из действенных форм гражданско-патриотического воспитания. Основное назначение ИСН – приобщать детей к событиям и значимым явлениям общественно-политической жизни страны, города, района. Кроме того, ИСН призвана расширять знания детей об окружающем мире, учить работать с периодическими изданиями, воспитывать интерес к происходящим в стране событиям, формировать привычку читать детскую прессу. ИСН обычно продолжаются не более 20–25 минут. Этого времени достаточно, чтобы ярко, интересно, занимательно обсудить самые значимые события и явления.

В своей практике мы используем обзорную и тематическую ИСН. Обзорная знакомит учащихся с текущими событиями в стране, мире, городе, тематическая – с правилами сегодняшнего дня, явлениями и событиями нашей жизни, юбилеями памятных событий в жизни страны.

При проведении ИСН эффективны следующие формы работы:

- информационные сообщения о происходящих в стране событиях;
- «путешествие» по картам и глобусам;
- викторины, конкурс эрудитов, пресс-игры.

Организуя подобные дела, мы знакомим детей с многообразием периодических изданий, учим их грамотно читать эти издания: находить нужный материал, ориентироваться в структуре печатных изданий, уметь рассказать о том, что узнали, другим. В нашу программу работы вошли следующие информационные часы: «Разные дети живут на планете», «Достижения науки и спорта», «Богатства нашего края», «День юного героя-антифашиста», «Они сражались з Родину», «Наша армия сильна».

Викторина – познавательная игра, состоящая из вопросов и ответов на темы различных областей науки, техники, литературы и искусства. Имеет большое значение для расширения образовательного кругозора учащихся. По своему содержанию викторины могут быть литературными, музыкальными, мини-викторины. Большой интерес у учащихся вызывают такие формы проведения викторины, как постановка живых картин, инсценировка отрывков произведений, отгадывание литературного или музыкального произведения по отрывку, иллюстрации или детскому рисунку. В рамках гражданско-патриотического воспитания актуальны викторины «Правознайка», «Мой родны кут».

Экскурсия как форма воспитательной работы избирается тогда, когда надо познакомить учащихся с реальной жизнью, объектами реального мира в их естественном окружении. В ней происходит и познание, и активное взаимодействие детей с предметами, объектами, явлениями природного, социального, культурного окружения, что, естественно, оказывает большее воздействие на детей, нежели ознакомление по книгам. В гражданско-патриотическом воспитании экскурсии играют особую роль. Благодаря им дети ближе узнают историю своей страны, культуру своего народа, его обычаи и традиции. Экскурсии расширяют кругозор детей, наглядно демонстрируют достижения техники, строительства, помогают школьникам ощутить себя частью природного, социального и культурного пространства. В русле гражданско-патриотического воспитания проводятся экскурсии в музеи, на выставки, на производство, на природу, по городу. Детям очень нравятся экскурсии в Минск, Гомель, Брест, в Музей старинных народных ремесел и технологий «Дудутки».

Праздник – массовое мероприятие, посвященное датам и событиям общенародного или группового характера и проводимое в соответствии с традициями школы. Его отличительная особенность в том, что в его основе лежит радость, положительные эмоции. Народные календарные праздники помогают почувствовать себя частицей своего народа, узнать о его традициях, нравах, обычаях, воспитывая бережное отношение к природе родного края, истории и культуре своего народа,

родному языку. Школьно-семейные праздники укрепляют связь семьи и школы, формируют отношение к своему роду, семье, ближайшему окружению. Праздники искусств украшают жизнь детей и взрослых, знакомят с народным искусством. Экологические праздники формируют у детей ценностное и бережное отношение к природе. Праздники являются замечательным средством сплочения детей, проживания ими социально-ценностных отношений друг к другу, школе, окружающим людям. Они дарят взрослым и детям радость общения, вызывают совместные переживания, дают возможность каждому ощутить свое единство с группой, школой, городом, страной («Посвящение в ученики», «День матери», «Новогодний праздник», «День защитника Отечества», «Масленица» и др.)

Игры – важнейшая сфера жизнедеятельности ребенка и эффективный метод воспитания. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников невозможно представить без игрового оформления, игровых элементов. Поэтому мы используем игру, воспитывая у детей ценностное отношение к своей стране, ее истории и культуре, своему народу, его традициям, обычаям, искусству. Существует большое разнообразие игр: познавательные, подвижные, настольные, социально-педагогические. Они помогают сделать познание жизни страны, ее истории более привлекательным. Например, с помощью настольных и познавательных игр можно познакомить детей с географическим положением страны, ее достопримечательностями, этнографическими особенностями, стимулировать общение на белорусском языке, воспитывать интерес к белорусской культуре.

Роль белорусских игр в гражданско-патриотическом воспитании бесценна: в них отражается история народа, с играми связаны народные праздники, традиции и обычаи, без них невозможно представить быт белорусского народа. Ребята с удовольствием принимают участие в таких белорусских народных подвижных играх, как «Пераскоч гару», «Гарачае месца», «Замарожаныя», «Адгадай, чый галасок», «Кошка и мышка», «Ручаек». Хотелось бы остановиться на недавних мероприятиях, прошедших в начальной школе: посвящение в «Октябрята» (ребята 2-х классов стремятся стать более самостоятельными, в этом им помогает детская общественная организация, также в рамках программы «Октябрята» идет воспитание гражданственности, патриотизма через пробуждение интереса к своей семье, истории малой родины, традициям своей семьи и своего рода); активное участие в едином уроке «О чем звонят колокола Хатыни?». Младшие школьники не остались безучастными к произошедшей трагедии. Они пополнили свои знания новыми сведениями о геноциде белорусского народа в годы ВОВ. На таких уроках идет воспитание ответственности за будущее своей Родины, доносится до каждого, в какой жестокой и страшной войне одержал победу наш народ.

Такие формы воспитательной работы, как устный журнал, клубный час, ИСН, викторины, праздники, экскурсии, игры сплочают ребят, укрепляют традиции, украшают жизнь коллектива, позволяют осветить события в жизни страны и группы, познакомить с событиями общественной жизни. Данные формы работы помогают детям осмыслить свою роль и место в жизни общества в плане проявления активности, личной ответственности за результаты своего труда, сформировать любовь к Родине, ответственность перед близкими людьми, миролюбие, заботу об окружающей среде. Они являются очень эффективными в формировании гражданственности, патриотизма, национального самосознания учащихся группы продленного дня.

Кулешова Т. А., Ушакова Е. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ  
КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Гражданственность – интегративное качество личности, ориентированной на достойное, ответственное и социально значимое исполнение социальных ролей. Патриотизм – система знаний, ценностей, практических действий личности, общества и государства, направленных на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать его.

На протяжении всей истории человечества отношение к Родине, Отечеству являлось предметом внимания мыслителей, общественных деятелей, ученых, педагогов. Патриотическая идея отражена в письменных и устных источниках. Сегодня мир пришел к пониманию того, что для решения глобальных экономических и социальных проблем необходим человек самостоятельный, культурный и свободный. Мало дать только знания, нужно вырастить настоящего гражданина, патриота, научить его мыслить, выражать свое мнение.

Молодежь – это будущее любой страны и всего человечества. От того, какие интересы, взгляды, ценности будут преобладать в молодежной среде, зависит развитие общества и государства в целом, его суверенитет и независимость. В выступлении Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко на VI Всебелорусском национальном собрании отмечалось, что экономическое возрождение нашей республики не может состояться без гражданского становления каждого человека. На каждом из белорусов лежит ответственность за судьбу страны.

К. Д. Ушинский считал, что патриотизм – не только важная задача воспитания, но и могучее педагогическое средство. «Как нет человека без самолюбия, – писал он, – так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Гражданско-патриотическое воспитание формирует не просто законопослушного гражданина, а человека, осознанно и активно исполняющего свой гражданский долг. Оно предполагает привитие уважения к Государственному флагу и гербу Республики Беларусь, героическому и историческому прошлому, культуре своего народа, любви к родному языку, красотам родной природы, содержит в себе экологическое воспитание, и, наконец, способствует единению всех граждан республики вне зависимости от национальной принадлежности, политических либо религиозных убеждений, консолидирует общество во имя процветания Беларуси.

Огромное значение патриотизм и гражданственность имеют в социальном и духовном развитии человека. Они выступают как составные элементы его мировоззрения и отношения к родной стране, другим нациям и народам. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к родине, появляется чувство ответственности за ее могущество и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей, развивается благородство и достоинство личности.

Духовность – качественная характеристика сознания и самосознания личности, отражающая целостность и гармонию ее внутреннего мира, способность выходить за пределы себя и гармонизировать свои отношения с окружающим миром.

Из поколения в поколение передается историческая память народа. Духовные и культурные ценности, созданные в прошлом, становятся достоянием современного общества. История обладает свойством эмоционального воздействия на мысли и чувства людей, она активно участвует в гармоничном воспитании человека и



способствует формированию патриотизма. Совместные усилия педагогов и молодого поколения должны быть направлены на создание всевозможных условий для становления духовно-нравственной сферы современной личности, от которой зависит будущее человеческого общества.

Патриотизм не имеет ничего общего с замыканием человека в узких национальных интересах. Истинный патриотизм по своей природе гуманистичен и включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям, к их самостоятельности и независимости и неразрывно связан с культурой межнациональных отношений. Если эти отношения сформированы, они имеют большое значение в моральном развитии личности и способствуют поддержанию благожелательных и дружеских связей между различными народами и странами, утверждению в сознании каждого человека понимания огромной значимости общечеловеческих ценностей и идеалов в прогрессе общества. В этом смысле патриотизм и культура межнациональных отношений теснейшим образом связаны между собой, выступают в органическом единстве и определяют нравственную значимость личности.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание является очень важным и значимым компонентом в процессе формирования всесторонне и гармонично развитой личности, поскольку без формирования в человеке нравственных идеалов, чувства любви к Родине, стремления к миру, без воспитания в нем сознательности и ответственности не только за свою жизнь, но и за судьбы других людей, народа невозможно полноценное развитие государства.

Андреева Е. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ИДЕИ МИРА И СОЗИДАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Каждый новый год в Беларуси традиционно объявляется тематическим, посвященным какой-то важной теме для привлечения общественного внимания. 2023 год в Беларуси объявлен Годом мира и созидания.

Согласно указу № 1 от 1 января 2023 года, который был подписан Главой Беларуси Александром Лукашенко, ключевыми направлениями в 2023 году будут совершенствование системы военно-патриотического воспитания населения, продвижение мирных инициатив граждан и общественности, содействие межконфессиональному диалогу, обеспечивающему мир и согласие в белорусском обществе, демонстрация преимуществ белорусской экономической модели в условиях глобальной турбулентности, позиционирование созидательного труда как главного условия развития белорусского государства.

Такая тематика позволит укрепить восприятие Беларуси как островка мира, неоспоримая ценность которого для населения страны является весомым аргументом в достижении согласия по другим важнейшим вопросам общественной жизни. Белорусским ответом на милитаризацию в европейском регионе станет мирный созидательный труд соотечественников.

Реализация обучающего и воспитательного потенциала Года мира и созидания в рамках образовательного процесса может иметь различные формы и направления.

Во-первых, это может быть интеграция тематики года мира и созидания в учебный материал различных предметов, например, истории, географии, обществознанию, литературе. При этом ученики могут изучать историю мировых конфликтов и примеры мирного разрешения конфликтов, значимые места и события в истории мира, культурные и религиозные различия народов, посвященные взаимодействию в международных организациях, вкладу различных стран в мирное сотрудничество и т. п.

Во-вторых, можно проводить специальные мероприятия, посвященные году мира и созидания, например, конкурсы сочинений и рисунков, дискуссионные клубы, лекции и презентации, игры и квесты, выпуск газеты или журнала. Такие мероприятия могут быть организованы как на уровне класса или школы, так и на образовательном уровне города, региона или страны.

В-третьих, важным аспектом реализации потенциала года мира и созидания является формирование у учащихся навыков и умений межкультурного диалога и мирного взаимодействия. На этапах обучения могут использоваться различные методы и приемы, такие как симуляции дипломатических переговоров, ролевые игры, дискуссии и дебаты, интерактивные презентации и т. д.

Такой подход к образовательному процессу поможет учащимся развить глобальное мышление, повысить осведомленность о мировом сообществе, формировать умения и навыки, необходимые для мирного сотрудничества и созидательного взаимодействия в межкультурной среде.

Молодежь – важнейший интеллектуальный, культурный и профессиональный резерв общества, от которого зависит будущее всего мира. Сегодня время диктует все новые и новые подходы в организации информационно-просветительской работы с молодежью. Молодое поколение важно нацеливать на то, что Год исторической памяти не ушел в забвение, а продолжает свои идеи в 2023-м. Пусть под другим названием, но суть останется та же. Ведь память хорошо сохраняется лишь тогда, когда на земле царит мир и взаимоуважение.

Каждодневная целенаправленная работа учителя – формирование у учащихся гражданской ответственности, патриотизма, уважения к историко-культурному наследию белорусского государства; воспитание любви к Родине и гордости за свою страну.

В Год мира и созидания крайне важным является проведение информационной работы по разъяснению внутренней и внешней политики государства, законов Республики Беларусь, указов Президента Республики Беларусь, постановлений и решений вышестоящих органов власти.

Важно анализировать уровень знания молодыми людьми нашего законодательства; оценивать психологический климат в учебных группах. Важно информировать студентов о процессах, происходящих в социально-экономической и культурной жизни в стране и за рубежом. Анализировать степень участия молодых людей в работе общественных объединений, уровень использования ими различных средств массовой информации, сети Интернет. Учить критическому осмыслению, переработке информации, формировать информационную культуру, учить предвидению последствий своих шагов.

Депутат Палаты представителей Игорь Хлобукин верно отметил в интервью, что Год мира и созидания – основа фундамента белорусской национальной триады: единство – историческая память – мир и созидание.

«В этом году мы увидели, как тесен наш необъятный мир. Достаточно разжечь конфликт в одной стране, как начинает лихорадить всю планету. Многих интересует вопрос, что будет дальше. Ответ прост: все в нашей жизни будет зависеть от каждого из нас. И от всех нас вместе. Это сказал нам Президент, – отметил Игорь Хлобукин. – Известно, что без прошлого и настоящего нет будущего. Поэтому, пройдя непростые 2020–2022 годы, укрепившись как единая нация, крепкая духом, историческими корнями и наследием прошлого, Беларусь практически на всех континентах воспринимается как донор мира, гармонии, дружбы и созидания». Депутат добавил, что это наглядно подтверждает наша позиция по событиям 2022 года: в Казахстане, конфликту в братской Украине и ряде других постсоветских стран, вокруг Тайваня и Ближнего Востока, желание всячески содействовать прекращению огня в регионе,

помогать беженцам, принимать их в гражданство Беларуси. «Миролюбие и белорусская толерантность давно известны нам из уроков истории, которые научили нас не просто выживать, но и помогать, протягивать руку помощи всем нуждающимся в трудный час», – отметил Игорь Хлобукин.

Важнейшей задачей для учителя сегодня является сохранение и передача молодому поколению этих уроков, подкрепляя теоретическую сторону вопроса конкретными примерами, которые доказывают, что приоритеты Белорусского государства – мир, процветание и стабильность.

Как и любому другому поколению, молодым людям необходимо понимать, что мир и созидание – это процесс, который постоянно требует усилий и вклада всех участников общества. Год мира и созидания направлен на привлечение внимания к важности международного сотрудничества, насущности сохранения мира и развития человеческих ценностей.

Молодое поколение должно осознавать свою ответственность за будущее мира и самые серьезные проблемы, с которыми сталкивается наша планета. Год мира и созидания – это возможность подтолкнуть молодежь к действию, показать, что малые усилия каждого могут вносить огромный вклад в достижение глобальных целей и гарантировать светлое будущее для всех.

Кроме того, год мира и созидания – это возможность повысить уровень осведомленности молодежи в области глобальных проблем и познакомить их с интернациональным опытом в сферах образования, культуры и спорта. Это должно вдохновить молодых людей на активное участие в решении проблем и на развитие локальных и мировых инициатив.

Таким образом, Год мира и созидания представляет собой вероятность повысить и расширить общие знания молодого поколения о важных мировых проблемах, ознакомить с самыми передовыми идеями и практиками, и вдохновить молодых людей на творческое и активное участие в построении мира и созидании лучшего будущего для всех.

## **ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Василенко В. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### **МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Как показала практика, современные учащиеся затрудняются самостоятельно применять ранее усвоенные знания в новых условиях, т. е. на других предметах. Межпредметные связи играют важную роль в процессе обучения. Таким образом, процесс обучения облегчает ход обучения. Школьники изучают учебный материал, который запомнили бы хуже, если бы изучали его без взаимосвязи. Межпредметная интеграция важна в формировании целостных и системных знаний.

В современных учреждениях образования все большую актуальность приобретает проблема использования педагогических технологий, основанные на принципах гражданской ответственности, нравственности, диалога культур, понимания человеческих ценностей среди обучающихся, формирования поликультурной личности, способной использовать иностранный язык в разнообразных ситуациях межкультурной коммуникации.

Обучение иностранному языку также включает в себя основы функциональной грамотности (читательская грамотность, естественно-научная грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции), которые помогают в совокупности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, межпредметных и универсальных способов деятельности, составляющими основу дальнейшего образования и ориентаций в мире профессий.

Иностранный язык включает в себя весь познавательный опыт народа, его социокультурные, морально-эстетические идеалы. Это обусловлено необходимостью совершенствования учебно-воспитательного процесса, внедрение инновационных подходов, создающих благоприятные условия для реализации природного потенциала личности, ее активности и творческой самостоятельности.

Обучение иностранному языку в современной школе предлагает педагогу возможности по воспитанию социально-значимых и ценностных компетенций, коммуникативная направленность и культурологическая составляющая предмета «Иностранный язык» дает возможность обучающимся не только познакомиться с культурой и историей страны изучаемого языка, но и, используя поликультурные образовательные технологии, возможно создать условия духовно-нравственного воспитания, ценностных ориентаций через признание, понимание и уважение ценностей, традиций не только своей страны, но и стран изучаемого языка.

На учебных занятиях по английскому языку обучающиеся знакомятся со страноведческим материалом, историей, выдающимися людьми страны изучаемого языка, поэтому во время таких учебных занятий эффективными способами развития ценностных ориентаций и межпредметных связей будет использование: ментальных карт, денотатных карт, кластеров, таблиц, с помощью которых будет происходить обобщение, сравнение, умение сопоставлять факты и делать выводы. Поэтому такие предметы как история и география являются неотъемлемой частью в обучении иностранному языку в школе и как следствие развития межпредметных компетенций.

Социоигры относятся к технологии в обучении, которая рассматривает выполнение значимых задач через аутентичную коммуникацию как эффективный способ повышения уровня владения языком в естественном, практическом и функциональном использовании. Данное обучение дает реальное использование иностранного языка как коммуникативного инструмента в искусственно-созданных условиях. Поэтому педагогу достаточно поставить задачу, озвучить проблему или ситуацию для обсуждения. Например, уроки-конференции с использованием элементов

социоигры по теме «Outstanding people of Belarus», «Environmental issues in the world and in Belarus», «Holidays in Belarus», «Landmarks in my country» как способ достижения дидактической и воспитательной цели посредством детальной разработки коммуникативной задачи.

Такие виды деятельности как восприятие и понимание речи на слух и чтение включают овладение универсальными учебными познавательными действиями-логические, исследовательские, обработка информации. Выявлять и характеризовать существенные признаки, выявлять закономерности и противоречия, самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями как самоорганизация, самоконтроль, овладение личностными учебными действиями-осознание важности обучения, нравственно-этическая оценка.

Развитие письма и письменной речи на уроках английского языка как одного из видов деятельности на учебных занятиях включают себя: эссе, сочинения, составления рассказов по дидактическим материалам в формате газетной статьи, журнальной статьи. Обучающимся на II ступени обучения я предлагаю выполнять коммуникативную задачу посредством письменной речи: составление сочинений, составление мини-презентаций на заданную тему, что также является основой для развития межпредметных связей.

Развитие коммуникативной компетенции учащихся и межпредметных связей через говорение проходит посредством совместной деятельности как командной и индивидуальной работы. Коллективно строить действия по ее достижению, обобщать мнения, планировать организацию совместной работы, участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен, «мозговые штурмы» и другие).

Обсуждение актуальных тем как архитектура и изобразительное искусство, литература (писатели и их произведения), обсуждения об общественном устройстве, социальной структуре на учебных занятиях по английскому языку приводят к развитию межпредметных компетенций, но залог их развития зависит от технологий и способов работы на учебном занятии. Наиболее актуальными являются – круглые столы, творческие игры, сюжетно-ролевые игры, социоигровые технологии, дискуссии.

Учителя смежных дисциплин могут проводить циклы уроков и внеурочные мероприятия по определенной теме.

На уроках, где изучаются темы, связанные с другими учебными дисциплинами, целесообразно:

- 1) сообщить учащимся о том, что данный факт или событие им известны из ранее изученного другого предмета;
- 2) поставить вопрос, ответ на которой требует припоминания материала;
- 3) организовать сравнение, сопоставление материала различных предметов.

Обучение будет успешнее, если

– учитель на уроке будет постоянно учить школьников быстрому и оперативному припоминанию ранее усвоенного в целях более продуктивному усвоения нового;

– создавать у учащихся потребность обращения к учебникам смежных предметов.

В решении проблемы межпредметных связей ведущая роль остается за учителем, призванным постоянно поддерживать заинтересованность учащихся в углублении и расширении знаний.

Безусловно действенный результат интегрированного урока можно достичь при тесном и конструктивном сотрудничестве нескольких учителей, грамотно организуя деятельность на уроке. Основная сложность проведения таких уроков заключается в

том, что программа обоих предметов не всегда совпадает, а также учителя предметники должны квалифицировано владеть навыками составления таких программ для проведения такого рода уроков.

Вододохова С. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ  
КЛАССОВ И МЕЖПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ  
С ПОМОЩЬЮ РАЗНООБРАЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ

*Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить,  
а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить.*

*Роджер Левин*

Ребенок часто не может «взять» то, что хочет «дать» ему учитель. Это происходит потому, что ученик не знает, зачем ему нужны эти знания и где они могут пригодиться, т.е. отсутствует мотив. Следовательно, не возникает желания изучать новый материал. Задача учителя помочь ребенку определить, для чего нужно изучать материал данного урока и где можно в жизни применить полученные знания.

Считаю, что именно урок занимает важнейшее место в условиях построения образовательного процесса. Именно на уроке я организую познавательную деятельность учащихся, формирую и развиваю предметные и ключевые компетенции. Для этого применяю современные образовательные технологии, создаю «ситуацию успеха», психологического комфорта, обеспечиваю сохранение здоровья учеников, то есть осуществляю развитие компетентности личности младших школьников.

Хочу рассказать, как я развиваю компетенции на уроках математики

На уроках математики межпредметные связи могут быть реализованы:

- при решении кроссвордов;
- при решении примеров, чтобы узнать информацию;
- при изучении истории математических открытий (например, при изучении натуральных чисел – экскурс в историю об их возникновении). Межпредметные связи: математика, человек и мир.

– изготовление объемных геометрических фигур (конус, цилиндр, куб). Межпредметные связи: математика, трудовое обучение.

При изучении понятия периметра и площади прямоугольника на уроках математики я столкнулась с непониманием некоторыми учащимися этих понятий. Тогда я решила отработать эти понятия на примере урока физкультуры. Периметр прямоугольного спортивного зала, площадки или спортивного поля. А для нахождения площади спортивного зала было выслушано множество предположений, идей. В результате, на уроках математики дети практически перестали путать эти понятия, стало намного меньше ошибок в задачах на нахождение периметра или площади прямоугольника.

На уроках ученики получают роль-исследователей, под скрытым моим руководством они получают для себя новые знания. Процесс учения становится поисковым и творческим. Хорошо развитое воображение дает возможность решать любую учебную задачу. Даю возможность своим детям самим выбрать образец алгоритма учебного действия.

Какие же существуют пути развития личности ученика на уроках математики? Рассмотрим подробно, на мой взгляд, наиболее эффективные из них: нестандартные задания и проблемное обучение при выполнении математических заданий. Любое математическое задание ставит ученика перед определенными трудностями, требующими значительного умственного усилия при выполнении мыслительных операций, приводящих к решению. Проблемные задания ставят ученика в ситуацию, в

которой у него должно появиться удивление и ощущение трудности, которое, однако, ученик намерен преодолеть [4, с. 185]. При этом мы «уходим» от решения однотипных задач и так называемого «метода натаскивания». Упражнения в решении составных заданий, в сравнении выражений, упражнения геометрического содержания должны быть использованы для постановки детьми проблемных задач. Только в этом случае обучение математике будет оказывать действенную помощь в решении образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения, способствуя развитию познавательных способностей учащихся, таких черт личности, как настойчивость в достижении поставленной цели, инициативность, умение преодолевать трудности. В наше время только творческий человек, нестандартно мыслящий, может достичь успеха.

В играх, особенно коллективных, формируются и нравственные качества личности [2, с. 57]. В учебный материал можно включить содержательно-логические задания, направленные на развитие различных характеристик внимания. Воспитывать вдумчивого, самостоятельно мыслящего, заинтересованного в своем труде человека – одна из основных задач, стоящих перед школой.

Например: сюжетно-ролевые игры, именно эти игры имеют особое значение в развитии индивидуальности ребенка.

Тема: «Задачи на цену, количество, стоимость» (игра «Магазин»), где были роли продавцов и покупателей. Всем до единого ребенка хотелось поиграть и решить задачу.

Тема: «Задачи на движение» (игра «Автопарк»). Роли – водители, пассажиры, диспетчеры. На этом уроке учащиеся сами составляли задачи друг для друга, заинтересованы были все.

Практическое решение задач с помощью игрушек.

Устный счет – коллективная игра «Цепочка».

На уроках математики даю разноуровневые задания.

Например задача:

Маша нашла 17 грибов, а Витя 13 грибов. Среди этих грибов было 3 несъедобных. Сколько всего съедобных грибов нашли дети?

Задачу усложняю.

Маша нашла 17 грибов, а брат. Среди этих грибов было 3 несъедобных. Сколько всего съедобных грибов нашли дети?

Заполни пропуск и реши задачу разными способами.

На уроках существуют двухуровневые карточки.

Сам ученик выбирает уровень самостоятельной работы, сам оценивает свои возможности.

Самооценка и взаимооценка – важное учебное звено в формирование личностных качеств ребенка. На уроках математики важной составляющей развития – контролирующей и оценочной деятельности у младших школьников может быть сформулировано умение находить у себя ошибки, объективно оценивать результаты своей деятельности, самостоятельно исправлять неточности [1, с. 18].

Проверяя задание у ученика, я подчеркиваю слово, в котором допущена ошибка, ученик сам находит место, где сделал ошибку и исправляет ее. Дает оценку себе сам, в устной форме или письменной. Сам оценивает свою работу, перед тем как, выставить отметку ученику мной.

На уроках формирую группы по личным интересам, где каждый ребенок выбирает то, что он умеет. Развиваю личную ответственность перед товарищами в группе. У каждого в группе определенная обязанность, каждый делает маленький кусочек большого общего дела. Ребенок отвечает не только за себя, но и за других [3, с. 35].

Реализация межпредметных компетенций – как одно из направлений повышения качества обучения в начальной школе. Качество образования сейчас во многом связано с умением приобретать новые знания, применяя их в реальной жизни, с формированием новой системы знаний, умений и навыков, а также опытом самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся, то есть с современными ключевыми компетенциями.

#### Список использованных источников

1. Андреева, М. Н. Организационно-педагогические задачи формирования самооценки младших школьников / М. Н. Андреева // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2017. – № 4. – С. 14–22.
2. Серебрякова, Е. Л. Оптимизация учебно-воспитательного процесса / Е. Л. Серебрякова. – М. : Просвещение, 2017. – 192 с.
3. Фатуллаева, А. Т. Факторы, влияющие на развитие самооценки в младшем школьном возрасте / А. Т. Фатуллаева // Учение записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 2. – С. 34–38.
4. Эльконин, Д. Б. Мышление младшего школьника / Д. Б. Эльконин // Очерки психологии детей / Д. Б. Эльконин. – М. : Педагогика, 2018. – 241 с.

Гуминская Л. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Межпредметная связь в современном обучении рассматривается как одна из важнейших составляющих повышения научного уровня преподавания любого учебного предмета и повышения уровня всего процесса обучения. Так же исследование познавательных процессов, эмоциональной сферы школьников осуществляли К. Ушинский, А. Потеня, И. Огиенко и другие. Опираясь на их труды, современные ученые доказали, что межпредметная интеграция – одно из перспективных направлений компетентностно-ориентированного, системно-деятельностного и личностно-ориентированного обучения [1].

Приемы и методы осуществления межпредметных связей можно условно разделить на две группы:

- 1) обычные, ориентированные на установление межпредметных связей;
- 2) новые, специфичные для межпредметных связей и обогащающие сложившуюся систему методов обучения [3].

Обычные включают в себя: домашние задания по разным предметам, включение в программу учителя учебного материала другого предмета, беседу на воспроизведение знаний остальных предметов, применение наглядных пособий, фрагментов диафильмов, постановка проблемных вопросов, решение познавательных задач, кроссвордов по разным предметам, доклады учащихся по материалам другого предмета.

Во вторую группу входят:

- 1) работа с учебниками по разным предметам на уроке, использование наглядных пособий, обобщающих учебный материал различных предметов;
- 2) выполнение индивидуальных работ, которые позволяют разрабатывать и оцениваются учителями ряда предметов: комплексные задания, тесты, дифференцированные по предметам, групповые задания, введение межпредметных тетрадей;
- 3) совместная работа учителей по организации межпредметной учебной программы.

Вопросы межпредметного изучения направляют учащихся на воспроизведение



ранее изученных в разных учебных предметах, знаний и их применение при усвоении нового учебного материала. Например, учитель может помогать назвать предмет, демонстрировать таблицу, поставить вопросы на повторение знаний. Эти ориентиры могут облегчить учащимся установление связей. Однако уровень их познавательной активности в этом случае будет различен на разных этапах урока, и зависит от поставленного вопроса учителем. В этот момент вопросы направляют познавательную деятельность учащихся на воспроизведение уже известных ранее знаний. Это и есть репродуктивный уровень активности. Особое значение в активизации познавательной деятельности учащихся играют проблемные вопросы. Проблемными называется вопросы, который содержат видимое или подразумеваемое познавательное значение. Это противоречие может отражать связь знаний из разных предметов. Тогда проблемный вопрос приобретает межпредметный характер. Межпредметные проблемные вопросы играют разную роль в обучении. Это могут быть вопросы, которые обобщают определенные понятия, изучаемые в разных предметах, но и эти вопросы не объединяются учителем общей задачей.

Учебные программы средней школы ориентируют не только по изученному предмету, но и по другим предметам. При изучении одной учебной темы, нужно поднять опорные знания из разных предметов. Такие знания выполняют различные функции. В первом случае они позволяют объединить и объяснить причинно-следственные связи в новых явлениях, во втором они необходимы для конкретизации изучаемых общих положений, в третьих, на их основе вводятся новые, более сложные понятия. Отмеченные возможности реализации межпредметных связей в процессе обучения направлены на воспроизведение, повторение, закрепление, систематизацию и применение знаний учащихся из учебных предметов. Они обеспечивают альянс репродуктивной и поисковой познавательной деятельности учащихся. Использование межпредметных связей в учебной программе вдохновляет педагогов к поиску новых необычных приемов обобщения и систематизации знаний учащихся.

Осознание учащимися связей между разными учебными предметами очень важно для формирования самостоятельного обобщения. На основе этих связей рождаются разнообразные методические приемы проблемного обучения.

Отметим некоторые из них:

- 1) постановка проблемы на уроке по одному предмету и ее решений на уроках по другому предмету;
- 2) уроки по разным предметам, насыщенные на решение определенной мировоззренческой проблемы;
- 3) поисковые самостоятельные работы, требующие привлечения знаний их разных предметов;
- 4) специальные межпредметные обобщающие уроки, семинары, конференции.

Дидактические требования к межпредметному уроку:

- 1) межпредметный урок должен составлять четко сформулированную учебно-познавательную задачу, для решения которой необходимо привлечение знаний из других предметов;
- 2) осуществление межпредметных связей должно быть направлено на объяснение причинно-следственных связей, сущности изучаемых явлений;
- 3) на межпредметном уроке должна быть обеспечена высокая активность учащихся по применению знаний из других предметов;
- 4) межпредметный урок должен содержать выводы мировоззренческого, обобщенного характера, опирающиеся на связь знаний из разных предметов. Учащиеся могут осознать объективность таких выводов, лишь убедившись в необходимости привлечения знаний из смежных предметов;

5) межпредметный урок должен вызывать положительное отношение учащихся, возбуждать у них интерес к познанию связей между знаниями из разных курсов;

б) межпредметный урок всегда должен быть нацелен на обобщение определенных разделов учебного материала смежных курсов. Поэтому целесообразно использовать различные формы организации обучения, обеспечивающие обобщающие функции межпредметных связей: комплексные домашние задания, обобщающе-повторительные уроки, уроки-лекции, уроки-конференции, «уроки-путешествия», семинары, экскурсии и другое [2].

Вывод:

1. Интеграция межпредметных связей – это взаимосвязь наук, разделов учебных дисциплин, тем различных учебных предметов на базе ведущей идеи и ведущих положений с глубоким, последовательным и многогранным раскрытием изучаемых процессов и явлений.

2. Существует широкий спектр научной литературы по исследованию проблемы интеграционных процессов. Это говорит о важности задач педагогической интеграции, и об значимости в исследовании сложнейших проблем интегративного обучения. Отсюда же следует вывод о невозможности их решения в достаточном и необходимом объеме без обращения к данным различных дисциплин.

3. При разработке системы интегрированных уроков ориентированных на установление межпредметных связей, учителю необходимо познакомиться с психологическими и дидактическими основами протекания интеграционных процессов в содержании образования; пересмотреть содержание изученного материала; выбрать методы, средства и формы организации обучения, адекватные поставленной цели; определить цель урока; получить консультацию учителя-предметника, если на уроке решаются задачи учебного предмета, который учитель обычно не ведет; спрогнозировать результат.

Таким образом, многогранное раскрытие явлений и процессов, изучаемых, в частности в природоведении и основанное из взаимосвязи естественно - научных, гуманитарных и художественно-эстетических знаний, способствует формированию личности ребенка, умеющей мыслить, чувствовать, сопереживать, действовать.

Список использованных источников

- 1 Зверев, И. Д. Межпредметные связи в современной школе / И. Д. Зверев, В. П. Максимова. – М., 1981. – 160 с.
2. Недюрмагомедов, Г. Г. Основы общей педагогики / Г. Г. Недюрмагомедов. – Махачкала, 2016. – 106 с.
3. Педагогика / В. А. Сластенин [и др.]. – М., 1997. – 512 с.
4. Интегративные формы учебных занятий в системе развивающего обучения / А. В. Усова [и др.]. – Челябинск, 2005. – 182 с.

Листопадова Л. Н. (п. Елизово, Осиповичский район, Республика Беларусь)  
**ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ  
В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ**

Важную роль в развитии личности в процессе обучения играет интеграция учебных предметов. Процесс интеграции требует существенной переработки содержания и структуры учебных предметов, усиления в них общих идей и теоретических концепций.

Интеграция, как учебная категория – это есть процесс и результат создания неразрывно связанного, единого, цельного, которая в обучении реализуется как взаимопроникновение учебных предметов друг в друга, через использование ряда сквозных идей, проходящих через различные школьные предметы, что приводит к стиранию граней между ними [1, с. 26].

География – наука интегральная и представляет собой синтезированный курс. Она имеет многогранные связи с другими предметами. Объясняется это тем, что география изучает как природные, так и общественные системы и поэтому широко опирается на знания как естественных, так и гуманитарных наук.



Многие географические понятия не могут быть осознаны и усвоены учащимися без элементарных знаний по математике, физике, биологии и другим предметам. Например, установление продолжительности дня и ночи (освещенности) в зависимости от широты места, пользование масштабом, измерение на карте и местности, определение площадей различных объектов, глазомерная съемка плана местности невозможны без математических расчетов. Процессы нагревания и излучения, испарения и конденсации, образования осадков, понятие веса, плотности, давления воздуха требуют знаний физики. Формирование почвенного покрова, растительности и животного мира в природной зоне и их взаимосвязь становится понятной лишь благодаря знаниям по биологии. При изучении минеральных полезных ископаемых, различного сырья для химических удобрений и знакомстве со способами обработки черных и цветных металлов, переработки нефти, газа необходимы знания по химии.

Межпредметные связи – важнейший принцип обучения в современной школе. Самая эффективная в настоящее время форма реализации межпредметных связей при изучении комплексной проблемы в школе – интегрированные уроки.

Уроки с привлечением некоторых знаний учащихся из смежных предметов при изучении нового материала, а также обобщающие уроки могут быть проведены в следующей форме: урок-игра, урок-беседа, урок-дискуссия, урок-наблюдение или урок-исследование, урок-открытие, урок-конференция, урок-путешествие.

Внеклассные мероприятия с привлечением знаний из других дисциплин: брейн-ринги, викторины [3].

Примеры интегрированных уроков:

Класс	Учебные предметы (темы уроков)
5	Человек и мир (Развитие знаний о Земле) + история (Финикийские мореплаватели)
5	Человек и мир (Тела и вещества. Свойства твердых тел, жидкостей и газов) + физика (Агрегатные состояния веществ. Свойства веществ)
6	География (Масштаб) + математика (Арифметические действия)
6	География (Стороны горизонта. Ориентирование. Азимут) + математика (Градусная мера угла)
6	География (Вулканы) + история (Жизнь в Древнем Риме)
7	География (Океаны) + физика (Давление на дне морей и океанов. Изобретение батискафа. Звук в разных средах)
8	География (Население какого-либо материка) + искусство (Традиционная культура)
9	География (Административно-территориальное устройство Беларуси) + обществознание (Устройство Беларуси. Основные государственные институты. Формы правления)
9	География (Нефтеперерабатывающая промышленность Беларуси) + химия (Углеводороды)

Внедрение вопросов и задач межпредметного характера:

- Сколько граммов различных веществ можно получить из 1 т средиземноморской воды, если ее соленость 38 промилле? Во сколько раз меньше, чем из 1 т воды Красного моря? (Математика).

- Высота вашего населенного пункта – 2 000 м над уровнем моря. Вычислите атмосферное давление на данной высоте (Физика).

Максимальная глубина Черного моря 2 211 м. Определите давление морской воды на этой глубине, если ее плотность 1 030 кг/м<sup>3</sup>? (Физика).

При изучении или закреплении некоторых терминов и понятий школьного курса географии уделяется литературно-художественным средствам обучения. Например, по теме «Погода» в 6 классе:

Представьте погоду в цвете. Какими бы красками вы бы изобразили основные типы погоды в нашей местности? Прокомментируйте свой рисунок.

Какая погода описана в стихотворении А. А. Фета:

*Еще светло перед окном,  
В разрывы облак солнце блещет,  
И воробей своим крылом,  
В песке купаяся, трепещет.  
А уж от неба до земли,  
Качаясь, движется завеса,  
И будто в золотой пыли  
Стоит за ней опушка леса.  
Две капли брызнули в стекло,  
От лип душистым медом тянет,  
И что-то к саду подошло,  
По свежим листьям барабанит.*

Очень важными признаками, определяющими изменение погоды, являются поведение животных и состояние растений:

- Если утром пчелы не летят в поле, а сидят в ульях и гудят, надо ждать ненастья, и наоборот, если пчелы утром вылетают из улья – будет хорошая погода.

- Муравьи прячутся в муравейник с приближением ненастья.

Все науки связаны друг с другом в большей или меньшей степени. Связи географии с другими науками также довольно тесные. Особенно если речь идет о таких дисциплинах, как история, физика, химия, биология, экономика или экология. Одна из задач современного учителя – выявить и показать ученику межпредметные связи на конкретных примерах. Это крайне важное условие для построения качественной системы образования. Ведь от комплексности знания напрямую зависит эффективность его применения для решения практических задач.

Список использованных источников

1. Реализация межпредметных и внутрипредметных связей в обучении географии [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [studfile.net/preview/9463557/page:14/](http://studfile.net/preview/9463557/page:14/). – Дата доступа : 04.05.2023.
2. География. Интегрированные уроки. 6–10 классы / сост. Н. В. Болотникова. – Волгоград: Учитель, 2004. – 100 с.
3. Методические пути осуществления межпредметных связей [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [studbooks.net/1755074/pedagogika/metodicheskie\\_puti\\_osuschestvleniya\\_mezhpredmetnyh\\_svyazey](http://studbooks.net/1755074/pedagogika/metodicheskie_puti_osuschestvleniya_mezhpredmetnyh_svyazey). – Дата доступа : 04.05.2023.

Петроченко Т. П. (аг. Мушино, Мстиславский район, Республика Беларусь)  
**МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА  
КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ**

Современное учреждение образования ориентированно на интеллектуальное развитие учащихся, поэтому на уроках необходимо создание условий, обеспечивающее их эффективное интеллектуальное развитие. В связи с этим отмечается необходимость использования элементов интеграции в учебно-воспитательном процессе, что обеспечивает возможность формирования и развития единой системы знаний, обобщенных умений, мировоззренческой направленности учебно-познавательных интересов на базе изучения различных дисциплин или нескольких предметных областей.

Существующие условия учебно-воспитательного процесса в учреждениях образования и внутренние психофизиологические механизмы развития учащихся требуют эффективной интеграции предметного содержания школьного образования. В статье я постараюсь выявить условия, обеспечивающие на уроках белорусского языка эффективную учебную деятельность и превращающие ее в один из инструментов реализации образовательных программ. Это усилит практическую направленность обучения и даст возможность сопоставлять теорию с практикой. При этом межпредметные связи рассматриваются как средства развития познавательного интереса, формирования мировоззрения, усиление глубины знаний, обеспечение успешности обучения, его практической направленности, овладения обобщенными методами познания, учебными умениями и навыками, развития диалектического мышления.

Целью интегративного обучения на уроках белорусского языка является формирование навыков по всем видам речевой деятельности и овладение основами построения текста, поиск условий реализации связи белорусского языка и предметов гуманитарного цикла при формировании коммуникативной компетенции.

Сложное междисциплинарное понятие интеграция обозначает объединение, то есть это процесс взаимного сближения и образования взаимосвязей. Так, ученые считают, что «интеграция – это внутренняя взаимосвязанная и взаимообусловленная целостность процесса обучения. Это открытие новых связей и отношений между компонентами путем включения в новые системы связей».

Практическое применение интеграции в процессе обучения – осмысления ее функций в свете требований государственного стандарта, а эффективность зависит от слаженности взаимодействия, интеграции учебных дисциплин.

На каждом этапе изучения белорусского языка интеграция решает определенные учебные задачи:

- формирование учебно-познавательного интереса учащихся;
- познание мира в его многообразии и единстве;
- развитие потенциала учащихся, их мышления, коммуникативных способностей;
- формирование способностей активного познания окружающей действительности;
- становление активной творческой личности.

В целях повышения эффективности интегративных уроков необходимо правильно сочетать содержание тем различных предметов и логическую связь между ними, адекватность действий учителя и учащихся. Целесообразно подбирать содержание и методы с учетом возрастных особенностей и возможностей учащихся. Интеграция снижает перегрузки учащихся, расширяет сферы информации, получаемой учащимися, подкрепляет мотивацию обучения.

Существует несколько видов интеграции:

а) *Проблемная интеграция* – предполагает обращение учителя к идее, которая становится примером для обнаружения новых граней изучаемого явления.

б) *тематическая интеграция* – тон задает общей темой урока, но при этом основное внимание уделяется отдельным аспектам.

в) *межпредметная интеграция* – в рамках урока сближаются определенные предметы: музыка и белорусский язык, белорусский язык и литература, белорусский язык и искусство.

Также интегрировать можно различные компоненты учебного процесса (цели, принципы, содержание, методы и средства обучения). Объединяясь в единое целое, они становятся системообразующими, в результате учебный материал формирует новую систему знаний, выходящих за рамки отдельных дисциплин. При интеграции предметов происходит стирание границ между отдельными науками, предметы объединяются не по наукам, а по проблемам, решаемых посредством определенных методов и форм работы в целях комплексного их изучения.

Одна из основных целей преподавания белорусского языка – эстетическое воспитание, а сочетание разных видов искусства, объединенных одной мыслью, стимулирует мотивацию, способствует развитию речи, позволяет соединить изучение белорусского языка с усвоением духовных и культурных ценностей. При взаимодействии слова и живописи обогащается словарный запас, что способствует выявлению основной мысли текста и умению определять значимые и второстепенные детали текста, выразительные средства языка.

В связи с этим при подготовке к интегрированным урокам необходимо помнить о том, что основным принципом интегрированного обучения является развитие мышления учащихся. Потому анализ произведений живописи целесообразно сопровождать словарной работой: определять эпитеты, передающие различные тона, оттенки цвета; подбирать олицетворения, оживляющие картины; украсят повествования метафорические образы.

Таким образом, произведения живописи и музыки дополняют друг друга, способствуя эффективному восприятию произведения, активизируя мыслительную деятельность учащихся на уроках белорусского языка.

Исходя из выше сказанного, в современном учреждении образования

интегрированные уроки требуют трудоемкой подготовительной работы и применения разнообразного наглядного материала. Для эффективной работы немаловажно использования технических средств для просмотра слайдов, репродукций картин, наглядных материалов, объединенных одной тематикой. Урок при этом становится ярким, глубоким, образным, у учащихся при этом развивается интерес к изучению дисциплины. Интегрируя учебный материал уроков белорусского языка с другими предметами, учитель формирует сложный внутренний мир учащегося, открывает возможности для повышения эффективности мыслительной деятельности, способствует применению творческого подхода к изучению программного материала, обеспечивает эффективность использования художественных возможностей содержания предмета.

Отсюда следует, что интеграция программного учебного материала играет важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки учащихся, дает возможность применять знания и умения в конкретных ситуациях.

Список использованных источников

1. Берулова, М. Н. Интеграция содержания образования / М. Н. Берулова // Томск, 1988. – 93 с.
2. Слостенин, В. А. Педагогика / В. А. Слостенин. – М., 1997. – 512 с.

Половинкина Д. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ИНТЕГРАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НА НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ

На сегодняшний день ни в одном словаре или справочнике нет методического значения слова интеграция. Зато хорошо известно, что латинское слово (*integratio*) – восстановление, восполнение, (*integrer*) – целый, принято к употреблению в двух значениях:

- 1) объединение в целом каких-либо частей, элементов;
- 2) процесс взаимного приспособления и объединения национальных хозяйств двух или более государств с однотипным общественным строем. Наличие однотипных частей или элементов и возможность их естественного подчинения единой цели и функции в ряде учебных предметов есть основа для определения термина «интеграция» в методике, т. е. в науке о закономерностях обучения, воспитания и развития учащихся средствами определенного учебного предмета и их совокупностью.

Вот как характеризуют интеграцию как методическое явление авторы статьи «Как организовать интегрированный урок?» И. Коложвари и Л. Печникова: «...четвертый год, изучая возможности интегрированного урока, мы убедились, что за этой методикой большое будущее».

Благодаря ей в сознании учеников формируется более активная и всесторонняя картина мира, ребята начинают активно применять свои знания на практике, потому что знания легче обнаруживают свой прикладной характер, и учитель по-новому видит и раскрывает свой предмет, яснее осознавая его соотношение с другими науками.

Все школьные дисциплины обладают своеобразным интеграционным потенциалом, но их способность сочетаться, эффективность интегрированного курса зависят от многих условий. Поэтому прежде чем создавать новую программу, педагогам и методистам необходимо учесть те обстоятельства, которые помогут сделать вывод о необходимости и возможности интеграции».

Для этого учитель, прежде всего, анализирует уровень подготовленности учеников своего класса, оценивает их психологические особенности и познавательные интересы. Трудности, существующие в их учебной деятельности, могут быть одной из причин использования метода интеграции. Порой успешное изучение школьниками

одного предмета зависит от наличия у них определенных знаний и умений по-другому. Например, умение списывать грамотно и быстро текст в большей мере зависит от умения бегло и правильно читать. Но даже если такое точное указание на возможное партнерство отсутствует, строго оценивая содержательный план своего предмета, учитель может увидеть, что «изолированное» преподавание нередко ущербно и недостаточно [1, с. 145].

Вполне естественно, что в каждом классе есть группы школьников, отличающиеся типами памяти, восприятия, внимания. Кого-то из них темп объяснения учителя устраивает, а для кого-то он слишком быстр. Кому-то используемая на уроке таблица кажется ясной, а другие воспринимают ее только после длительных разъяснений. Самостоятельная исследовательская работа учеников несколько уравнивает их шансы, так как каждый выбирает свойственный ему путь решения, хотя, конечно, остается проблема: как вооружить ученика приемами, способами, средствами, из арсенала которых он может выбрать подходящее для решения поставленной задачи. Препятствием является и ограниченное время урока, и то, что момент финиша у каждого ученика свой, а организующий их деятельность учитель – один.

В практике начального обучения необходимо использовать, развивать и внедрять внутри – и межпредметные связи, как «зону ближайшего развития» для дальнейшего использования интеграции учебных предметов. Интеграция позволяет научить ребенка самостоятельно добывать знания, развивать интерес к учению, повышать его интеллектуальный уровень. В начальных классах она носит свои особенности и носит коллективный характер, т. е. «немного обо всем».

Дети знакомятся со многими явлениями, понятиями, предметами уже на раннем этапе обучения, но имеют о них самые элементарные представления. По мере обучения они получают все новые и новые знания, пополняя и расширяя уже имеющиеся. В этом основная сложность интегрированных уроков, т. к. необходимо сохранить динамическое развитие любой темы от ее введения до закрепления. В свою очередь эти уроки позволяют учителю сократить сроки изучения отдельных тем, ликвидировать дублирование материала по разным предметам, уделить больше внимания (в разнообразных формах) тем целям, которые учитель выделяет в данный момент обучения (развитие речи, мышления, орфографической зоркости, творческого потенциала).

Интегрированные уроки снимают утомляемость и перенапряжение учащихся за счет переключения с одного вида деятельности на другой. Однако, как отмечалось выше, в первые два года обучения в школе не следует особо акцентировать на интеграции, т. к. у ребенка еще не большой багаж знаний, не сформировались грамматические, вычислительные, технические навыки.

Кроме того, одно из обязательных и основных требований интегрированного преподавания – повышение роли самостоятельности учащихся, потому что интеграция неизбежно расширяет тематику изучаемого материала, вызывает необходимость более глубокого анализа и обобщения явлений, круг которых увеличивается за счет других предметов. Посильно ли школьникам самостоятельно изучить такой объем материала? Ученики справятся с подобной работой только, если владеют приемами исследовательской деятельности и умеют правильно организовать свое время.

Эти вопросы должны стоять перед учителем начальных классов, который всерьез занят проблемой интеграции на этом этапе обучения. В свою очередь к учителю предъявляется очень много требований. Интегрированный урок требует от учителя дополнительной подготовки, большой эрудиции, высокого профессионализма. Разрабатывая такой урок, учитель должен учитывать:

– цель урока (Это может быть необходимость сокращения сроков изучения



темы, ликвидация пробелов в знаниях учащихся, перераспределение приоритетов и т. п.);

– подбор объектов, т. е. источников информации, которые бы отвечали целям урока;

– определение системообразующего фактора, т. е. нахождение основания для объединения разнопредметной информации (Это – идея, явление, понятие или предмет);

– создание новой структуры курса, т. е. изменение функционального назначения знаний;

– переработка содержания (Разрушение старых форм, создание новых связей между отдельными элементами системы).

Немаловажное значение имеет то, знает ли учитель, когда и какие предметы можно и необходимо интегрировать, чтобы добиться наиболее эффективного результата при обучении младших школьников. Не стоит забывать и такой факт, что в системе обучения уже есть изначально интегрированные курсы. Так, уроки обучения грамоте (обучение чтению и письму) – уже интегрированные. Со времен К. Д. Ушинского они проводятся в единстве. В настоящее время в первом полугодии первоклассники обучаются чтению и письму на таких уроках.

Изначально интегрированный курс – внеклассное чтение.

Здесь целостный процесс:

а) книга, как инструмент чтения, совершенствование навыков чтения, полученных на уроках;

б) текст, как искусство слова, развитие речи;

в) мир книг, как выбор круга собеседника.

Главной особенностью интегрированного урока является то, что такой урок строится на основе какого-то одного предмета, который является главным. Остальные, интегрируемые с ним предметы, помогают шире изучить его связи, процессы, глубже понять сущность изучаемого предмета, понять связи с реальной жизнью и возможность применения полученных знаний на практике [2, с. 37].

Обычно указывают на то, что русский язык связан со всеми школьными дисциплинами, «поскольку язык является необходимым средством выражения по всем предметам», поскольку, «он отражает все стороны действительности и поскольку без овладения языком невозможна никакая мыслительная деятельность». В цепочке «русский язык – другие предметы» эта связь устанавливается не столько для русского языка, сколько для всех других предметов, т. к. язык в качестве орудия познания является одним из решающих условий усвоения учащимися знаний по любому предмету.

Русский язык как предмет школьного образования – явление многоаспектное. Связь между предметами, как отмечают ученые, выражается также и в том, «что один предмет служит как бы инструментом при решении вопросов и задач в другом предмете. Таким предметом для русского языка является, например, математика.

Связь русского языка и математики является строго фиксированной, закрытой. Реализация ее особенно актуальна в тех разделах, материал которых легче всего поддается формализации. Поэтому интеграция предметов русского языка и математики – очень сложный процесс, и на практике его почти не осуществляют. Если же осуществляют, то очень редко. Например, можно интегрировать русский язык с математикой при изучении темы «Правописание числительных» или «Количественные и порядковые числительные» и т. п.

Наиболее распространенной является интеграция русского языка с чтением, природоведением, изобразительным искусством, музыкой. Такие уроки способствуют

глубокому проникновению учащихся в слово, в мир красок и звуков, помогают формированию грамотной устной и письменной речи учащихся, развивают эстетический вкус, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы [3, с. 27].

Список использованных источников

1. Браже, Т. Г. Интеграция предметов в современной школе / Т. Г. Браже // Литература в школе. – 1996. – № 5. – С. 154.
2. Иванцова, В. И. Реализация идеи интеграции науки в систему базового образования (в начальной школе) / В. И. Иванцова // Начальная школа. – 1993. – № 2. – С. 53.
3. Сухаревская, Е. Ю. Интегрированное обучение в начальной школе / Е. Ю. Сухаревская. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2003.

Проколова С. А., Сахарова О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
**ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ КАК ОСНОВА МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ**

Проблема отсутствия интереса у учащихся к учебе в начальной школе диктует педагогам постоянного поиска новых методик, методов, приемов в образовательном процессе.

Любые знания в образовательном процессе должны усваиваться учащимися «интегративно». В связи с этим основной упор сделан на интегрированный урок с использованием основных форм межпредметной интеграции.

Интегрированный урок – одно из новшеств современной методики, которые предполагают интеграцию материала двух и более школьных предметов [1, с. 8].

Интеграция должна быть постепенной, от внутрипредметной к межпредметной [1, с. 8]. Интегрированные уроки в начальной школе учат учащегося с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

В основе интегрированных уроков было положено содержание ведущих тем разных предметов и их логическая взаимосвязь. Чтобы добиться наиболее эффективного результата при обучении младших школьников, выясняли, какие уроки более приемлемы для интеграции.

Наиболее продуктивным для межпредметной интеграции выявлены объединение следующих предметов: русский язык – литературное чтение, литературное чтение – человек и мир; литературное чтение – русский язык – человек и мир; литературное чтение – изобразительное искусство, литературное чтение – человек и мир – изобразительное искусство, изобразительное искусство – музыка и др.

Так как любой интегрированный урок подразумевает под своей сущностью не только внутрипредметную область, но и межпредметную, то само по себе включение учебных предметов не заменяет их, а является лишь их дополнением. Объединение урока русского языка, музыки и изобразительного искусства не заменят отдельно каждый учебный предмет, но смогут позволить подготовить учащихся закрепить отдельные правила написания, обогатить их знания, в том числе и новыми словами, а также позволит им учиться самовыражению собственных мыслей, эмоций.

Проведение интегрированных уроков требовало взаимодействия нескольких учителей, с обязательным определением «ролей», где участие учителей может быть, как равным, так и с разделением на «ведущего».

Для педагогов проведение такого урока требует определенной дополнительной подготовки, высокого профессионализма и выполнение ряда условий:

- в полной мере владеть содержанием своего предмета;
- хорошо знать и владеть содержанием учебного предмета, с которым будет интеграция;
- уметь создавать для себя единое пространство;

– немаловажным является взаимопонимание между педагогами.

В зависимости от целей и задач интегрирования в начальной школе выделили следующие виды интегрированных уроков:

– концептуальные (в основе заложены общие идеи, принципы, теории разных предметов);

– уроки прикладного характера (содержание интегрирования таких уроков направлено на решение практических задач);

– исследовательские (исходят из единства методов изучения различных научных направлений или научного явления, изучаемого различными методами);

– сравнительно-обобщающие.

Интегрированные уроки в начальной школе могут иметь самые различные формы, в том числе и нестандартные, например, урок-беседа; урок-спор; урок-мозговой штурм; урок-издание газеты, журнала, урок творческого поиска и др.

Таким образом, следует отметить преимущества интегрированных уроков:

– отдельные учебные предметы (или темы учебного предмета) воспринимаются не как отдельные элемент явления, а как нечто целое, позволяя увидеть многогранность изучаемого, его взаимосвязь с окружающим миром или оказывающим на него влиянием;

– интегрированный урок при его грамотном построении позволяет раскрывать потенциал учащихся, приводит к формированию таких навыков как сравнение, анализ, обобщение, способствуют развитию речи и коммуникативных навыков, мышлению и логике, к большей осмысленности;

– проведения интегрированных уроков позволяет удерживать внимание учащихся на достаточно высоком уровне, так как допустимы различные формы проведения, и активное включение учащихся способствует гораздо большему объему запоминаемого материала, что в свою очередь позволяет говорить об эффективности таких уроков;

– за счет нестандартного подхода и включения различных видов деятельности на интегрированных уроках снижается утомляемость и перенапряжение у детей, а это в свою очередь дает толчок к желанию познавать, способствует развитию памяти, воображения, мышления, позволяет обогатить речь ребенка;

– нестандартный подход и межпредметная взаимосвязь дают возможность к безоценочному самовыражению, являются дополнительной возможностью для раскрытия способностей ученика.

Исходя из опыта проведения таких уроков, можно сказать, что интегрированный урок можно считать необходимым изменением, которое дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества, побуждения к активному познанию окружающей действительности, повышению мотивации учения.

Самое главное признание нашего творчества – это горящие глаза учащихся, их бескрайняя радость от тех маленьких открытий, которые они совершат на наших интегрированных уроках.

#### Список использованных источников

1. Глинская, Е. А. Межпредметные связи в обучении / Е. А. Глинская, С. В. Титова. – 3-е изд. – Тула : Инфо, 2007. – 44 с.
2. Сухаревская, Е. Ю. Технология интегрированного урока : практическое пособие для учителей / Е. Ю. Сухаревская. – 2-е изд. – Ростов на Дону : РПИ, 2007. – С. 165–173.

Яскевич М. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Внеклассная работа открывает наиболее благоприятные возможности для осуществления межпредметных связей, которые в большей степени стимулируют самообразование учащихся: их обращение к дополнительной литературе, повторение учебного материала по разным предметам под новым углом зрения, расширение знаний учащихся в результате организованного общения. Внеурочная работа по физике позволяет: углубленно рассматривать некоторые учебные темы по физике; выявлять и развивать физико-технические способности обучающихся; формировать и поддерживать познавательный интерес, в том числе к изучению физики.

Внеурочную деятельность по физике целесообразно строить с применением элементов проблемного изложения, проблемного обучения, используя частично-поисковую деятельность учеников. Особый акцент необходимо делать на формирование универсальных учебных действий (регулятивных и познавательных). Для этого наиболее подходит опытная деятельность. Опыт (эксперимент) отличается от наблюдения за физическим явлением тем, что проводится с активным участием экспериментатора в точно контролируемых условиях, позволяющих следить за ходом явления и создавать его каждый раз при повторении этих условий. Например, можно наблюдать за падением капель дождя, а можно поставить опыт по изучению законов падения водяных капель.

В качестве экспериментальных заданий, осуществляющих межпредметные связи, я использую в своей работе не обычные «лабораторные работы», сделанные по образцу. Учащимся надо будет придумать свой способ: измерить, или доказать, или проиллюстрировать, при этом почти самостоятельно провести эксперимент. В качестве внеурочных занятий учащиеся могут участвовать в предметных неделях и фестивалях, проводить занятия с показом занимательных опытов и экспериментов и т.д.

Приведу несколько примеров таких экспериментальных заданий.

1) (физика+математика+география+астрономия+физическая культура).

Экспериментальное задание: как измерить расстояние от дома до школы?

Учащиеся предлагают измерить шагами (подсчитать количество шагов). Это решение повлечет за собой задачу измерения длины шага (потому что измерение одного шага будет неточным). Для измерения длины шага можно использовать школьный стадион (там есть разметка для стометровой дистанции). По стадиону модно идти не торопясь, идти быстрым шагом, бежать.

Контрольный вопрос: какие вы знаете профессионально значимые, но нестандартные единицы измерения расстояний?

Возможные ответы: 1 морская миля (1 852 м), 1 условный вагон (14 м), 1 световой год.

2) (физика+география+астрономия).

Экспериментальное задание: как определить направление на север?

Учитель должен навести учеников на 3-4 решения: с помощью компаса; с помощью нахождения Полярной звезды (условия: ясный вечер и неосвещенное место); с помощью определения положения Солнца в полдень (на восходе, на закате); с помощью мха на отдельно растущем дереве или валуне; с помощью смартфона.

Контрольный вопрос: где на Земле невозможно определить направление на север? (На Северном полюсе любое направление – на юг.)

3) (физика+биология).

Экспериментальное задание: как изготовить песочные часы?

Для изготовления песочных часов используются две пластмассовые бутылочки, скотч и любая крупа. Можно сделать часы, в которых крупа пересыпается за 1 минуту. Потребуется эталон: часы (секундомер, смартфон).

Контрольный вопрос: как использовать свой пульс для измерения времени? (Сначала потребуется научить учащихся находить и подсчитывать пульс.)

4) (физика+астрономия).

Экспериментальное задание: как изготовить модель парашюта?

Желательно напомнить, что изобретателем ранцевого парашюта является российский инженер Г. Е. Котельников, получивший на него патент в 1912 году. Для выполнения опыта понадобится полиэтиленовый пакет, ножницы, нить, маленький объект (например, игрушечный солдатик).

Контрольный вопрос: помогают или мешают планетные атмосферы при космических исследованиях? (При исследовании Венеры ее атмосфера мешает рассмотреть поверхность. При посадке спускаемого модуля атмосфера позволяет использовать для торможения парашюта и экономить топливо (при посадке на Марс, Титан). При посадке на Луну, где нет атмосферы, приходилось применять торможение двигателями.)

5) (физика+география).

Проблемные опыты: наблюдение конвекции воздуха – бумажная спираль, подвешенная над свечой, крутится; пламя свечи вверху и внизу двери отклоняется в разные стороны.

Контрольный вопрос: какие вам известны конвективные явления в масштабах нашей планеты? (например, пассаты и муссоны)

Примерами конкретных внеурочных мероприятий с ярко выраженными межпредметными связями могут быть комплексные вечера «Тайны голубого континента» (физика+химия+биология+география), «Физика и спорт» (физика+физическая культура), «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью» (физика+русская литература).

Большой интерес у учащихся школы вызывает проводимый на предметной неделе «Фейерверк опытов», который проводят учащиеся 7-х классов для младших школьников. Предлагаемые опыты помогают ребятам в более наглядной форме увидеть, запомнить и понять сущность физических законов и принципов, по которым устроен окружающий мир.

Приведу несколько примеров таких опытов.

*Опыт «Неразлучные друзья».* Для проведения опыта понадобится: 1 воздушный шарик, 1 пластиковый стаканчик (Надуйте шарик примерно на треть. Приложите стаканчик к шарiku сбоку. Удерживая стаканчик на месте, продолжайте надувать шарик, пока тот не будет надут по крайней мере на 2/3. Теперь отпустите стаканчик. Он «прилипнет» к шарiku).

*Опыт «Капризная воронка».* Для проведения опыта понадобится: 2 воронки, 2 одинаковые чистые сухие пластиковые бутылки объемом 1 л, пластилин, вода (Вставьте в каждую бутылку воронку. Замажьте горлышко одной из бутылок вокруг воронки пластилином, чтобы не осталось щели. Возьмите бутылку без пластилина и налейте в нее через воронку немного воды. Вода проходит в бутылку. Поставьте на стол бутылку в пластилином. Налейте воды в воронку до верха. Из воронки в бутылку протечет несколько капель воды, а затем она перестанет течь).

*Опыт «Колесо на горке».* Для проведения опыта понадобится: картон или плотная бумага, пластилин, краски (чтобы раскрасить колесо). (Из картона или плотной бумаги склейте колесо. На внутреннюю сторону прилепите большой кусок пластилина. Поставьте колесо на наклонную плоскость (горку) так, чтобы кусок пластилина был

наверху и немного со стороны подъема. Отпустите колесо. Оно катится вверх).

*Опыт «Определение диаметра мяча».* Для проведения опыта понадобится мяч, вода, линейка (Смоченный водой мяч прокатить по полу или доске, чтобы он сделал один полный оборот. Измерить длину следа. Эта величина является длиной окружности. Вспомнить математическую формулу длины окружности. Можно поместить мяч между двумя брусками (досками), измерить расстояние между ними).

*Опыт «Волшебный стакан».* Для проведения опыта понадобится: свеча, спички, емкость с водой, стакан (В емкость с водой поставить горящую свечу. Накрыть свечу сверху стаканом. Через определенное время можно наблюдать, как вода втягивается в стакан).

*Опыт «Пугливые зубочистки».* Для проведения опыта понадобится: емкость с водой, зубочистки, жидкость для мытья посуды (В емкость с водой опустить зубочистки, чтобы они плавали по всей поверхности воды. Затем капнуть в центр емкости каплю жидкости для мытья посуды и наблюдать, как зубочистки разбегаются в разные стороны от этой капли).

Реализация данного подхода во внеурочной деятельности по учебному предмету «Физика» создает благоприятные условия для соединения учебного процесса с исследовательской работой, способствует наиболее полному раскрытию творческого потенциала учащихся, и, как следствие, повышению уровня обученности школьников.

Архангельская А. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Все, что связано между собой, должно быть связано постоянно и распределено пропорционально между разумом, памятью и языком. Таким образом, все, чему учат человека, должно быть не разрозненным и частичным, но единым и цельным.*

*Я. А. Каменский*

Во все времена важной задачей обучения и образования было формирование у обучающихся не частных, а обобщенных умений, обладающих свойством широкого переноса. Такие умения, будучи сформированными в процессе изучения какого-либо предмета, затем свободно используются обучающимися при изучении других предметов и в практической деятельности. В настоящее время в связи с увеличением объема информации, подлежащего усвоению в период школьного обучения, межпредметная интеграция приобретает особо важное значение в активизации познавательной деятельности учащихся. Необходимость связи между учебными предметами диктуется дидактическими принципами обучения, воспитательными задачами школы, связью обучения с жизнью, подготовкой учащихся к практической деятельности [1, с. 8].

Интеграция ставит цель дать ученику целостное представление об окружающем мире, а средством этого является комплексное изучение школьных дисциплин, осознание связей между ними. Демократизация дала учителю широкие возможности для творчества, он получил свободу действий, выбора, возможного активного поиска оптимальных форм, методов, приемов обучения. Одним из прогрессивных и эффективных приемов обучения и является межпредметная интеграция, которая может в большей степени, чем традиционное предметное обучение, способствовать развитию широко эрудированного человека, обладающего целостным мировоззрением, способностью самостоятельно систематизировать имеющиеся у него знания и нетрадиционно подходить к решению различных проблем. Этот метод обучения очень привлекателен для учителей: помогает им лучше оценить способности и знания ребенка, понять его, побуждает искать новые, нетрадиционные формы и методы

обучения. Это большая область для проявления творческих способностей для многих: учителей, методистов, психологов, всех, кто хочет и умеет работать, кто может понять современных детей, учитывать их запросы и интересы. «Преодолеть хаос в голове воспитанника можно при согласованной работе учителей, когда каждый из них заботится не только о своем предмете, а об умственном развитии детей», утверждал К. Д. Ушинский [2, с. 12–16].

Средства осуществления межпредметных связей в процессе обучения могут быть разнообразные: вопросы, задачи, наглядные пособия, тексты, проблемные ситуации, познавательные задачи, учебные проблемы межпредметного содержания.

Приемы осуществления межпредметных связей можно условно разделить на две группы: обычные методы и приемы, но ориентированные на установление межпредметных связей, и новые, специфичные для межпредметных связей и обогащающие сложившуюся систему методов обучения.

К первой группе относятся: домашние задания по другим предметам; включение в изложение учителя учебного материала другого предмета; беседа на воспроизведение знаний из другого предмета; применение наглядных пособий, приборов, фрагментов диафильмов по другим предметам; постановка проблемных вопросов; решение количественных и познавательных задач, кроссвордов межпредметного содержания; сообщения учащихся по материалам другого предмета.

Ко второй группе относятся следующие методические приемы: работа с учебниками по нескольким предметам на уроке; изготовление и использование комплексных наглядных пособий, обобщающих учебный материал нескольких предметов; выполнение письменных контрольных работ, которые разрабатываются и оцениваются учителями ряда предметов; межпредметные тексты, введение межпредметных тетрадей; групповая работа учителей по организации изучения межпредметной учебной проблемы и другое.

Вопросы межпредметного содержания направляют учащихся на воспроизведение ранее изученных в разных учебных предметах знаний и их применение при усвоении нового учебного материала. Это репродуктивный уровень активности.

Особое значение для активизации познавательной деятельности учащихся имеют проблемные вопросы. Проблемные вопросы – это входящие в состав проблемной задачи или отдельно взятые учебные вопросы, требующие ответа на них посредством мышления. Чаще всего проблемные вопросы носят межпредметный характер. Решение проблемных задач и ответы на проблемные вопросы требуют знаний из разных предметов.

Современные школьные учебные программы ориентируют на домашние задания, выполнение которых требует воспроизвести опорные знания из разных предметов. Домашние задания на связь с другими предметами могут быть разнообразными: постановка вопросов на размышление, постановка сообщений на уроке, написание рефератов, изготовление оригинальных наглядных пособий, требующих знаний учащихся по другим предметам, составление кроссвордов с использованием терминов. Домашние задания межпредметного характера побуждают учащихся к творчеству.

В процессе реализации межпредметных связей широко используются комплексные наглядные пособия, которые имеют существенное значение для обобщения знаний из разных предметов в процессе обучения. Это обобщающие таблицы, схемы, диаграммы, плакаты, карты, диафильмы и т. д. Они позволяют учащимся наглядно увидеть ту совокупность знаний из разных предметов, которая раскрывает тот или иной вопрос межпредметного содержания.

Большое значение в усвоении связей между знаниями, получаемыми учащимися при изучении различных предметов, имеют специальные составляемые тексты. Они дополняют содержание текста учебника и глубже раскрывают отдельные вопросы программы.

В качестве средств реализации межпредметных связей в процессе обучения могут быть использованы кроссворды межпредметного содержания, которые позволяют учащимся закрепить термины, используемые в нескольких учебных предметах, осознать межпредметный характер смежных понятий. Важно ведение межпредметных тетрадей, в которых систематизируются знания учащихся из разных учебных предметов, раскрывающие определенную комплексную проблему.

Отмеченные средства реализации межпредметных связей в процессе обучения направлены на воспроизведение, повторение, закрепление, систематизацию и применение знаний учащихся из разных учебных предметов. Они обеспечивают сочетание репродуктивной и поисковой познавательной деятельности учащихся, осуществляемой под непосредственным руководством учащихся.

Задача использования межпредметных связей в обучении побуждает учителей к творческому поиску новых специфических приемов обобщения и систематизации знаний, учащихся на разных предметах. В практике обучения находят применения такие приемы, как включение учебного материала другого предмета в изложения учителя, беседа с воспроизведением знаний из другого предмета; работа с наглядными пособиями, приборами; решение количественных и качественных задач, кроссвордов межпредметного содержания; сообщения, доклады учащихся по материалу другого предмета; работа с учебниками нескольких предметов на уроке.

На основе межпредметных связей рождаются разнообразные методические приемы обучения:

- постановка межпредметной проблемы на уроке по одному предмету и ее решение на уроках по другому предмету;
- уроки по разным предметам, направленные на решение определенной мировоззренческой проблемы;
- поисковые самостоятельные работы, требующих привлечения знаний их разных предметов;
- специальные межпредметные обобщающие уроки, семинары, конференции.

Межпредметные связи, как и проблемный подход, усложняют содержание и процесс познавательной деятельности учащихся. Поэтому необходимо постепенное усиление как элементов проблемности, так и объема и сложности межпредметных связей. Постепенное нарастание объема и сложности межпредметных проблем – необходимое условие поддержания интереса, активности и роста самостоятельности учеников при осуществлении межпредметных связей.

Осуществление межпредметных связей в процессе обучения с помощью разнообразных методических приемов и средств значительно активизирует познавательную деятельность учащихся.

Являясь учителем английского языка, я постоянно использую в своей работе приемы и средства осуществления межпредметной связи. Особенностью иностранного языка как учебного предмета, по словам известного педагога И. А. Зимней, является то, что он как бы «беспредметен»: он изучается как средство общения, а тематика и ситуации для речи привносятся извне. Поэтому иностранный язык, как никакой другой предмет, открыт для использования знаний из других общеобразовательных предметов и различных областей знаний. Являясь прикладным предметом, иностранный язык в огромной степени способствует интеграции всех полученных знаний, умений и навыков. Большое количество изучаемого материала на уроке иностранного языка



можно успешно сочетать с изучением других школьных дисциплин, таких как история, география, мировая художественная культура, химия, физика, природоведение, информатика и даже математика [5, с. 19].

С первых лет обучения при изучении английского языка особенно четко прослеживается связь с такими учебными дисциплинами, как изобразительное искусство, музыка, математика. Например, в начальных классах очень эффективной является работа с раскрасками. Детям очень нравится такая форма работы, и они с удовольствием разукрашивают картинки. Здесь на помощь приходит интернет. Всегда можно распечатать учащимся раскраски, которые соответствуют темам уроков. Таким образом, младшие школьники изучают английский язык, одновременно совершенствуя свои навыки рисования, и воспринимают мир целостно.

Другой пример – использование на уроках знакомых детских песенок на английском языке. Возможные этапы работы с песнями: объяснение грамматического материала, на котором строится песня; демонстрация песни; разбор песни по логическим и смысловым фразам; пение песни вместе учителем; игры с учениками направленные на запоминание текста песни; творческое задание. Музыка, песни, помимо помощи в изучении языка, также активизируют и развивают творческий потенциал детей, их воображение и фантазию.

Английский язык и математика. Здесь очень помогают считалочки. Манера исполнения считалочек знакома детям с детства, поэтому они легко их запоминают. Благодаря разучиванию считалок на английском, у детей тренируется память и развивается чувство ритма.

Особенно эффективным средством реализации межпредметных связей при дальнейшем обучении является интегрированный урок. В качестве эффективного приема межпредметной интеграции может служить проектная деятельность учащихся. Темой проекта может быть изучаемая тема по любому другому предмету, например, географии. Алгоритм подготовки проекта следующий: выбирается тема проекта, прорабатывается на уроках английского языка лексика по изучаемой теме, определяются из числа учеников ответственные за защиту проекта, одновременно с учителем географии изучаются географические аспекты темы. Защиту проекта можно осуществить с помощью презентации в Power Point, а контроль полученных знаний с помощью интерактивного теста в программе Hot Potatoes. Презентацию и тест готовят сами ученики с помощью знаний, полученных на уроках ИКТ. В результате получается познавательный и эффективный межпредметный проект. Многие считают, что проектный метод чреват немалыми трудностями не только для ученика, но и для учителя. Несмотря на все трудности, этот метод весьма эффективен. Он повышает общую мотивацию учащихся, так как это личностно-ориентированный вид работы. Проектная деятельность опирается на межпредметные связи, что способствует развитию у учеников познавательной активности, воображения, навыков работе в команде. Школьники приобретают навык вести исследовательскую работу. Проектная деятельность является одним из важнейших методов стимулирования учебной активности ребенка [3, с. 20].

В настоящее время межпредметные связи рассматриваются как один из путей развивающего обучения, который ведет к формированию качественно новых образований в учебной деятельности школьников – межпредметных понятий и межпредметных умений. Межпредметный метод преподавания не отрицает отдельных предметов, наоборот, он глубоко коренится в них. Этот метод предполагает, прежде всего, серьезное изучение каждого предмета с одной стороны и необходимость расширения дисциплинарных рамок и налаживание междисциплинарных связей, с другой стороны. Это способствует установлению новой модели формирования

знаний.

Вопрос о путях осуществления межпредметных связей – это один из аспектов общей проблемы совершенствования методов обучения. Современные методы обучения должны способствовать разностороннему использованию межпредметных связей, отраженных в содержании образования. Задача использования межпредметных связей в обучении побуждает учителей к творческому поиску новых специфических методических приемов и средств обобщения и систематизации знаний учащихся из разных предметов, которые способствуют достижению большего эффекта в общем развитии обучающихся, в гармоничном развитии всех сфер их интеллектуальной и эмоциональной деятельности.

Список использованных источников

1. Максимова, В. Н. Межпредметные связи в процессе обучения / В. Н. Максимова. – М. : Просвещение, 2008. – 192 с.
2. Глинская, Е. А. Межпредметные связи в обучении / Е. А. Глинская, С. В. Титова. – 3-е изд. – Тула : Инфо, 2007. – 44 с
3. Нехорошева, А. В. Из опыта работы по проектной методике / А. В. Нехорошева // Иностр. языки в школе. – 2002. – № 1. – С. 18–21.

Гаврикова Е. В. (г. Кричев, Республика Беларусь)

#### МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ И ПРАКТИКА ЕЕ ПРИМЕНЕНИЯ, КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Главная ценность личности – это способность к развитию, наличие познавательного потенциала. Потребность познавать – главная составляющая духовности человека наряду с желанием творить добро и сострадать.

Проблему межпредметной интеграции можно отнести к числу традиционных, ставших уже классическими проблемами педагогики. Ее изучению посвящены труды Ж. Ж. Руссо, Песталоцци, Л. Н. Толстого, Дж. Дьюи, П. Р. Атутова, С. Я. Батышева, О. Ф. Федорова, В. А. Кондакова, П. Н. Новикова, И. Д. Зверева, В. Н. Максимовой, Н. А. Сорокина, П. Г. Кулагина, В. Т. Фоменко и других. Сама идея межпредметных связей появилась в ходе поиска путей отражения целостности природы в содержании учебного материала. Новое – это хорошо забытое старое, и поэтому современные образовательные технологии опять предлагают нам межпредметную интеграцию образовательного процесса.

Интеграция как цель обучения должна дать ученику те знания, которые отражают связанность частей мира как системы. Она призвана научить ребенка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны. Интеграция как средство обучения направлена на развитие эрудиции обучающегося, на обновление существующей узкой специализации в обучении. В то же время интеграция не должна заменить обучение классическим учебным предметам, она должна лишь соединить получаемые знания в единую систему.

Школьное образование, где ученик получает знания из разных наук, должно быть интегрировано, так как именно такое образование и способно сформировать гармоничную личность. Современный учитель должен уметь творчески осуществлять межпредметные связи на уроках и во внеклассной работе. Именно интеграция позволяет показать, что изучаемые предметы находятся в тесной связи: то, что является целью на одном уроке, становится средством для достижения цели на другом.

Организация образовательного процесса на основе межпредметных связей может касаться отдельных занятий (чаще обобщающих), темы, подлежащей решению межпредметной проблемы, нескольких тем различных дисциплин, целого цикла учебных дисциплин или устанавливать взаимосвязь между циклами.

Использование наглядности смежных предметов, технических средств обучения, компьютеров на уроках повышает доступность усвоения связей между историческими, физическими, химическими, географическими, биологическими и другими понятиями. Таким образом, межпредметная интеграция выполняет в обучении ряд функций: методологическую, образовательную, развивающую, воспитательную, конструктивную. Средствами реализации межпредметных связей в процессе обучения могут быть разнообразные: вопросы, задачи, наглядные пособия, тексты, проблемные ситуации, познавательные задачи, учебные проблемы межпредметного содержания.

Приемы осуществления межпредметных связей можно условно разделить на две группы: обычные методы и приемы, но ориентированные на установление межпредметных связей, и новые, специфичные для межпредметных связей и обогащающие сложившуюся систему методов обучения.

К первой группе относятся: домашние задания по другим предметам, включение в изложение учителя учебного материала другого предмета, беседа на воспроизведение знаний из другого предмета, применение наглядных пособий, приборов, фрагментов диафильмов по другим предметам, постановка проблемных вопросов, решение количественных и познавательных задач, кроссвордов межпредметного содержания, сообщения учащимися по материалам другого предмета.

Ко второй группе относятся следующие методические приемы: работа с учебниками по нескольким предметам на уроке, изготовление и использование комплексных наглядных пособий, обобщающих учебный материал нескольких предметов, выполнение письменных контрольных работ, которые разрабатываются и оцениваются учителями ряда предметов: комплексные задания, межпредметные тесты, дифференцированные по предметам, групповые задания, введение межпредметных тетрадей, групповая работа учителей по организации изучения межпредметной учебной проблемы и другое.

Комплексность подачи учебного материала раздвигает рамки урока, превращает интегрирование в процесс, соединяющий воедино обучение, воспитание и развитие. Урок любой формы и любого типа может быть построен как интегрированный, где интеграция понимается как способ решения учебной задачи, способ действий на уроке с целью создания устойчивого интереса к предмету.

С учетом того или иного распределения обязанностей между учителем и учениками интегрированные уроки имеют самые различные формы, в том числе и нестандартные. Вот некоторые из них:

урок обмена знаниями, когда ребята делятся на группы и каждая из них сообщает другим о своих изысканиях на заданную тему. Наиболее эффективна такая форма при совпадении тем учебных предметов.

Урок взаимопроверки. Идет работа в группах и парах, требуется большая подготовка учащихся. При всех видах деятельности ощущается острая необходимость в объективных и точных критериях оценки, чтобы, проверяя знания одноклассников, каждый школьник имел удобную и всем известную шкалу (систему) показателей для оценки.

Урок творческого поиска: дети самостоятельно ищут решение поставленной проблемы.

Урок-издание газеты или альманаха. Группам учащихся и отдельным ученикам даются задания творческого поискового характера по определенным темам, а результаты работы и составляют содержание предполагаемого издания.

Уроки, основанные на имитации деятельности или организации: «Суд», «Следствие», «Патентное бюро», «Ученый совет» и др.

Уроки, основанные на формах, жанрах, методах работы, известных в

общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментариев, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия.

Уроки, напоминающие публичные формы общения: «Пресс-конференция», «Аукцион», «Бенефис», «Митинг», «Панорама», «Телемост», «Рапорт», «Живая газета», «Устный журнал» и др.

Уроки с использованием традиционных форм внеклассной работы: КВН, «Поле чудес», «Клуб знатоков» и др.

Уроки, трансформирующие традиционные способы организации урока: лекция-парадокс, экспресс-опрос, урок-зачет, урок-консультация, урок-практикум, урок-семинар.

Уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз и др.

Все школьные дисциплины обладают своеобразным интеграционным потенциалом, но их способность сочетаться, эффективность интеграции зависят от многих условий, которые необходимо учитывать при планировании интегрированного урока или курса. Прежде всего анализируется уровень подготовленности учащихся определенного класса. Трудности, существующие в их учебной деятельности, могут быть одной из причин использования метода интеграции. Порой успешное изучение школьниками одного предмета зависит от наличия у них определенных знаний и умений по-другому.

Интегрированный урок требует от учителя дополнительной подготовки, большой эрудиции, высокого профессионализма.

#### Городчанина М. В. (г. Чаусы, Республика Беларусь) СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

В настоящее время школа пока еще продолжает ориентироваться на обучение, выпуская в жизнь человека обученного – квалифицированного исполнителя, тогда как сегодняшнее информационное общество запрашивает человека обучаемого, способного самостоятельно учиться и многократно переучиваться в течение постоянно удлиняющейся жизни, готового к самостоятельным действиям и принятию решений. Для жизни, деятельности человека важно проявление и возможность использовать то, что есть, то есть не структурные, а функциональные, деятельностные качества.

Сегодня понятия «метапредмет» и «метапредметное обучение» приобретают особую популярность. Это вполне объяснимо, ведь метапредметный подход заложен в основу новых стандартов. При таком подходе у учащихся формируется отношение к изучаемому предмету как к системе знаний о мире. Результатом метапредметного обучения является развитие мышления, понимания, коммуникации, рефлексии, действия.

Что такое метапредмет? «Мета» – «за», «через», «над», то есть выход за рамки собственно предмета. Метапредмет основан на интеграции, на универсальных знаниях. Метапредмет – учебный предмет нового типа, в основе которого лежит мыследеятельностный тип интеграции учебного материала; это новая образовательная форма, которая выстраивается поверх традиционных учебных предметов [1, с. 12].

Метапредметный подход в образовании и соответственно метапредметные образовательные технологии были разработаны для того, чтобы решить проблему разобщенности, расколотости, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и, как следствие, учебных предметов. Отпуская ученика в другую аудиторию на другой урок, мы, как правило, имеем слабое представление о том, как там дальше будет проходить его развитие, развитие мышления, способности воображения или развитие способности самоопределения. Термины «метапредмет», «метапредметность» имеют

глубокие исторические корни, впервые об этих понятиях речь вел еще Аристотель. Метапредметное обучение было широко распространено в 1918 году [1, с. 9].

Что же такое метапредметы и метапредметные связи? Так как метапредметный подход заложен в основу новых стандартов, то сегодня понятия «метапредмет», «метапредметное обучение» приобретают особую популярность. Рядовой учитель зачастую далек от понимания сути метапредметов, от того, как можно применять метапредметный подход на уроках.

Педагоги учатся выражать с помощью схем то, что понимают, то, что хотят сказать, то, что пытаются помыслить или промыслить, то, что хотят сделать.

Формируется способность схематизации. Мышление, как известно, осуществляется на схемах. Но схему объекта построить непросто. Далеко не всякое графическое изображение или рисунок является схемой. Это работа в дальнейшем позволяет им более осознанно использовать те графические изображения, которые заучивают в рамках традиционных учебных предметов (например, на химии – формулы химических соединений и записи химических реакций; на истории – различные таблицы с данными; на геометрии – чертежи фигур и сами фигуры; на физике – формулы и чертежи изучаемых процессов). За этими разными графическими изображениями они учатся видеть то идеальное содержание, которое в них выражено.

На метапредмете «Проблема» учащиеся получают соответствующее оснащение для работы с проблемами: они осваивают техники позиционного анализа, умение организовывать и вести диалог, у них развиваются способности целеполагания, самоопределения и др. Проблема мыслится как осознанное затруднение человека в его деятельности. Ситуация, в которой человек осознал наличие такого рода затруднения, называется проблемной. В образовательной практике используют понятия «учебная проблема» и «учебная проблемная ситуация». Вписывая компонент «Проблема» в структуру метапредметного содержания, при организации учебного процесса нужно учитывать:

– во-первых, сущность и структуру учебной проблемы: известное, неизвестное, противоречие, познавательный мотив, субъектный опыт ученика;

– во-вторых, виды учебных проблем, дифференцированных по природе неизвестного, сущности противоречия, способам создания проблемных ситуаций, охвату учебного содержания (ситуационная, тематическая, комплексная, сквозная);

– в-третьих, наиболее значимые факторы, детерминирующие сложность учебных проблем (состав условия, состав решения, «расстояние от вопроса до ответа»);

– в-четвертых, различные степени включенности обучаемых в самостоятельное решение учебной проблемы и связанную с этим специфику взаимодействия субъектов образовательного процесса [2, с. 23].

На уроках русского языка и литературы я развиваю у учащихся навык смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку, по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.

Многочисленны опорные таблицы и опорные карты для учащихся по работе с текстами. Результатом метапредметного обучения является развитие мышления, понимания, коммуникации, рефлексии, действия. Метапредметная связь на уроке – это не просто интеграция, дополнение одной науки другой, это своеобразная синтезация знаний, умений и навыков, это формирование видения мира, понимание места и роли человека в нем. Любой урок в современных условиях должен быть организован с учетом метапредметного подхода. По мнению инициаторов идеи метапредметности, учитель должен не составлять план урока, а сценарировать его [3, с. 16].

Метапредметный урок предполагает синтез предметных знаний. Целью, урока является в первую очередь преодоление разобщенности различных учебных дисциплин, отказ от узкопредметной специализации. Таким образом, метапредметный урок является синтезом учебных предметов, формирующим целостное восприятие окружающего мира. При структурировании метапредметного урока следует помнить общую закономерность, согласно которой постоянными этапами учебного занятия являются организационный в начале урока и этап выдачи домашнего задания. Все же остальные этапы урока варьируются в зависимости от того, в какой технологии работает учитель и на какой стадии находится изучение материала. На моих уроках русского языка и литературы вся деятельность выстраивается вокруг мыслительной организованности (знание, проблема, задача, смысл, категория), что позволяет добиваться прочных знаний по предмету.

Перед учителем стоит задача, как спроектировать такой урок, который будет решать поставленные задачи по формированию метапредметных результатов? Чем же метапредметный урок отличается от традиционного? На что следует опираться? Предлагаю алгоритм разработки такого урока:

1. Формирование темы занятия.
2. Формирование предметных, метапредметных целей урока.
3. Выявление фундаментальных образовательных объектов, которые нужно отработать учащимся.
4. Определение способности учеников, на которые предполагается опираться.
5. Основой метапредметного урока будет какая-либо проблемная образовательная ситуация. Нужно сформулировать одну или несколько основных проблем, которые способны помочь детям проявить себя. Проблема должна быть поставлена так, чтобы ученик захотел ее решить, т. е. вызвать интерес у учеников. И проблема должна носить метапредметный характер.
6. Задания для учеников должны быть четко сформулированы на каждом этапе урока.
7. Желательно определить конкретный образовательный продукт, который в результате должен быть получен.
8. Обязательно нужно продумать рефлекссию учениками своей деятельности.
9. Тщательно подобрать диагностику образовательного продукта, созданного учеником.

Обогащение содержания образования метапредметным компонентом обуславливает особенности организации процесса его усвоения и процесса преподавания. В заявленном контексте процесс образования ориентирован на раскрытие и использование уникального субъектного опыта ученика, опираясь на который он будет овладевать личностно значимыми способами познания, основанными на метапредметных компетентностях. Опыт работы показывает, что «запуск» этого процесса стоит начинать с «инвентаризации» метапредметных технологий, которыми владеют учителя образовательного учреждения. Отобранные технологии по степени задействования в образовательном процессе условно подразделяют на две группы: сквозные и относительно автономные. К группе сквозных технологий следует отнести технологию личностно-ориентированного обучения и информационно-компьютерные технологии обучения. К относительно автономным причисляем технологии индивидуализированного обучения, обучения в группе, проблемного (исследовательского) обучения, проектного обучения, задачного обучения, обучения на основе использования многомерных дидактических инструментов, обучения на основе использования схемных и знаковых моделей учебного материала [4, с. 11].

Условием эффективного внедрения метапредметного подхода является

#### комплекс дидактических средств:

- дифференцированные задания для учащихся;
- набор проблемных ситуаций, которые будут создаваться на уроке;
- комплект задач, образцов их решения;
- маршрутные листы;
- опорные конспекты;
- карточки – ориентировочные основы;
- карточки-опоры;
- логико-смысловые схемы учебного материала;
- банк интеллект-карт (в том числе электронных);
- интерактивные электронные карточки-инструкции;
- памятки для учащихся;
- учебные приложения для интерактивной доски;
- электронные средства контроля;
- подборка учебных, художественных, технических, научных и научно-популярных текстов;
  - исторических и нормативно-правовых документов;
  - видео-ролики;
  - мультимедийные презентации;
  - образовательные форумы, блоги;
  - гостевые книги;
  - видеоконференции;
  - электронные задачки;
  - справочники;
  - тематические словари с открытой возможностью их дополнения обучающимися.

Большое значение при формировании метапредметных компетентностей отводится включению учащихся в деятельность по самоконтролю и самооценке. Для этого ученика знакомят с алгоритмом самооценки и способствуют усвоению умений, пользуясь этим алгоритмом, планомерно осуществлять самоанализ проделанной работы и самооценку.

Использование метапредметных технологий в преподавании традиционных учебных предметов позволяет демонстрировать учащимся процессы становления научных и практических знаний, переорганизовывать учебные курсы, включая в них современные вопросы, задачи и проблемы, в том числе значимые для молодежи.

#### Список использованных источников

1. Мыследеятельностная педагогика в старшей школе: метапредметы. – М., 2004. – 31 с.
2. Громыко, Ю. В. Мыследеятельностная педагогика: теоретико-практическое руководство по освоению высших образцов педагогического искусства / Ю. В. Громыко. – Минск: Технопринт, 2000. – 376 с.
3. Из опыта освоения мыследеятельностной педагогики (Опыт освоения мыследеятельностного подхода в практике педагогической работы) / под ред. Л. Н. Алексеевой, А. А. Устиловской. – М.: МИОО, 2007. – 288 с.
4. Федорова, С. Ш. Технология присвоения метазнаний: Открытый урок. 1 сентября [Электронный ресурс] / С. Ш. Федорова. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/100689>. – Дата доступа: 05.05.2023.

Горох Д. Ю. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Все, что находится во взаимной связи,  
должно преподаваться в такой же связи.*

*Я. А. Коменский*

В связи с увеличением объема информации, подлежащего усвоению в период школьного обучения, а также с необходимостью подготовки учащихся к самообразованию, важное значение приобретает изучение роли межпредметной интеграции.

Интегрирование – восстановление; состояние связанности отдельных дифференцированных частей и функций системы в одно целое, а также процесс, ведущий к этому.

Интеграция как цель обучения должна дать ученику те знания, которые отражают связанность частей мира как системы, призвана научить ребенка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны. В то же время интеграция не должна заменить обучение классическим учебным предметам, она должна лишь соединить получаемые знания в единую систему.

Связь между учебными предметами является, прежде всего, отражением объективно существующей связи между отдельными науками и связи наук с техникой, с практической деятельностью людей, определяет роль изучаемого предмета в будущей жизни.

Межпредметные связи являются конкретным выражением интеграционных процессов. Эти связи играют важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки учащихся, существенной особенностью которой является овладение ими обобщенным характером познавательной деятельности.

Средства реализации межпредметных связей в процессе обучения могут быть разнообразными: вопросы, задачи, наглядные пособия, тексты, проблемные ситуации, познавательные задачи, учебные проблемы межпредметного содержания [1].

Приемы осуществления межпредметных связей можно условно разделить на две группы: обычные методы и приемы, но ориентированные на установление межпредметных связей, и новые, специфичные для межпредметных связей и обогащающие сложившуюся систему методов обучения.

К первой группе относятся: домашние задания по другим предметам, включение в изложение учителя учебного материала другого предмета, беседа на воспроизведение знаний из другого предмета, применение наглядных пособий, приборов, фрагментов диафильмов по другим предметам, постановка проблемных вопросов, решение количественных и познавательных задач, кроссвордов межпредметного содержания, сообщения учащихся по материалам другого предмета.

Ко второй группе относятся следующие методические приемы: работа с учебниками по нескольким предметам на уроке, изготовление и использование комплексных наглядных пособий, обобщающих учебный материал нескольких предметов, выполнение письменных контрольных работ, которые разрабатываются и оцениваются учителями ряда предметов: комплексные задания, межпредметные тесты, дифференцированные по предметам, групповые задания, введение межпредметных тетрадей, групповая работа учителей по организации изучения межпредметной учебной проблемы и другое [2].

В практике оправдывает себя методика организации обучения, включающая следующие основные этапы:



– введение на уроках межпредметных связей по смежным предметам на основе репродуктивной деятельности и элементов проблемности (воспроизведение знаний из области других предметов учителем или учащимися, обсуждение частных проблемных вопросов и решений отдельных познавательных задач);

– постановка межпредметных проблем и самостоятельный поиск их решения на отдельных уроках;

– систематическое проблемное обучение на основе усложняющихся межпредметных проблем;

– включение вначале двусторонних, а затем и многосторонних связей между различными предметами на основе координации деятельности преподавателя (выдвижение общих учебных проблем, их поэтапное решение в системе уроков);

– разработка системы в работе преподавателя, осуществляющего межпредметные связи как в содержании и методах, так и в формах организации обучения (комплексные уроки, семинары, экскурсии, конференции), включая внеклассную работу и расширяя рамки программ.

– интеграция знаний, получаемых учащимися на уроках и выявление их практической значимости.

Вопросы межпредметного содержания направляют учащихся на воспроизведение ранее изученных в разных учебных предметах знаний и их применение при усвоении нового учебного материала. Особое значение для активизации познавательной деятельности учащихся имеют проблемные вопросы. Проблемными называются вопросы, которые содержат видимое или подразумеваемое познавательное значение. Это противоречие может отражать связь знаний из разных предметов. Тогда проблемный вопрос приобретает межпредметный характер. Это могут быть отдельные вопросы, которые обобщают определенные понятия, изучаемые в разных предметах, но эти вопросы не объединяются учителем общей задачей.

Учебные программы школы ориентируют на домашние задания не только по изученному предмету, но и по другим предметам. При изучении каждой учебной темы необходимо воспроизвести опорные знания из разных предметов. Такие знания выполняют разные функции:

– они позволяют объединить и объяснить причинно-следственные связи в новых явлениях;

– они необходимы для конкретизации изучаемых общих положений;

– на их основе вводятся новые, более сложные понятия.

Домашние задания на связь с другими предметами могут быть разнообразными: постановка вопросов на размышление, постановка сообщений на уроке, написание рефератов, изготовление оригинальных наглядных пособий, требующих знаний учащихся по другим предметам, составление кроссвордов с использованием терминов. Домашние задания межпредметного характера побуждали учащихся к творчеству.

Межпредметная интеграция побуждает мыслительную активность учащихся в процессе переноса, синтеза и обобщения знаний из разных предметов. Использование наглядности смежных предметов, технических средств обучения, компьютеров на уроках повышает доступность усвоения связей между историческими, физическими, химическими, географическими, биологическими и другими понятиями. В содержании учебного материала важно выделить вопросы, которые требуют опоры на ранее усвоенные из других предметов знания, а также вопросы, которые получают развитие в последующем обучении дисциплинам.

Использование межпредметных связей на уроках позволяет:

– повысить мотивацию учащихся к изучению предмета;

– лучше усвоить материал, повысить качество знаний;

- активизировать познавательную деятельность учащихся на занятиях;
- облегчить понимание учащимися изучаемых явлений и процессов;
- анализировать, сопоставлять факты из разных областей знаний;
- осуществлять целостное научное восприятие окружающего мира;
- наиболее полно реализовать профессионально-образовательные возможности каждого школьника.

Межпредметные связи между отдельными предметами имеют свою специфику, которая накладывает отпечаток на преподавание. Реализация межпредметных связей способствует систематизации, а, следовательно, глубине и прочности знаний, помогает дать ученикам целостную картину мира.

При этом повышается эффективность обучения и воспитания, обеспечивается возможность сквозного применения знаний, умений, навыков, полученных на уроках по разным предметам.

В последовательном принципе межпредметных связей содержатся важные резервы дальнейшего совершенствования учебно-воспитательного процесса.

Усиливая реализацию межпредметных связей, мы можем более точно определить роль наших предметов в будущей жизни учеников.

Межпредметные связи стимулируют тягу к знаниям, укрепляют интерес к предмету, расширяют заинтересованность, углубляют знания, способствуют становлению интересов профессионального плана [3].

Межпредметная интеграция в обучении позволяет выполнять развивающую функцию, необходимую для всестороннего и целостного развития личности учащегося, развития интересов, мотивов, потребностей к познанию. Интегрированные уроки развивают потенциал учащихся, побуждают к познанию окружающей действительности, к развитию логики мышления, коммуникативных способностей.

Список использованных источников

1. Сарапулов, В. А. Дидактика: теория и практика обучения / В. А. Сарапулов. – Чита, 2000. – 110 с.
2. Мижериков, В. А. Введение в педагогическую профессию / В. А. Мижериков, М. Н. Ермоленко. – М., 1999. – 244 с.
3. Батищев, Г. И. Педагогическое экспериментирование / Г. И. Батищев // Советская педагогика. – 1990. – 188 с.

Ковалева И. В. (г. Чериков, Республика Беларусь)

**ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ  
НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

Межпредметные связи в обучении отражают комплексный подход к воспитанию и обучению, формируют конкретные знания учащихся, раскрывают гносеологические проблемы, без которых невозможно системное усвоение основ наук. Межпредметные связи обогащают учащихся умением оперировать такими методами как: абстрагирование, моделирование, обобщение, аналогия и др.

Цели интегрированного обучения: помочь учащимся; научиться познавать; научиться делать; научиться делать вместе; научиться видеть практическую значимость изучаемого материала. Интегрированное обучение – это не только взаимосвязь знаний по разным предметам на одном уроке, но и интегрирование различных технологий, методов, и форм обучения в пределах одного предмета и даже урока, составление интересных заданий, связанных с жизнью. Лучше всего интегрированные уроки организовывать при повторении, систематизации и обобщении знаний.

В межпредметных связях математика занимает особое положение это связано с прикладной направленностью предмета. В математике и смежных дисциплинах

изучаются одноименные понятия (векторы, координаты, графики и функции, уравнения и т. д.), а математические средства выражения зависимостей между величинами (формулы, графики, таблицы, уравнения, неравенства) применяются при изучении смежных дисциплин. Такая взаимосвязь имеет не только прикладную значимость, но и создает благоприятные условия для формирования научного мировоззрения. При изучении геометрии используются навыки работы с измерительными, разметочными и чертежными инструментами, сформированные в курсах трудового обучения и черчения.

В последнее время наблюдается у учащихся отсутствие читательской грамотности. Поэтому на уроках математики важно ставить цель – научить детей правильно говорить и грамотно писать. Нужно требовать от учащихся правильного написания математических терминов, четкого обоснования выполняемых действий, постоянного повторения правил и формулировок теорем, грамотной речи при устной работе. Использование на уроках математики материала из художественных произведений, имеющего отношение к предмету, цитат известных людей о необходимости изучения математики позволяет внести в урок элементы занимательности и продемонстрировать связь математики с такими важными предметами, как литература, русский язык, история.

Не секрет, что в настоящее время назрела необходимость формировать у детей: чувство любви к своей малой родине. И поэтому я считаю, что формирование этих качеств можно осуществляться на межпредметной основе. И тут хорошим подспорьем является использование краеведческого материала при изучении отдельных разделов математики. Использование краеведческого материала на уроках математики предполагает не только решение составленных мною готовых задач, но и обучение составлению «авторских задач», что, несомненно, вызывает неподдельный интерес у детей. Самостоятельная работа по составлению задач на краеведческом материале предполагает работу с дополнительной литературой, картами, посещение школьного и краеведческого музеев, поэтому способствует формированию учебно-познавательных, информационных, коммуникативных компетенций, развивает интеллект, творческое и логическое мышление.

На уроках математики краеведческий материал можно использован в качестве фона, исходного материала для решения образовательных и развивающих задач, для составления математических задач, при решении примеров и т. д. Использовать задачи с краеведческим содержанием можно на уроках изучения нового материала, уроках совершенствования знаний, умений, навыков, уроках обобщения и систематизации знаний, уроках проверки и контроля знаний, а также на комбинированных уроках. Неправильно будет считать, что весь урок должен базироваться на задачах с краеведческим содержанием или что на каждом уроке у меня обязательно имеет место быть задача с таким содержанием. Достаточно предложить 2-3 задачи за период изучения темы. Главное, чтобы задача соответствовала данной теме и гармонично вписывалась в структуру урока. Рассмотрим некоторые примеры.

V класс. Тема «Чтение и запись натуральных чисел». 2 урок. Этап актуализации опорных знаний. Я предлагаю учащимся прослушать текст задачи № 12 (Сборник «Чериков в задачах»), но не читаю ее всю, а только первую часть, то есть: «В Чериковском уезде особое внимание уделялось разведению крупного рогатого скота. В 1847 году в уезде было 45 500 голов рогатого скота, 29 640 лошадей, 19 440 простых овец, 18 480 свиней и 2 056 коз. В самом Черикове соответственно: 650 голов рогатого скота, 494 лошади, 180 простых овец, 420 свиней и 100 коз...» и предлагаю ученикам при втором прочтении записать все встречающиеся в тексте натуральные числа с помощью цифр. Весь текст задачи дети услышат только при изучении раздела

«Натуральные числа: умножение и деление» на уроке «Текстовые задачи. Арифметические способы решения задач».

V класс. Тема «Сравнение натуральных чисел». Урок совершенствования знаний и умений. Этап закрепления знаний. На этом этапе каждому ученику раздаю карту Чериковского района (ксерокопия) и предлагаю выполнить такое задание:

№ 2. По карте Чериковского района, на которой отмечены специальными значками памятники истории и культуры, определите: а) сколько обнаружено древних стоянок и поселений на территории района; б) чего обнаружено больше, селений или могильных курганов, и на сколько; в) составить реестр памятников истории и культуры и расположить их в порядке возрастания.

Перед решением этой задач обязательно провожу краткий инструктаж по работе с картой и объясняю смысловое значение слова «реестр». Такой вид мыслительной деятельности, как разгадывание ребусов и кроссвордов, можно организовать как на первом уроке нового учебного года, так и на последнем.

В конце этого учебного года после повторения в V классе планирую провести урок – презентацию «Моя задача о Черикове», на котором творческие группы выступят с презентацией своих авторских задач составленных на основе краеведческого материала. При составлении задач обогащаются знания школьников, приобретенные в учебном процессе. Это происходит потому, что текст задачи может содержать новую для ученика информацию, имеющую связь с жизненным опытом. Составление задач краеведческого содержания при обучении математике активизирует деятельность школьников по использованию имеющихся знаний на практике, в том числе направляет их на поиск нужной информации, необходимой для составления текста задачи и ее успешного решения. .

VI класс. Раздел «Пропорции и проценты». Урок обобщения и систематизации знаний. Этап обобщения и систематизации знаний – формирование целостной системы знаний по теме. Работа в группах. Предлагаю готовый текст задачи Каждой группе нужно придумать к задаче наибольшее количество вопросов. Вопросы озвучиваются, корректируются, записываются учителем на доске. Проводится самостоятельная работа по одной задаче. Считаю, что такой прием позволяет обучающимися проникнуть в задачу более глубоко, повышается интерес к предмету, если ученик выступает в роли соавтора, а иногда и автора задач. Решив такую задачу и проанализировав решение, предлагаю группам по тексту из краеведческой литературы (ксерокопии) составить свою авторскую задачу.

Авторские задачи на основе краеведческого материала позволяют обратиться ко многим проблемам: принадлежности к региональной общности, любви и уважению к родному городу, чувству гордости за него. В ходе решения таких задач, учащиеся получают дополнительные сведения о развитии экономики города, его истории. Составлен сборник «Чериков в задачах» для V-VI классов в электронном виде.

#### Список использованных источников

1. Запрудский, Н. И. Педагогический опыт: обобщение и формы представления / Н. И. Запрудский. – Минск : Сэр-Вит, 2014. – 254 с.
2. Авраменко, В. В. Рефлексивно-деятельностные технологии в работе педагога : методические рекомендации / В. В. Авраменко. – Могилев, 2011. – 64 с.
3. Бурцева, Н. М. Межпредметные связи как средство формирования ценностного отношения учащихся к физическим занятиям: Дис. ... канд. пед. наук / Н. М. Бурцева. – СПб., 2001. – 231 с.
4. Максимова, В. Н. Межпредметные связи в процессе обучения / В. Н. Максимова, – М. : Просвещение, 1988. – 192 с.

Куреленок И. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

## ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В современных условиях многопредметного преподавания в среднем учебном заведении проблема межпредметных связей весьма актуальна. Еще основоположник дидактики Я. А. Коменский подчеркивал: «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи» [1].

Основными задачами современной школы являются подготовка молодого человека к жизни, показ многообразия духовной сферы, удовлетворение познавательных и эстетических потребностей. Ни одна стабильная учебная программа не в состоянии включить все это в себя. Ликвидировать эти недостатки, дополнить, расширить имеющиеся знания учащихся, стимулировать их познавательную активность – первостепенная задача интегрированного подхода в учебно-воспитательном процессе. Теоретическое обоснование и практическая реализация идеи межпредметных связей в современной педагогике и методике преподавания привели к созданию интеграционных технологий, которые в Республике Беларусь применяются преимущественно в классах среднего и старшего звена общеобразовательной школы. Именно интегрированный подход позволяет использовать силу эмоционального воздействия на ребенка, органично соединить логические и эмоциональные начала, построить систему научного и эстетического просвещения на широком привлечении воспитательного потенциала урока, на всестороннем развитии субъекта образовательного процесса – ученика. Интеграция представляет собой процесс непрерывного взаимодействия субъективного и объективного, внутреннего и внешнего, образного и понятийного, интеллектуального и эмоционального, рационального и интуитивного, аналитического и синтетического, то есть гармонизации научного и художественного способов познания мира в образовательном процессе.

Выделяют три уровня интеграции:

- внутрипредметная;
- ранспредметная;
- межпредметная интеграции.

Межпредметная интеграция – особый тип урока, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. Юрий Михайлович Колягин отметил: «Не всякое объединение различных дисциплин в одном уроке автоматически становится интегрированным уроком. Необходима ведущая идея, реализация которой обеспечивает неразрывную связь, целостность данного урока».

Межпредметная интеграция проявляется в использовании материала одной учебной дисциплины при изучении другой. Осуществленная на этом уровне систематизация содержания приводит к такому познавательному результату как формирование целостной картины изучаемого объекта в сознании учащихся. Средством межпредметной интеграции является интегрированный урок.

Интегрированный урок – это особый тип урока, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. В таком уроке всегда выделяются: ведущая дисциплина, выступающая интегратором, и дисциплины вспомогательные, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины.

Интегрированные уроки могут объединять самые разные дисциплины как в полном их объеме, так и могут включать лишь отдельные составляющие содержание, методы. Например, можно интегрировать содержание дисциплин с сохранением методов обучения ведущей дисциплины. Также можно интегрировать методику

обучения разным дисциплинам при сохранении содержания только одного предмета.

Используются различные варианты интеграции. В рамках традиционных учебных предметов одним из самых доступных способов осуществления интеграции является проведение интегрированных уроков.

В интегрированном уроке всегда выделяются: ведущая дисциплина, выступающая интегратором, и дисциплины вспомогательные, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины.

Интегрированные уроки необходимо давать периодически, чтобы ученики увидели взаимосвязь между учебными дисциплинами и поняли, что знания в одной дисциплине облегчает понимание процессов, изучаемых в других областях.

Основные характеристики интегрированного урока:

- строгая структурированность и четкость изложения учебного материала;
- логическая система взаимообусловленности и взаимосвязей между разными образовательными дисциплинами;
- полнота и информационная емкость учебного материала;
- элементы исследовательской и аналитической деятельности.

Приемы осуществления межпредметной интеграции можно условно разделить на две группы: обычные методы и приемы, но ориентированные на установление межпредметных связей, и новые, специфичные для межпредметных связей и обогащающие сложившуюся систему методов обучения.

К первой группе относятся: домашние задания по другим предметам, включение в изложение учителя учебного материала другого предмета, беседа на воспроизведение знаний из другого предмета, применение наглядных пособий, приборов, фрагментов диафильмов по другим предметам, постановка проблемных вопросов, решение количественных и познавательных задач, кроссвордов межпредметного содержания, сообщения учащимися по материалам другого предмета.

Ко второй группе относятся следующие методические приемы: работа с учебниками по нескольким предметам на уроке, изготовление и использование комплексных наглядных пособий, обобщающих учебный материал нескольких предметов, выполнение письменных контрольных работ, которые разрабатываются и оцениваются учителями ряда предметов: комплексные задания, межпредметные тесты, дифференцированные по предметам, групповые задания, введение межпредметных тетрадей, групповая работа учителей по организации изучения межпредметной учебной проблемы и другое. На интегрированных уроках дети работают легко и с интересом усваивают обширный по объему материал.

С учетом того или иного распределения обязанностей между учителем и учениками интегрированные уроки имеют самые различные формы, в том числе и нестандартные. Вот некоторые из них:

- урок обмена знаниями;
- урок взаимопроверки;
- урок творческого поиска: дети самостоятельно ищут решение поставленной проблемы;
- уроки, основанные на имитации деятельности или организации: «Суд», «Следствие», «Патентное бюро», «Ученый совет» и др.

Эффективность интегрированного обучения зависит от правильного, педагогически обоснованного выбора форм организации обучения, который обеспечивается глубоким и всесторонним анализом образовательных, развивающих, воспитательных возможностей каждой из них.

Возрастающая роль межпредметной интеграции в педагогической деятельности обусловлена тем, что она является своеобразным ответом на интеграционные процессы,

характерные для современного общества. важнейшим требованием к результатам обучения и освоения содержания курсов учебных дисциплин является достижение личностных и метапредметных результатов. Достижение данных результатов невозможно без межпредметной интеграции.

Список использованных источников:

1. Коменский, Я. А. Межпредметные связи в процессе обучения / Я. А. Коменский. – М., Знание, 1955.

Лебедева Н. В. (г. Горки, Республика Беларусь)

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ  
НА УРОКАХ КУРСА «ЧЕЛОВЕК И МИР»**

Современная система образования направлена на формирование высоко образованной, интеллектуально развитой личности с целостным представлением картины мира, с пониманием глубины связей явлений и процессов, представляющих данную картину.

Очень хорошими возможностями для установления разнообразных типов и видов межпредметных связей и обеспечивающего интеграцию в начальных классах обладает курс «Человек и мир».

Межпредметные связи курса «Человек и мир» с русским языком способствуют развитию связной устной и письменной речи учащихся. На уроках курса «Человек и мир» учитель учит их правильно называть растения, животных, части тела человека, предлагает рассказать о результатах наблюдений.

Уже начиная с первого класса ребятам предлагается записать названия животных или растений, названия месяцев и пор года. Например, при изучении темы «Изменения в жизни домашних животных весной. Труд людей весной» учащиеся собирают буквы в слова и узнают, что выросло на огороде. Атшпини – шпинат, дерси – редис и т. д. При изучении темы «Жизнь диких и домашних животных летом» после изучения алфавита на уроках обучения грамоте учащимся предлагается расшифровать по номеру буквы алфавита слова. Здесь прослеживается еще и межпредметная связь с математикой. Разгадывание кроссвордов и ребусов начинается тоже с первого класса, как только ребята научатся читать и писать. Все эти задания активизируют познавательную деятельность учащихся, разнообразят уроки.

При изучении темы «Предложение» во втором классе ведется разговор о белоствольной березе. Дается словесное описание, определяется цвет, форма листа (у каждого на парте лист березы), обращается внимание на яркую белизну ствола, на его красоту. Прослушивается запись шелеста листвы при дуновении ветра. После этого учащиеся составляют повествовательное, восклицательное и вопросительное предложения о березе. Лучшие записываются на доске и в тетрадях. Урок проходит живо и интересно.

При изучении темы «Текст» в третьем классе можно пользоваться сочинениями небольшого объема (5–10 предложений), на материале которых воспитывается любовь к родной природе. Школьники могут дополнить сочинения яркими словесными зарисовками или художественными иллюстрациями. Этот вид работы позволяет создать эмоционально яркую художественно словесную картину о природе.

Использование интерактивного приема «Облако слов» на уроках курса «Человек и мир» позволяет быстро проверить степень усвоения нового материала. Например, выбрать в облаке слов животных леса или луга. По любой теме курса можно составить такое облако. А можно предложить учащимся и самим составить облако по заданной теме. Вот здесь и потребуются знания русского языка. Работа может быть организована в паре или группе. Равнодушных на уроке не останется. А учитель сможет проследить

усвоение материала и быстро оценить деятельность учащихся на уроке.

В качестве методов, используемых для осуществления межпредметных связей русского языка и курса «Человек и мир» могут выступать эвристические беседы, экскурсии, творческие работы по развитию речи, написанные по материалам природоведческого характера, наблюдение как на уроках русского языка, так и на уроках курса «Человек и мир», словесное рисование, выразительное чтение пейзажных описаний, написание диктантов, изложений природоведческого содержания.

Уроки курса «Человек и мир» не представляются возможными без проведения наблюдений и экскурсий в природу. Материал, полученный в ходе наблюдений, может быть использован в предварительной беседе перед чтением литературных произведений о природе, объяснением некоторых взаимосвязей тел и явлений природы, описываемых в художественном произведении, а также выявлении творческих приемов, применяемых автором. Например, часто в художественных произведениях описываемые объекты природы разговаривают, используя человеческую речь. Научное знание о том, что растения, животные, грибы не владеют вообще речью, позволяют сделать вывод, что это художественный (чаще сказочный) прием автора. Таким образом, осуществляется межпредметная связь между уроками литературного чтения и курса «Человек и мир».

Начиная с уроков обучения грамоте в первом классе можно проследить тесную связь этих двух предметов. Так, при изучении темы «Зимние явления в природе» учитель предлагает прослушать произведения о зиме: И. Никитин «Встреча зимы», А. Чехов «Шел первый снег», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». При изучении жизни растений осенью учебный материал можно обогатить сведениями из рассказа Н. Павловой «Растения осенью».

Рассказом «Осенние листики» М. Пришвина можно начать изучение темы осенних изменений в природе. Рассказ зачитывается целиком, так как он небольшой, затем можно спросить детей: «Какое время года описывается в нем? Как вы догадались об этом? Какая осень показана в рассказе: ранняя или поздняя? Как вы установили? Какая погода бывает поздней осенью? Что необычного происходит осенью в природе? Итак, сегодня мы начнем изучение темы «Осенние изменения в природе». На уроке по теме «Весна – время пробуждения растений» целесообразно использовать отрывок из рассказа М. М. Пришвина «Как распускаются разные деревья» и рассказ М. М. Пришвина «Березовый сок».

Рассказ М. Пришвина «Этажи леса» можно использовать при изучении темы «Растения и животные леса» во втором классе.

Большие возможности есть для установления межпредметных связей курса «Человек и мир» с математикой. Осуществляя данную связь, содержание задач можно разрабатывать на не выдуманном материале, а использовать количественные характеристики из жизни природы: количество того или иного корма, съедаемого разными животными за определенный промежуток времени, число созреваемых на растении плодов и семян, данные по урожаю растений, продуктивности домашних животных, размеры экологических бедствий, вызванных негативной деятельностью человека в природе и т. п. В свою очередь такие задачи делают знания о природе более убедительными.

При изучении величин килограмм, тонна, грамм, километр, сантиметр, миллиметр, дециметр, секунда, год, месяц, гектар и др. необходимо опираться на природоведческий материал. Сравнивать массу и длину животных, скорость передвижения птиц, изучать единицы времени, опираясь на движения Земли и Солнца. Огромным потенциалом для создания межпредметных связей на уроках в начальной школе обладают предметы эстетического цикла и курс «Человек и мир». Образы,



полученные в ходе наблюдений и экскурсий, используются на уроках «Изобразительного искусства» и «Музыки», «Трудового обучения». А материал этих уроков усиливает эмоциональное восприятие природы, делают полученные в ходе наблюдений представления более полными и яркими, и положительно влияет на качество и результативность наблюдений. На уроках «Трудового обучения» при изготовлении поделок учащиеся применяют природный материал, собранный во время прогулок в природу и экскурсий. Эти поделки, выполненные на уроках «Трудового обучения», могут служить затем на уроках курса «Человек и мир» как наглядные пособия. При изучении темы «Изменения в неживой природе и жизни растений осенью» в первом классе детям предлагается прослушать музыку П. И. Чайковского и А. Вивальди из цикла «Времена года» и посмотреть картины И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. И. Сурикова. После этой красоты каждому ребенку захочется рассказать о своих впечатлениях с помощью кисти и красок или нарисовать картину словами.

Изучение курса «Человек и мир» в начальной школе имеет тесные перспективные межпредметные связи с предметами естественного блока в средней школе. Межпредметные связи обеспечивают взаимосвязь учебных предметов и научность при формировании понятий. Многие понятия о воде, воздухе, горных породах, почве, которые начинают формироваться в этом курсе, можно считать межпредметными. Знания о свойстве этих веществ в дальнейшем используются при изучении биологии, географии, физики и химии.

Таким образом, реализация межпредметных связей на уроках курса «Человек и мир» способствует интеграции полученных знаний, помогает формированию у младших школьников эффективной, единой по содержанию и структуре системы знаний и умений.

Лободаева Е. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### МЕТАПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Сегодня государство заинтересовано в гражданине, который способен проявлять мобильность и креативность мышления. В связи с этим одним из перспективных направлений инновационной деятельности образовательного учреждения является метапредметный подход к обучению. При таком подходе учащийся не только овладевает системой знаний, но и осваивает надпредметные способы действий. Метапредметность позволяет сформировать целостную картину мира в сознании ребенка.

Метапредметные результаты образовательной деятельности – это способы, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные учащимися на базе одного или нескольких учебных предметов [1, с. 8].

Предлагаю алгоритм разработки урока по формированию метапредметных компетенций:

1. Формирование темы урока.
2. Формирование предметных, метапредметных целей.
3. Выявление фундаментальных образовательных объектов, которые нужно отработать учащимся.
4. Определение способности учащихся.
5. Определение какой-нибудь проблемной образовательной ситуации. Проблема должна носить метапредметный характер.

Одним из эффективных способов, формирующих метапредметные знания,

являются интегрированные уроки, на которых развивается кругозор, интеллект учащихся, а также формируется в сознании целостная картина мира.

Главной особенностью интегрированного урока является то, что такой урок строится на основе какого-то одного (основного) урока, а остальные, интегрированные с ним предметы, помогают шире изучить его связи, процессы, глубже понять сущность изучаемого предмета, соотнести с реальной жизнью и возможность применения полученных знаний на практике.

Важно помнить, что интеграция возможна при ряде условий: родстве наук, соответствующих интегрируемым учебным предметам, совпадении или близости объекта изучения, наличии общих методов и теоретических концепций построения.

Предлагаю рассмотреть разделы русского языка и предметы, которые мне приходилось совмещать.

1. Русский язык – история – изобразительное искусство.

Тема « Сочинение по картине В. Сурикова «Взятие снежного городка».

Задание: расскажите, о чем писал художник, его краткий жизненный и творческий путь, время написания картины, как оно отражено в истории, передайте основной сюжет картины, кто является героями картины, колорит картины, какое настроение передает картина?

Ребята постепенно учатся разбираться в искусстве. Только человек, разбирающийся в изобразительном искусстве, сможет описать детали картины, выбранные краски и композицию.

2. Русский язык – литература.

Задание: найдите в стихотворении А. Блока непереходные глаголы, выпишите их в той форме, в которой они употреблены в тексте. Рядом укажите начальную форму каждого из этих слов.

Превратила все в шутку сначала,

Поняла – принялась укорять,

Головою красивой качала,

Стала слезы платком вытирать.

Подурнела, пошла, обернулась,

Воротилась, чего-то ждала,

Проклинала, спиной повернулась,

И, должно быть, навеки ушла.

3. Русский язык – русская литература – история.

Задание: объясните значение выделенных устаревших слов:

1. Я рос недорослем, гоня голубей с дворовыми мальчишками.

2. Чему научится он, служа в Петербурге? Мотать и повесничать?

3. Савельич был и денег, и белья, и дел моих рачитель.

4. В фортеции умышляется злодейство, противное казенному интересу.

5. Никто, кроме меня, не понял грубых его обвиняков.

Задание: найдите фразеологизмы в данных предложениях и определите их значение.

1. Ничего не упомяну... о том соусе, который есть лебединая песнь старинного повара (Н. Гоголь).

2. Границы числились под ударом, везде нужны были войска, везде они стояли, и всюду их было катастрофически мало, так что, откуда бы их было ни взять, чтобы направить в Крым, неминуемо получался тришкин кафтан (С. Сергеев-Ценский).

3. То-то, я смотрю, лицо знакомое, а главное: голос – труба иерихонская (А. Степанов).

4. У секретаря затрепетало под сердцем. Муки Тантала были ему не по силам (А. Чехов).

Задание: соотнесите крылатое выражение в левой колонке с его описанием из правой колонки (таблица 1).

Таблица 1 – Выражения и их описания

1. Прописать ижицу	А. Щеголять, важничать
2. Ходить фертом	В. Ничего не знать, не мыслить
3. Ни аза не знать	С. Очень хорошо
4. Сделано на ять	Д. Строго наказать

4. Русский язык – английский язык.

Задание: напишите русский эквивалент английским пословицам:

1. Рим построен не за один день. (Москва не сразу строилась.)
2. Трава всегда зеленее по другую сторону забора. (Хорошо там, где нас нет.)
3. Считаю цыплят, пока они не вылупились. (Цыплят по осени считают.)
4. Не делай гору из муравейника. (Не делай из мухи слона.)
5. Смотри, прежде чем прыгать. (Не зная броду, не суйся в воду.)
6. Русский язык – математика – история.

Задание: укажите, что иллюстрируют данные числа:

1. Первоначально их было 43, затем их число сокращалось. (Буквы в кириллице).
2. В кириллице эти буквы занимали соответственно 29-ю, 30-ю и 31-ю позиции.

В современном алфавите они тоже стоят рядом, причем любой словарь может объединить их еще по одной причине (Ъ, Ы, Ъ).

Данные задания выводят учащихся на совершенно иной интеллектуальный уровень. Исследовательская деятельность на уроках формирует метапредметные умения: работать со справочной литературой, анализировать и делать выводы, формировать словарный запас, обогащать свою речь, организовывать собственную деятельность.

Интегрированные уроки дают возможность не только повысить интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками.

Таким образом, межпредметная интеграция на уроках русского языка способствует не только активизации учебной деятельности, но и воспитывает креативность, коммуникативность, критическое мышление, самостоятельность, ответственность, любовь к своей стране.

#### Список использованных источников

1. Арсеньева, Л. В. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания : учебно-методическое пособие / Л. В. Арсеньева, Н. Б. Баранова ; под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатъевой. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 158 с.
2. Краевский, В. В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах / В. В. Краевский, А. В. Хуторской // Педагогика. – 2003. – № 2. – С. 3–10.
3. Хуторской, А. В. Работа с метапредметным компонентом нового образовательного стандарта / А. В. Хуторской // Народное образование. – 2013. – № 4. – С. 157–171.

Луферова Т. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь)  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО,  
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Предмет «Русская литература» – один из ведущих предметов гуманитарного цикла общеобразовательной школы, который связан с целым рядом других учебных дисциплин. Процесс преподавания такого предмета связан с использованием большого объема информационного материала, что создает много трудностей при отборе, структурировании различных источников. Задача словесника в современных условиях – выявить общечеловеческие ценности, способствовать воссоединению целостного мировосприятия. Выполнить данную задачу невозможно средствами лишь одного предмета. Осуществление межпредметных связей помогает формированию у учащихся целостного представления о явлениях природы и взаимосвязи между ними, делает знания более значимыми и применимыми.

Еще Александр Блок говорил: «Писатель должен помнить о живописце, архитекторе, музыканте, тем более прозаик о поэте и поэт о прозаике. Бесчисленные примеры благодетельного общения (вовсе не непременно личного) у нас налицо: самые известные – Пушкин и Глинка, Пушкин и Чайковский, Лермонтов и Рубинштейн, Гоголь и Иванов, Толстой и Фет. Так же, как неразлучны в России живопись, музыка, проза, поэзия, неотлучимы друг от друга – философия, религия, даже политика. Вместе они образуют мощный поток, который несет на себе драгоценную ношу национальной культуры». Это своеобразная инструкция для современного учителя литературы.

Современное образование предполагает формирование у школьника филологической культуры и языковой компетентности, чтобы он умел не только добывать важную для него информацию, но и был бы готов вести диалог. «Русская литература» как учебная дисциплина может и должна внести свой вклад в решение задачи разностороннего, поликультурного развития личности. Отсюда актуальна в современной методике проблема межпредметных связей и их более высокого уровня – интегративных взаимодействий. Теория и практика интегрированного урока по литературе представлена в методике достаточно широко, но требования времени постоянно усложняются.

Межпредметные связи – это особая категория обучения, которая влияет на отбор и структуру учебного материала целого ряда предметов, усиливая системность знаний учащихся, активизирует методы обучения, ориентирует на применение комплексных форм организации обучения. Использование межпредметных связей на уроках литературы способствует развитию эстетического вкуса и приобщению к живописи, музыке и кино.

Живопись способствует более внимательному, целостному восприятию художественного текста, обогащает методику школьного изучения литературы. Знакомство с живописными полотнами помогает раздвинуть горизонты жизни и развить многообразные духовные потребности.

Музыка, как и любое другое искусство, возникает из самой жизни и является ее частью. У музыки и литературы очень много общих точек соприкосновения. Если учитель будет обращать внимание на развитие мышления, воображения и речи школьников средствами музыки, можно ожидать более чуткого отношения школьников к слову, звуку, цвету, своим и чужим эмоциональным переживаниям.

При обращении к экранизации на уроке нужно помнить, что ее основной проблемой остается противоречие между чистым иллюстрированием литературного или иного первоисточника, буквальным его прочтением и уходом в большую художественную независимость. Любая экранизация литературного произведения представляет собой самостоятельное произведение. На данном этапе осмысления

проблемы уместно ввести термин «интерпретация», так как произведение другого вида искусства на сюжет литературного произведения считается индивидуальной трактовкой, не определяемой замыслом автора.

Использование разных видов искусств на уроке литературы позволяет «озвучить» и «оживописать» текст, пробудить у читателей целую гамму чувств и ассоциаций. Такой путь изучения литературного произведения не только обогащает и углубляет литературные знания школьников, но и благотворно сказывается на усвоении смежных дисциплин.

Живопись и литература – виды искусства, которые связаны множеством нитей, виды искусства, которые взаимопроникают и дополняют друг друга. Ярким примером использования живописи на уроках литературы могут служить иллюстрации к повести «Капитанская дочка» А. С. Пушкина, репродукции картин известных художников. Изучая поэму А. Т. Твардовского «Василий Теркин», можно использовать картину Ю. М. Непринцева «Отдых после боя», цикл уроков по произведениям Н. А. Некрасова, посвященного крестьянам, можно сопровождать циклом картин художника А. Г. Венецианова: «На пашне. Весна», «Гумно», «Захарка», «Жнецы», «Спящий пастушок», «На жатве. Лето». «Повествовательность», «литературность» живописи, ее способность в одной картине «рассказать» о многом и служит высоким основанием для привлечения ее на уроке литературы. Картина может не только «рассказывать», но и рождать ассоциации, чувства, выходящие за рамки изображения.

Подобное использование межпредметных связей помогает учителю решить ряд важных задач: привлечь подростков к миру искусства, культуры; расширить их кругозор в понимании той или иной эпохи; развить художественный вкус и творческие способности; научить давать собственную оценку тому или иному произведению искусства, одновременно воспитывая толерантное отношение к мнению сверстников.

Нельзя представить литературу и без взаимосвязи с музыкой. Музыка при изучении литературных произведений помогает сформировать у детей многогранное представление о разных явлениях мира, позволяет ставить в широком контексте вечные вопросы о смысле жизни, о добре и зле, о смерти и бессмертии. У музыки и литературы очень много общих точек соприкосновения. Если учитель будет обращать внимание на развитие мышления, воображения и речи школьников средствами музыки, можно ожидать более чуткого отношения школьников к слову, звуку, цвету, своим и чужим эмоциональным переживаниям.

Музыку можно использовать при изучении как поэтических, так и прозаических произведений. При подготовке к уроку, на котором художественное произведение будет рассматриваться во взаимосвязи с музыкой, школьникам важно не столько чтение специальной литературы, сколько прослушивание музыкальных произведений. Заданий, жестко регламентирующих подготовку учащихся, в таком случае не предполагается.

Использование музыкальных фрагментов на уроках литературы необходимо для пробуждения эмоционального восприятия школьников. Музыка развивает воображение, когда в V классе учащиеся слушают в записи музыкальные сказки и описывают устно или письменно внешность и характер героев. В VI классе на уроках литературы и русского языка можно прослушивать звуки природы: журчание ручейка, шум прибоя, раскаты грома, завывание бури, еле слышный шелест листвы, голоса птиц. После прослушивания учащиеся пишут небольшие сочинения по собственным впечатлениям, которые потом коллективно обсуждаются. Это первичный этап в постижении внутреннего мира человека и изобразительных приемов музыкального воспроизведения окружающей жизни. Далее пред ними ставится более сложная задача: прослушать отрывок музыкального произведения и нарисовать красками то, что

изображает музыка. После того, как учащиеся научатся слушать и понимать настроение музыкального произведения, замысел композитора, можно перейти к различению типов женских и мужских характеров, воспроизведению психических и эмоциональных состояний человека, например, бред раненого князя Андрея из оперы Прокофьева «Война и мир», ария Игоря из оперы Бородина «Князь Игорь».

Перед Днем Победы можно не только говорить о прозе и лирике военных лет, о фотографиях и живописных полотнах, о документальных свидетельствах, о памятниках и монументах, но и прослушать 7-й симфонию Д. Д. Шостаковича, что дополнит обобщенный образ народа-героя, народа-освободителя.

В старших классах красоту и напевность русской лирики прекрасно подчеркивает искусство русского романса с его задушевностью, искренностью и мелодической красотой. Интеграция музыки и литературы позволяет учителю воспитать гармонически развитую личность, расширить эстетический кругозор, показать лиризм и образность русского языка.

Таким образом, межпредметные связи являются важным фактором развития современного процесса обучения и познавательной деятельности учащихся. Межпредметные связи оказывают многостороннее влияние на личность школьника, обеспечивая единство образовательных, воспитательных и развивающих функций процесса обучения.

Романчук Н. М. (г. Гродно, Республика Беларусь)

#### ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

На современном этапе развития человеческого обществу требуется внедрение новых подходов, повышающих уровень образовательного процесса подрастающего поколения. Каким же образом может быть решена данная проблема?

Интеграция в педагогике – вот реальный путь, который позволяет бывшим школьникам быстрее адаптироваться в окружающем мире. Именно поэтому для любого педагога важно значь, что включает в себя данное понятие.

Самым распространенным в лексиконе современного педагога является слово «система». Она подразумевает: образовательное учреждение как систему; системы учебных занятий; систему взаимоотношений между детьми и педагогами и т. д. И все это совершенно естественно. Ведь еще А. С. Макаренко утверждал то, что никакое средство не может быть рассмотрено отдельно от системы. Причем его нельзя признать хорошим или плохим при рассмотрении вне комплекса существующих воспитательных влияний. В неразрывной связи с системой находится такое понятие, как «интеграция в педагогике и образовании». Она придает целостность всему процессу обучения.

Что такое интеграция? Интегрирование (от лат.) – восстановление; состояние связанности отдельных дифференцированных частей и функций системы в одно целое, а также процесс, ведущий к этому. Интеграция – это не что иное, как процесс, а также результат взаимодействия разнообразных элементов. Принцип интеграции в педагогике может быть рассмотрен в двух аспектах. Во-первых, это состояние, для которого характерна согласованность, упорядоченность и устойчивость связей между различными элементами. Во-вторых – процесс, который приводит к данному состоянию. Помимо этого, интеграция в педагогике – это весьма важный показатель эффективности всей системы образования, так как он служит критерием ее целостности. Взаимодействие различных элементов в учреждении образования – процесс сложный и многоуровневый.

Именно поэтому к определению понятия интеграции существуют различные подходы.

Интеграция как цель обучения должна дать ученику те знания, которые отражают связанность частей мира как системы, призвана научить ребенка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

Интеграция, как средство обучения, направлена на развитие эрудиции обучающегося, на обновление существующей узкой специализации в обучении. В то же время интеграция не должна заменить обучение классическим учебным предметам, она должна лишь соединить получаемые знания в единую систему.

В качестве средств реализации межпредметных связей в процессе обучения могут быть использованы вопросы, задачи, наглядные пособия, тексты, проблемные ситуации, познавательные задачи, кроссворды межпредметного содержания, которые позволяют учащимся закрепить термины, используемые в нескольких учебных предметах, осознать межпредметный характер смежных понятий.

Отмеченные средства реализации межпредметных связей в процессе обучения направлены на воспроизведение, повторение, закрепление, систематизацию и применение знаний учащихся из разных учебных предметов. Они обеспечивают сочетание репродуктивной и поисковой познавательной деятельности учащихся.

Приемы осуществления межпредметных связей можно условно разделить на две группы: обычные методы и приемы, но ориентированные на установление межпредметных связей, и новые, специфичные для межпредметных связей и обогащающие сложившуюся систему методов обучения.

К первой группе относятся: домашние задания по другим предметам, включение в изложение учителя учебного материала другого предмета, беседа на воспроизведение знаний из другого предмета, применение наглядных пособий, приборов, фрагментов видеофильмов, презентаций по другим предметам, постановка проблемных вопросов, решение количественных и познавательных задач, кроссвордов межпредметного содержания, сообщения учащимися по материалам другого предмета.

Ко второй группе относятся следующие методические приемы: работа с учебниками по нескольким предметам на уроке, изготовление и использование комплексных наглядных пособий, обобщающих учебный материал нескольких предметов, выполнение письменных контрольных работ, которые разрабатываются и оцениваются учителями нескольких предметов: комплексные задания, межпредметные тесты, дифференцированные по предметам, групповые задания и другое.

Межпредметными могут быть задачи, которые требуют подключение знаний из различных предметов или задачи, составленные на материале одного предмета, но используемые с определенной познавательной целью в преподавании другого предмета.

С учетом того или иного распределения обязанностей между учителем и учениками интегрированные уроки имеют самые различные формы, в том числе и нестандартные. Вот некоторые из них:

– Урок обмена знаниями, когда ребята делятся на группы и каждая из них сообщает другим о своих изысканиях на заданную тему. Наиболее эффективна такая форма при совпадении тем учебных предметов.

– Урок взаимопроверки. Идет работа в группах и парах, требуется большая подготовка учащихся. При всех видах деятельности ощущается острая необходимость в объективных и точных критериях оценки, чтобы, проверяя знания одноклассников, каждый школьник имел удобную шкалу оценки.

– Урок творческого поиска: дети самостоятельно ищут решение поставленной проблемы.

– Урок-издание газеты или альманаха. Группам учащихся и отдельным

ученикам даются задания творческого поискового характера по определенным темам, а результаты работы и составляют содержание предполагаемого издания.

– Уроки, основанные на формах, жанрах, методах работы, известных в общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментариев, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия.

– Уроки, напоминающие публичные формы общения – «Пресс-конференция», «Аукцион», «Бенефис», «Панорама», «Телемост», «Живая газета», «Устный журнал» и др.

– Уроки с использованием традиционных форм внеклассной работы: КВН, «Поле чудес», «Клуб знатоков», «Слабое звено», «Колесо истории» и др.

– Уроки, трансформирующие традиционные способы организации урока: лекция-парадокс, экспресс-опрос, урок-зачет, урок-консультация, урок-практикум, урок-семинар.

– Уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз и др.

Для начальной школы наиболее характерны уроки-праздники, путешествия, сказки, КВН, уроки с элементами ролевых игр, экскурсии.

Интеграция – это естественная взаимосвязь наук, учебных дисциплин, разделов и тем учебных предметов на основе ведущей идеи и ведущих положений с глубоким, последовательным, многогранным раскрытием изучаемых процессов и явлений. Следовательно, необходимо не соединять разные уроки, а дополнять материал одного предмета материалом другого, объединяя отобранные части в единое целое.

Семенова О. И. (г. Круглое, Республика Беларусь)

#### БИНАРНЫЙ УРОК – ОДНА ИЗ ФОРМ РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ И ИНТЕГРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ

При проведении занятий все чаще используются различные формы и методы организации обучения. Современный урок, рассматривается как постоянно развивающаяся форма. Главное же направление этого развития видится в стремлении добиться того, чтобы урок стал результатом творчества не только педагога, но и учащихся. Одним из направлений в достижении этой задачи может являться проведение бинарных уроков.

Рассматривая бинарный урок как урок инновационного типа В. А. Андреев дает ему следующую характеристику: «Инновационный урок – это такой урок, который имеет нечто новое, оригинальное, творчески привнесённое учителем изменение в цели, содержание, методы, средства или даже в саму форму организации занятий» [1, с. 89].

Бинарные уроки – одна из форм реализации межпредметных связей и интеграции предметов. Это нетрадиционный вид урока. Урок по теме ведут два или несколько педагогов – предметников. Бинарный урок по своей природе является одной из форм проекта. Обычно это межпредметный внутренний краткосрочный или средней продолжительности проект. Такие уроки позволяют интегрировать знания из разных областей для решения одной проблемы, дают возможность применить полученные знания на практике.

Бинарный урок позволяет выявить связь различных предметов, делает обучение целостным и системным. Проведение бинарных уроков требует от педагогов особенной тщательной подготовки. Таки уроки могут быть успешными только при условии слаженной творческой работы обоих учителей.

Бинарный урок повышает качество закрепления изученного материала, улучшает усвояемость учебных элементов, повышает интерес к предметам и многое другое, что зависит от непосредственно поставленных целей конкретного занятия. Таким образом, бинарная технология урока позволяет перенести теорию в практику, а



формирование умений и навыков поднять на уровень осмысленной, учебной деятельности. При этом достигается единый подход к рассмотрению возникающих проблем и единства требований к учащимся в процессе их учебной деятельности. Под влиянием интереса, активнее протекает восприятие учебного материала, острее становится наблюдение, активизируется эмоциональная и логическая память, интенсивнее работает воображение.

Бинарный урок воспитывает у учащихся умение пользоваться теоретическими знаниями в разнообразных вариантах, в нестандартных ситуациях. Бинарная модель обучения – важное средство реализации внутрипредметных и межпредметных связей, она так же является интегрированным средством обучения, помогающим разрешать многие задачи, а также организовать коррекционное сопровождение учащихся.

Бинарные уроки, без сомнения, оживляют образовательный процесс, развивают познавательный интерес школьников, способствуют развитию личности ребенка, дают возможность повысить мотивацию обучения. Последовательность подготовки проведения бинарных уроков:

1) анализ фактического материала, который может служить темой бинарного урока;

2) рассмотреть, в какой степени этот материал поможет нам повысить мотивацию деятельности учащихся;

3) поиск наиболее рациональной формы, обеспечивающей создание и реализацию потребности в общении;

4) урок делится на дополняющие друг друга части, при этом необходимо избегать дублирования;

5) выдвигается проблема исследования;

6) коллективная деятельность учащихся в сочетании с индивидуальной;

7) необходимость серьезной предварительной подготовки [2, с. 46–58] Лучше всего бинарные уроки проводить на этапе творческого применения изученного материала, на таких уроках решаются интересные, практически значимые и доступные учащимся проблемы на основе межкультурного взаимодействия.

Результаты исследования представляются в виде диаграмм, таблиц, газет, видеофильмов, имеющих практическую ценность, которые, в дальнейшем, можно использовать в качестве дидактического материала.

Цель бинарного урока – создать условия мотивированного практического применения знаний, навыков и умений, дать ребятам возможность увидеть результаты своего труда и получить от него радость и удовлетворение. Бинарные уроки требуют большой подготовки, как педагога, так и учеников, поэтому их невозможно проводить часто. Но такой урок, проведенный не ради внешнего эффекта, а для систематизации знаний, формирования убеждения в связности предметов и целостности мира, является важным этапом в формировании мировоззрения учащихся, развитии его мышления.

Как одна из форм проекта, бинарные уроки:

– служат средством повышения мотивации изучения предмета, например, так как создают условия для практического применения знаний;

– развивают у учащихся навыки самообразования;

– развивают аналитические способности и изобретательность;

– обладают огромным воспитательным потенциалом;

– на бинарных уроках происходит перенос умения в новые области, не изучавшиеся ранее, что помогает учащимся принимать решения в творческих ситуациях, то есть знания формируются на IV уровне.

Основные характерные признаки бинарного урока:

1. Объединение теоретического практического методов обучения в едином

совмещенном занятии.

2. Достижение двойной (бинарной цели) – усвоение знаний и одновременное практическое их применение.

3. Формирование первичных умений и навыков, их взаимовлияние.

4. Материально-техническая и методическая обеспеченность урока одновременного усвоения знаний и умений.

Бинарное обучение оказывает влияние на повышение качества профессиональных знаний и формирование профессиональных умений, навыков. Практические действия вплетаются в мыслительную познавательную деятельность и облегчают запоминание полученной информации. Мыслительный процесс (запоминание) сменяется созерцанием наглядных средств, затем переход к предметам деятельности и практическим действиям. Знания становятся прочными, хорошо осознанными.

Особенностью бинарного обучения является то, что оно постоянно снижает напряжение мыслительной и практической деятельности учащихся (умственная и практическая деятельности рационально чередуются, и спада работоспособности не происходит). Повышение познавательной и практической активности. Активность – сознательно проявляемая потребность для достижения определенной цели. Самостоятельность – способность без внешней помощи осуществлять определенные действия значительно лучше, так как уменьшается число принуждающих действий, увеличивается число случаев, когда учащиеся «докапываются» до сущности изучаемого материала, осознают, что та информация, которая в данный момент им предложена, должна быть использована в практическом действии. Недостаточное усвоение материала приводит к затруднениям, которые в практическом действии сразу обнаруживаются. Повышается готовность воспроизводить усвоенные знания, продемонстрировать способы и приемы деятельности. Такая готовность базируется на прочности знаний. Нескованное оперирование терминами, понятиями, объяснение зависимостей, причин, правил и т. д. При проверке знаний учащиеся во время урока свободно объясняют пройденный материал, испытывают меньше затруднений, если они возникают, то обращаются к практическим действиям и преодолевают трудности. Любая трудность осмысливается с двух позиций: с точки зрения того, что они знают и с точки зрения, что они умеют. Именно это и повышает самостоятельность и снижается число случаев механического заучивания материала. При бинарном уроке необходимость заучивания отпадает, теоретическое положение переносится в область практического действия, поэтому учебная информация становится доступной, понятной для учащихся.

Эффективность бинарных уроков: во-первых, – соединяются педагогические усилия двух педагогов, что позволяет на высоком уровне вести профессиональнее обучение, т. к. достоинства одного дополняются достоинствами другого. Во-вторых, – объединение усилий двух педагогов способствует усилению управления процессом познавательной и практической деятельности (особенно когда большая наполняемость группы).

При бинарном обучении кооперированного характера педагоги располагают временем, необходимым для изучения результатов своей деятельности в прошедшем шаге, т. к. смена ведущей роли в ходе занятия одного педагога другим, смена познавательных учебных шагов благоприятствует тому, чтобы педагог мог увидеть практические результаты своих действий. Занятия характеризуются особой, доверительной атмосферой между участниками образовательного процесса, сотворчеством, соучастием педагогов и обучающихся в планировании, проведении и анализе занятия, на котором создаются максимально благоприятные условия для

превращения учащихся в активных субъектов учебного процесса [3, с. 118–130].

В-третьих, – усиление индивидуальности обучения. Регулярная смена учебных шагов позволяет выявить тех учащихся, которые нуждаются в особом внимании. В-четвертых, – облегчается изучение базисных (сложных) тем. Эти уроки имеют большое значение в плане повышения квалификации самих педагогов, их профессиональной направленности. При бинарном обучении обеспечивается комплексное сочетание разнообразных методов обучения: диалогического, целевой ориентации, мотивационно-побудительного, коммуникативного, контроля и анализа.

Требования к бинарным урокам:

1. Психологическая совместимость преподавателей, работающих на всех ступенях обучения.

2. Четкое определение темы, заданий, требующих реализации межпредметных связей, восполнения пробелов учебных программ. Наличие сценария занятия, предусматривающего роль каждого учителя. Четкая постановка задач перед каждой группой учащихся.

3. Наличие единого методического пространства, тематического планирования.

4. Высокий профессионализм учителя (учителей) и работа учащихся на высоком уровне мыслительной деятельности.

5. Наличие опытно-экспериментальной работы, требующей обобщения, осмысления знаний, способствующих формированию убеждений и мировоззрения; развитию практических умений и навыков.

Бинарный урок – это высшая форма реализации образовательных стандартов, т. к. позволяет достичь метапредметных результатов и совершенствовать метапредметные компетентности учащихся.

Список использованных источников

1. Андреев, В. И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс / В. И. Андреев. – Казань, 1998. – Кн. 2.
2. Широбокова, Т. С. Методика организации и проведения нетрадиционных уроков в образовательном процессе учреждений СПО / Т. С. Широбокова // Научные исследования в образовании. – 2012. – № 12. – С. 46–58.
3. Абасов, З. А. Нетрадиционные уроки как педагогическая инновация / З. А. Абасов // Инновации в образовании. – 2004. – № 3. – С. 118 – 130.

Трифонов М. М., Трифонова П. Б. (г. Круглое, Республика Беларусь)  
**МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ  
ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА**

Современное образование направлено не только на получение знаний по различным учебным предметам, но и на развитие общих умений и навыков, овладение которыми позволит учащимся в дальнейшей профессиональной жизни с уверенностью выходить из проблемных ситуаций, успешно решать встающие перед ними задачи. Это определяет один из основных векторов работы учителя, который направлен на развитие у учащихся личностных, предметных и метапредметных компетенций. При этом для формирования метапредметных компетенций необходимо создание на учебных занятиях таких условий, которые позволят устойчиво сформировать представления учащихся о том, как полученные знания, умения и навыки могут применяться за рамками изучаемого учебного предмета.

Достижению высокого качества современного образования способствует межпредметная интеграция.

Основным средством для организации межпредметной интеграции являются задания с интегративным содержанием, которые не только показывают взаимосвязи

знаний и умений различных учебных предметов, но и требуют умений их использования для решения конкретной поставленной задачи. При этом хотелось бы выделить три варианта использования метапредметного содержания при формировании задания интегративного характера в зависимости от порядка подачи содержания материала из другого учебного предмета:

1. На начальном этапе дается материал или факты из другого учебного предмета, далее формулируется основное задание по изучаемому предмету, которое является содержательным продолжением вышеизложенного материала. Такие задания направлены в первую очередь не на то, чтобы показать взаимосвязь знаний различных дисциплин, а на повышение мотивации для решения данного задания через ответ на возникающие вопросы: «Зачем это нужно?», «Где мне это понадобится?», «Можно ли это применить еще где-нибудь?».

Например,

Интегрированное задание по учебным предметам «Физика» и «География». На уроках географии вы уже знаете о существовании атмосферного давления, от которого зависят многие процессы на нашей планете. Так, например, ветер – это результат перемещения атмосферного воздуха в область более низкого давления из более высокого. Определите изменение атмосферного давления при подъеме на гору высотой 600 м.

При решении данного типа заданий нет необходимости владеть знаниями другого учебного предмета.

2. Материал или факты из другого учебного предмета содержат данные, которые необходимы для определения основного задания. При этом для построения модели задачи большую роль играет умение определять нужную информацию из текста, что требует понимания самого содержания и его разделения по значимости и дисциплинам.

Например,

Интегрированное задание по учебным предметам «Математика» и «Биология». Одними из широко распространенных деревьев рода листопадных и кустарниковых являются березы. Максимальная продолжительность жизни березы равна 120 лет. При этом высота может достигать 25 м. Так же нередко на наших ландшафтах можно наблюдать рябину, которая относится к роду относительно невысоких древесных растений (семейство Розовые). Максимальная продолжительность жизни рябины может быть равна 66 % от жизни березы. Определите максимальное количество лет жизни рябины.

При данном варианте построения задания есть возможность сформулировать его так, чтобы для решения была необходимость в знаниях и умениях из других учебных предметов.

Например,

Интегрированное задание по учебным предметам «Физика» и «Химия». При прокаливании бертолетовой соли, масса которой 5 г, образовался газ, который соединили с другим газом, выделившимся при смешивании кальция массой 5 г с водой. Данную смесь газов разместили в баллон, объем которого 3 дм<sup>3</sup>. Определите давление в баллоне, если температура смеси газов равна 10 С°.

Для решения данного задания на уроке физики необходимы знания о химических свойствах веществ и написанию уравнений химических реакций.

3. Задание содержит только материал основного учебного предмета. После решения основной задачи предлагаются варианты применения полученного результата в рамках других учебных дисциплин. При таком подходе можно организовать цепочку заданий: основная задача по изучаемому предмету, оговаривается связь с другим предметом и формулируется вторая задача, имеющая метапредметный характер, далее

обсуждается связь со следующим предметом и формулируется задача, показывающая важность получаемых знаний и умений.

Например,

Интегрированное математическое задание с другими учебными предметами.

Автомобиль на путь из города А в город Б со скоростью 60 км/ч потратил 12 ч. Определите сколько времени понадобится ему на обратный путь, если он будет двигаться со скоростью 90 км/ч. (задачу решите с помощью пропорции)

Пропорция является универсальным инструментом для решения разнообразных заданий не только на уроках математики, но и на других учебных предметах. Как вы думаете, на уроках по каким учебным предметам вам могут понадобиться знания о пропорции?

Химия. Рассчитайте массу соли и воды, необходимые для приготовления 280 г раствора, где соотношение вещества и растворителя 3 : 11.

Биология. Сарыч (хищная птица) за год съедает 120 мышей полевков. Масса одной мыши в среднем составляет 20 г. Придерживаясь правила 10 %, найдите количество сарычей, благодаря которым можно спасти 5 000 кг урожая.

История. От общей численности населения, которая составляет 500 тыс. жителей, 5 % составляли переселенцы. Определите количество коренных жителей.

Построение череды межпредметных заданий требует подготовки, в которую можно включить не только сами задачи, но и подборку наводящих вопросов о возможных связях изучаемого материала с другими учебными предметами. Это позволит учащимся высказывать не только предположения, опирающиеся на личный опыт, а также предлагать свои задания, что увеличит творческую составляющую образовательного процесса.

Стоит выделить два типа интегративных заданий в зависимости от содержания и вопроса: качественные задачи и задачи, требующие расчетов для получения ответа на поставленный вопрос. Так как некоторые учебные предметы не имеют расчетной составляющей в своем основном содержании, то задание межпредметного характера, требующее вычислительных операций, не показывают прямую связь между предметами, а использует только знания другой дисциплины.

Например,

Интегрированное задание по учебным предметам «Русский язык» и «Математика». «Весна – эта пора, когда все просыпается после долгого сна. Деревья, кусты и трава примеряют свой новый зеленый наряд.»

Определите на сколько процентов больше или меньше согласных букв, чем гласных?

Интегрированное задание по учебным предметам «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» и «Математика». «В городе Пиза находится колокольная башня, всем известная Пизанская башня. Уникальность и славу которой принес угол наклона к земле.»

По фотографии данной башни определите угол наклона и вычислите синус полученного угла.

Качественные задания позволяют более широко использовать метапредметные связи с учебными предметами. Так физика объясняет рассматриваемые явление из других дисциплин, поскольку все подчиняется ее законам, а математика обладает универсальным инструментом в виде математической модели, решение которой позволяет понять многие закономерности.

Все вышеизложенное позволяет утверждать о межпредметной интеграции дисциплин естественно-математического цикла между собой, а также с учебными предметами гуманитарного направления.

Например,

Интегрированное задание по учебным предметам «Русская литература» и «Физика». Пушкин А. С. «Евгений Онегин»:

...И, зимних друг ночей, трещит лучинка перед ней...

Объясните почему дрова, которые горят потрескивают?

Интегрированное задание по учебным предметам «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» и «Физика». В 1875 году русский художник Иван Шишкин написал картину «Первый снег». Прокомментируйте данную работу с точки зрения физических знаний.

Интегрированное задание по учебным предметам «География» и «Физика». В Аральском море находится остров Барсальмес, который имеет историческое название Сужок или безводный. При этом можно было наблюдать следующее удивительное явление: облака, гонимые над морем в сторону острова, при приближении к нему огибали его, словно разрезаясь островом на две части. Объясните, почему над островом светит солнце, если кругом идет дождь.

Межпредметная интеграция предметов естественно-научного цикла способствует формированию метапредметных компетенций и их всестороннему применению при решении различных жизненных задач.

Царенок Л. Г. (г. Кировск, Республика Беларусь)

#### МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В современном образовании весьма актуальна проблема межпредметных связей. Еще Я. А. Коменский писал: «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи». А все учебные предметы в определенной мере взаимосвязаны. Использование межпредметных связей дает возможность переносить знания, полученные на одном предмете, в новые прикладные ситуации, применять их на практике. Широкая практика использования межпредметных связей дает возможность обобщить и систематизировать все многообразие связей учебных дисциплин.

Я, как учитель русского языка и литературы, ставлю своей целью развитие коммуникативных способностей учащихся, расширение их общелингвистического и культуроведческого кругозора. Для достижения этой цели, использую разные способы подачи материала, один из которых – межпредметная интеграция. В данном случае интеграция предполагается создание у школьника целостного представления об окружающем мире. В то же время надо различать понятия «интеграция» и «межпредметность». Последнее показывает связь между предметами, но видны и четкие разграничения между ними, в то время как интеграция – это объединение в одно целое.

Для межпредметных связей у учителя русского языка и литературы имеется широкое поле деятельности. Приведу несколько примеров.

Русский язык и физика.

Для русского языка и физики будут общими такие вопросы, как понятие звука речи, его физическая характеристика (громкость, звонкость – глухость), особенности ударения (сила и долгота ударного звука). Здесь попробовать ответить на следующие вопросы: «как образуются звонкие и глухие звуки? Что такое тон, тембр, громкость, как физическое явление?» и т. п.

При изучении стилей русского языка, можно поработать с пословицами, в которых описываются физические явления. Например,

Баба с воза – кобыле легче;

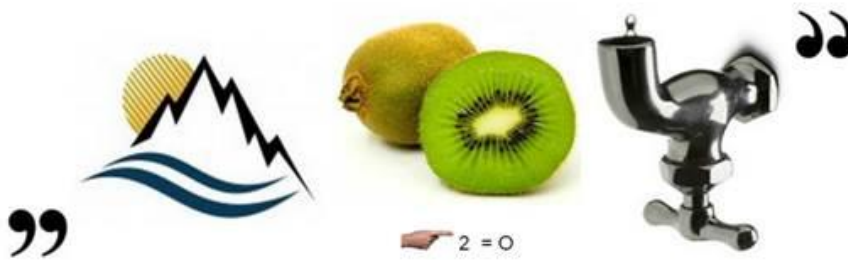
Где тонко, там и рвется;

Гвоздем море не нагреешь;  
В пустой бочке больше звона и т. п.

Учащимся предлагается распределить пословицы по группам физических явлений, причем пословицы ребята подбирают сами.

Русский язык и биология.

Тема «Экология» по биологии открывает огромные возможности интеграции с русским языком. Например, собери пословицу и дай ей толкование. Работа с текстом. Прочитать текст (любой текст на экологическую тему), озаглавить, определить тему, ответ, найти средства выразительности, которые использует автор, чтобы передать основную мысль. Разгадать ребус и назвать предмет, и объяснить значение.



*Раковина – дом для моллюсков, природа – наш дом.*

Русский язык и история.

На уроках русского языка можно использовать исторические тексты при изучении многих тем. Например, при изучении темы «Фразеология» можно рассказать об истории происхождения фразеологизмов (Иван, не помнящий родства – чисто русское выражение, уходящее корнями в нашу историю, отроду ему лишь несколько сотен лет. Означает оно человека, не помнящего и не соблюдающего традиций, не уважающего обычаи предков, отрешившегося от своего окружения).

При изучении темы «Признаки текста» можно исправить деформированный отрывок из книги Осетрова «Живая Древняя Русь». Затем выделить основную мысль, средства выразительности речи и т. д.

Русский язык и математика.

Огромное количество заданий, связанных с математикой, можно использовать на русском языке. При изучении любой темы по русскому языку можно использовать связь с математикой.

Например:

1. При проведении словарной работы используем следующие слова: к..сательная к окружности, хорда ..кружности, равн..бедре..ый треугольник, арифметическая прогрессия, выехали одновременно..о, диагональ пара..елогра..а, координатная пр..мая, пр..моугольный треугольник.

2. Можно предложить работу с синтаксическими конструкциями: взять математические определения слов и рассмотреть эти определения с точки зрения русского языка. Сказать, какие по составу предложения, чем осложнены.

3. Построение диаграммы по пословице и поговорке: тише едешь – дальше будешь; подальше положишь – поближе возьмешь; меньше знаешь – крепче спишь.

4. Изучение проникновения терминов из одного предмета в другой (симметрия, параллелизм).

5. Нахождение литературных метафор математики: «А вы, друзья, Как ни садитесь, Все в музыканты не годитесь».

Что касается русской литературы, то тут вариантов еще больше, ведь художественное произведение – это часть культуры народа. Оно связано и музыкой, и с

изобразительном искусством, и с кинематографией... Во время изучения биографии и деятельности писателей, невольно затрагиваются и исторические факты, изучается ее роль в других отраслях науки и жизни.

Во время изучения древнерусской литературы и зарубежной литературы средних веков, учащиеся часто встречаются с трудностями в усвоении лексического материала. Поэтому нередко приходится обращаться к историческим данным, тем самым интегрируя элементы предмета «История». Та же проблема возникает на уроках изучения исторических романов. Но в них вместе с историей объясняется и географическая локализация описываемых событий.

Русская литература и обществоведение.

На каждом уроке русской литературы рассматриваются вопросы нравственности, гражданственности, развития личности. Так, при изучении романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание» учащиеся X класса разделяются на три группы: обвинения, защиты и присяжных. Дается время на подготовку. Занятие проходит форме судебного заседания, на котором в качестве прокурора, адвоката и свидетелей выступали представители групп. Присяжные к концу урока должны были сделать вывод, дав собственную обоснованную оценку поступкам главного героя. Учитель играл роль председательствующего в суде. Данная форма работы позволяет учащимся высказать свою точку зрения. Решаются не только проблемы нравственности, но и судебного права.

И как же не упомянуть связь предметов «Русский язык» и «Русская литература». Точнее сказать, они не только связаны, а взаимозависимы. Ведь, с одной стороны, не познав технику чтения, нельзя научиться читать и понимать смысл произведений, и, с другой стороны, не читая книг, невозможно обогатить словарный запас, который так нужен на других уроках.

На интегрированных уроках учащиеся сами выбирают технологию поиска информации, работают больше самостоятельно, обмениваются своими знаниями, сравнивают результаты, усваивают разные способы обработки информации. Тем самым, этап за этапом, в классе закрепляется атмосфера доверия, рождается командный дух; с другой стороны – дети учатся высказывать и отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы из разных предметных отраслей, оценивать работу других учеников. А учитель выступает в качестве проводника в мире наук, помогает овладеть необходимыми знаниями для успешной социализации в обществе, способствуя раскрытию творческих способностей детей.

Деятельность всех учителей, будь тот русского языка, биологии или физкультуры, направлена на формирование всесторонне развитого, тяготеющего к знаниям, коммуникабельного, здорового ребенка. Нередко, для достижения своих целей, мы обращаемся за помощью друг к другу и прибегаем к методу межпредметной интеграции. Результат такого урока – это общий результат всех учителей, принимавших участие в его разработке и проведении, и он часто бывает намного лучше, чем после классической модели. Поэтому так важно обращаться к аналоговым методам и формам проведения уроков.



## ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современная белорусская образовательная система характеризуется сложными структурными изменениями. Переосмысление приоритетов обучения, роли учащегося как субъекта учебно-воспитательного процесса, а также общественные изменения, обуславливают нетрадиционные подходы к решению многих образовательных проблем. Одной из ведущих тенденций развития современного образования является интеграция его содержания.

Интеграция образования позволяет создать единую картину мира на научной основе, ликвидировать повторения и дублирования материала в разных предметах, обеспечивает взаимосвязь различных предметных систем знаний, разгрузку и оптимизацию режима учебного труда обучающихся. Кроме того, интегрированное обучение способствует наиболее эффективному развитию у учащихся значительного круга компетенций: социально-адаптивной, когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной, что является одним из требований к результатам обучения в современных условиях.

В педагогике и методике преподавания различных предметов выделяют ряд уровней интеграции: внутриспредметная, межпредметная, транспредметная – интеграция понятий, знаний, умений внутри отдельных учебных предметов. Интеграция этого уровня направлена на объединение материала в крупные блоки, что, в конечном счете, ведет к изменению структуры содержания дисциплины;

На основании наблюдений и личного педагогического опыта наиболее результативными методами и приемами осуществления межпредметных связей являются: эвристическая беседа; беседы обобщающего плана; лабораторные и практические работы; создание проблемных ситуаций и способов выхода из них; использование электронных образовательных ресурсов; наглядные методы обучения.

Рассмотрим интегрированный урок как способ реализации межпредметной интеграции.

Цель интегрированного урока – дать учащимся всесторонние (углубленные и расширенные) знания о предмете изучения, его целостную картину.

В таком уроке всегда выделяются: ведущая дисциплина, выступающая интегратором, и дисциплины вспомогательные, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины.

Интегрированные уроки выявляют противоречия в описании и трактовке одних и тех же явлений, событий, фактов в разных науках, демонстрируют более широкое поле проявления изучаемого явления, выходящего за рамки изучаемого предметов.

Проведение интегрированных уроков способствует реализации принципа системности обучения, повышению уровня знаний учащихся по предмету, развитию мышления учащихся (способности к абстрагированию, умению выделять главное, проводить аналогии, осуществлять анализ, сопоставление, обобщение), развитию системного мировоззрения и др.

Существуют следующие типы интегрированных уроков:

*Урок формирования новых знаний:*

Уроки формирования новых знаний конструируются в формах: урок-лекция; урок-путешествие; урок-экспедиция; урок-исследование; урок-инсценировка; учебная конференция; урок-экскурсия; мультимедиа-урок; проблемный урок.

*Урок обучения умениям и навыкам:*

Урок обучения умениям и навыкам предусматривает формы: урок-практикум; урок-сочинение; урок-диалог; урок – деловая или ролевая игра; комбинированный

урок; урок-путешествие; экспедиция и т.д.

На уроке формирования умений и навыков в качестве основных источников знаний используются учебники, сборники документов, наборы раздаточного и дидактического материала, мультимедиа, интернет-технологии.

*Урок применения знаний на практике:*

Основные формы уроков данного типа:

- ролевые и деловые игры;
- практикумы; уроки защиты проектов;
- уроки-путешествия; экспедиции и т. д.

Уроки применения знаний на практике строятся на сочетании парной, фронтальной, групповой и индивидуальной работы. Включение учащихся в разнообразные виды коллективной работы благоприятно сказывается на формировании гуманных качеств личности. Учебная деятельность, развивающаяся под углом решения задач творческого характера, способствует их эффективному развитию.

*Урок повторения, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений:*

Этот урок имеет самые большие возможности интеграции и реализации межпредметных связей.

Формы данного типа урока:

- повторительно-обобщающий урок, диспут;
- игра («КВН», «Счастливый случай», «Поле чудес», конкурс, викторина);
- театрализованный урок (урок-суд);
- урок-совершенствование;
- заключительная конференция (заключительная экскурсия);
- урок-консультация (урок-анализ контрольных работ);
- обзорная лекция (обзорная конференция).

Урок повторения и обобщения знаний позволяет применять групповую форму учебной работы. Разные группы учащихся могут включаться в выполнение различных заданий с той целью, чтобы потом полнее осветить разные вопросы ранее изученного материала. На этих уроках восстанавливаются знания, предупреждается забывание. Их развивающая функция проявляется через способы анализа, систематизации материала. Воспитательные задачи решаются не только через методы, содержание учебного материала, но и через организацию коллективной деятельности учащихся.

*Урок контроля и проверки знаний и умений:*

Оперативный контроль на уроках осуществляется постоянно, но для обстоятельного контроля конструируются специальные уроки.

Формы урока:

- урок-зачет, викторина, смотр знаний;
- защита творческих работ, проектов; творческий отчет;
- контрольная работа; собеседование.

В интегрированном обучении уроки контроля знаний, умений и навыков требуют особого сотрудничества учителей-предметников по составлению интересных заданий, которые предусматривали бы тесную связь вопросов с окружающей жизнью, а ученики в результате видели бы целостность знаний, их комплексность и взаимосвязь при решении конкретных проблем в окружающем мире.

– бинарный урок – это нетрадиционный вид урока. Урок по теме ведут два или несколько педагогов-предметников. Такие уроки позволяют интегрировать знания из разных областей для решения одной проблемы, дают возможность применить полученные знания на практике.

Эффективность бинарных уроков заключается в следующем:

- соединяются педагогические усилия двух педагогов, что позволяет на высоком

уровне вести профессиональное обучение, т. к. достоинства одного дополняются достоинствами другого. Имеющиеся недостатки в деятельности одного, компенсируются достоинствами другого;

– объединение усилий двух педагогов способствует усилению управления процессом познавательной и практической деятельности (особенно когда большая наполняемость группы);

– усиление индивидуальности обучения: регулярная смена учебных шагов позволяет выявить тех учащихся, которые нуждаются в особом внимании;

– облегчается изучение базисных (сложных) тем. Эти уроки имеют большое значение в плане повышения квалификации самих педагогов, их профессиональной направленности.

Таким образом, межпредметная интеграция позволяет учащимся перейти от изолированного рассмотрения различных явлений действительности к их взаимному изучению; повышает уровень знаний по предмету, изменяет уровень интеллектуальной деятельности; дает возможность показать мир во всем его многообразии, привлекая научные знания в разных областях; способствует эмоциональному развитию учащихся.

Шапрунова Т. М. (г. Горки, Республика Беларусь)

#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ И СРЕДСТВ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Одним из основных факторов успешной учебы ребенка является его искренняя увлеченность процессом познания. Сложно научить ребенка, если ему не интересно, если он не испытывает интереса и желания разобраться в предмете изучения.

Одним из методов активизации познавательной деятельности является осуществление интеграции. Интеграция – процесс сближения и связи наук, происходящий наряду с процессами дифференциации. Он представляет собой высокую форму воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени обучения. Положительный эффект такого процесса обучения в результате целенаправленно осуществляемых межпредметных связей сказывается на его эффективности: знания приобретают качества системности, умения становятся обобщенными и комплексными. Это способствует более эффективному формированию у учащихся убежденности и развитию личности.

Межпредметные связи играют важную роль в обучении любому предмету. Во-первых, они представляют собой опору, основу для полноценного восприятия и осмысления новых знаний, формирования умений и развития умений; во-вторых, они позволяют обобщить и систематизировать имеющийся языковой и устный опыт и, в-третьих, гарантируют целостность знаний.

Межпредметные связи могут быть включены в урок как отдельный этап урока или фрагмент, на котором решается познавательная задача, требующая привлечения знаний по другим предметам. Нужно тщательно отбирать материал по другим предметам, чтобы дополнительная информация не перегружала урок и не заслоняла содержание учебного материала.

Цель уроков с использованием межпредметных связей – научить учащихся умению самостоятельно применять знания из разных дисциплин при решении новых проблем и задач.

Установление межпредметной и внутрипредметной связи обогащает содержание учебного материала, позволяет убедить детей в необходимости ранее изученных и полученных знаний и активизирует процесс их обучения. Это требование осуществляется посредством таких приемов, как запоминание, указание, сравнение, решение познавательных задач с привлечением знаний из другой учебной дисциплины.

Наиболее естественно осуществляются связи литературного чтения и русского языка. У этих предметов есть немало общего. Объектом изучения обеих учебных дисциплин является словесность. Развитие устной и письменной речи школьников – одно из стержневых направлений в методике преподавания, как литературы, так и русского языка. При проведении работы по развитию речи рекомендуется опираться на знания и умения, сформированные в курсе русского языка. На уроках литературы все устные и письменные работы непосредственно связаны с изучением конкретного литературного произведения или произведений, изученных ранее.

Межпредметные связи осуществляются через различные виды устных и письменных работ.

На уроках литературного чтения я часто использую следующие приемы:

– рисунок после изученного произведения. Прошу учащихся нарисовать: «Как вы представляете себе главного героя?», тему произведения. А также использую составление мультфильма к рассказу, инсценировка. Такой путь изучения литературного произведения не только обогащает и углубляет литературные знания школьников, помогает лучше понять художественный образ, но и положительно сказывается на усвоении смежных дисциплин.

– найти в тексте слова для практического словаря, например, на тему «Весна», «Зима», или описать картинку для устного сочинения. Очень интересна для учащихся и обратная задача: нарисовать свою картину по устному описанию.

Невозможно не заметить прямой связи между литературой и историей. Художественные произведения всегда отражают специфику того исторического периода, в который они были созданы. При изучении литературных произведений обязательно идет обсуждение исторического периода, чтобы учащиеся могли представить быт, образ жизни народа в то время.

Я также реализую межпредметные связи на уроках русского языка. Знания, полученные на этих уроках, ученик применяет на всех остальных уроках, где ему необходимо использование средств языка.

На уроках русского языка и математики также прослеживается межпредметная связь. Дети выполняют словарно-орфографическую работу с математическими названиями различных величин: килограмм, тонна, грамм, километр, сантиметр, миллиметр, дециметр, секунда, гектар.

При изучении темы «Слова с сочетаниями «ча, ща» учащиеся работают над написанием слов, которые обычно употребляются на уроках математики: время, задача, площадь.

На уроках математики межпредметные связи могут быть реализованы:

– при решении кроссвордов;  
– при решении задач, примеров, чтобы узнать информацию;  
– при изучении истории математических открытий (например, при изучении натуральных чисел - экскурс в историю их появления).

– изготовление объемных геометрических фигур (конус, цилиндр, куб).

– изготовление объемных геометрических фигур (конус, цилиндр, куб).

Решение задач на экологическую тему развивает у учащихся интерес к природе, воспитывает пытливых, любознательных людей, понимающих, что человек – это тоже часть природы и что от природы зависит здоровье человека. (Приведем пример: в сутки автомобиль способен выбросить в воздух примерно 20 кг выхлопных газов. Сколько выхлопных газов могут выбросить в воздух 8 автомобилей за 10 суток?)

После ознакомления с темой «Формы земной поверхности» на уроках математики создаются условия для составления задач, содержание которых знакомит учащихся не только с названием гор, но и с их числовой характеристикой. После того,

как учащиеся ознакомятся со следующими темами, можно на уроках математики составить серию задач углубляющих знание этих тем.

Осуществление связи уроков математики и курса «Человек и мир» позволяет углубить знания по этим предметам и в то же время дает возможность повысить воспитательные и развивающие функции уроков математики.

Хорошие результаты дает включение учащихся в подготовку материалов (пособий) к предстоящему уроку. Эти материалы дети изготавливают на уроках трудового обучения.

Учащиеся учатся самостоятельно переплетать книги, искать информацию, подбирать стихи, соответствующие содержанию книг, составлять текст, готовить представление, презентацию полученных проектов. Данные мероприятия развивают нравственную культуру учащихся и творческие способности. Ученики становятся более самостоятельными в своих суждениях, имеют собственную точку зрения и способны аргументированно ее отстаивать.

Интеграция помогает ученику видеть богатство и разнообразие мира.

Уроки русского языка, математики, литературного чтения, «Человек и мир» взаимосвязаны с уроками физкультуры. Для укрепления и сохранения здоровья детей на всех уроках проводятся физкультминутки. Их особенностью является положительный и эмоциональный заряд, который получают дети. Динамические паузы помогают не только снять напряжение, усталость, ослабленное внимание детей, но и развить творческую активность, воображение, активизировать умственную деятельность.

Детям нравятся уроки межпредметного характера, они дают им много нового и полезного, это вызывает у них интерес к учебе, они содержат большой эмоциональный заряд. Эти занятия способствуют не только развитию орфографического сознания, но и развитию логического и образного мышления, развивают эстетический вкус, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы и формируют успешность в обучении.

Шевцова А. П. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

#### ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ EDUTAINMENT НА УРОКАХ МУЗЫКИ НА ПЕРВОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Музыка, не упоминая ни о чем, может сказать все.*

*И. Г. Эренбург*

Проблема межпредметной интеграции в школьном образовании разрабатывается исследователями на протяжении длительного времени. Еще Я. А. Коменский отмечал: «Все то, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи». Д. Локк также считал, что каждый предмет не должен преподаваться в «чистом» виде, он обязательно должен быть наполнен элементами из других предметов. Формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом способствуют интегрированные уроки. Актуальность межпредметной интеграции в школьном обучении очевидна: являясь средством интенсификации урока, расширяет его информативную емкость, повышает творческий потенциал учащихся.

Сплошной поток информации – так можно охарактеризовать наш современный мир. Особому влиянию подвержены дети. Так называемое, поколение Z (1996-2010), а уж тем более поколение «альфа» (2010 н. в.) – многозадачные. Могут, например, слушать музыку, листать социальные сети, смотреть мультфильмы и параллельно делать домашнее задание. Ребенок привыкает к частой смене информации, начинает вылавливать в ленте хлесткие заголовки, вирусные иллюстрации, переключаясь с

одной темы на другую, не углубляясь в суть. Мышление становится фрагментарным, осколочным. Но есть кое-что хорошее и интересное в новом поколении «альфа». Они любят учиться! Дети поколения «альфа» не хотят быть обычными. Они в основном думают о хорошем образовании, стремятся к нему. Мечтают о каких-то особенных, интересных специальностях. Но когда это поколение приходит в традиционную школу, учителей оно зачастую ставит в тупик. Слушают и внимают пока это шоу, но сразу им скучно, как только говоришь: «Реши или сделай сам».

Изменения, происходящие в наше время в науке, на производстве, в социальной жизни вызвали необходимость разработки новых подходов к системе обучения и воспитания школьников. Предметная деятельность требует увлекательной, доступной и интерактивной формы, чтобы ребенок младшего школьного возраста был вовлечен в познание удивительного мира. В прошлое уходят традиционные уроки в школе. В педагогической практике используются различные технологии активизации познавательной деятельности, в том числе обучение в игровой форме. Технология edutainment является следствием творческой эволюции современного образования. Этот подход интегрирует в себе уже существующие интерактивные методы и технологии работы, а также новые диджитал-технологии, геймификацию учебного процесса, и системный подход к использованию образовательного пространства. Технология edutainment – это новый шаг к увлекательному образованию.

Расскажу о некоторых приемах технологии edutainment, которые использую на уроках музыки.

*Мнемопение.* Пение доступный для школьников исполнительский вид музыкальной деятельности, который благотворно влияет на детский организм. Пение активизирует развитие речи, развивает фонематический слух. Кроме того, по мнению врачей, пение является лучшей формой дыхательной гимнастики, укрепляет голосовой аппарат и способствует формированию правильной осанки. В области музыкальной психологии пение рассматривают, как одну из форм музыкотерапии воздействующей на возникновение различных эмоциональных состояний. Так как часов для разучивания и закрепления песенного материала у нас мало, я обратилась к системе методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации – мнемотехнике.

Мнемотехника в переводе с греческого – «искусство запоминания». В нашем случае мнемотехника – эффективное запоминание структуры песни, а кроме того возможность развивать ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, внимание, воображение, речь. Суть мнемотаблиц заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание подбирается графическое или частичное графическое изображение персонажей, явлений природы, некоторых действий и т. п. Схемы составлены так, чтобы нарисованное было понятно детям, вызывало у них наглядную ассоциацию и не отвлекало их внимания лишними деталями. Глядя на эти схемы и рисунки, дети легко воспроизводят текстовую информацию. Мнемосхемы служат своеобразным зрительным планом и помогают детям выстраивать последовательность запоминаемого текста.

Работа над песней в рамках данного приема идет поэтапно:

- ❖ прослушивание новой песни;
- ❖ беседа о характере песни и ее содержании;
- ❖ рассматривание таблиц с определением текстового значения каждой картинки;
- ❖ разучивание песни по фразам при помощи соответствующих тексту картинок;
- ❖ исполнение песни при помощи мнемотаблицы;
- ❖ исполнение песни без мнемотаблиц.

Очевидно, применение мнемотаблиц в работе со школьниками позволяет детям лучше воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и удерживать в память долгое время.

*Сторителлинг.* В переводе с английского сторителлинг (storytelling) означает рассказывание историй. Согласно исследованиям ученых, человеческий мозг лучше всего запоминает информацию в формате историй. Однако не каждую рассказанную историю можно отнести к сторителлингу. Грамотно составленная и выстроенная история не только останется в памяти, вызовет у слушателя нужные эмоции и чувства и даже поможет повысить интерес к изучаемой теме. Сторителлинг помогает значительно упростить сложные для понимания сообщения, которые содержат новые идеи, абстрактные тезисы или сложные мысли. Сторителлинг творчески упражняет и развивает самые разнообразные способности и функции младших школьников: воображение, память, наблюдательность, внимание, речь и т. д., благодаря этому расширяет творческую личность ребенка. Данная техника предоставляет возможность передавать информацию детям, используя все каналы восприятия: и зрение, и слух, и кинестетический канал. У каждого ученика (аудиала, визуала, кинестетика) есть шанс усвоить хотя бы часть новой информации. Как правило, прием сторителлинг применяю при изучении биографии композиторов и выдающихся исполнителей, при ознакомлении с жанрами музыки (опера, балет, симфония), при знакомстве с музыкальными инструментами в составе различных оркестров.

*Игроритмика.* Музыкальные игры – основной путь раскрытия музыкального образа через движение. Целый ряд детских игр основан на соединении песни с движением. Музыкальность движений опирается на общее физическое развитие детей, крепость их мышц, ловкость, скоординированность. В то же время разучивание музыкальных игр, плясок закрепляет и совершенствует навыки, приобретаемые на физкультурных занятиях (хорошая осанка, правильный шаг, бег, прыжок, умение ориентироваться в пространстве и т. д.). Двигательный опыт тесно связан с опытом музыкальным, т. к. образ музыки в сознании человека тесно связан с образом движения, включающим несколько компонентов: эмоционально-коммуникативная направленность, двигательное выражение и пространственно-временные представления. А в музыке заложен колоссальный потенциал для оздоровления в силу воздействия на многие сферы жизнедеятельности через три основных фактора: вибрационный, физиологический и психологический. Музыка развивает двигательную, речевую и мимическую экспрессию человека. Музыкальные игры увлекают и оказывают успокаивающее воздействие даже на большинство гиперактивных детей, помогают раскрыться «зжатым» и неуверенным в себе детям, с помощью мелодий и движений можно снять негатив, страхи, боязнь, раскрыть чувства и эмоции. И главное, музыкальные игры интересны детям, они с большим удовольствием играют в них, испытывая радость. Использую активно ритмические игры при прослушивании классической музыки, при изучении темы «Средства музыкальной выразительности: ритм, темп, динамика».

Главной задачей технологии Edutainment является переход от зависимого типа участников образовательного процесса к самонаправленному типу. С помощью данной интеграции знания и игры, обучающиеся переходят от неосознанного заучивания большого объема теоретической информации к формулированию собственных интересов в обучении, добыванию знаний в «полевых» условия и индивидуальному вектору построения образовательного процесса.

Зайцева Л. В. (г. Чериков, Республика Беларусь)

## ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Одной из ключевых идей модернизации образования в последние годы стала идея интеграции обучения, способствующая получению учащимися системных знаний и формирования у них целостного восприятия мира. Основной акцент приходится не столько на усвоение определенных знаний, сколько на развитие образного мышления, развитие творческой активности учащихся.

Современная модель образования разделяет дисциплин на естественные, гуманитарные и точные. Такое разделение препятствует формированию у учащихся целостных знаний, представлений о взаимосвязи различных наук. Межпредметные связи – важнейшее средство формирования мировоззрения школьников, способствующее глубине и прочности знаний, гибкости их применения, расширяющее кругозор учащихся, содействующее воспитанию познавательных интересов.

Термин «интеграция» обозначает «объединение в целое каких-либо частей». Основоположник дидактики Я. А. Коменский писал: «Все, что находится во взаимосвязи, должно преподаваться в такой же связи».

Для изучения какого-либо процесса или явления, решения определенной научной проблемы целесообразно рассматривать ее всесторонне, с точки зрения различных наук. Часто методы исследования, характерные для одной научной области, успешно используются в других областях, поэтому существует необходимость в профессионалах, обладающих системными знаниями. Современный специалист должен всесторонне владеть научным материалом, уметь выделять взаимосвязь с другими науками. Для этого необходимо формировать у современного человека нового, интегративного способа мышления.

Как реализовать технологию интегрированного обучения в средней школе? Наиболее часто используемый способ – применение интеграции во фрагментах урока. Проявляется он в применении знаний и методов из других дисциплин. Например, решение задач по химии невозможно без знания математики. Изучение на уроках литературы произведений об историческом прошлом будет затруднено без знания истории. Применение таких задач на уроках позволяет реализовать одну из важных целей обучения – формировать у учащихся гибкость мышления и системные знания. Другой способ – интегрированные уроки. Характеристикой такой интеграции является одновременное изучение на одном уровне определенной темы по различным учебным предметам, интеграция отдельных тем и уроков. Самый эффективный способ интеграции в образовании – слияние разнохарактерного содержания значительных объемов учебного материала (интегрированные курсы). При таком обучении происходит слияние учебных дисциплин. Для его реализации требуется пересмотр учебных планов и программ.

Вопрос о путях осуществления межпредметных связей – это один из аспектов общей проблемы совершенствования методов обучения. Средствами реализации межпредметных связей в процессе обучения могут быть разнообразные вопросы, задачи, наглядные пособия, тексты, проблемные ситуации, познавательные задачи, учебные проблемы межпредметного содержания.

Эффективными приемами межпредметных связей являются домашние задания по другим предметам, включение в изложение учителя учебного материала другого предмета, беседа на воспроизведение знаний из другого предмета, применение наглядных пособий, постановка проблемных вопросов, решение кроссвордов межпредметного содержания, сообщения учащимися по материалам другого предмета.

В своей повседневной педагогической деятельности я использую разнообразные



средства и приемы: работу с эпитафией, составление ментальных карт и схем в процессе анализа художественного произведения, работу с критической литературой. Некоторые виды работ традиционно использую в практике.

Учитывая специфику преподаваемого предмета, свои интегрированные уроки я выстраиваю на основе русского языка или литературы. Совмещаемыми предметами чаще всего бывают музыка, живопись, история, МХК.

Цель уроков русского языка – не столько обучение орфографии и пунктуации, сколько формирование языковой и духовной культуры школьников, умения думать грамотно и хорошо говорить, писать в разных условиях общения. Поэтому естественной становится интеграция русского языка и литературы, так как эти предметы взаимосвязаны и взаимозависимы. Богатый материал для работы дают тексты писателей-классиков: А. С. Пушкина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского, И. А. Бунина. На основе текстов, взятых из художественных произведений, провожу комплексный анализ текста.

При изучении некоторых тем без интеграции с историей просто не обойтись: при знакомстве с биографией писателя, при анализе произведений, в которых описаны исторические события. Например, читаем стихотворение «Бородино» М. Ю. Лермонтова. Пятиклассники не знают о войне 1812 года, о Бородинском сражении. Поэтому, прежде чем знакомиться с текстом, нужно воспроизвести знания из истории, а для этого совмещаем урок истории и литературы. В текстах литературы встречается много устаревших слов (И. С. Тургенев «Муму», А. С. Пушкин «Дубровский», «Станционный смотритель», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» и во многих других произведениях, написанных в XIX веке). Здесь на помощь приходят знания и по истории, и по русскому языку: разделение на социальные слои населения древней Руси (крестьяне, купцы, дворяне, бояре, царь); быт крестьянской и дворянских семей и т. д.

Уроки русского языка можно совмещать с биологией и физикой. Например, при изучении темы «Фонетика» провожу беседу: «Что такое звук? Как зарождается звук? Какие органы помогают человеку говорить?». В X-XI классах целесообразно совмещать уроки русского языка и общество: «Что такое речь? Как она зародилась? Какие функции выполняет речь?». Русский язык тесно связан с историей и культурой народа. При изучении орфографии часто обращаюсь к этимологии слова: почему в слове *подлинный* пишется две буквы НН, а в слове *обаяние* А? Без истории не обойтись на уроках, изучающих лексику русского языка: происхождение фразеологизмов, исконно-русские, заимствованные и устаревшие слова.

Я считаю, что интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. Форма таких уроков нестандартна, интересна, позволяет использовать различные виды работ в течение урока и поддерживать внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности уроков.

#### Список использованных источников

1. Берулава, М. Н. Интеграция содержания образования / М. Н. Берулава. – М. : Педагогика, Бийск : НИЦ БИГПИ, 1993.
2. Данилюк, А. Я. Метаморфозы и перспективы интеграции в образовании / А. Я. Данилюк. – М. : Педагогика, 1998.
3. Зверев, И. Д. Межпредметные связи в современной школе [Текст] : монография / И. Д. Зверев, В. Н. Максимова. – М. : Педагогика, 1981. – 160 с.
4. Карасев, В. П. Интеграция в системе технических знаний как фактор повышения

Каптур Л. Б. (г. Осиповичи, Республика Беларусь)  
ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ  
В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Вопрос о приемах и средствах осуществления межпредметных связей – это один из аспектов общей проблемы совершенствования методов обучения. Современные методы обучения должны способствовать разностороннему использованию межпредметных связей, отраженных в содержании образования. Межпредметные связи побуждают к поиску методов, требующих взаимодействия учителей разных предметов.

Средствами реализации межпредметных связей в процессе обучения могут быть разнообразные вопросы, задачи, наглядные пособия, тексты, проблемные ситуации, познавательные задачи, учебные проблемы межпредметного содержания.

Приемы осуществления межпредметных связей можно условно разделить на две группы: обычные методы и приемы, но ориентированные на установление межпредметных связей, и новые, специфичные для межпредметных связей и обогащающие сложившуюся систему методов обучения.

К первой группе относятся: домашние задания по другим предметам, включение в изложение учителя учебного материала другого предмета, беседа на воспроизведение знаний из другого предмета, применение наглядных пособий, приборов, фрагментов диафильмов по другим предметам, постановка проблемных вопросов, решение количественных и познавательных задач, кроссвордов межпредметного содержания, сообщения учащимися по материалам другого предмета.

Ко второй группе относятся следующие методические приемы: работа с учебниками по нескольким предметам на уроке, изготовление и использование комплексных наглядных пособий, обобщающих учебный материал нескольких предметов, выполнение письменных контрольных работ, которые разрабатываются и оцениваются учителями ряда предметов: комплексные задания, межпредметные тесты, дифференцированные по предметам, групповые задания и работа учителей по организации изучения межпредметной учебной проблемы.

Вопросы межпредметного содержания направляют учащихся на воспроизведение ранее изученных в разных учебных предметах, знаний и их применение при усвоении нового учебного материала. Педагог начальных классов может помочь учащимся из разных предметов, вспомнить нужные знания разными приемами: демонстрация таблиц, постановка вопросов на повторение и применение знаний, постановка вопросов на размышление, постановка сообщений на уроке, изготовление оригинальных наглядных пособий, требующих знаний, учащихся по другим предметам, составление кроссвордов с использованием терминов.

Эти ориентиры облегчают установление межпредметных связей учащимися. Вопросы направляют познавательную деятельность учащихся на воспроизведение уже известных ранее и в основном фактических данных. Это репродуктивный уровень активности. Особое значение для активизации познавательной деятельности учащихся имеют проблемные вопросы. Проблемными называется вопрос, который содержит видимое или подразумеваемое познавательное значение. Это противоречие может отражать связь знаний из разных предметов. Тогда проблемный вопрос приобретает межпредметный характер. Межпредметные проблемные вопросы служат различным целям в обучении. Это могут быть отдельные вопросы, которые обобщают определенные понятия, изучаемые в разных предметах.

При изучении каждой учебной темы необходимо воспроизвести опорные знания из разных предметов. Такие знания выполняют разные функции. В одном случае они

позволяют объединить и объяснить причинно-следственные связи в новых явлениях, в другом они необходимы для конкретизации изучаемых общих положений, в-третьих – на их основе вводятся новые, более сложные понятия.

Огромные возможности для активизации познавательной деятельности учащихся дают самостоятельные работы на межпредметной основе, носящие комплексный характер.

Комплексным может быть названо задание, требующее всесторонней характеристика объекта на основе применения знаний из нескольких предметов.

Межпредметными могут быть задачи, которые требуют подключение знаний из различных предметов или задачи, составленные на материале одного предмета, но используемые с определенной познавательной целью в преподавании другого предмета.

Комплексные наглядные пособия имеют существенное значение для обобщения знаний из разных предметов в процессе обучения. Это обобщающие таблицы, схемы, диаграммы, плакаты, карты, диафильмы и т. д. Они позволяют учащимся наглядно увидеть ту совокупность знаний из разных предметов, которая раскрывает тот или иной вопрос межпредметного содержания. Например, на уроке человек и мир использовался плакат «Вода в промышленности». Он показывает строение молекулы воды, ее физико-химические свойства, виды промышленности, в которых она используется, с какой целью (как растворитель, для охлаждения, обогрева, для промывки и т. п.). К составлению комплексных наглядных пособий важно привлечь самих учащихся. Это развивает их самостоятельность в установлении межпредметных связей.

Большое значение в усвоении связей между знаниями, получаемыми учащимися при изучении различных предметов, имеют специальные составляемые тесты. Они дополняют содержание текста учебника и глубже раскрывают отдельные вопросы программы.

В качестве средств реализации межпредметных связей в процессе обучения могут быть использованы кроссворды межпредметного содержания, которые позволяют учащимся закрепить термины, используемые в нескольких учебных предметах, осознать межпредметный характер смежных понятий.

Отмеченные приемы и средства реализации межпредметных связей в процессе обучения направлены на воспроизведение, повторение, закрепление, систематизацию и применение знаний учащихся из разных учебных предметов. Они обеспечивают сочетание репродуктивной и поисковой познавательной деятельности учащихся, осуществляемой под непосредственным руководством учащихся.

Задача использования межпредметных связей в обучении побуждает учителей к творческому поиску новых специфических приемов обобщения и систематизации знаний, учащихся на разных предметах. В практике обучения находят применения такие приемы, как включение учебного материала другого предмета в изложения учителя, беседа с воспроизведением знаний из другого предмета; работа с наглядными пособиями, приборами; решение количественных и качественных задач, кроссвордов межпредметного содержания; сообщения, рефераты учащихся по материалу другого предмета; работа с учебниками нескольких предметов на уроке.

Осознание учащимися связей между знаниями по разным учебным предметам важно для формирования самостоятельного обобщения. На основе межпредметных связей рождаются разнообразные методические приемы проблемного обучения:

– постановка межпредметной проблемы на уроке по одному предмету и ее решений на уроках по другому предмету;

– серия уроков по разным предметам, насыщенная на решение определенной мировоззренческой проблемы;

– серия поисковых самостоятельных работ, требующих привлечения знаний из разных предметов;

– специальные межпредметные обобщающие уроки, семинары, конференции.

Межпредметные связи, как и проблемный подход, усложняют содержание и процесс познавательной деятельности учащихся. Поэтому необходимо постепенное усиление как проблемных элементов, так и объема, и сложности межпредметных связей. Важно обеспечить рост познавательных умений и учебных успехов, укрепляющих интересы учащихся к познанию научных взаимосвязей.

Осуществление межпредметной интеграции в процессе обучения с помощью разнообразных методических приемов и средств значительно активизирует познавательную деятельность учащихся.

Ходыко Н. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь)

### АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ В БИОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

За последние годы в биологии уделяется все больше внимания проблеме взаимосвязей между живым и неживым. Успешное развитие современных исследований на грани живого и неживого в области таких биологических дисциплин, как молекулярная биология, генетика, физиология растений и животных, экология, биохимия, биофизика, бионика, космическая биология, убедительно подтверждает необходимость всестороннего изучения в школе закономерностей процессов жизни. В связи с приближением содержания учебного курса биологии к современному уровню биологической науки в дидактике биологии также усиливается внимание к установлению последовательных связей между преподаванием биологии, химии, физики, астрономии и физической географии. Такие межпредметные связи целесообразны на всех этапах обучения биологии.

В средних классах в процессе изучения биологии растений, животных и человека важно устанавливать межпредметные связи биологии с химией и физикой для полноценного усвоения школьниками знаний о процессах жизнедеятельности растений и животных. В старших классах при изучении общей биологии необходимо широко использовать знания учащихся по химии, физике и географии для более углубленного осмысления школьниками физиологических и экологических знаний.

Конструктивная функция межпредметных связей состоит в том, что с их помощью учитель биологии совершенствует содержание учебного материала, методы и формы организации обучения. Школьники учатся работать с информацией: искать, выбирать, систематизировать, применять, понимать. Их деятельность направлена на самостоятельное приобретение знаний.

Также стоит заметить, что в современной реальности огромный поток информации подается преимущественно через визуальные образы. Поэтому для обучения необходимо использовать активные методы и приемы, которые формируют компетентность при работе с большими объемами информации. Так, активные методы и приемы визуализации учебной информации позволяют развивать межпредметные связи.

Суть когнитивной визуализации заключается в смещении акцента с иллюстративной функции в обучении на развитие познавательных способностей и критического мышления. В технологии развития критического мышления ключевое место отводится визуализации материала. Помогают ли рисунки, схемы, таблицы размышлять над проблемой? Могут ли они стать помощниками в обучении? Что происходит с нами, когда мы творим? Ведь творчество – это способность взглянуть на проблему со стороны. Оно проявляется в необычном способе решения проблемы.

Попробуем соединить наше повседневное творчество: рисунки, схемы, условные знаки - и обучение. Мы познаем мир лучше, когда действуем. Это значит, что, овладев некоторыми навыками графического изложения материала, можно сделать урок интереснее, насыщеннее, продуктивнее [2, с. 83].

В ходе использования на уроках биологии активных методов и приемов когнитивной визуализации информации у учащихся формируются ключевые образовательные компетенции, такие как ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социально-трудовые, компетенции личностного самосовершенствования а также они позволяют устанавливать межпредметные связи биологии с химией, физикой, географией и другими науками [5, с. 170].

Кроме этого, включение активных методов и приемов когнитивной визуализации материала в учебный процесс позволяет создать различные условия, организовать разные формы учебно-познавательной деятельности на уроках, сделать работу учащихся активной и целенаправленной, применять творческие подходы. Еще Конфуций говорил: «Я слышу, и я забываю. Я вижу, и я помню. Я делаю, и я понимаю». Активный метод обучения – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока, и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Данные методы побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Ученик является «субъектом» обучения, выполняет творческие задания, вступает в диалог с учителем [4, с. 7].

Использование активных методов на уроках – это процесс длительный, состоящий из нескольких этапов.

Первый этап – это работа учащихся в группах. При построении учебного сотрудничества детей необходимо учитывать:

- если такой формы общения в их опыте еще не было, значит, этот навык нужно формировать;
- научить детей, как сесть, как положить учебник, как соглашаться, как возражать, как попросить о помощи;
- обязателен разбор ошибок совместной работы;
- соединение детей в группы – очень сложный процесс, который может зависеть от личных качеств, межличностных отношений, склонностей, желаний, сложности материала, предполагаемого результата и др.;
- необходимо учесть, что в классе может быть ученик, который может отказаться от работы в группе; к этому нужно быть готовым. Подготовить индивидуальные задания. Как правило, и такие дети в свое время тоже начинают сотрудничать, но для этого необходимо время;
- оценивать необходимо общую работу группы; необходимо всегда подчеркивать человеческие достоинства: вежливость, дружелюбие, приветливость, взаимовыручку и др.;
- нужно учесть, что абсолютной тишины на уроке не будет, поэтому нужно придумать определенный сигнал, по которому наступает тишина.

Второй этап – это выбор приемов когнитивной визуализации материала, приемлемый для данного урока и данного коллектива учащихся. У каждого учителя в арсенале существует большое количество приемов когнитивной визуализации учебного материала, вот только некоторые из них: инфографика, таймлайн (лента времени), облако слов, ментальная карта (интеллект-карта), кроссенс, кластер, интерактивный плакат, скрайбинг, работа с карикатурами и комиксами, таблица, логическая цепочка, опорный конспект, фишбоун, гексы, презентация.

Третий этап – это выбор этапа урока, на котором будут использоваться данные приемы. Они могут применяться на различных этапах урока: при проверке домашнего задания, в ходе актуализации знаний и умений учащихся, при изучении нового материала, первичном повторении и закреплении, обобщении и систематизации, рефлексии [1, с. 15].

В качестве примера более подробно рассмотрим из приемов когнитивной визуализации учебного материала – кластер.

Кластер (скопление, гроздь, пучок) – это совокупность, объединение нескольких однородных элементов, предметов. Он позволяет сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в тот или иной текст. Кластер – один из приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо. Это графическая форма организации информации. У кластеров есть свои правила, структуры и виды. Если сказать проще, кластер – это такая схема, в которой выделяются основные смысловые единицы с обозначением всех связей между ними [2, с. 28].

Кластер – это прием, помогающий свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Это не линейная форма мышления. Для составления кластера ученикам на уроках предлагаю чек-лист: 1) прочитать текст; 2) определить основную тему, сформулировать ее в виде ключевого слова (словосочетания); 3) записать тему в центре листа; 4) выделить в материале крупные смысловые единицы (родовые понятия). Записать их в виде ключевых слов, словосочетаний или тезисов, расположив вокруг темы, связать стрелками (линиями); 5) выделить более мелкие смысловые единицы (видовые понятия), установить связи между ними и родовыми понятиями. Записать на листе, связав стрелками.

Активные методы и приемы когнитивной визуализации повышают мотивацию учащихся, создают ситуацию успеха и атмосферу сотрудничества. Также развивают системное мышление, учат детей систематизировать не только учебный материал, но и свои оценочные суждения, учат вырабатывать свою точку зрения и высказывать свое мнение, сформированное на основе наблюдений, опыта и полученных знаний, развивают навыки одновременного рассмотрения нескольких позиций, формируют способность к творческой переработке информации. Активные методы и приемы когнитивной визуализации способствуют осуществлению межпредметной интеграции и установлению последовательных связей между преподаванием биологии, химии, физики, астрономии и физической географии.

#### Список использованных источников

1. Галеева, Н. Л. Сто приемов для учебного успеха ученика на уроках биологии / Н. Л. Галеева. – Москва : 5 за знания, 2006. – 143 с.
2. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – Москва : Просвещение, 2011. – 223 с.
3. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса : пособие для педагогов / С. С. Кашлев – Минск : Университетское, 2000. – 95 с.
4. Муртазин, Г. М. Активные формы и методы обучения биологии / Г. М. Муртазин. – Москва : Просвещение, 1989. – 192 с.
5. Хуторской, А. В. Дидактика : учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / А. В. Хуторской. – Санкт-Петербург : Питер, 2017. – 720 с.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

*Акимова Мария Николаевна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Детский сад № 90 г. Могилева»

*Алексеева Алина Леонидовна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Детский сад № 114 г. Могилева»

*Аленькова Юлия Васильевна*, заведующий кафедрой музыки УО «МГУ имени  
А. А. Кулешова», кандидат культурологии, доцент

*Анастасьева Татьяна Александровна*, заместитель директора по учебной работе  
ГУО «Средняя школа № 39 г. Могилева»

*Андреева Елена Михайловна*, учитель белорусского языка и литературы,  
ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»

*Артёменко Татьяна Константиновна*, заместитель директора по учебной  
работе ГУО «Средняя школа № 3 г. Старые Дороги»

*Архангельская Александра Викторовна*, учитель английского языка  
ГУО «Средняя школа № 8 г. Могилева»

*Ахременко Марина Анатольевна*, учитель математики ГУО «Средняя школа  
№ 25 г. Могилева»

*Барановская Елена Ивановна*, учитель начальных классов ГУО «Белыничская  
специальная школа-интернат»

*Белозорова Ольга Александровна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 8 г. Кричева»

*Бибикова Ольга Владимировна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 40 г. Могилева»

*Благославская Елена Геннадьевна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя  
школа № 40 г. Могилева»

*Бувич Юлия Владимировна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа  
№ 31 г. Могилева»

*Былина Альбина Олеговна*, учитель английского языка ГУО «Средняя школа  
№ 37 г. Могилева»

*Вайтусёнок Екатерина Владимировна*, учитель истории ГУО «Средняя школа  
№ 11 г. Бобруйска»

*Василенко Вероника Александровна*, учитель английского языка ГУО «Средняя  
школа № 31 г. Могилева»

*Васюхина Ирина Денисовна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 26  
г. Могилева»

*Власенко Мария Константиновна*, музыкальный руководитель ГУО «Детский  
сад № 112 г. Могилева»

*Вододохова Светлана Николаевна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя  
школа № 33 г. Могилева»

*Гаврикова Елена Владимировна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 5 г. Кричева»

*Гирина Валентина Николаевна*, доцент кафедры дидактики и частных методик  
учреждения образования «МГОИРО», кандидат педагогических наук

*Гомолко Людмила Николаевна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 5  
г. Кричева»

*Гомолко Татьяна Викторовна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 8  
г. Кричева»

*Горбачёва Татьяна Станиславовна*, учитель английского языка ГУО «Средняя  
школа № 4 г. Осиповичи»

*Горбунова Маргарита Николаевна*, заместитель заведующего по основной

деятельности ГУО «Детский сад № 49 г. Могилева»

*Городчанина Марина Владимировна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 2 г. Чаусы»

*Горох Дарья Юрьевна*, учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 4 г. Могилева»

*Григорьева Ольга Николаевна*, учитель истории ГУО «Коминтерновская средняя школа»

*Гуминская Лариса Александровна*, воспитатель группы продленного дня  
ГУО «Средняя школа № 35 г. Могилева»

*Данильчик Алла Сергеевна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Свислочская средняя школа Осиповичского района»

*Дедкова Анна Сергеевна*, учитель немецкого языка ГУО «Старосельская средняя школа Шкловского района»

*Делендо Таусия Михайловна*, заместитель директора по учебной работе  
ГУО «Средняя школа № 11 г. Бобруйска»

*Демидович Валентина Васильевна*, заместитель директора по воспитательной работе  
ГУО «Дрибинская средняя школа»

*Емцева Жанна Леонидовна*, заместитель директора по учебной работе  
ГУО «Средняя школа № 42 г. Могилева»

*Ефименко Татьяна Николаевна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Детский сад № 42 г. Могилева»

*Жук Анастасия Александровна*, заместитель заведующего по основной деятельности  
ГУО «Детский сад № 11 «Звёздочка»

*Жук Светлана Александровна*, заместитель директора по учебной работе  
ГУО «Средняя школа № 10 г. Пинска»

*Жукова Елена Валерьяновна*, учитель-дефектолог ГУО «Тетеринская средняя школа Круглянского района»

*Жуковская Татьяна Иосифовна*, заместитель директора по учебной работе  
ГУО «Тетеринская средняя школа Круглянского района»

*Завадская Анна Леонидовна*, учитель информатики ГУО «Новосамотевичская средняя школа Костюковичского района»

*Зайцева Людмила Валентиновна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 1 г. Черикова имени Героя Советского Союза Евгения Николаенко»

*Заяц Яков Витальевич*, учитель истории и обществоведения  
ГУО «Ворониновская базовая школа»

*Земцова Ольга Николаевна*, воспитатель группы продленного дня ГУО «Средняя школа № 35 г. Могилева»

*Зуборева Ольга Валентиновна*, преподаватель ГУО «Могилевский государственный экономический промышленно-технологический колледж»

*Зюзькевич Наталья Михайловна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 38 г. Могилева»

*Игнатенко Алла Александровна*, воспитатель группы продленного дня  
ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»

*Каптур Лариса Борисовна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 2 г. Осиповичи»

*Климасёва Людмила Михайловна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Гимназия № 4 г. Могилева»

*Кобыляцкая Елена Михайловна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Детский сад № 52 г. Могилева»



*Ковалёва Ирина Владимировна*, учитель математики «Средняя школа № 1 г. Черикова имени Героя Советского Союза Евгения Николаенко»

*Кожукарова Татьяна Сергеевна*, учитель биологии ГУО «Средняя школа № 12 г. Могилева»

*Козырева Ольга Васильевна*, руководитель физического воспитания ГУО «Детский сад № 52 г. Могилева»

*Колеснёва Юлия Константиновна*, учитель математики ГУО «Средняя школа № 40 г. Могилева»

*Королькова Ольга Андреевна*, учитель истории ГУО «Специальная школа № 2 г. Могилева»

*Костерова Ирина Николаевна*, преподаватель иностранного языка УО «Могилевский государственный политехнический колледж»

*Костюкович Яна Юрьевна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 45 г. Могилева»

*Криванос Татьяна Александровна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 45 г. Могилева»

*Крупский Игорь Сергеевич*, руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Средняя школа № 1 г. Черикова им. Героя Советского Союза Евгения Николаенко»

*Крутолевич Надежда Святославовна*, заместитель директора по учебно-методической работе ГУО «Могилевский государственный экономический промышленно-технологический колледж»

*Куделка Ирина Борисовна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 1 г. Быхова»

*Кузьменкова Марта Игоревна*, заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Детский сад № 35 г. Могилева»

*Кузьмина Любовь Александровна*, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 5 г. Кричева»

*Кулешова Татьяна Алексеевна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»

*Курелёнок Илона Игоревна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 4 г. Осиповичи»

*Кухаренко Мария Леонидовна*, учитель информатики ГУО «Средняя школа № 5 г. Кричева»

*Ладеева Ангелина Валерьяновна*, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 40 г. Могилева»

*Лапто Алеся Михайловна*, воспитатель дошкольного образования ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 8 г. Могилева»

*Лебедева Наталья Владимировна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 2 г. Горки»

*Левченко Рита Олеговна*, учитель физики ГУО «Средняя школа № 5 г. Кричева»

*Лелина Татьяна Николаевна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 4 г. Осиповичи»

*Лиля Жанна Павловна*, учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 38 г. Могилева»

*Листопадова Людмила Николаевна*, учитель географии ГУО «Елизовская средняя школа»

*Лобкова Валентина Егоровна*, воспитатель группы продленного дня ГУО «Средняя школа № 26 г. Могилева»

*Лободаева Екатерина Михайловна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 28 г. Могилева»

*Луфферова Татьяна Ивановна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 37 г. Могилева»

*Маторина Анастасия Игоревна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 42  
г. Могилева»

*Матюхина Елена Владимировна*, воспитатель группы продленного дня  
ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»

*Мельниченко Юрий Сергеевич*, старший преподаватель кафедры дидактики и  
частных методик учреждения образования «МГОИРО»

*Моисеенко Елена Ивановна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Детский сад № 109 г. Могилева»

*Молочко Елена Викторовна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа  
№ 21 г. Могилева»

*Молочникова Наталья Александровна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Детский сад № 72 г. Могилева»

*Муромцева Ирина Николаевна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Детский сад № 90 г. Могилева»

*Наметчик-Котлярова Екатерина Александровна*, заместитель заведующего по  
основной деятельности ГУО «Детский сад № 32 г. Могилева»

*Никитина Светлана Владимировна*, учитель информатики ГУО «Средняя школа  
№ 42 г. Могилева»

*Огородникова Юлия Владимировна*, заместитель заведующего по основной  
деятельности ГУО «Детский сад № 72 г. Могилева»

*Пахомова Лилия Владимировна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя  
школа № 38 г. Могилева»

*Петроченко Татьяна Петровна*, учитель белорусского языка и литературы  
ГУО «Мушиская средняя школа»

*Платонова Татьяна Владимировна*, учитель английского языка ГУО «Средняя  
школа № 37 г. Могилева»

*Подоляк Наталья Викторовна*, учитель английского языка ГУО «Средняя школа  
№ 37 г. Могилева»

*Половинкина Дарья Витальевна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя  
школа № 26 г. Могилева»

*Проконова Снежанна Александровна*, учитель-дефектолог ГУО «Средняя школа  
№ 45 г. Могилева»

*Прокопченко Ирина Валерьевна*, учитель-дефектолог ГУО «Детский сад № 99  
г. Могилева»

*Пунинская Анастасия Андреевна*, учитель математики ГУО «Средняя школа  
№ 41 г. Могилева»

*Пурышева Наталья Михайловна*, доцент кафедры дидактики и частных методик  
учреждения образования «МГОИРО», кандидат исторических наук, доцент

*Пускалёва Светлана Михайловна*, учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 17 г. Могилева»

*Радионова Светлана Анатольевна*, заместитель директора по учебной работе  
ГУО «Средняя школа № 5 г. Кричева»

*Радькова Ольга Владимировна*, заместитель директора по воспитательной работе  
ГУО «Трилесинская средняя школа»

*Радюк Любовь Павловна*, педагог-психолог МБОУ «Черлакская гимназия»

*Ракицкая Екатерина Васильевна*, учитель истории и обществоведения  
ГУО «Старосельская средняя школа Шкловского района»

*Роговская Ольга Васильевна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 40 г. Могилева»

*Роголева Ольга Викторовна*, учитель географии ГУО «Средняя школа № 1 г. Климовичи»

*Родькина Татьяна Андреевна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 1 г. Климовичи»

*Романенко Инна Алексеевна*, заместитель директора по учебной работе  
ГУО «Тимоновская средняя школа Климовичского района»

*Романчук Наталья Михайловна*, учитель начальных классов ГУО «Гродненская городская гимназия имени А. И. Дубко»

*Романькова Наталья Станиславовна*, учитель математики ГУО «Средняя школа № 40 г. Могилева»

*Савченко Ольга Александровна*, учитель истории и обществоведения  
ГУО «Средняя школа № 19 г. Могилева»

*Садовская Инна Леонидовна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 21 г. Могилева»

*Сакович Екатерина Николаевна*, заместитель директора по воспитательной  
работе ГУО «Мышковичская средняя школа»

*Сафроненко Жанна Васильевна*, директор ГУО «Средняя школа № 5 г. Кричева»

*Сахарова Ольга Валерьевна*, учитель-дефектолог ГУО «Средняя школа № 45 г. Могилева»

*Свириденко Юлия Сергеевна*, учитель белорусского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 1 г. Черикова имени Героя Советского Союза Евгения Николаенко»

*Семёнова Ольга Ивановна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 2 г. Круглое»

*Серкова Светлана Юрьевна*, учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 37 г. Могилева»

*Силантьева Ольга Владимировна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Детский сад № 69 г. Могилева»

*Скоробогатая Светлана Павловна*, заместитель заведующего по основной  
деятельности ГУО «Детский сад № 99 г. Могилева»

*Смотрикова Анна Владимировна*, педагог-психолог ГУО «Детский сад № 3 г. Могилева»

*Соколова Елена Николаевна*, воспитатель дошкольного образования  
ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 8 г. Могилева»

*Сомова Жанна Владимировна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 4 г. Шклова»

*Станциц Светлана Валентиновна*, заместитель директора по учебно-  
воспитательной работе ГУО «Дарагановская средняя школа»

*Степанова Татьяна Николаевна*, учитель информатики ГУО «Средняя школа № 39 г. Могилева»

*Сулимова-Мельникова Наталья Юрьевна*, заведующий ГУО «Детский сад № 109 г. Могилева»

*Сюбаева Анна Викторовна*, директор ГУО «Средняя школа № 1 г. Черикова имени Героя Советского Союза Е. Николаенко»

*Тарасенко Оксана Владимировна*, заместитель заведующего по основной  
деятельности ГУО «Детский сад № 45 г. Могилева»

*Тимкова Татьяна Ивановна*, воспитатель группы продленного дня  
ГУО «Средняя школа № 35 г. Могилева»

*Томильчик Сергей Владимирович*, директор ГУО «Средняя школа № 10  
г. Пинска»

*Трифонов Михаил Михайлович*, учитель физики и математики ГУО «Средняя  
школа № 1 г. Круглое»

*Трифорова Полина Брониславовна*, учитель физики и информатики  
ГУО «Средняя школа № 1 г. Круглое»

*Ушакова Елена Владимировна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа  
№ 2 г. Могилева»

*Феськов Евгений Анатольевич*, учитель физической культуры и здоровья  
ГУО «Средняя школа № 18 г. Могилева»

*Фещенко Наталья Сергеевна*, учитель белорусского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 5 г. Кричева»

*Фокичева Нина Васильевна*, заместитель заведующего по основной деятельности  
ГУО «Детский сад № 104 г. Могилева»

*Фурманова Елена Валерьевна*, заместитель директора по учебной работе  
ГУО «Средняя школа № 34 г. Бобруйска»

*Халева Наталья Николаевна*, учитель истории ГУО «Средняя школа № 2  
г. Славгорода»

*Хацкевич Надежда Ивановна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа  
№ 2 г. Горки»

*Ходыко Наталья Антоновна*, учитель биологии ГУО «Средняя школа № 40  
г. Могилева»

*Хомченко Анна Федоровна*, директор учреждения образования  
ГУО «Дрибинская средняя школа»

*Царенок Лилия Геннадьевна*, заместитель директора по учебной работе, учитель  
русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 1 г. Кировска»

*Цымбаревич Алесь Олеговна*, учитель английского языка ГУО «Средняя школа  
№ 37 г. Могилева»

*Челочева Лариса Николаевна*, учитель начальных классов ГУО «Мостокская  
средняя школа»

*Чемерюкова Светлана Николаевна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя  
школа № 38 г. Могилева»

*Чиж Наталья Михайловна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа  
№ 2 г. Мстиславля»

*Шабуня Алексей Иванович*, учитель истории и обществоведения  
ГУО «Свислочская средняя школа Осиповичского района»

*Шапрунова Татьяна Михайловна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя  
школа № 2 г. Горки»

*Шевцова Анастасия Петровна*, учитель музыки ГУО «Средняя школа № 31  
г. Могилева»

*Шуплякова Любовь Алексеевна*, воспитатель группы продленного дня  
ГУО «Средняя школа № 25 г. Могилева»

*Яковлева Галина Ивановна*, учитель белорусского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 2 г. Горки»

*Ясенович Светлана Викторовна*, учитель начальных классов ГУО «Средняя  
школа № 33 г. Могилева»

*Яскевич Марина Васильевна*, учитель физики высшей категории ГУО «Средняя  
школа № 38 г. Могилева»

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО РЕКТОРА УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ «МОГИЛЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» УЧАСТНИКАМ VIII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ЖУДРО М. М.	3
<b>ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b>	
Аленькова Ю. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ТЕМА ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ МОЛОДЕЖИ БЕЛАРУСИ	4
Гирина В. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ВЛИЯНИЕ ИДЕЙ НЕОКЛАССИЧЕСКОЙ ДИДАКТИКИ НА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	6
Радюк Л. П. (р.п. Черлак, Омская область, Российская Федерация) ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СОЦИАЛЬНЫХ ПРАКТИК ДЛЯ РАЗВИТИЯ SOFT SKILLS ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ КЛУБНОЙ СРЕДЫ	10
Левченко Р. О. (г. Кричев, Республика Беларусь) ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС КАК ОДНО ИЗ АКТУАЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	13
Лелина Т. Н. (г. Осиповичи, Республика Беларусь) УРОК ПАМЯТИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У УЧАЩИХСЯ	16
Савченко О. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ОСВЕЩЕНИЕ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 ГГ.) СРЕДСТВАМИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	18
Феськов Е. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕЖПРЕДМЕТНАЯ СВЯЗЬ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗДОРОВЬЯ С ДРУГИМИ ПРЕДМЕТАМИ	21
Артеменко Т. К. (г. Старые Дороги, Республика Беларусь) РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ ПОСРЕДСТВОМ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИХ К ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО КЛУБА «ПАТРИОТ»	24
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
Алексеева А. Л. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МОЛОДОГО ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	27
Васюхина И. Д. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	29

Земцова О. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) В ГРУППЕ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ	31
Крупский И. С. (г. Чериков, Республика Беларусь) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945) НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	34
Молочко Е. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) КАК ГОВОРИТЬ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	36
Пускалёва С. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	38
Вайтусянок Е. В., Делендо Т. М. (г. Бобруйск, Республика Беларусь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЛЭПБУК ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧАЩИМИСЯ ВТОРОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.)	40
Гомолко Т. В. (г. Кричев, Республика Беларусь) АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	42
Королькова О. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) СПЕЦИФИКА ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	44
Криванос Т. А., Костюкович Я. Ю. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	46
Крутолевич Н. С., Зуборева О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА МУЗЕЯ КОЛЛЕДЖА «СПАДЧЫНА РОДНАГА КРАЮ» В ОСВЕЩЕНИИ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	48
Куделка И. Б. (г. Быхов, Республика Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ	50
Пахомова Л. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	53
Пунинская А. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	55

Ракицкая Е. В., Дедкова А. С. (аг. Староселье, Шкловский район, Республика Беларусь)	
СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ЧЕРЕЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ	57
Родькина Т. А. (г. Климовичи, Республика Беларусь)	
ГЕНОЦИД БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ОТРАЖЕНИИ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	60
Романькова Н. С. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ТЕМА ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	62
Садовская И. Л. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ОСВЕЩЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В I КЛАССЕ	64
Свириденко Ю. С. (г. Чериков, Республика Беларусь)	
МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.) НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	66
Сомова Ж. В. (г. Шклов, Республика Беларусь)	
ТЕМА ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА НА ТЕРРИТОРИИ ШКЛОВСКОГО РАЙОНА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	68
Сулимова-Мельникова Н. Ю., Моисеенко Е. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	70
Тимкова Т. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПО ТЕМЕ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ У ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ ПОСРЕДСТВОМ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ	73
Халеева Н. Н. (г. Славгород, Республика Беларусь)	
ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ» В СТАРШИХ КЛАССАХ	75
Челочева Л. Н. (аг. Мосток, Могилёвский район, Республика Беларусь)	
ПАМЯТЬ И БОЛЬ БЕЛОРУССКОЙ ЗЕМЛИ	77
Шабуня А. И. (г. Свислочь, Республика Беларусь)	
МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВЕЩЕНИЯ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	80
Якаўлева Г. І. (г. Горкі, Республика Беларусь)	
АСВЯТЛЕННЕ ТЭМЫ ГЕНАЦЫДУ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА Ў ГАДЫ ВЯЛКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЫ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ	82
Ясенович С. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ОСВЕЩЕНИЕ ТЕМЫ ГЕНОЦИДА БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	85
Фешчанка Н. С. (г. Крычаў, Республика Беларусь)	
ТРАГЕДЫЯ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА Ў ТВОРАХ, ПРЫСВЕЧАНЫХ ВЯЛКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЕ	87

Григорьева О. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПРЕСТУПЛЕНИЯ БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ: ФАКТЫ ГЕНОЦИДА НА ПОЛЫКОВИЧСКОЙ ЗЕМЛЕ	90
Пурышева Н. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ РЕСУРСОВ В КОНТЕКСТЕ ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ	92
<b>АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
Ахременко М.А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В 3D- МОДЕЛИРОВАНИИ	95
Бибикова О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИНФОГРАФИКА КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	96
Былина А. О. (г. Могилёв, Республика Беларусь) АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	98
Жук С. А. (г. Пинск, Республика Беларусь) ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЕ	100
Завадская А. Л. (аг. Новые Самотевичи, Костюковичский район, Республика Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ	102
Климасёва Л. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОЛЕВЫХ ИГР (ДЕЙСТВИЙ) КАК ОДНОГО ИЗ МЕТОДОВ СТРАТЕГИИ ФОРСАЙТА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВЫХ И РЕЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	105
Костерова И. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	107
Ладеева А. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	109
Лобкова В. Е. (г. Могилёв, Республика Беларусь) АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	111
Чиж Н. М. (г. Мстиславль, Республика Беларусь) ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ: У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ	113
Анастасьева Т. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРИЕМОВ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	116
Благославская Е. Г. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ	119



Кузьмина Л. А., Сафронова (г. Кричев, Республика Беларусь) СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СПОСОБ ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРАКТИКУ ПРОДУКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ	122
Кухаренко М. Л. (г. Кричев, Республика Беларусь) ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНФОРМАТИКА» КАК ОДНО ИЗ АКТУАЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ИННОВАЦИОННОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ	124
Маторина А. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТОД ПРИМЕРА КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	126
Мельниченко Ю. С. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ВНЕДРЕНИЕ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ РОСТА ВЛИЯНИЯ МОЛОДЕЖНЫХ ИНТЕРНЕТ-СУБКУЛЬТУР НА ПОДРАСТАЮЩЕЕ ПОКОЛЕНИЕ	128
Никитина С. В., Емцева Ж. Л. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИННОВАЦИИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	131
Подоляк Н. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА УЧАЩИМИСЯ	133
Радькова О. В. (аг. Трилесино, Дрибинский район, Республика Беларусь) ПОЗНАНИЕ МАЛОЙ РОДИНЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	136
Роговская О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С НЕСПЛОШНЫМИ ТЕКСТАМИ	138
Роголева О. В. (г. Климовичи, Республика Беларусь) ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДА И СТИМУЛ УСПЕШНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГА	140
Романенко И. А. (г. Климовичи, Республика Беларусь) ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ – ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ БУДУЩЕГО	142
Серкова С. Ю. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	145
Степанова Т. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МУЛЬТИБОРД НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ	146
Сюбаева А. В. (г. Чериков, Республика Беларусь) ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	148
Томильчик С. В. (г. Пинск, Республика Беларусь) РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА И СТАНОВЛЕНИЕ ГРАЖДАНСКОГО СОЗНАНИЯ	151

Фурманова Е. В. (г. Бобруйск, Республика Беларусь) ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ О ВНЕДРЕНИИ МОДЕЛИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО И СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛОВ	153
Цымбаревич А. О. (г. Могилёв, Республика Беларусь) АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	154
Радионова С. А., Гомолко Л. Н. (г. Кричев, Республика Беларусь) ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ИДЕЙ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА	156
<b>РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>	
Акимова М. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	159
Белозорова О. А. (г. Кричев, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	161
Власенко М. К. (г. Могилёв, Республика Беларусь) КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «МОЯ БЕЛАРУСЬ – ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИКИ» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК МЕТОД РАСКРЫТИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	163
Горбунова М. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ МИЛОСЕРДИЯ И СОЗИДАТЕЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ	165
Ефименко Т. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ГОД МИРА И СОЗИДАНИЯ: ФОКУС ВНИМАНИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ НА ВЕКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	167
Жук А. А. (г. Осиповичи, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	169
Кобыляцкая Е. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КУЛЬТУРЕ И ТРАДИЦИЯХ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА У ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	172
Лаппо А. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	174
Муромцева И. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЯ НЕОБХОДИМОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ	177

Намётчик-Котлярова Е. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	178
Прокопченко И. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ	181
Шуплякова Л. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	183
Барановская Е. И. (г. Бельнич, Республика Беларусь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ УРОКОВ И ЧАСОВ ОРГАНИЗАЦИОННО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ШКОЛАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОПФР	185
Бувевич Ю. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) КАК ОТКРЫТЬ СЕРДЦЕ РЕБЕНКА ДЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ Gorbacheva T. S. (с. Osipovich, the Republic of Belarus) REALIZATION OF LEARNING AND EDUCATIONAL POTENTIAL VIA THE PROJECT “THE SECOND WORLD WAR IN THE HISTORICAL MEMORY OF YOUNG GENERATIONS OF BRITAIN AND BELARUS”	189
Заяц Я. В. (д. Воронино, Быховский район, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ С ПОМОЩЬЮ ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	191
Кожукарова Т. С. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНЫХ-БИОЛОГОВ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	194
Козырева О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	196
Колеснева Ю. К. (г. Могилёв, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА МАТЕМАТИКИ В РАМКАХ ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ	199
Кузьменкова М. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	201
Кузьменкова М. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь) РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	204
Лиля Ж. П. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	206
Огородникова Ю. В., Молочникова Н. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	208
Платонова Т. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ЗНАЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНОСТИ И ПАТРИОТИЗМА	210
Сакович Е. Н. (аг. Мышковичи, Кировский район, Республика Беларусь)	
ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНУЮ И МИРОТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	212
Силантьева О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ	215
Скоробогатая С. П. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ	217
Смотрикова А. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ	221
Соколова Е. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С РОДНЫМ КРАЕМ	223
Станчыц С. В. (аг. Дараганава, Асіповіцкі раён, Рэспубліка Беларусь)	
РЭАЛІЗАЦЫЯ ВЫХАВАЎЧАГА ПАТЭНЦЫЯЛУ	226
Тарасенко О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ВОСПИТАННИКОВ В ГОД МИРА И СОЗИДАНИЯ	228
Фокичева Н. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
ПОТЕНЦИАЛ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТА И ГРАЖДАНИНА СВОЕЙ СТРАНЫ	230
Хацкевич Н. И. (г. Горки, Республика Беларусь)	
РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	232
Хомченко А. Ф., Демидович В. В. (г.п. Дрибин, Республика Беларусь)	
РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА В ГОД МИРА И СОЗИДАНИЯ	233
Данильчик А. С. (аг. Свислочь, Осиповичский район, Республика Беларусь)	
РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	235
Жукова Е. В. (аг. Тетерино, Круглянский район, Республика Беларусь)	
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЕЙ	238
Жуковская Т. И. (аг. Тетерино, Круглянский район, Республика Беларусь)	
РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА – ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА	239
Зюзькевич Н. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь)	
РЕАЛИЗАЦИЯ ОБУЧАЮЩЕГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ГОДА МИРА И СОЗИДАНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	242

Игнатенко А. А., Матюхина Е. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РАБОТЫ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ	244
Кулешова Т. А., Ушакова Е. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ	247
Андреева Е. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИДЕИ МИРА И СОЗИДАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	248
<b>ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
Василенко В. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	251
Вододохова С. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ И МЕЖПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ С ПОМОЩЬЮ РАЗНООБРАЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ	253
Гуминская Л. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	255
Листопадова Л. Н. (п. Елизово, Осиповичский район, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ	258
Петроченко Т. П. (аг. Мушино, Мстиславский район, Республика Беларусь) МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ	260
Половинкина Д. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ИНТЕГРАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НА НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ	262
Прокопова С. А., Сахарова О. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ КАК ОСНОВА МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ	265
Яскевич М. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ФОРМИРОВАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ	267
Архангельская А. В. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	269
Е. В. Гаврикова (г. Кричев, Республика Беларусь) МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ И ПРАКТИКА ЕЕ ПРИМЕНЕНИЯ, КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ	273
Городчанина М. В. (г. Чаусы, Республика Беларусь) СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ	275
Горох Д. Ю. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	279

Ковалева И. В. (г. Чериков, Республика Беларусь) ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	281
Куреленок И. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	284
Лебедева Н. В. (г. Горки, Республика Беларусь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ КУРСА «ЧЕЛОВЕК И МИР»	286
Лободаева Е. М. (г. Могилёв, Республика Беларусь) МЕТАПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ	288
Луферова Т. И. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО, МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ	291
Романчук Н. М. (г. Гродно, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	293
Семенова О. И. (г. Круглое, Республика Беларусь) БИНАРНЫЙ УРОК – ОДНА ИЗ ФОРМ РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ И ИНТЕГРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ	295
Трифонов М. М., Трифонова П. Б. (г. Круглое, Республика Беларусь) МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА	298
Царенок Л. Г. (г. Кировск, Республика Беларусь) МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	301
Чемерюкова С. Н. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	304
Шапрунова Т. М. (г. Горки, Республика Беларусь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ И СРЕДСТВ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	306
Шевцова А. П. (г. Могилёв, Республика Беларусь) ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ EDUTAINMENT НА УРОКАХ МУЗЫКИ НА ПЕРВОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	308
Зайцева Л. В. (г. Чериков, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	311
Каптур Л. Б. (г. Осиповичи, Республика Беларусь) ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	313
Ходыко Н. А. (г. Могилёв, Республика Беларусь) АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ В БИОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	315
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	318

Научное издание

**Научно-методическое сопровождение  
повышения квалификации педагогов:  
опыт, проблемы, перспективы**

Сборник тезисов  
IX Международной научно-практической конференции  
12 мая 2023 года, г. Могилёв

Часть 2

На русском, белорусском и английском языках

Оригинал-макет подготовлен к изданию  
отделом информационно-методической и издательской работы  
учреждения образования «Могилёвский государственный областной  
институт развития образования»

Редакторы технические *Е. И. Андрюнкина,*  
*Т. С. Козлова*  
Компьютерная вёрстка *В. М. Соколовой*

Подписано в печать *июнь 2023 г.*  
Формат 60x84 1/16. Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 19,41. Уч.-изд. л. 26,80

Учреждение образования «МГОИРО»  
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,  
распространителя печатных изданий № 1/282 от 07.04.2014.  
Пер. Берёзовский, 1 а, 212011, г. Могилёв.